

一、崇德學院：上帝之殿堂，聖帝之學校

感謝天恩師德，白水聖帝慈悲，發一組各單位成道前人之聖靈護佑，一貫道崇德學院一〇九學年度「開學典禮暨第十二期先修班」，於九月六日假崇德學院之國際會議廳舉行。除了第五屆的新生入學報到，尚有第一屆至第四屆的莘莘學子欣然來歸，更有來自發一組各單位十三位點傳師，以及超過一百位的講師前賢，共同參與一貫道崇德學院的年度盛事。

時序方值初秋，天宇氣清，長空萬里；而重重案山，層巒疊翠；無邊風光，足以盪滌胸懷。座落於天元佛院園區內的崇德學院，與此白陽聖地連成一體。前臨優美寧靜的鯉魚潭，後倚雄偉厚重之龍門山，頗有鯉躍龍門之氣勢。從學院頂樓環顧四周，鯉魚潭風光盡收眼底，山水相連，美景如畫。中西合璧的校舍建築，穹頂取象於師尊天然古佛之圓形帽，廣庭則矗立著表彰師母中華聖母之華表，既象徵白陽新世紀的卓越領航，也極富人文藝術之氣息。而正在興建中的「白水聖帝大禮堂」，預計將於 110 年度六月份完成，則是凝聚發一組的精神保壘，培育道場修辦人才的希望建築。濡沐於此宗風聖教之化育中，學生們皆洋溢著深深的天恩師德。

一〇五學年度，一個值得紀念的里程碑，崇德學院在歷經十年之籌設規劃，於天人共辦之殊勝因緣中，奉准教育部之命正式招生，彷彿萬世金鐘之敲響，聖人之德音已然遠颺。由於學院隸屬於中華民國教育部體制之下的研究所，而為專門研究一貫道之碩士班，凡符合教育部所規定之大學學歷或同等學力，及具有講師天職（至少清口以上）之一貫道道親，皆可報考學校。目前，第一屆招收十三位學生，第二屆十五位，第三屆二十二位，第四屆二十一位，今年第五屆招收二十一位學生，合計九十二位的歷屆學生中，點傳師即佔有十位，足見大家對於學校辦學的肯定。在渴求真知真行的聖哲仰望中，目前發一組各單位，包括：崇德、靈隱、德化、慈濟、晉德、天恩群英、天元長聖、慈法廣濟等單位，皆深深體認學校肩負上帝之慈心，白水聖帝之遺願，前後舉薦優秀人才，前來就學。此中尚有不辭千里遠道而來的學生，包括：泰國、印尼、越南、新加坡、加拿大、紐西蘭、馬來西亞等，學生們懷抱著一份志道據德之初衷，閃爍著求學之志向，期冀深入經訓，探究一貫道之真諦，共為師尊、師母普渡三曹之大業盡份綿薄之力。足見學校之設立，大開聖志賢門，傳

承文化之精髓。而今邁入第五屆，欣見學生們的碩士論文紛紛完成推出，足見教育作為樹人之基，乃百年之工程，唯有精進不懈，深蓄厚養，始見其甜美果實。

學校自開辦以來，不斷精益求精，課程也相續推陳出新，俾使深入一貫道之專業領域。目前的課程地圖，乃以《忠義鼎》聖訓之「經訓、修持、實務」三鼎足，作為課程結構之總綱紀，再以仙佛所慈示之「得道、學道、修道、明道、講道、辦道、行道」七科為學習核心，共構為內聖外王、修辦等持之課程網絡，追求理論與實務之兼重、研究與實踐之並行。今以 109 學年度所開設的課程地圖為例，包括：

- 一、 **一貫道專題研究**：「一貫道道統史」、「一貫道天命傳承之研究」、「一貫真傳三教合一五教同源之研究」、「一貫道得道之研究」、「一貫道修持之研究」、「一貫道佛規禮節之研究」、「一貫道教育之研究」、「一貫道聖訓之研究」、「一貫道持齋之研究」、「一貫道道學史之研究」、「一貫道宇宙論與聖神體系之研究」、「一貫道法會及研究班專題研究」、「一貫道發展史與組織運作之研究」、「一貫道開創史之關鍵前輩典範研究」等等。
- 二、 **一貫道經典聖訓選讀**：《論語聖訓》、《孟子聖訓》、《中庸聖訓》、《大學聖訓》、《道之宗旨聖訓》、《百孝經聖訓》、《一本萬利聖訓》、《蓮花朵朵開聖訓》、《世界大同聖訓》。《金剛經》、《心經》、《法華經》、《六祖壇經》、《道德經》、《莊子》、《清靜經》等等。
- 三、 **一貫道基礎道學選讀**：《皇中訓子十誡》、《金公組師闡道篇》、《金公妙典》、《一貫道疑問解答》等等。
- 四、 **其他與一貫道有關之課程**：「一貫道研究方法與文獻研究」、「(修辦)實踐課程」等。

除了上述學制內的正規課程之外，學校每年舉辦「推廣教育」，完整地闡述一貫道道統，辨析聖訓之揀別，分享學校階段性的研究成果，以回饋道場，嘉惠同修，期使同知同見同行而一道同風。此外，每年舉辦國際學術研討會，與研究一貫道的學者專家交流對話、切磋琢磨、精益求精；並且每年定期出版《一貫道研究》之學術期刊，以厚植一貫道之義理，深化一貫道的研究。一字一句，真真誠誠，凝聚著編天下之經綸的理想光輝；一斧一鑿，實實在在，鑄造著立教垂統的萬世之功。

二、恭請仙佛慈悲指示訓：〈辦學之殊勝〉

濟公活佛於第三屆之開學典禮，慈示〈開來學〉聖訓云：「開學謂之開來學，為啟眾生天心歸；以德為本修自性，綻放天心人間也。」又云：「古有三千弟子，歸於孔門；昔有朱熹辦學，集其儒家大成；今有崇德學院，為萬世開太平。……故而開辦崇德學院，只為往後千千萬萬之眾生，只為齊助三曹收圓一大事之因緣。今當上下同心，各單位攜手共辦，天心我心，以道為念，共將今生之生命付之於眾生也。」足見崇德學院之設立乃肩任著繼往聖開來學之神聖使命。事實上，這所天人共辦的學校，無論設校之因由或教育之方針，皆源自於 明明上帝之慈心，白陽三聖之悲愿，也是聖帝、菩薩繼志述事以造就聖賢人才之崇高理想。因此，學校每年的開學典禮，都會虔誠恭請仙佛臨壇慈悲指示教育目標，作為學校立教之總綱領，以確保教學目標及品質符合天心聖意。

九月六日，適逢農曆七月十九日，師尊天然古佛之聖誕，於緬懷恩師之聖德中，上午九點整，校長陸點傳師帶領著全校教職員生，以及來自發一各單位的點傳師們，齊聚學校佛殿。大眾主敬存誠，齋莊中正，於獻供叩首之後，虔誠恭迎仙佛慈悲臨壇。當旋轉之木筆緩緩劃開沙盤，靜寂之佛宇有了天人交接的微妙觸動，正當屏氣凝神，回觀性靈之際，莊嚴的佛殿，傳來振聾發聵之德音，這是普渡三曹的天命明師濟公活佛降臨佛軒，以天啟之奧妙法門，親演無邊之大法，垂示聖訓一篇，主題為：〈辦學之殊勝〉，為崇德學院的繼往開來再次確立教育之目標。聖訓之全文如下：

教育的目的，在傳承文化之精髓；教育的使命，在教化來學之重道。

教育的方向，在理論實務之實踐；教育的目標，在培養道場之人才。

昔孔聖明傳詩書暗傳道，有弟子三千，證道四聖七十二賢，秉持有教無類之精神。今辦學作教育，以聖心代代傳續，延聖德，光被來學之責任。故辦學之殊勝，乃開啟白陽之先驅樞紐，傳承道統之印證，令後來學者，皆可行道正德，方不負天恩師德矣。

三期末後因緣聚，眾等皆是好根基；學道修道憑愿力，認理實修抱道趨；體悟人生之真諦，修養性王真道提；開來繼往使命續，各個擔起大任兮。無私無我公心顯，以道為尊誠不移；奉道守中無有二，忠恕之道來推及；

正知正見正心地，匡救眾生良知啟。

昔之聖德作學問，無有常師學不知；曉明大義道尊貴，真心無二內外一。聖人之道傳後世，曾子傳於子思及；皆以使命與愿立，皆在時代注入提；慈心一片世間濟，挽化有緣上天梯。今之徒等否有愿？各個皆是人才驥；遵前導後正道念，啟發後學聖道襲；故當人人使命續，真知灼見非凡比。辦學大事千秋事，教育乃是百年基；計劃延續襲聖哲，道德倫理無改兮；明本而推道尊貴，方是白陽之騏驎。懂嗎？

理論應當來實踐，探究本源明真詮；修道辦道廣化面，由點各人深入焉。提昇道場之氣質，人人培養德風先；健全理念無私囿，固本德綱化有緣。提昇後進修辦道，服膺拳拳時中焉；達道明本無技巧，老實修行歸根源。學問作聖理之域，全在真心投入研；道非在外有體悟，借假修真方寸間；體察自省本份事，皆道圓滿中道全；講辦全在合一同，修持劫內金剛顯；講述聖道理周見，方可悟出聖道全；行道自然合中矩，無私無巧自然顏；達道方知止所以，便曉天地之方圓；眾等好以聖志仿，再接再厲使命延。

懂嗎？

徒兒們大家好？白陽應運，末法時期，有根基者皆上法船，有因緣者可入佛門，但就在這當中，誰可留？誰會走？即在於人的心念與愿立。心念正，守中不阿；心念邪，難有體悟。故人心難測也！所以，今有崇德學院，大開聖志賢門，迎眾生上天梯，印證天命流行之殊勝，運轉人人修辦之使命。若無此之聖心賢志，豈可以教化後來之人也？

今之眾等，全憑愿力；守護道場，人人有功；人人體悟，道之殊勝，使命之責任。盼眾徒代代延續，繼往開來。懂嗎？因時有限，師不多述。祝徒兒人人學成，圓滿而歸。贈與眾徒，人人一個平安果、智慧餅。好好把握，始終如一；繼此聖志，傳揚道風。懂嗎？師此止乩隱佛地，伴徒聆課。哈哈！止。

本篇聖訓，意蘊深遠。首先，針對崇德學院的辦學方針，提出整體性的指導，以原道、徵聖、宗經之天心視域，垂示教育之「目的、使命、方向、目標」等四大範疇，作為崇德學院辦學之圭臬，提點教育的理想在繼往開來，教育的精神乃真知真行，教育的價值在於學用合一。猶如第六期先修班，濟公活佛所慈示的〈任重道遠〉，也叮嚀：「研究的目的非求文憑，而是真正能代天宣化。……故眾賢契以研究為目的，更以修道為根本，內外圓滿，方是不負天恩

師德也。」因此，本篇聖訓以至聖先師為教育典範，期勉大眾，效法聖人明傳《詩》、《書》暗傳道之聖心，延續萬世師表有教無類之聖德，俾使來學得以行道而正德。足見，辦學乃千秋之聖事，百年之基業，唯有秉持聖心聖志，才能代代傳承，共譜白陽之樂章。

此外，濟公活佛也針對學院教職員生作個別性的叮嚀與期許。恩師慈示，守護學校即是守護道場，真心護持，人人有功；恩師亦慈勉莘莘學子，「人人學成，圓滿而歸」；更叮嚀所有教職員生，宜「好好把握，始終如一；繼此聖志，傳揚道風」。最後，濟公老師慈心愛勉，送給每人一顆平安果、一個智慧餅。帶著恩師的祝福與勗勉，喚起道心聖志，篤志力行，每位與會前賢皆滿懷感動、滿心歡喜。

三、陸點傳師慈悲講解：〈辦學之殊勝〉訓文

開壇結束之後，隨即開始本屆之先修班課程。首先由校長陸點傳師慈悲「開班的意義」，歡迎各單位前賢的蒞臨，也期勉入學新生，緊追天命，不亂系統；謹守佛規，三清四正。並以活佛老師所慈示的「從此校門出去的，一個個都要端端正正」而勗勉全體同學。課程的最後，再由陸點傳師講解〈辦學之殊勝〉聖訓，以下則摘錄點傳師慈悲之重點。

陸點傳師慈悲：《聖經》有什麼價值？即書中預言了「後來那一位」將來臨；《尚書》何以流傳？因為堯舜授受心法時，咐囑了「允執厥中」的天之曆數。縱觀古今中外，能歷經時代之淘洗而不朽之文化，正在於其點亮人類永恆之性光，闡述此無價之珍寶，故歷久彌新。聖訓中「教育之目的，在於傳承文化之精髓」，所謂的「精髓」，乃中華道統文化之主體，亦即從堯、舜、禹三聖人以來，脈脈相傳的「允執厥中」。此「中」，乃中華文化的精髓，三教聖人的命脈，也是吾人所求之道，稱為「性理真傳」。

《中庸》云：「仲尼祖述堯舜。」《孟子》云：「孟子道性善，言必稱堯舜。」又云：「堯舜之道，孝弟而已。」堯舜乃中華文化的代表，開始了聖聖相傳的心法，也立下孝悌的人倫典範，盡人以合天。然而，如何盡人道以達天道呢？端在於「性」與「天道」之一以貫之。由自性之發用，五常性德之落實，一點道心之擴充，進而與天地上下同其流。而今一貫真傳所傳之道，正是此盡人合天之「性理真傳」。

然而，此「道／性理真傳」，何時開始普傳呢？依據一貫道第十五代祖王覺

一夫子的著作記載，一貫道袁十二祖的階段，稱為「普渡開荒」，這個階段的渡化方式只有「指關未點玄」，僅藉由九節玄功、抽坎填離等工夫漸次修煉，仍屬初胚性質的先修後得。直至王十五代祖時，天時道運進入始收圓的階段，傳道的方式為「指關又點玄」，稱之「出細收圓」，此是稀有之法，因為一指能躲閻羅，足以超生了死。因此，王十五代祖的《歷年易理》才云：「先天道中天完，青紅接白又一番；先傳信繼開荒，末後出細來收圓。」猶如《聖經》所云：「我是用水給你們施洗，叫你們悔改，但那在我以後來的，能力比我更大，我就是給他提鞋也不配，他要用聖靈與火給你們施洗。」「用水施洗」，只能悔改，唯有「聖靈與火」的施洗，靈性始能得救，此乃「明師一指點」的殊勝。因此，《彌勒真經》說：「雲雷震開戊己土。」《皇中訓子十誡》亦云：「無縫金鎖無縫塔，無縫鑰匙開開它。」而〈Gospel〉聖訓亦云：「聖靈聖火洗禮，眼燈照耀全身。」都是指天命明師所指授的「性理真傳」，而此無價珍寶即人類歷史文化的精髓所在。

點傳師緊接著說：如今假彌勒、假弓長，甚至假老母都已經層出不窮了，如果不認準此文化精髓、性理真傳、天命金線，又如何使來學者得以行道正德？如若此傳承道統的印證不講清楚，眾生的慧命恐怕就要中斷了。今天我們辦教育，正是傳承此聖心賢志，所秉持的態度，也是聖人述而不作的精神，我們祖述金公祖師、天然古佛、中華聖母，憲彰白水聖帝、不休息菩薩等成道前人輩。

點傳師又慈悲：此「文化精髓」既是天命明師所指授之「性理真傳」，亦即堯舜禹授受之「心法一一中」。然而，「中」又為何？「中」，言語道斷，不落於文字象。老子云：「道可道，非常道；名可名，非常名。」孔子也說：「吾道一以貫之。」足知，可道之道，已非真道；可名之名，亦非真名；唯此一貫之道，才是文化的精髓所在。此「道」，無一法可得，卻朝聞而夕死可矣，因此需要真切的體認與實踐。子曰：「知之者，不如好之者；好之者，不如樂之者。」首先，要把道的精髓給說明清楚，俾使心領神會；唯有透徹體認此道，才能信得深、行得真，始能重道、樂道。點傳師亦舉不休息菩薩駐世時的修辦精神云：「我南奔北跑，國內國外，忙得不亦樂乎。」有人見不休息菩薩為了道務如此辛勞奔波，忍不住說：「給我五千萬叫我當前人，我也不要。」熟料不休息菩薩竟回答云：「給我五千萬叫我不當前人，我也不要。」足知，祂老何以封為「不休息菩薩」呢？因為祂老「忙得不亦樂乎！」

最後，點傳師期勉大家，真心渡化眾生者，絕不追求假象，一定樂在道中。若能從理論到實踐，從真知到真行，深切體認修辦道的真樂趣時，又如何

不重道甚至退道呢？人生若只是追求外在名相，也是虛幻短暫一場。人生的真諦與價值，無非在於發揮吾人的一點道心，擴充此佛佛唯傳之本體、本心。而此真心的顯露，完全的奉獻，將令人感動而喜愛；此博愛的心，慈悲喜捨；無有對待，光明磊落，如此以身作則，才能真正啟發眾生。今天，我們都要發此宏偉愿立，學習此聖心，延續此聖道，將老前人、前人們渡化眾生之大業給傳承下去。

四、專題研究

崇德學院之開學典禮，除了恭請仙佛慈悲指導教育方針外，亦規劃碩一新生訓練，同時安排專題研究，作為學生的先修課程，亦以道會友，與參加的前賢們切磋琢磨。今年度的課程，主要由謝居憲教授、施春兆教授、洪淑芬教授傳題。以下乃就課程的內容，擇其重點分別加以陳述之。

（一）一貫道修持之研究

「修持」乃是各宗各教由凡轉聖之必要工夫，過去五教聖人皆因其修持觀而開闢不同的心性工夫、戒律及修辦進路，至於一貫道也是如此。

然而，一貫道之修持工夫的獨特處在於「先得後修」。所謂「得」即是「得道」；「修」乃是「修持」。活佛師尊慈示：「大道難逢今已逢，過了關考別重重；明師難遇今得進，明白指點天清清。不再輪迴困凡命，知修一貫地靈靈；天清地靈無垢病，抱道知行養玄廳。……改變氣習凡俗性，學習聖賢作精英；逢道知止至善定，不變始終乘雲龍……。」可知，一貫道弟子雖由明師一指而得道，但修持之功夫仍不可免。

在一貫道修持之研究著墨甚深的謝教授，以反觀自省之方式深入淺出的講解修持之精義。首先，謝教授提出修道有「實務、修持與經訓」三個主軸，進一步藉由濟公活佛慈示《神課》聖訓之內容，闡述一貫道弟子「修持」的方法與其重要性，包括：「品格、功德、火候、禮節、心念、戒律與願行」，稱之「修成神仙佛聖必要完成之七門功課」。

活佛恩師慈示：「七門功課皆精透，自修持，細細參想，改過遷善；遇疑惑，從中求解，問己心，初發之心，初衷願力，是否堅持不更變？修行路途遇荆棘，遭風浪暴雨，是否打醒迷昧的心？借世事煉成佛。成佛之路無疑惑，有疑當要求正解；四處求訪胡亂問，豈能中的？失根忘本，豈能尋得解脫？行有不得，反求諸己。」謝教授藉恩師慈語再次提醒，學道若不專精，皮毛之見可能誤人，若轉不動自心內在的法門，恐怕亦轉不動眾生的法門，此無窮盡之功夫須在「辦中修、

動中靜，功夫純然」中體現，方能於逆境中永保清明，善護道念。

謝教授以其修持之涵養，觀照自身與眾生之修道問題而加以詳解，使在場者皆能深刻體認修持之重要。

（二）一貫道得道之研究

「超生了死」乃自古以來修行者拋家捨業、終其一生所追求的上乘境地，故得道、修道並非單純求得善終，而是追求生命解脫之道，所謂「生死事大」。因此，白陽修士藉由求道、得道而超生了死，乃是人生最殊勝之因緣，亦是修道者的終極目標。

在此課程之中，施教授以其醫學背景對得道研究之印證，分享其七篇論文，以下歸納為三類，分別簡述其內容。

1. 〈靈性出竅與一貫道之修道印證〉、〈一貫道信徒超生了死之神聖瑞相〉、〈明師一指超生了死：一貫道生死解脫觀研究〉：第一篇論文藉由幾位歷經「靈性出竅」之一貫道道親經驗分享、國外具瀕死經驗者的奇妙歷程，以及網路上宣稱可讓人「靈魂離體」等三種樣態之初步對照，用以印證「靈性」之真實性，期盼藉由「靈性出竅」者之親身經歷與分享，進而體悟生死之真義，而更能珍惜此生修辦之因緣。第二篇論文藉由難以計數之一貫道道親歸空之大體所呈現出之祥和相貌，以及入殮前身軟如棉之瑞相以彰顯「成道善終」，印證「得道回天」之殊勝。第三篇論文以「明師一指，超生了死」為論點，藉由一貫道仙佛聖訓探索生死課題，藉以印證天命明師之佛力加持及「先得後修」之殊勝。
2. 〈一貫道聖訓之研究——以《活佛師尊慈示修道方針》為例〉、〈一貫道聖訓之研究——以《修道保險單》為例〉：前篇聖訓乃依「訓中訓」集結，以〈悟根源〉為始直至〈真善美〉為圓滿，總計收錄十篇訓文。透過本文之研究，旨在使修道、辦道者有正確方針，明體達用，讓生命臻至「真善美」之境界。後篇論文以世俗對「保險」寄託之心理，印證修道方是靈性最佳投資之保障，不但零風險更是一本萬利，藉由聖訓之研究，進而探究修道之真義。
3. 〈淺探宗教壁畫藝術——以發一崇德四幅油畫為例〉、〈一貫道全人化素食教育養成之研究〉：前篇論文藉由訪談油畫之作者校長陸點傳師，進而開闡油畫之意涵。其一「普渡三曹圖」，旨在闡述一貫道之核心思想與任務。其二「祖師行道圖」，表彰歷代祖師渡眾之慈心悲愿。其三「老前人暨各位前人來台開道圖」，彰顯前人輩開荒闢道、犧牲奉獻的精神。其四「陳前人大

姑來台傳道五十週年慶」，刻畫陳前人慈悲喜捨之精神。後篇論文則開闡了持齋茹素好修行。

施教授以其對道之修養及學術研究之素養，用以印證得道之殊勝，體現修道之真義，鼓勵更多人向善且向道。

（三）一貫道佛規禮節之研究

《禮記·禮運》篇說：「夫禮，必本於天，殽於地，列於鬼神，達於喪祭、射御、冠昏、朝聘。故聖人以禮示之，故天下國家可得而正也。」禮之根源來自於天，有其節度與文理，故禮不僅是正身之具，人與人和諧相處之儀則，亦追求道德文化之優美秩序。濟公活佛亦慈示：「夫理者，禮也。禮之所在即道之所在。道德仁義非理難行，非禮難成；修身齊家非理難全，非禮不備。」由此可知，禮乃白陽大開普渡，道降火宅之際，得以道化人間的基石。因此，仙佛慈示佛規禮節之要義，乃白陽修士之「天律」，返鄉覺路之「天梯」，學修講辦之「基礎」，維繫道場之「綱紀」，開創聖業之「磐石」，也是白陽修士的「必修功課」之一。

至於佛規禮節的結構範疇以及所開展的研究命題，可包括形而下「儀式器物」及形而上的「義理探析」，故佛規禮節的研究重點，乃縮合理論與實證之不二性。透過歷史文獻及天啟聖訓等系統化的研究，可建構理論性、學術性、經典性的禮學議題，作為佛規禮節之實務化、實踐化、實證化之基石，發揮其內外兼修，體用兼賅，由凡入聖之作用，以期成為永續傳承的聖賢道德教育。

此外，洪教授又指出：「佛規禮節」的修持實踐，含攝「立、節、和、序」等四大作用。所謂「立」，指個體生命之立身處世、待人接物的合理得體，亦指群體的結構得到良好的維繫，故孔子曰：「不學禮，無以立。」所謂「節」，乃節制、約束、品節之意，透過條規、禮節的節制與遵循，俾使身心言行合乎中道，無太過與不及。至於透過品節，則可區別親疏、遠近、內外、上下等關係，各居其位，各行其禮，形成人倫關係的和諧秩序，達到禮之「和」與「序」。

綜上所論，一貫道的佛規禮節，乃稟承聖人之道，敬天地，禮神明；內盡其誠，外致其禮；誠心抱守，主敬存誠。透過佛規禮節的具體實踐、信受奉行，體現白陽修士的修行生活及成道進路，展現白陽道場的道風化成及道德秩序。因此，佛規禮節不是禁錮我們行為的枷鎖，而是維繫道場風範的節度，守護道心的節文，挺立自我的道德秩序，彌勒家園的人文化成。

洪教授依其對道之體悟與修辦之經歷，於學術涵養的論述中，系統性的開闡「一貫道佛規禮節」之研究。

五、結 語

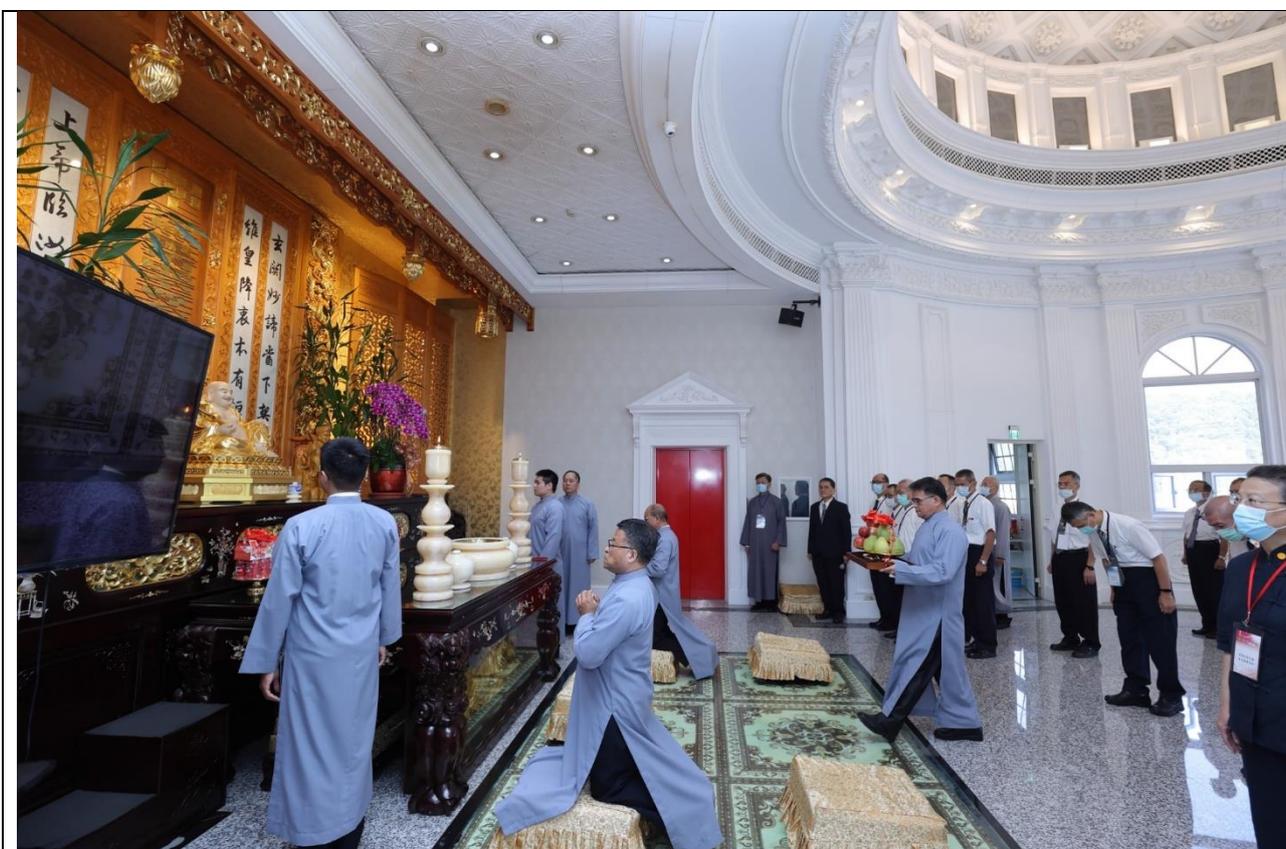
崇德學院第五屆開學典禮暨第十二期先修班，在神聖之開壇及校長慈悲開示後劃下完美之句點，全體教職員生，將戰兢自持，遵循仙佛的諄諄訓勉，慈悲指導。秉承聖人立教化民之宗風，懷抱金公祖師、天然古佛、中華聖母三曹普渡之理想悲愿，繼承白水聖帝培育道場棟樑之材的遺願。以延續歷代聖哲之道功，承接千古聖佛之德範，共同襄贊三曹普渡收圓之聖事。

深深感恩，無限祝福！

（撰文：洪淑芬、陶桂蘭／攝影：張峰嘉）



109 學年度崇德學院 開學典禮暨第十二期先修班 全體大合照



崇德學院學生 開班獻供



校長陸點傳師帶領發一各單位點傳師、學院教職員生 獻香叩首



發一各單位點傳師及學院教職員生 獻供叩首



發一各單位點傳師及學院教職員生 獻供叩首



校長陸點傳師慈悲 恭請仙佛慈悲指示



校長陸點傳師慈悲 恭請仙佛慈悲指示



三才靜心待命 恭請仙佛慈悲指示



濟公活佛臨壇慈悲指示：「辦學之殊勝」訓文



濟公活佛臨壇慈悲指示：「辦學之殊勝」訓文



校長陸點傳師慈悲：開班意義



校長陸點傳師慈悲：開班意義



校長陸點傳師慈悲講解：「辦學之殊勝」訓文



班員專注聆聽學習



唐經欽教授 操持



謝居憲教授傳題：一貫道修持之研究



施春兆教授傳題：一貫道得道之研究



洪淑芬教授傳題：一貫道佛規禮節之研究



發一德慧容淨佛堂江點傳師帶領講師、道親 分享學習心得



校長陸點傳師與發一德慧容淨佛堂江點傳師、講師、道親合影



來自發一各單位的前賢們歡喜報到



來自發一各單位的前賢們歡喜報到



崇德學院之圓頂取象天然古佛之圓形帽



崇德學院之廣庭矗立表彰中華聖母之華表



從學院頂樓環顧四周，鯉魚潭風光盡收眼底



崇德學院四周，層巒疊翠；無邊風光，盪滌胸懷