



一貫道各式表文之研究

撰文／賴美君 國立臺灣大學中文所 碩士

摘要

在一貫道的信仰與禮儀中，「三表五愿」具體而微地呈現了其信仰的核心主軸與修持特色：天命（天恩）與愿立（愿行）。本文即著重在解釋闡發「三表」（求道表文、超拔表文及結緣表文）的內容及其所代表的意義，並說明「三表」填寫時所應注意的微禮細節。

「三表」中的「求道表文」與「超拔表文」，代表著透過上帝皇中的浩蕩天恩無量慈愍所賦予的「天命」，令在世眾生、氣天神祇、及冥界眾生等「三曹」皆得「普度」；透過求道、超拔儀式的舉行，「求道表文」、「超拔表文」的焚燒敬呈，有幸能「求道」與獲得「超拔」的眾生，皆能「超生了死」、超氣入理，不再墮入六道輪迴之中。而結緣儀式的舉行，「結緣表文」的焚燒敬呈，則是三曹眾生直達理天、「超生了死」的徵驗明證。

因此，「三表」的根由及其所呈顯的意義，即是一貫道信仰中最獨具意義的「『天命』的傳承與殊勝」。而所謂的「天命」，既指生命本體上「天命之謂性」、本自俱足而清淨光明真常自如的本覺妙心，亦指現象上來自「育化聖中」維皇上帝老中的「天」「命」：於此白陽時期，「道降火宅」，令歷經累世輪迴、罪業重障的末法眾生仍能在祖上有德累世有修的根基上，透過「求道」、「超拔」而達本還源、超生了死，重新回歸「天命」之本然與自然！

本文在「三表」內容的探討研究上，採行針對「三表」的文字內容及文意脈絡上逐詞逐句爬梳譯解的方式（故「三表」皆有【註解】和【譯文】二部份），力求詳實具體呈現「三表」內容之意涵，並藉此梳理「三表」文句文意上的模糊歧義及特殊語境背景（主要透過【註解】來討論和呈現），及探討由此衍生的相關問題（如「求道表文」的沿革變化），最後再統整內容而提取其背後所代表的殊勝意涵。

而除了「三表」內容精義的探究外，由於「三表」更是「求道」、「超拔」、「結緣」禮節的核心，因此「表文」在書寫上所須注意的微禮細節，亦是本文整理的重點之一，並期透過此微禮細節的呈現，來彰顯一貫道禮節與修持的精嚴細膩與深富意蘊。

關鍵字：表文、龍天表、求道、超拔、結緣、天命、一貫道禮節





- 壹、前言
- 貳、求道表文
- 參、超拔表文
- 肆、結緣表文
- 伍、結論

壹、前言

「表文」此一名稱起源於漢代，¹為古代臣子向帝王有所建議、請求、陳述的一種上奏文體。²在民間的佛道信仰中，也都有表文（或稱為疏文）的使用，用以向仙、佛、神、或天庭、地府等提出彙報或申請等。³而在一貫道中，「表文」則為明師或弟子向無生上帝老中⁴申悃佈誠、伏願祈求而呈奏的表章。這種向無生老中上奏的章表，除了本文所討論的「表文」之外，還有所謂「愿文」⁵，並稱為「三表五愿」。

此「三表五愿」雖在形式上，與傳統民間佛道信仰的疏文表文類近，但在其所代表的意義上，卻提綱挈領具體而微地呈現了一貫道信仰的核心主軸與修持特色：天命（天恩）與愿立（願行）。

對一貫道弟子而言，由師尊張天然⁶主導推動的短短十多年的大陸傳道時期，「道」已傳遍整個中國，甚而有整個鄉縣人口的80%都是道

1. 劉勰《文心雕龍·章表》：「降及七國，未變古式，言事於主，皆稱上書。」漢代之前，此類上奏文體稱為「書」。如樂毅〈報燕惠王書〉、李斯〈諫逐客書〉等。見范文瀾《文心雕龍注》卷五·頁九（臺北：臺灣開明書店，1985年臺16版）。

2. 劉勰《文心雕龍·章表》：「秦初定制，改書曰奏。漢定禮儀，則有四品：一曰章，二曰奏，三曰表，四曰議。章以謝恩，奏以按劾，表以陳請，議以執異。」同前註。

3. 佛道有所謂「疏文」，法會法事時使用，為人祈求於神佛的文函，是溝通仙凡的橋樑。統籠而言，疏文亦稱為表文，例如〈放生表文〉、〈消災還債表文〉等；嚴格區分的話，表文為疏文中的一個細類，有固定的格式及使用時機。

4. 「無生老中」在一貫道裡就是生天生地生宇宙萬物的造物主，一般在佛堂裡會以「明明上帝無量清虛至尊至聖三界十方萬靈真宰」的佛字畫來代表。在民國七十七年歲次戊辰七月初五日「中字垂五教」聖訓裡表示五教同源，造物主在五教裡為：西方聖母（佛）、玄天老母（道）、維皇上帝（儒）、天主上帝（耶）、真主真帝（回），名稱雖不一樣，內涵是一樣的。

5. 法會愿、懺悔愿、清口愿、壇主愿、講師愿。詳見：發一崇德道務中心：《表文格式（三表五愿）》（南投：光慧文教基金會，2011年元旦），頁11-18。

6. 張天然（1889年8月15日－1947年9月29日）名光璧，字奎生，道號天然，山東濟寧人。為一貫道第十八代祖師，又稱為呂長祖；為一貫道祭祀儀軌及教義重要奠定者，擔荷白陽時期普渡三曹天命傳承的一大事因緣。道內相信其為濟公活佛轉世，尊稱他為濟公老師。成道後上天老中敕封為天然古佛。

親，平均每五人就有四個人求道的盛況；⁷其後依師母孫慧明⁸指示、各地老前人前人⁹來到台灣開荒闡道時期，約莫七十年的光景，「道」已傳遍世界各地八十多個國家，這無非都是「天命」流傳、天恩浩蕩的充分展現。¹⁰而「三表」，正是此殊勝天命的表徵符信。

所謂「三表」，指的是求道表文（生者或氣天神靈求道表文，係陽表）、超拔表文（亡者求道表文，係陰表）、及結緣表文（亡者百日後結緣用表）。以下將逐項分節介紹說明。

貳、求道表文

求道表文又稱「龍天表」，是在辦理「三曹普渡」¹¹時，將新求道人填寫入道，以表達給上天老中、聖神仙佛的奏章。在求道儀式中，於「跪讀申請」之後，便是「表文呈奏」，由傳道師高聲恭誦其內容，然後焚表於三官大帝案前，而完成了新求道人「天榜掛號，地府抽丁」的大事。

一、求道表文的內容與格式

在說明求道表文的意義之前，茲先將表文內容格式呈現如下¹²：

-
- 7.見林榮澤：《師尊張天然傳》（臺北：一貫義理編輯苑，2013年再版），頁11：山西省忻縣在1950年時全縣道親已有17萬人，佔當時全縣人口的80%。
- 8.孫慧明（1895年10月16日－1975年4月4日）原名孫素貞，字明善，道號慧明，山東單縣人。為一貫道第十八代祖師，又稱為子系祖；與師尊張天然於民國十九年同領上天皇中天命，擔荷白陽時期普渡三曹天命傳承的一大事因緣。道內相信她乃月慧菩薩（即佛經中所說於末法世降世之月光菩薩）降世；尊稱她為月慧師母。成道後上天老中敕封為中華聖母。
- 9.道內尊稱由大陸來台開荒的前輩，稱老前人；及其隨行的後學，稱為前人。
- 10.依一貫道總會李玉柱理事長所述，目前已傳道於八十餘國（見〈立足臺灣道傳世界〉《一貫道總會會訊》279期，2014年11月）。師尊張天然傳道廣遍中國，師母孫慧明傳道廣遍世界，為天命廣佈天恩浩蕩之說，可詳見林榮澤：《師尊張天然傳》（同前註4）、林榮澤：《師母孫慧明傳》（臺北：一貫義理編輯苑，2013年再版）、北林（林萬傳）：《白陽道脈新傳錄》（臺北：明德出版社，2010年再版）等書之闡釋與舉證。
- 11.濟公活佛、郭廷棟等：《一貫道疑問解答》（臺北：正一善書出版社，2009年再版），頁39：「一貫道普渡性靈之範圍極廣，上可以渡天上河漢星斗，氣天諸仙，中可以渡人間芸芸眾生，下可以渡地府幽冥鬼魂，此之謂三曹齊渡。」求道是屬於「三曹普渡」裡的「人曹」渡化。《一貫道疑問解答》除了正一善書出版社外，另有臺北三德書局版本，兩者皆強調是崇華堂原刻。三德本保留完整五篇序文，正一版則刪省成二篇序。但三德本除標明崇華堂原刻為民國26年外，未標明該書重刷的出版日期，因此本文採用正一版本。
- 12.此表文格式依照發一崇德道務中心印製的宣紙「龍天表」實務本，包括平抬、挪抬、換行等文字位置及格式。而括弧中的說明，及以「○」表示人名，則依照發一崇德道務中心所刊印的《表文格式（三表五愿）》（頁3）的說明內容。在格式上，現行實際使用的宣紙「龍天表」實務本與《三表五愿》資料較舊，格式亦有誤，故發一崇德道務中心以實務本為準。



表 文 呈 奏

據

(民國) 年歲次 月 日 時前後在

(地址) (壇名)

佛堂之中今有

欽加頂恩 ○○○ 率引 ○○○
保 ○○○

虔心跪在

明明上帝蓮下曰竊自開天以來已經

三佛之運生民而後未得天道普傳理義不明道統已墜

至今三千餘年矣今蒙

皇天開恩正宗鍾毓於東土

祖師鴻慈正派再振於地郡今時眾生塗炭未得救拯水火

劫煞已到眼前所以立下此會廣救無數眾生整起此

著普收有緣種子不啻

湯武鴻恩

堯舜大德壇前

上帝哂納案下 神祇俱庇今有 (三人以上 眾生等
二人以內 寫姓名)

突破塵緣醒悟迷津懇祈

上帝大賜明路兒等別無可陳惟獻清供素蔬以達

上聞

(此空白處書寫求道人姓名與功德費)

愚兒 ○○○

率眾等俯伏百叩

【註解】

1. 呈奏：下民呈奏給上天的疏文。
2. 蓮下：蓮臺、蓮座之下。蓮花聖潔，故取蓮形做為上帝、諸佛的床座。
3. 欽加：欽，古代對皇帝尊稱的用語，如欽命、欽此、欽敕（御旨），在此用「欽」表示對上天老中的至高尊崇之意。加，被也。欽加即是上天所欽敕加被之意。

4. 頂恩：師尊張天然領命辦道時表文上謂「欽加保恩」及禮囑所說「保你無恙萬八年」，表示師尊張天然是眾生入道的大引保，且保證道真、理真、天命真，得道可超生了死，享受萬八理天逍遙。而師母孫慧明領命辦道時稱頂恩，則有頂災、頂劫之意，即是頂住眾生的罪業，而領受上天的恩典也。¹³（可參詳下文「二、求道表文的沿革」）
5. 竊：私自、私下，為謙敬之詞。
6. 三佛之運：指「七佛治世，三佛收圓」之三佛時期。《應劫經》云：「混沌初開，定就十佛掌教。」前者已經過去七佛，（汾陽孝義縣大相寺內，馬莊營村，有七佛寺可證），下餘三佛乃燃燈、釋迦、彌勒執掌。¹⁴燃燈佛，八佛應運，是為青陽時期，初會收圓，大開蓮池會，掌天盤一千五百年。釋迦佛，九佛應運，是為紅陽時期，二會收圓，大開靈山會，掌天盤三千年。彌勒佛，十佛應運，是為白陽時期，三會收圓，大開龍華會，掌天盤一萬零八百年。¹⁵所以現在已歷經「三佛」之運，正值白陽時期，為龍華三會而準備，廣渡眾生共登覺路。
7. 道統已墜：道統，指祖師與祖師之間的傳承統緒，道統的接續有隱、有顯，有直接、有遙接的各種形式，但無論何種形式總是綿延不絕。墜，喪失。《書經·君奭》：「殷既墜厥命，我有周既受。」¹⁶道統已墜，指普遍的道德淪喪，以致道統隱傳，性理不明。
8. 正宗：嫡傳之法統，即諸佛菩薩之心法。
9. 鍾毓：毓，同「育」，孕育、產生。如：「鍾靈毓秀」。鍾毓，即上天凝聚孕育靈秀之氣，指上天垂降的一條金線。
10. 東土：相對於西方而言，指人間苦海。（詳見下文頁9）
11. 祖師鴻慈：祖師指彌勒祖師，即彌勒佛。彌勒佛以慈為姓，自發心修行以來，即修慈心三昧，用慈愛歡喜心來接引眾生，為末世眾生的大皈依處。
12. 把郡：「把」字未見於一般的字書中。依道中傳承唸作「ㄅㄚˇ」。關於此地目前有二說法：（1）據聞山東青州境內有把郡之

13. 北林（林萬傳）：《白陽道脈薪傳錄》，頁85-86。

14. 濟公活佛、郭廷棟等：《一貫道疑問解答》，頁48。《一貫道疑問解答》一書（及後來的刪改本《性理題釋》），乃將一貫道中各類疑問，分別出題，一部份由郭廷棟等解答，復經活佛師尊降鸞修正，一部份由活佛師尊自答。（見該書〈濟公活佛自序〉〈郭序〉，頁1-3）。

15. 天然古佛等：《天佛院遊記》（臺北：正一善書出版社，2006年；原書完成於1983年），頁56-57。

16.（清）阮元刻本：《十三經注疏·尚書》卷一（臺北：藝文出版社，1989年），頁244。



地名，而十五代祖王覺一夫子及十六代祖劉祖清虛，皆為山東青州人，故表文中說：正派再振於圮郡，即說明先天大道、性理真傳再次從山東青州圮郡之處宏揚開來之意；（2）「圮」為「圮」的異體字，音義皆同。「圮郡」指「道」在兵荒馬亂、廢圮的大地上開展出來；¹⁷在大道的傳佈初期，無論是在中國或是台灣，都是如同置身在圮郡當中，到處一片荒圮，百廢待舉，眾生性靈荒蕪枯涸。

13. 眾生塗炭：眾生，音譯薩埵等，意譯作有情、含識等，具有多重意義，如：（1）指一切有情識的動物，集五蘊眾緣假合而生，故名眾生；（2）歷經眾多生死，亦名眾生；（3）法身為煩惱所纏、眾念叢生、往來生死，亦名眾生。塗，泥沼；炭，炭火；塗炭，如陷於水深火熱之中困苦受折磨。眾生塗炭，形容人民生活極端困苦與身心備受煎熬的境地。¹⁸
14. 水火劫煞：水、火之災常見而無情，故藉以總稱為一切災難，包括天災人禍，甚至因果業障等。
15. 此會：指白陽普渡，龍華三會而言。
16. 整起此著：此著，此末後一著¹⁹。整起此著，整備好「此末後一著」（以便能夠「普收有緣種子」）。此「末後一著」指的就是在天時「末後」，透過明師一指，點開玄關²⁰，讓求道者能夠識自本心，照見不生不滅的靈明自性。²¹

17. 《一貫道總會會訊227期》2010年8月，頁5，李玉柱理事長〈永懷聖德〉：「張天然師尊孫慧明師母在辦道時呈奏的《龍天表》總示，『皇天開恩，正宗鍾毓於東土；祖師鴻慈，正派再振於圮郡。』〈圮郡，有者說是大陸某地的古地名，惟經長久查詢尚未明確是指何地，且該「圮」字在一般字典亦查不出，連康熙字典也未收錄。近經寶光建德道場溫前賢的查證，在教育部異體字字典網路版查土部四劃，可以找到「圮」字是圮字的異體字，並得知該字源自干祿字書這部古書上，干祿字書是唐朝顏元孫撰寫的一部標準字體表的書，書中有紀錄這個文字，這個「圮」字，其實是圮字的異體寫法，其意義是圮的意思，「圮」字與圮字其實音義相同。表文上以東土與圮郡相對應，且又描述道在兵荒馬亂的圮郡中開出，亦符實情，可研議得採此義。〉」筆者按，本文後面註腳30「東土」的解釋正可呼應。

18. 同前註。李玉柱理事長：「路中一祖師、張天然師尊孫慧明師母在大陸時期的處境，以及孫慧明師母在台灣時的處境又無一不是如同置身在圮郡中，眾生的心靈乾涸荒蕪，惟待祖師鴻慈，再振正宗道風，開演性理真傳，直指良心善性。」

19. 「末後一著」之詞，依筆者目前所見，最早見於《古佛天真者證龍華寶經》卷一：「末後一著，萬法一門。……古佛法門，末後一著，千門萬戶，盡皈佛門。……末後一著龍華會，諸佛萬祖總歸根」等（臺北：正一善書出版社，2003年，頁7、12），書中多處可見此詞。此書一般認為乃一貫道羅八祖所傳（林榮澤教授認為「《龍華寶經》的內容可能有一部份是扶乩來的」（見林榮澤：《道統史紀—東方後十八代》（臺北：一貫道學研究院文獻館，2015年，頁265）。道場認為據《道脈傳承錄》所述羅祖為唐代人，但學術界多認為其乃明末清初人。道教學術資訊網站則記錄此書為順治九年1952年成書。）

20. 在十五祖王覺一之前，傳末後一著，只是「指出玄關」，到了十五祖時才改為「點開玄關」。（見《一貫道簡介》〈9—貫道的源流〉。中華民國一貫道總會線上書籍系統http://www.ikuantao.org.tw/modules/tadbook2/view.php?book_sn=1&bdsn=63）

21. 可參見羅祖所著《五部六冊》中《破邪顯證龍華經》（上）〈破悟道末後一著品第三〉：「且道即今喚那箇，做末後一著。……末後一著元是我，我者本是大覺仙。見了青天是我，本性元來是天開。末後一著元是我，見了青天元是我。……末後一著萬法空，本無生死放光明。不生不滅無生死，本無前後包古今。雖了四相元是我，照徹十方元是我。」（林立仁整編：《五部六冊經卷》（臺北：正一善書出版社，1994年），頁274-276。）而十五祖王覺一《祖師四十八訓》第三條：「末後一著，乃千真之嫡派，萬聖之命脈也。得者成仙，見者成佛，修者成聖。」（王秀雄主編：《祖師四十八訓》白話注釋（臺北：培真文化，2003年），頁11）、《三教圖通》「末後一著者，末後方傳這一著也。……發前聖未發之秘，啟千古不明之理。……或曰：先生所傳一著，神通廣大，證之：點開智慧通天眼，露出金剛不壞身。」（林立仁註解：《三教圖通》新註（臺北：正一善書出版社，2007年），頁77-79。）

17. 不啻：（1）不只，不中斷；（2）如同。全句詳見下文【註解22】。
18. 湯：即成湯，商朝開國之王，姓子，名履，一曰天乙。夏桀無道，興兵伐之，放桀於南巢，遂有天下，國號商。承運接續道統，在位三十年，凡十六世廿八主，至紂王無道，天命轉移由西岐周文王接續。
19. 武：即周武王也，姓姬，文王之子，名發。興兵伐紂，紂王自焚而死。武王即位，國號周，在位七年，心法相授，付囑周公接續。
20. 堯：姓伊祁，名堯，字放勳。史稱唐堯。初封陶（山東省定陶縣），後又遷居於唐（河北省唐縣），故又稱陶唐氏。堯行德政，觀天象授民時，便利農作。《史記·五帝本紀》稱「其仁如天，其知如神，就之如日，望之如雲」。《說苑》記載：「有一人饑，（堯）曰：我饑之也；有一人寒，曰：我寒之也；一民有罪，曰：我陷之也。」帝堯在位，「五日一風，十日一雨」，常風調雨順，國泰民安，深受百姓愛戴。在位九十八年，因子「丹朱」不肖，讓位於舜，始傳心法。因其治理政事具有天德氣象，道教奉祀為「天官大帝」，定天時，齊整七政。因堯愛民如子，至仁至德，故為「上元一品天官賜福紫微大帝」。²²
21. 舜：姓姚，名重華，史稱虞舜。據《史記·五帝本紀》所載，舜母早逝，父瞽叟愛後妻之子象，象個性倔強傲慢。三人常聯合陷害舜。舜秉性醇厚至孝，對父母依然恭敬，對兄弟依然友愛，逆來順受，曲盡孝道。二十歲就以孝聞名鄉里。舜為人勤懇謙和，他在壩山耕種，壩山的人變得謙讓，不再互相計較耕種的地界；他在雷澤上捕魚，大家都自然而然互相把河畔禮讓出來，讓彼此都可捕魚謀生；他在河濱制作陶器，人們也跟著就認真制陶，精益求精，出產了更加光潤細緻的陶作。無論舜到哪裡，大家都非常樂意追隨他，所以他居住的地方，往往一年後就成了村落，二年後成為市鎮，三年後成為都邑。帝堯聽聞他的至孝淳德，把女兒許配給他，並讓他治理政事。舜攝政廿八年，適才任賢，天下大治。堯禪讓以帝位，並傳授心法。舜在位三十九年，因子「商均」不肖，讓位於禹。舜

22. 本則註解資料，參考瀧川龜太郎：《史記會注考證》（臺北：洪氏出版社，1986年），頁28-30；明德編輯部：《白陽聖佛錄》（臺北：明德出版社，2008年），頁118-121。



因墾地祐民，厚德載物，道教奉祀為「地官大帝」；仁慈寬厚，以德化民，故為「中元二品地官赦罪清虛大帝」。²³

22. 不啻湯武鴻恩：此處由「蒙皇天開恩……祖師鴻慈……」到「不啻」「湯武鴻恩」，「堯舜大德」，一般解釋皆是「繼起道統天命，使湯王、武王、堯帝、舜帝的心法不致中斷」。²⁴但若論及道統，一則在順序上，一般行文會以「堯舜」為先，提到「堯、舜、禹、湯、文、武……」，而比較不會以「湯武」為優先；二則此處行文上，似乎有特別標舉「湯武」之意；考查古人對「湯武」之典的運用，多集中於以下二義：（1）儒家道統（2）湯武革命，再對照表文前面的內容所述，如「東土」、「圯郡」（圯郡）、「眾生塗炭未得救拯水火劫煞已到眼前」，或許第（2）義「湯武革命」，拯救黎民百姓於國君昏庸荒佚、暴虐無道的亂世流離之中，更貼近了老祖師路中一²⁵、師尊張天然、師母孫慧明傳道時的歷史現實、時代悲歌與代代祖師們的慈心悲願，從而體現了「皇天開恩」「祖師鴻慈」的天命的殊勝可貴。
23. 堯舜大德：「堯舜」之典故富含下面幾層意涵：（1）承接道統（2）傳十六字心法（3）禪讓政治（4）以道德治理天下。此處在「湯武鴻恩」之後，再提「堯舜大德」，除了隱含「表文呈奏」時，乃由三官大帝（堯舜禹）承接辦理「天榜掛號、地府抽丁」的手續之外，更接續上文的「湯武鴻恩」，表示「皇天開恩」「祖師鴻慈」之悲憫，不只是拯救萬民脫離亂世中身心上的苦痛受罪而已，更能進一步傳授心法、拯救性靈、啟發智慧，在化人心為良善後，讓世界重溫道德同風禮運大同的堯天舜日。
24. 哂納：哂，音尸ㄣˇ，微笑貌。哂納，指笑納弟子一片愚誠。
25. 神祇：天神地祇，泛指一切神明。祇，音ㄍ一ˇ，地神。
26. 俱庇：全都庇佑，指搭幫助道而言。
27. 「不啻湯武鴻恩堯舜大德……神祇俱庇」斷句：此段文句的斷句有

23. 同前註。《史記會注考證》，頁31-37；《白陽聖佛錄》，頁121-123。

24. 明德編輯部：《龍天表之殊勝》（臺北：明德出版社，2002年8月初版，2006年9月四版），頁28。

25. 路中一（1849年5月18日－1925年2月26日），山東濟寧人。是一貫道的第十七代祖師，也是白陽初祖（其後將天命道棒傳承給師尊張天然，是為白陽二祖）。道內認為他是彌勒佛轉世，尊稱他為彌勒祖師。成道後上天老中救封為金公祖師。

26. 另有斷句如：「不啻湯武鴻恩、堯舜大德壇前，上帝哂納案下，神祇俱庇。」（如前註《龍天表之殊勝》，頁28）、「不啻湯武鴻恩、堯舜大德，壇前上帝哂納案下，神祇俱庇。」（道場多位點傳師點道時採用此種斷句）等。

多種看法，依行文時的文意暢達（已如前述，並請參酌譯文）及書寫格式（如其中凡換行（「湯武鴻恩」、「堯舜大德」、「上帝哂納」）或空格（「神祇俱庇」），都是行文時為表尊敬所做的平抬及挪抬寫法），本文採行的斷句為「不啻湯武鴻恩、堯舜大德。壇前上帝哂納，案下 神祇俱庇。」²⁷

28. 突破塵緣：看破人世間六根六塵苦海無邊般的牽纏，修行以出離苦海塵勞。
29. 醒悟迷津：津，渡口。使誤入歧途者由迷惑而覺悟。
30. 可陳：可以訴說、可以陳列供奉。
31. 清供素蔬：指清茶、供果、素料等。
32. 功德費：關於求道時的功德費，師尊張天然在《暫訂佛規》引言中如此說明：「然自古道不輕傳，故恪遵 關聖帝君壇諭：求道手續，稍取本人功德，以驗信道真偽，乃藉微資，刷書印訓，抑或接待來往，周濟貧困。並無任何捐募規例。縱使有力善信，均係自動助道，向無著人勸捐，或種種勒索行為，令人輸分毫之資。且道眾多係貧素儉約之士，目的在效法孔孟，以法施人，非財施也。」²⁸由此引言可知：（1）功德費之訂定，係蒙 關聖帝君壇諭（2）因大道寶貴，為表示個人求道誠心，「以驗信道真偽」，方訂此佛規（3）功德費乃取「微資」；用途在刷書印訓或是周濟貧困；以「稍取本人功德」，藉此行功德來向上天表示求道人的誠心（4）在道中是不捐不募，縱有道親善信財施，也都是自動行功助道的（5）道親多貧素儉約，重在效法孔孟，以法施人。
33. 俯伏：低頭俯伏於地，表禮拜敬畏之意。

27. 發一崇德教務更新小組：《行德班社會大專班教材》〈三表五愿〉（南投：光慧文教基金會，2010年8月），頁208。文中針對此段文字的斷句特別書寫強調：「讀表斷句：堯舜大德、壇前上帝哂納、案下神祇俱庇、今有」。（本文後面頁18處亦徵引此段。）

28. 張天然：《暫訂佛規》（上海：崇華堂重印本，1944年荷月），頁5。在《一貫道疑問解答》中亦有類似說明，見該書頁29，內容相近，故不贅引。



【譯文】

根據中華民國〇〇年歲次〇〇〇月〇日〇時前後，在〇〇佛堂裡面，現在有領受上天恩典加被、願頂受眾生罪業的兒等張光璧、孫慧明，率領了引保二師，虔心至誠地跪在明明上帝蓮座之下，向老中申請稟報：

弟子私下以為，自從子會開天、丑會闢地、寅會生人到現在，已經到達了三佛（燃燈古佛、釋迦牟尼佛、彌勒佛）收圓的運數了。下界東土的蒼生萬民，未能得遇天道普傳，致使性理道義不明，人心不古，世衰道微，道統廢墜隱傳，輾轉至今已有一千多年了。

現今蒙沾上天老中慈悲，大開無量鴻恩，將正宗的道統一真理天道、性理真傳，重新會聚孕育在東土中國（垂降此天命金線），並仰賴祖師的鴻慈悲願，將諸佛諸祖的心法正宗，再度由山東青州把郡故地開始，（從此兵荒馬亂、荒煙廢圯的大地開展出來），宏揚到天下萬國九洲。

現在天災人禍不斷，世界上的眾生，生活極端困苦、身心備受煎熬，卻無法得到解救，更何況還有更嚴重的水火災劫，已逼近到我們眼前；因此，無生老中無量慈憫，立下此白陽普渡龍華三會，來廣救無數無邊的眾生，重新整振佛綱，放下「一貫法航」，傳下這「末後一著」、直指人心見性成佛的先天大道，來普收有緣的道種佛子。（這種恩德）如同湯王、武王發動革命，救拯萬民於水火之中的鴻慈大恩；也如同堯帝、舜帝以他們的德範垂治，讓萬民沐浴在道德馨香淳美社會的大化鴻恩。²⁹弟子現在俯伏壇前虔心跪稟，叩求上帝老中笑納弟子等誠心上呈的「龍天表文」，並祈求案下四旁的天地神祇齊來護法庇佑法壇，使辦道平安順利。

現在有新求道人〇〇〇等，已經看清紅塵俗世因緣無常、醒悟迷津不再流連了，所以才敢懇祈上帝大賜返回性靈故鄉的光明覺悟之

29. 「不啻湯武鴻恩」等句，若做「接續道統」解，則譯為「繼起道統天命，使湯王、武王、堯帝、舜帝的心法不致中斷」。（明德編輯部：《龍天表之殊勝》，頁28）

路。兒等別無他事呈奏，謹存赤誠，恭敬地獻上清茶水果、素齋供品等，希望能向上奉達到皇中上帝蓮前，懇求皇中上帝明鑑。兒等張光璧、孫慧明率眾等，俯伏於上帝蓮前虔敬百叩。

◎求道表文的內容要旨及其所呈顯之意義

由以上關於求道表文的註解與譯文的整理疏解，我們可看出求道表文的內容要旨及其所呈顯的意義大約可分為以下幾點：

1. 三千年來理義不明道統已墜（竊自開天以來……至今三千餘年矣）

自新的一個元會開天闢地以來，已歷經七佛治世，到了三佛收圓的末劫時期了。而人間近三千多年來，世衰道微、理義不明的情形每況愈下，已漸漸到了人倫廢墜、道德喪盡的地步了。³⁰

2. 道降東土（正宗鍾毓於東土、正派再振於巴郡）

皇中不忍見玉石俱焚，於是降道於東土。³¹「東土」代表「地下」、「為元、為春、為仁、能生萬物」³²，所以開天闢地後老中將原佛子皆驅下「東土」³³。但「東土」也是充滿酒色財氣，讓眾生貪戀沉迷的地方³⁴；更是在末劫時期，三災八難刀兵水火一齊降臨的地方³⁵。關於「東土」的概念，相對於「西天」，詳見下面註腳27引文。

30. 在《皇中訓子十誡·第五誡》是這樣形容：「君不君臣不臣朝綱難整，父不父子不子世風下流。夫不義婦不規仁德敗壞，兄不寬弟不忍結為冤仇。交朋友失信用言行不對，五倫墜八德廢再不追求。為士者只談理不按理作，為農者擲桑界真理未究。為工者他不講精勤堅樸，為商者賣假貨誑哄愚流。僧家子難真修三皈五戒，道家子趨左旁正法難守，儒家子讀皮毛心難稱聖。」（丁睿豪：《老中本懷——皇中訓子十誡演繹》（臺北：三德書局，1996年），頁78。

31. 同前註。見《皇中訓子十誡·第五誡》，頁79。

32. 濟公活佛、郭廷棟等：《一貫道疑問解答》，頁58：「西天之義，係取西方屬白色，蓋白色乃色之原地也。人之天性，本無所染，潔白無瑕，所有一切情緣，皆為後天世俗習染而來。是以用此存心養性工夫，返本還原，初從那裡來的，還得上那裡去，地下稱東土，東土為元，為春、為仁，能生萬物之義，世有東作西成之說，亦即此義。所謂從西天降生東土，復由東土返回西天是也。」

33. 見《皇中訓子十誡·第一誡》，頁30。

34. 《古佛天真老證龍華寶經》，頁21：「來東土，貪戀著，酒色財氣。一箇箇，盡迷在，景界紅塵。」

35. 同前註。見《古佛天真老證龍華寶經》，頁144：「古老佛，無生中，傷情煩惱，滿靈山，諸佛祖，兩淚紛紛。說三災，合八難，堪堪臨近，那位佛，臨東土，救度眾生。」此「東土」的解釋，正可呼應前文【註解】22對「巴郡」、「湯武鴻恩」的解釋。



3.天災人禍、命如草芥的歷史現實與時代悲歌（今時眾生塗炭……已到眼前）

老祖師路中一、師尊張天然、師母孫慧明傳道的時代，正是中國最苦難的時候。清廷腐敗，列強侵逼；革命建國，草創艱困；南北分裂，軍閥混戰；對日抗戰，日軍迫害慘案連連、毒氣試驗慘絕人寰，再緊接著國共內戰……近一百年的歷史裡，神州中國都是烽火連天、民不聊生、亂世流離、命如草芥。而戰火之間，更有不斷的旱澇瘟疫……處於這樣刀兵水火劫煞俱在眼前的世道裡，眾生真是苦不堪言、渺小茫然，不知何去何從、何所依恃！

4.時代亂離下出離生死的迫切、究竟、與必然，呈顯了「超生了死」的寶貴與殊勝（今有○○○突破塵緣醒悟迷津）

因此，不僅現實生活裡的出離生死苦海成為了人們最迫切的盼望，尋找生命永恆的究竟解脫、貼近生命實相的「超生了死」更成了必然的嚮往歸宿。在這樣迫近「生死苦海」的特殊時空裡，「超生了死」的寶貴與殊勝更是顯得具體深刻而別具意義！這也是為何在短短十多年之間，大道能普傳全中國的關鍵原因之一。

5.代代祖師痾瘵在抱的慈心悲願（祖師鴻慈……廣救無數眾生；今有欽加頂恩……虔心跪在明明上帝蓮下）

正是這樣親身經歷、耳聞目睹人命微賤的生命悲苦，老祖師路中一、師尊張天然、師母孫慧明廣救無數眾生的慈心悲願更是深切綿長，不僅在表文裡那樣的真誠惻怛深悲鴻慈，正具體展露在不畏風雨走馬點玄的鞠躬盡瘁、無怨無悔、犧牲奉獻、頂劫受難裡。

6. 皇天開恩皇中慈憫的天恩浩蕩（今蒙皇天開恩、壇前上帝晒納、懇祈上帝大賜明路）

這一切道降東土、祖師們的深悲宏願、超生了死的寶貴殊勝……無不建基於上帝皇中悲憫慈憫的浩蕩「天恩」之上；沒有了這份「天恩」，一切都無所依止！因此，感念「天恩」「師德」，是一切修持的根本起點！

7. 末後一著的天命的寶貴與殊勝（正宗、正派、整起此著普收有緣種子）

唯有如此浩蕩的「天恩」，能賦予如此寶貴殊勝的「天命」，才能傳下這「天機玄語」³⁶、「性理真傳」的「一著」；否則，在這「人心邪惡孽招浩劫橫流」³⁷的末後時期，九六原子是不可能依憑己願己力自修自證，而能達到明心見性、達本還源、真正「超生了死」的境地。

二、求道表文的沿革

求道表文又稱「龍天表」。此「龍天表」的名稱，在一貫道的辦道禮節中，是由「上執禮」陳述詞中說明「這張表文叫做龍天表」³⁸，但「龍天表」三字的意涵或來由，目前仍未見有相關資料可清楚說明。³⁹

36. 同前註。見《皇中訓子十誡·第九誡》，頁119。

37. 同前註。見《皇中訓子十誡·第五誡》，頁77。

38. 發一崇德道務中心：《暫訂佛規禮節簿》（南投：光慧文教基金會，2014年3月修訂版），頁19：「這張表文叫做龍天表，表文昇天，天榜掛號，地府抽丁。從今以後，你們的名字已在三官大帝那裡註冊，脫離十殿閻君之掌管。以後要存好心，說好話，做好事，以報答天恩師德。」

39. 有一說法指出「龍天表文」乃關聖帝君降筆壇諭，但因未有確切資料可考，茲附註於此。



求道表文的內容，則自師尊張天然傳道迄今，大體並無改易。⁴⁰只有在填寫師尊張天然、師母孫慧明名諱聖號時，隨師尊張天然、師母孫慧明在世與否而有所更動，茲說明如下：

(一) 欽加保恩○○○

師尊張天然在世時，求道表文上寫的是「欽加保恩○○○」。○○○在表文上為空白，填寫時填入師尊張天然名號張光璧。

(二) 欽加頂恩○○○

民國36年師尊張天然歸空後，由師母孫慧明續辦普渡收圓大事，此時求道表文上改為「欽加頂恩○○○」。○○○在表文上為空白，填寫時填入師母孫慧明名號孫慧明。

(三) 欽加頂恩○○○

民國64年師母孫慧明歸空後，繼續沿用其在世時的表文寫法，直到民國77年一貫道總會成立之後，改為「欽加頂恩○○○」。○○○在表文上為空白，填寫時填入師尊張天然師母孫慧明名號張光璧、孫慧明，即本文前面求道表文表格中所列的格式。前面所列格式中，標示為○○○之處，在表文上原為空白，之所以在表文的禮節簿《表文格式〔三表五愿〕》⁴¹中特別標為○○○，正是為強調要同時書寫師尊張天然、師母孫慧明名號為張光璧、孫慧明，否則若僅列為空白，其實跟師母孫慧明在世時「欽加頂恩」的格式看來是一樣的。

40. 在師尊之前的表文版本，目前未見有任何資料。只有據聞黃九祖德輝所傳的《禮本》，流傳到十一祖時的版本（見林榮澤：《道統史紀—東方後十八代》（臺北：一貫道學研究院文獻館，2015年，頁298-304），其內容有一部份近似。《禮本》是黃九祖時天恩級基層傳道師在佛堂為皈依人辦理皈依、傳法的經書。但其內容比師尊〈表文〉內容多很多，包涵了對求道人開示講明入道因由、意義、誓願、規則等，所以又稱《開示經》。而此十一祖的版本中，「天花中送性，往窗門而進……都來二十句，端坐上青天」（見《道統史紀》頁302），正好與中國160歲長壽老人吳雲青所唱的百字碑幾乎完全一樣（只多幾個字），由吳雲青與大眾公開演講的言論及其所唱的〈無極老中十捐書〉可知，其乃先天道時期的修道者。而這份影視記錄中，吳老人家對求道、傳道的演講內容，正好可做為先天道時代傳道內容、方式的具像呈現記錄，從中也可具體而微地瞭解到（部份）《禮本》的使用方式或狀況。此份影視資料，更為道真理真天命真人提供了真實客觀而具體的證驗——一心表天的虔誠的修道人，不僅可長壽體健、死後身軟如棉，甚至更可肉身不腐，成為全身舍利。（可惜其弟子、時人皆不識，誤以為其修道家金丹內功而成，枉費老人苦口婆心的一心勸化。）資料參見〈吳雲青活了160才道先生，長壽秘方〉<https://www.youtube.com/watch?v=GWbuCrcZs9Y&t=860s>；〈祖師吳雲青〉<https://www.youtube.com/watch?v=2teG3qbfZ6w&t=2511s>；〈160多歲老道人真身不腐之謎 科學探秘竟無法做出解釋〉<https://www.youtube.com/watch?v=msSntoKwRDw&t=971s>。

41. 發一崇德道務中心：《表文格式〔三表五愿〕》，頁3。

而以上所述遞嬗三變的聖號書寫格式，其實也正寓含了一貫道在傳道發展過程中所經歷的重要變化與意義。

(四) 求道表文之遞嬗沿革反映傳道的歷程與開展

由於師尊張天然師母孫慧明傳道期間，適逢中國多年的戰亂；老前人、前人輩來台之後，又歷經台灣多年的嚴重官考，期間一直陸續傳出指責之說，認為師母孫慧明續辦時期，表文中「^欽加頂恩」聖號的改動乃竄改師尊張天然表文，正為其（師母孫慧明）天命不真的憑據。⁴²當時由於文獻資料、紀錄保存都不足，各組線道親間亦少有往來，此等對「天命」的質疑，確實對道場造成了不安與影響。其後因愈來愈多道親或學者投入一貫道的相關研究，加上兩岸的開放互通愈來愈多，資訊取得愈易，彙整愈豐，才漸漸對此疑義有了研究和澄清。⁴³茲簡要說明如下（以下內容主要依據學者林萬傳、李玉柱理事長的研究與整理，請詳註44-49）：

「保恩」、「頂恩」原為道階之名。路祖掌道時期，其職級分為祖師、領長（即今之前人）、代表師（即今之點傳師）、壇主、辦事員、道子諸級；並保留先天道留傳下來的道階——十地、頂航（「頂航」後改稱「頂恩」⁴⁴）、保恩、引恩、證恩、天恩、執事、眾生諸級（天恩以上為點傳師）。（此等道階恩職迄師尊張天然時已不再使用。）⁴⁵

42.此等指責現象至今散見網路之中，亦曾於報章上呈現，其例可參考2011年林萬傳〈一貫道龍天表「欽加保恩」及「欽加頂恩」兩大聖號探究〉一文所述。

43.相關的研究及資料有：1985年林萬傳《先天道研究》（臺南：巨書局）。1998年陸仲偉著《一貫道內幕》（江蘇人民出版社）、2002年慕禹（林萬傳）《一貫道概要》（中華民國一貫道總會印行）（以上見〈一貫道龍天表「欽加保恩」及「欽加頂恩」兩大聖號探究〉所引）、2008年北林（林萬傳）《白陽道脈薪傳錄》（明德出版社）、2011年林萬傳〈一貫道龍天表「欽加保恩」及「欽加頂恩」兩大聖號探究〉。

44.學者林萬傳認為此為十六祖劉清虛所改，見〈一貫道龍天表「欽加保恩」及「欽加頂恩」兩大聖號探究〉（馬來西亞：宗教與文化國際學術研討馬來西亞南方學院論文，2011年）（《臺灣宗教研究通訊》第十期（2012年12月），頁163）。

45.見李玉柱：〈心靈的饗宴〉（《一貫道總會會訊》242期2011年11月，頁8）：「根據大陸福建人民出版社2000年出版秦寶琦、晏樂斌合著的專書第196頁所說：『在路中一時期，一貫道內分為老師—領長—代表師—三才；另外還有恩職即延續青蓮教到先天道的頂恩—保恩—引恩—證恩—天恩—同恩等職。到張光壁時期已不再使用恩職。』」



求道表文上寫「欽加○恩」是從路中一祖師開始。⁴⁶路祖的聖號為「欽加引恩路中一」⁴⁷。其掌道時共有十三位領長，其中有兩位具有頂恩級，而師尊張天然師母孫慧明此時雖亦為領長，卻僅為保恩級。⁴⁸而路祖歸空後，其妹師姑路中節代掌道盤，隨著道務的開展，領長的級別亦有所晉陞；故而師尊張天然師母孫慧明此時已陞至頂恩級。但師尊張天然掌道盤後雖已晉陞為「頂恩」，卻仍使用路祖時期的「欽加保恩」道階，而師母孫慧明掌道盤之後，則使用「欽加頂恩」道階，因此才產生前述的第一種「欽加保恩」和第二種「欽加頂恩」的表文聖號的寫法。⁴⁹而到民國77年一貫道總會成立後，便採並尊「師尊張天然師母孫慧明」道盤天命的「欽加頂恩張光璧孫慧明」的第三種表文聖號寫法。

（五）求道表文遞嬗沿革所代表的意義與啟悟

由上可知，表文上「引恩」、「保恩」、「頂恩」道階聖號更改的現象，其實並非出自師母孫慧明的竄改專擅，更與天命真假無關。否則由「引恩」路祖傳到「保恩」張祖，是否也代表張祖竄改專擅，天命不真呢？

所以，這種求道表文的遞嬗沿革所代表的意涵，就如一貫道學者林萬傳如下所述：

「保恩」是什麼呢？我們求道時都有引保師，這個引保師是後天的，真正的引保師是師尊張天然、師母孫慧明。在表文中是欽加頂恩或欽加保恩，率引保師，但真正保證我們的是師尊張天然與師母孫慧明，他們是大引保，一般的引保師是小引保。這是保證我們求的道是「道真、理真、天命真」，保證我們百年以後回到理天。在師尊張天然時代頂劫的很少，所以叫「保恩」，但到師母孫慧明頂恩時代就不一樣了。⁵⁰

46. 李玉柱：〈心靈的饗宴〉（《一貫道總會會訊》242期2011年11月），頁8。

47. 林萬傳：〈一貫道龍天表「欽加保恩」及「欽加頂恩」兩大聖號探究〉，頁163。

48. 陸仲偉：《一貫道內幕》（江蘇人民出版社，1998年），頁8。

49. 北林（林萬傳）：《白陽道脈薪傳錄》，頁84-85。

50. 北林（林萬傳）：《白陽道脈薪傳錄》，頁85-86。

民國三十六年中秋節，師母孫慧明接掌道盤。彼時內戰方殷，道場前賢頂災、頂劫之事不絕如縷，至民國三十八年大陸易幟，情況愈為嚴重。而師母孫慧明則不顧自身危難，在各地辦理懺悔班，以化劫難。淪陷後依然奔走各地安定道場。來台後則一直以自囚方式為眾頂受災劫，以消弭官考。因此，「欽加保恩」及「欽加頂恩」實顯示了兩個不同時期的道場特色。⁵¹

故而一貫道總會李玉柱**理事長**才會對此聖號遞變現象做如下的結論：

我們發現道階一代比一代高，也均有其道階根據，且表示一貫道闡道的範圍越來越擴大。而就義理來說，引恩、保恩及頂恩，可說是代表著一貫道在白陽時期開展歷程的核心精神，首先是「引」導入道廣結善緣，進而「保」證道真理真天命真，最後即使「頂」災「頂」劫也誠敬奉獻以期薪傳永續。⁵²

綜上所引，求道表文遞嬗沿革所代表的意義有二：

1. 道階一代比一代高，均有其道階根據，且表示一貫道闡道的範圍越來越擴大。
2. 求道表文中的「引恩、保恩、頂恩」的聖號更改沿革，其實正呈顯了白陽時期傳道的歷程與薪傳，以及在傳道過程中所須具備的核心精神：「引」導入道廣結善緣、「保」證道真理真天命真、「頂」災「頂」劫也無怨無悔的誠敬奉獻精神。

由上述的意義當中，我們可更深切得到如下的啟悟：

1. 引、保、頂的一步一腳印、信心與深悟、不爭不辯、犧牲奉獻與無怨無悔。

由祖師師尊張天然師母孫慧明傳道歷程中，那種「引」「保」「頂」所反映出的一步一腳印、用心接引眾生的真誠踏實，那種「保證道真理真

51.本段文字引自日新佛堂網站【一貫道的源流】介紹 (<http://www.gsgd.url.tw/b/page/b001.html>)，此段文字未詳出處為何，但其意涵與學者林萬傳的《白陽道脈薪傳錄》頁85-86內容近似，因其文字敘述殊為精要的當，故文本在此援引以資說明。

52.李玉柱：〈心靈的饗宴〉，《一貫道總會會訊》242期，頁9。



天命真」的堅信與深悟，那種歷經千磨萬考、放下名相、不爭不辯的真修實煉與無量慈悲，那種一村走過一村，一省越過一省的犧牲奉獻、無怨無悔；老祖師路中一的敦簡慈樸、師尊張天然的「鞠躬盡瘁」、師母孫慧明「頂劫」的「犧牲」與「隱」，……總是光華溫潤地輝映在每個徒兒的內心最深處。

2. 無數前人輩頂劫了道的可歌可泣，鋪造了後世萬國九州處處笑容的幸福大道。

在一貫大道的開道歷程中，因有無數前人輩們追隨師尊張天然師母孫慧明，勇敢無畏、前仆後繼地頂劫了道，不斷地以生命與精神滋養了無數的後學們，方才鋪造出現在萬國九洲欣欣向榮處處笑聲的幸福道場。

3. 引、保、頂也代表了每一位真修實鍊者的學修講辦行的學習歷程與感悟體踐。

在祖師、師尊張天然、師母孫慧明前人輩們「大引保」的典範、精神的澆灌指引下，我們每一位力求真修實煉的「小引保」們，都在學修講辦行的學習歷程中，努力去學習與歷練、感悟與體踐那份「引、保、頂」的真誠用心、堅信深悟、不爭不辯、犧牲奉獻與無怨無悔。

三、求道表文填寫之注意事項

求道表文代表著天命的殊勝，因此，求道表文的填寫必須謹慎、正確無誤，才不至於耽誤了眾生的末後大事。茲將填寫求道表文時，應注意的事項詳述如下：⁵³

53. 此部份主要使用的資料為發一崇德教務更新小組：《行德班社會大專班教材》〈三表五愿〉，頁207-209，文字除增刪外大抵依原書所述。另參酌補充的資料有：明德編輯部：《龍天表的殊勝》，頁43-46。明德編輯部：《佛規禮節實務二》（臺北：明德出版社，2005年7月初版，2008年3月三版），頁22-24。

(一) 求道的條件

如前所述，求道是皇中祖師明師引保的無量悲慈所成全，其關係的是求道人百年後是否能回理天、超生了死，而不僅僅是勸人為善、修身信教而已，因此在渡人求道時，須注意以下幾點：

1. 祖上有德，前世有修；身家清白，品性端正。
2. 引保師引渡、佛前當愿；為表示求道之誠心，隨喜功德費行善做功德。
3. 無信不渡，切莫勉強

而若是氣天仙要求道，其求道儀式雖與一般人求道的儀式一樣，使用「陽表」也就是使用「求道表文」，但因已無肉體，必須由引保師代表加上「頂籤」。⁵⁴而氣天仙求道的條件更為繁複嚴格，活佛師尊張天然曾如此解釋：

此時正應三期末劫，三佛治世，故有三曹普渡之事。蓋以過去修行之客，煉氣之士，而未遇上天開恩，渡回超入理天者，以及忠臣孝子，烈女節婦，死後豈能湮沒？雖可升為氣天之仙或為鬼中之神，然如不得天道，仍是難脫輪迴之苦，不能達本還原。現逢三期末劫，天道普渡，故氣天諸仙，常有隨神佛到壇，或到處顯化，找尋前世有緣之人，擔任引保，代繳功德費，由師尊張天然再請南極祖師檢定。並核准應繳功德費數目，始可借用人竅點玄。以期求得天道，返回理天，永脫輪迴，故河漢星斗之渡法，較人為繁難也。⁵⁵

由此可知氣天仙求道的條件，有如下幾點：

1. 找到前世有緣的人，願意擔任引保師，並代繳功德費。
2. 由師尊張天然（師母孫慧明、老前人、前人或點傳師）同意，並代為向仙佛（南極仙翁）請示同意方可。

54. 明德編輯部：《佛規禮節實務二》（臺北：明德出版社，2005年7月初版，2008年3月三版），頁167。

55. 濟公活佛、郭廷棟等：《一貫道疑問解答》，頁39-40。



3. 功德要俱足（氣天神仙從得到允許到真正求道，常須多年搭幫助道，累積足夠功德，因緣才能俱足。⁵⁶）

（二）求道表文的種類

1. 求道表文。
2. 更正求道人或引、保姓名表文。
3. 撤銷求道人姓名表文。
4. 接線表文。

（三）表文填寫注意事項

1. 求道表文

（1）書寫：

- A. 用毛筆正楷書寫，勿草寫或簡寫，力求清晰。
- B. 應備硯台以便調墨（或用自來毛筆），避免墨汁過多滲透、擴散，沾污表文。
- C. 錯誤或破損之表文，將表文上已填寫之文字全部打圈塗掉，於送佛駕前叩首焚化於鐵桶中。

（2）摺疊：力求整齊

- A. 字向內整張對折。
- B. 在表文邊側，往內摺寬約一公分之小折。
- C. 再對折。
- D. 再對折一次。

56. 此部份例證在正式的書面記載上並不多，只有少數之例，如〈涓州四媽求道記 懿德仙姑結緣訓〉裡有相關記載（頁2-6），其他多是從網站上流傳的故事參見。如〈司馬光求道記〉（善書圖書館網頁，其中包含白水聖帝老前人自述師尊辦道歷史中渡司馬光大仙求道的過程，及司馬光大仙的結緣訓）、〈赤科山山神求道記〉（<http://blog.xuite.net/richjaandrew/twblog/126021438-赤科山山神求道記>）、〈氣天仙求道永護道盤〉（善書圖書館網頁）等等。另外尚有點傳師親述渡化氣天仙的影視資料，如〈寬橋英烈求道之殊勝因緣（生命奇蹟的見證）_蔡長鈞點傳師〉（<https://www.youtube.com/watch?v=uZvnN90Y274>），其中亦有詳細的說明。

E. 展開後依需要依折線反折，此為八折折法，切記折線不可在字體上。（佛堂預留幾張備用）

(3) 時間地點

A. 年：以當地之國曆為主，我們國內寫民國年，國外寫西元年，泰國寫佛曆年，可按當地年度寫法。數字書寫以國字小寫為主：○、一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、百、千，如民國一○六年、西元二○一七年、佛曆二五六○年。

B. 歲次：天干與地支組合，如：癸未、甲申、乙酉、丙戌（以此類推）。農曆正月初一為交換日。例如民國一○三年，歲次年為甲午年。若在農曆年底，國曆已跨新年份時，則歲次寫舊年份。如民國一○四年，歲次甲午。（天干：甲乙丙丁戊己庚辛壬癸。地支：子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥。）

C. 月：一律用農曆，書寫以國字小寫為主，一月農曆則寫正月，如逢閏月則加「閏」字。如在國外用西元年，則兩個曆法都寫（農曆、西曆/佛曆）。

D. 日：書寫以國字小寫為主，若逢一至十日，前面應加「初」字。20日寫二十或廿，30日寫三十或卅均可。

E. 時：時辰可留至獻供時才填寫，以求確定。一日十二時辰（子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥），每個時辰兩個小時，十二時辰與時間對照如後：

子 23:00-01:00 丑 01:00-03:00 寅 03:00-05:00 卯 05:00-07:00
辰 07:00-09:00 巳 09:00-11:00 午 11:00-13:00 未 13:00-15:00
申 15:00-17:00 酉 17:00-19:00 戌 19:00-21:00 亥 21:00-23:00

F. 地址：依據標準書寫，注意院轄市、省、縣轄市格式，如臺北市，而表文上印有臺灣省，則需將「省」字圈除。樓層以佛堂實際樓層寫（如佛堂所在為五樓頂樓加蓋，則寫六樓）。數字書寫則以國字小寫為主。



- G. 佛堂：地址寫好空一格，再寫佛堂壇名，例「○○壇」；家庭佛堂，只寫姓氏即可，如「○氏」，也可加註為「○德○氏壇」。
- H. 臨時辦道：如到外地臨時辦道，地址以辦道地的地址，佛堂壇名可就點傳師所屬佛堂，如「○德臨時佛堂」，或以「○德○氏臨時佛堂」亦可。
- I. 國外辦道：國家名先寫，再按當地習慣寫地址。

(4) 明師、引保師：

- A. 因為還是在第十八代祖師尊張天然、師母孫慧明的天命之中，所以，欽加頂恩之後，併寫師尊張天然、師母孫慧明二位老大人的名諱<sup>張光璧
孫慧明</sup>。
- B. 表文最後一行之「兒」字上，加寫「愚」字（因為是呈給上天老中）。再併寫師尊張天然、師母孫慧明二位老大人的名諱<sup>張光璧
孫慧明</sup>。
- C. 同一人於同一時間，可引亦可保，在表文之引保下各寫一次即可，惟同一求道人之引保師，性別須相同，不可乾坤混雜。引保師最好是同一佛堂，求道人才有歸屬感。
- D. 若新求道人或引保人數多時，可向左右二邊拓寬書寫；若人數過多，一張表文無法全部寫上去時，乾坤可分兩張表文書寫或另用紙張書寫，黏貼其旁。
- E. 三等親，長輩可當晚輩引保師；反之，晚輩不宜當長輩引保師。⁵⁷

(5) 求道人：

- A. 每一位求道人姓名之右上角各冠以乾、坤、童、女之字，字級略小於姓名。
- B. 求道人姓名（含右上角性別）從「上聞」行向左空一～二行起寫，高度應低於最左邊師尊張天然、師母孫慧明之姓氏。

57. 此項規定原為「直系血親、父母、妻兒不宜當引保；旁系血親、姻親，長者可以當晚輩引保，晚輩不可當長輩引保」（見發一崇德教務更新小組：《行德班社會大專班教材》〈三表五愿〉，頁208）。後依106年發一崇德道場負責群會議決議而修改。見發一崇德道務中心：《2017歲次丁酉發一崇德道場壇主班手冊》〈宣佈與注意事項〉（未刊明出版地點，2017年2月），頁26。

- C. 十六歲（含）以上稱乾、坤，十五歲以下稱童、女。（不強調實歲虛歲）
- D. 新求道人的姓名，須以身分證/護照名字，不可用筆名或乳名。
- E. 國外辦道：求道人姓名以英文或其傳統書寫方式填寫。
- F. 求道人多時，一張表文無法全寫，可再用另一張表文填寫或在求道人書寫區上貼一張紙，應可掀開，看見底下完整姓名；當次辦道多張表文時惟求道人須與引保師同用一張表文。
- G. 「神祇俱庇今有」以下空白處，若三人（含）以上求道時，寫「眾生等」。二人以下求道時，則寫求道人姓名。若臨時又增加求道人時，可改「眾生等」，或將求道人姓名填寫上去。

(6) 功德費：

- A. 求道人順序先依功德費多寡排列，多的先寫；功德費相同的寫在同一段，相同的一段再依乾坤童女順序高低排列；表文寫好後再來求道者，則寫在最左後邊，若後來者功德費最高，亦可寫在最右邊之預留空白處。
- B. 同一性別內，功德費較多者先寫。功德費同多時，年長者先寫。功德費相同者寫在一起，若二人以上相同，則寫「各願助功德費○○○元整（正）」；一人則寫「願助功德費○○○元整（正）」。⁵⁸
- C. 功德費之數字以國字大寫書之。如：零、壹、貳、參、肆、伍、陸、柒、捌、玖、拾、佰、仟、萬。
- D. 國外辦道：功德費則以該國的錢幣代號或國家幣（如印尼幣）書寫。在臺灣原則上不寫簡體字，在國外則入境隨俗。
- E. 求道人姓名相同，功德費不同，可在姓名下加註年次。

58.此項寫法原還有「若三人以上相同，則寫『以上各願助功德費○○○元整（正）』」之規定，後來於103年經發一崇德道務中心負責群會議決議而修改。見《發一崇德臺北道場文書研習資料》（臺北：崇慧佛院，2014年10月10日），（未編頁次），及發一崇德道務中心：《行德班學界教材》〈佛規禮節三〉（南投：光慧文化事業股份有限公司，2016年8月修訂一版），頁72。（或發一崇德進修班各界教材【佛規禮節三】[求道表文之填法]當中。）



- (7) 呈閱：表文校對正確後，先呈點傳師過目，如有誤漏即時補正。
- (8) 修改：表文書寫錯誤時，應以毛筆在錯字上（或錯字左上角四分之一處）劃一小圈以示之，再將正確的字寫在旁邊。
- (9) 核對：點名時，寫表文的人須在一旁，以備若有寫錯可立即更改。
- (10) 讀表：特殊情況，表文可由點傳師委任清口者代讀。
- (11) 讀表斷句：堯舜大德、壇前上帝哂納、案下神祇俱庇、今有⁵⁹
- (12) 建檔：辦道時文書人員除表文書寫外，應建立各壇天榜錄以備往後查詢。
- (13) 更正：表文已焚表，才發現求道人姓名寫錯，須擇期（有請壇或辦道時）另更正表文呈奏。（見下文更正表文注意事項）
- (14) 撤銷：表文已焚表，求道人臨時改變主意時，可請其到休息室休息，擇期再更正撤銷表文，不要影響到辦道的進行。（見下文撤銷表文注意事項）

2、更正求道人或引、保姓名表文注意事項：

- (1) 更正姓名表文使用時機，係姓名誤寫錯別字時使用。
- (2) 求道之後變更姓名（身分證已改為準），渡人求道擔任引保師用新的名字，則應具表呈上天更正姓名，以更改一次為原則。在佛堂辦道時，請點傳師或資深講師代表更正升表。
- (3) 引、保師，原則上不可換人。若須換人，得經由前人、點傳師許可。
- (4) 若新道親不明佛規，把自己當父母親或長輩之引保師，宜用更正引、保師姓名表文更正。

59.可參照前文註21、22。

- (5) 時間、地點寫錯時，須寫更正表文，格式自行調整。
- (6) 三等親，長輩可當晚輩引保師；反之，晚輩不宜當長輩引保師。⁶⁰
- (7) 讀表人：點傳師在佛堂以點傳師為讀表人，點傳師不在由資深講師或資深壇主為讀表人。
- (8) 表文焚化於八卦爐中時需三柱香，十叩首。

3、撤銷表文注意事項：

- (1) 求道表文有書寫但沒有求道，最好當天送佛駕前辦撤銷表文，功德費還給求道人。
- (2) 讀表人：點傳師在佛堂以點傳師為讀表人，點傳師不在由資深講師或資深壇主為讀表人。

4、接線表文注意事項：

- (1) 已與其前人（點傳師、引保師）失去連絡。
- (2) 請示前人許可。
- (3) 若是只求過道，其他全未進行者，只要重求即可。

現在大道遍傳萬國九洲，各地習俗、文化不同，表文填寫注意事項，或有疏漏，不周之處，宜因地制宜，以請示點傳師慈悲指示為主，方能圓滿。

（四）求道表文書寫儀節之意義

1. 從「敬天地、禮神明」的表文內涵與書寫，來示導與涵養感恩謙卑、真誠慈愛的踏實踐履

求道表文的字裡行間，處處流露師尊張天然師母孫慧明對上帝老中、道統祖師的虔誠與禮敬；他們的那份義無反顧的使命擔荷、謙卑感恩、真誠慈愛，在在感召化育著我們，要更加用心地學習他們的道風德範，努力在自我的修持裡踏實踐履。

60.同前註53。



2. 從對各項微禮細節的恭謹敬慎，來涵養與體現「至誠無息」、 「語默動靜皆是道」的性理心傳

由本節詳列的「求道表文書寫的注意事項」中可瞭解，這種對表文書寫（及其中所推括包含的修道處事、應對進退）的各項微禮細節的「恭謹敬慎」的學習、涵養與修持，正是「至誠無息」、「語默動靜皆是道」（「萬法不離自性」、「自性能生萬法」）的「性理心傳」的最佳體現。

因此，求道表文的書寫儀節，已具體而微的呈顯出一貫大道對孔孟心傳道統的繼承，對禮樂中和至誠無息精神的默化與發揚，以及「語默動靜皆是道」體用一如的「性理心法」的修持內涵與特色。

四、求道表文代表的意涵

由上文對「龍天表」內容、沿革、及其書寫儀節的介紹與討論，可知「求道表文」整體相關的內涵，蘊含了以下幾層意涵：

（一）天命的傳承

求道表文所代表的是一種天命的傳承。這天命既是本（起點），也是末（終點）。所謂「天命之謂性」，一切的生命本源，都是來自上帝皇中的靈明本覺，本來就是無始無終不生不滅與上帝皇中同在的，也因此一切最終也是要達本還源回歸「本來」的。所以，求道表文所呈現的，（其始）既是真理道統的繫維、性理心法的傳承、眾生性命的救拯，（其終）更是一種天命的流傳、真理的廣被、道德的重揚、性靈的開展、智慧的發啓：一切光明的重現會通與交融！（只要能「醒悟迷津」、並時時保持清明覺醒的話。）故而這種天命的傳承、天理的流佈，是本末一貫、本然而自然而必然的！只是，在亂世流離、人心迷茫的荒煙塵囂之中，這份光明與本然顯得更加至尊至貴而撼動人心。

(二) 天命的殊勝

求道表文代表的是一貫法航「天命」的殊勝，因為它是眾生「超生了死」的憑據。所謂「超生了死」，既是回歸生命本體上的清淨光明覺悟自如，亦是生命現象上的「天榜掛號地府抽丁」⁶¹，故能了脫因果輪迴，不再生死流轉。而所謂的「憑據」，除了指求道表文代表三官大帝掌理的天榜，從此脫離十殿閻君之掌管，⁶²一子求道，玄祖沾光⁶³，並於歸空往生後，以「面帶笑容，顏色如生、不走四門，冬不挺屍，夏不腐臭」⁶⁴為印證之外，更表示在掛號註冊授記點玄之後，真常自如的本覺妙心就此更能發用，漸能識自本心見自本性，觀照覺察，修身培德，進而知命了愿⁶⁵，傳承慧命；漸入清淨光明之地，以達超生了死之境，回歸「天命」之本然與自然！

因此「天命的殊勝」與「天命的傳承」又是二而一的，在傳承中明白其殊勝，在殊勝中自然而然地傳承永續。所謂「天命」，既指本體上的「天命之謂性」，亦指現象上來自「育化聖中」維皇上帝老中的「天」「命」（「天恩」）。故而「天命」的傳承流佈，正與「天理」「性理」的流行心傳，是體用一如顯密同在的！

(三) 神道設教、天人共辦、佛聖仙真慈悲本願之具體示現

如上所述，天命的傳承與殊勝，其中所須憑藉的是天恩的浩蕩、祖師的鴻慈、所有佛聖仙真的慈悲本願、明師的擔荷、引保的成全。正因為這無量無邊的悲憫慈愛、良善至誠的鍾毓濡化，此「末後一著」的「一大事因緣」、方能真正成就，而薪傳永續。

61.發一崇德道務中心：《暫訂佛規禮節簿》，頁19。

62.發一崇德道務中心：《暫訂佛規禮節簿》，頁19。63.濟公活佛、郭廷棟等：《性理題釋》（彰化：光明國學出版社，1998年3月再版），頁17：「一子入道，九祖光榮；一子成道，九祖超升。」此書為《一貫道疑問解答》（1937年）的刪訂修改本，為1940年出版。兩書內容有重覆者，也有互相刪省修改者，也有內容各自完全不同的條目。本文徵引原則，重覆者以《一貫道疑問解答》為準。其餘則視文章所需來各自加以引用。本註所引文字不在《一貫道疑問解答》之中，只見於刪改本《性理題釋》之中，文中也只提到以上的敘述。道場中流傳的說法（子孫求道學道後，其地府的祖先亡靈可以領白蓮花別在胸前，隨子孫到佛堂外聽課等），多出現在顯化故事中（如林蒼庫壇主〈林壇主理天靈遊補充〉（《仙佛慈悲顯化專輯真人真事錄》（臺中正和佛堂廖瑞民莊雅婷整理）頁240-241、245）。

64.同前註，頁23。「身軟如棉」的印證可參見前文註35吳雲青老人的視頻。

65.在求道儀式中，點傳師在點道時的「禮囑」中有特別交代：「愿不能了，難把鄉還」。因此雖本有憑據，然一旦反道敗德，即勾出天盤，（本體與現象）也就無法「超生了死」。



(四) 三教薪傳、三教會通、殊途同歸的「性理真傳」

道之真義，「在天謂理，在人謂性」⁶⁶，這是何以在求道禮節中，求道人當愿時須表白：「今天願求發一大道、性理真傳」之故。所謂「性理真傳」⁶⁷，也就是大道真理；世界上五大正法正教的仙真佛聖所闡揚的都是有關於生命的真理實相。因此在一貫道的〈道之宗旨〉中，明白揭示修子，在把握「道之宗旨」時，必須「闡發五教聖人之奧旨」，必須「不離經典」，由「經典」來覈證引導自己的修持。而這樣一種融通五教真理（由於文化時空背景的不同，在中國仍以三教為主）的傳道本色，也具體呈顯在求道表文之中，如學者楊弘任所述：

「龍天表文」再次展現一貫道三教薪傳、三教齊修的會通格局，文中彰顯「天道」、「理義」等意涵，希冀傳承儒家湯武堯舜以來之道統，但又自自然然將「明明上帝」、「皇天」、「三佛」、「神祇」等佛道意涵融為一體。⁶⁸

(五) 道統傳承、禮樂中和、體用一如的修持內涵與特色

如前文已詳述的，求道表文的書寫內涵與儀節具體呈現了一貫大道對道統薪傳的擔荷，禮敬天地謙卑感恩的至誠默化，與動靜守一體用一如的「性理心法」的修持內涵與特色。

參、超拔表文

「超拔」一詞，意為「拔擢」，也就是將祖先親眷等從業報痛苦中拔擢出來。佛道中有所謂「超度法會」，也稱為「超拔法會」，意即藉由在法會中敬獻花果供品等，並共修誦經拜懺，迴向功德來超度拔薦祖先親眷。

66. 濟公活佛、郭廷棟等：《性理題釋》，頁4。

67. 發一崇德道務中心：《暫訂佛規禮節簿》，頁22。

68. 楊弘任：〈一貫道儀軌：禮門義路、正心修身〉（福建·武夷山市：中國民間宗教的重新認識與傳承研討會（廈門大學國學院 / 一貫道總會 聯合舉辦）2010年10月23- 24日）

一貫道的「超拔」禮節，是憑藉著上天皇中無量慈愍的浩蕩天恩、殊勝天命，讓學修誠篤的天道弟子，能透過莊嚴隆重的儀式禮節，以至誠盡孝的「超拔表文」，將自身精誠修辦、行功了愿的功德迴向，來超拔一層之父母，使尚在地府受苦之亡父母脫離閻君之轄管，直超理天，永享萬八之樂。此也是一貫道特別強調天命、末後一著的原因，並視之為「三曹普渡」、「受明師指點可超生了死」的又一明證。

一、超拔表文的內容與格式

在說明超拔表文的意義之前，茲先將表文內容格式呈現如下：⁶⁹

<p style="text-align: center; font-size: 1.2em;">表 文 呈 奏</p> <p>據</p> <p>(民國) 年歲次 月 日 時分前後在</p> <p>(地址) (壇名)</p> <p>佛堂之中今有</p> <p>欵加 頂恩 ○○○ 具表為 ○○○ 修道不負清真有恒知 (在世之超拔人)</p> <p>祖師慈憫鴻恩赦乎幽冥</p> <p>明帝 赦條敕文被於 陰司翻天地而為一體統生死均會</p> <p>法門今有 ○○○ 懇予慈心轉達 (在世之超拔人)</p> <p>帝座師前以求慈命 使 ○○○ 之亡 (父) ○○○ (在世之超拔人) (母) ○○○ 遵命隨旨</p> <p>赴壇聽點^兒等別無可陳願獻清供潔茗以達</p> <p>上聞</p> <p style="text-align: right;">乾 ○○○ 願助功德費 元整 (在世之超拔人)</p> <p style="text-align: right;">愚兒 ○○○ 率眾等俯伏百叩 ○○○</p>			
---	--	--	--

69.同前註9，宣紙「超拔表文」與「三表五愿」格式亦有不同，本文此超拔表文格式亦同前註9說明，採同樣處理方式及看法。發一崇德道務中心：《表文格式（三表五愿）》，頁9。



【註解】

1. (呈奏、蓮下、欽加、頂恩：已見前面求道表文註解)
2. 具表為○○○：具，準備。此指敬陳表文，為○○○（在世之超拔人），向皇中呈奏……。
3. 不負清真有恒⁷⁰：不負，不枉負。清真有恒，指心性清明真純，行道了愿、恒誠不懈。（指前述○○○在世之超拔人，求道後真修實辦、培德立功，不枉負清真有恒之名實。）
4. 祖師慈憫：彌勒佛以慈為姓，自發心修行以來，即修慈心三昧，用慈愛歡喜心來接引眾生，為末世眾生的大皈依處。憫：悲憫。
5. 鴻恩：鴻，浩大。
6. 赦乎幽冥：赦，赦罪包容。乎，於，對於。幽冥：地府；此指在地府受苦的亡靈，尤指受超拔者。
7. 明帝：明明上帝。
8. 赦條敕文：即赦敕條文。敕，天子的詔書。用「赦」、「敕」等皇帝的用語來表示對上天的恭敬。恭請上帝老中頒敕赦免條文（於陰司）。
9. 被於陰司：被，廣被、遍佈。陰司：地府。
10. 翻天地而為一體：翻轉、打破天地界限，融為一體。指普度三曹，上度氣天諸仙、中度人間眾生、下度幽冥鬼魂，皆能超生了死，打破天地間的界限。
11. 統生死均會法門：統合三界眾生超生了死，均會集於此一法門（先天大道）
12. 懇予：懇，請求；予，給予

70. 本句的斷句有另外的看法：「修道不負清真、有恒知」（理悟見：〈超拔表文之真意〉<https://www.youtube.com/watch?v=-ofOZuNtNck>）。然據師尊所說：「為子孫者，若欲超拔九玄七祖、幽冥鬼魂，究竟怎樣渡法，始可達目的？必須修道有恒，有功有德，對道有表白者，方能超拔。」（濟公活佛、郭廷棟等：《性理題釋》，頁16-17）此段話的內容，與超拔表文的內容正好相符，堪為註解，故採「修道不負清真有恒」之斷句。

13. 帝座師前：明明上帝蓮下、彌勒祖師座前。

14. 聽點：聽隨點籤。

15. 清供潔茗：指清茶、素蔬、供品等。茗，茶。

【譯文】

根據中華民國○○年歲次○○、○月○日○時前後，在○○佛堂裡面，現在有領受上天加被恩典、願頂受眾生罪業的兒等張光璧、孫慧明，在此虔心至誠地準備表文上奏，因為（申請超拔人）○○○誠心修道，心性力求清明真純；行道了愿，恒誠不懈；聞知彌勒祖師慈悲哀憫鴻恩廣施，寬宥赦罪於幽冥地府亡靈眾生，而明明上帝皇 更敕令頒條佈文（在此末後一著，大開普渡，廣度三曹），恩澤廣被於陰司冥界，打破天地人界限，渾融為一體，統合三界眾生超生了死，均會集於此一（先天大道、性理真傳的）法門。

現在有（申請超拔人）○○○懇求（兒等）給予慈悲體諒，為其轉達孝心於明明上帝蓮前、彌勒祖師座前，以求皇中祖師慈悲敕命，使（申請超拔人）○○○已故的父親○○○母親○○○能夠遵領中命、跟隨懿旨，前赴佛壇來聽從點籤。兒等別無他事呈奏，謹存赤誠，恭敬地獻上清茶水果、素齋供品等，希望能向上奉達到皇中上帝蓮前，懇求皇中上帝明鑑。兒等張光璧、孫慧明率眾等，俯伏於上帝蓮前百叩。

二、超拔表文代表的意涵

（一）三曹普渡，天命殊勝

如前文所述，「超拔表文」所代表的，是地府幽冥鬼魂的「超生了死」。而「超生了死」（其具體意涵已於「求道表文」中詳述）本即是「天命殊勝」最大的符徵，更何況「超拔」是由「地府」直超「理天」，故而「超拔表文」中特別強調這乃是「翻天地而為一體，統生死均會法門」的寶貴大道才能成就的。



(二) 修道乃行功立德，盡大大孝

「天地重孝孝當先」⁷¹，中國人文化中最重要也最殊勝的，就是重視孝道。因為這是人倫天性，根於每個人的天理良知，也正是性理真道的具體展現。一貫道在道義上會通五教，但強調以儒教收圓，因為著重在實踐，認為再至高無上的義理，也必須要落實在生活上的身體力行之中，並能在日用尋常之間，戒慎至誠地「立身行道」；而「行道」的第一件事，就是把孝道做好。故道場的法會課程中，必有一節是「孝道」；研究班課程中，必講授《孝經》；老前人前人點傳師們耳提面命的叮嚀鼓勵，總是：覺得道很好，要把道行出來，感動家裡的二位老菩薩，讓二位老人家能求道、超生了死，不再輪迴受苦。活佛師尊張天然在《一貫道疑問解答》中這樣說：

夫孝有凡聖之分：世俗之孝，「生事之以禮，死葬之以禮，祭之以禮」。不過將為人子的心盡到，就算完了。然而不能消解父母之罪愆，脫出輪迴。⁷²得以不在張門為子，李門為婦，所以這種孝是小孝。如有真心孝子，追想劬勞難報，欲超拔父母者，非修道不可。⁷³

每一位子女，在面對父母臨命終前，最深切的關心與企盼，都是希望父母在臨終前能夠不要受太多的苦，在往生後能夠到達一個祥和自在的生命狀態（只要是相信死後靈性不滅的話），所以，無論生前死後，是否能夠「超生了死」、得到性靈的自在清淨，就成為子女盡孝最重要的關切了。

因此，無論是生前渡父母求道修道，或是為父母未求道已往生者辦理超拔，都是每一個修子對「道」有清楚認識、肯定天命殊勝後努力的目標之一。「修道不負清真有恆」，才能有機會超拔父母。而且如活佛師尊張天然所說：

71. 白水老人：〈百孝篇〉，《福山樂園》，第十二卷（1992年7月），頁94。

72. 筆者按：此處標點宜作「，」。

73. 濟公活佛、郭廷棟等：《一貫道疑問解答》，頁41-42。

亡靈經過超拔之後，即可天榜掛號，地府抽名。而歸於理天，天佛院自修堂。復經百日修煉，以恢復純陽之體。然後再由明明上帝，派定三官大帝，按功定果。但其果位，須以其生前之修養，及其子孫之功德為標準。故仙佛聖賢，雖人各有份，然亦須按其修煉與功德成績，而定其品蓮。⁷⁴

超拔後的亡靈還可在理天繼續修煉，並依其生前修養及子孫功德來定其功果。因此誠心修道，精進不懈地行功了愿，除了可助父母超生了死（無論生前死後）之外，還能助父母在理天有較好的功果，例如：師尊張天然的父親位證玉璽大帥，母親位證清靜菩薩；師母孫慧明的父親位證聖德大帝，母親位證慧光菩薩；⁷⁵白水聖帝韓老前人的父親位證福德大仙，母親位證懿德大仙，夫人位證賢慈菩薩；⁷⁶不休息菩薩陳前人的父親位證承恩大帝，母親位證玄翎菩薩。⁷⁷此等殊勝印證，除了天命尊貴、天恩浩蕩之外，這些都是因為一代明師、老前人、前人老對眾生們的無量慈心悲願與無私無為的犧牲奉獻所致。

除此之外，求道後八年左右，已敲了十八萬戶的門、至誠渡人的道親——日本天恩壇壇主末廣亮，也是「修道不負清真有恒」最佳實例。由於他的虔敬至誠、精進不懈，上天老中特准他超拔一千三百年前的唐代祖先阿倍仲麻呂（為唐代名臣，與李白等為親善好友，現西安市公園有其紀念碑），位證浩德大帝：

老師臨壇時，告訴末廣壇主說：「你的功德可以超拔你的這個祖先。」末廣一聽：這不得了啊！聽說超拔父母就要一級功果；超拔祖父母還要加級……超拔到一千三百年前，那我還要多少功德啊？

74.濟公活佛、郭廷棟等：《一貫道疑問解答》，頁43-44。

75.光明國學圖書館編印：《福山榮園集刊》第八卷（師尊師母成道六十周年），頁11。

76.〈福德大仙懿德大仙結緣訓〉，《承先啟後—真儒—白水老人百年誕辰紀念刊》（南投：光明集刊雜誌社，2000年），頁185-187。

77.〈承恩大帝玄翎菩薩結緣訓〉（中華民國七十四年歲次乙丑四月二十四日陳鴻珍與亡父陳鳳鳴亡母顏子雲結緣）（筆者按：結緣訓中未載明結緣地點。）



老師拍拍他的肩膀說：「傻徒兒啊！真功德是從自性流露出來的，你這份赤誠的心思已經是無量功德，絕對夠！老師准許你超拔！去跟老前人稟告去。」⁷⁸

「真功德是從自性流露出來的」、「赤誠的心思已是無量功德」，因此，能秉持著無私無我、犧牲奉獻的至誠之心來立身行道，孝德自然能夠感動上天，讓祖先父母親人皆能在理天享受性靈的解脫逍遙，確實是為人子女所能竭力盡心的「大大孝」了！

三、超拔表文填寫之相關注意事項

超拔之事，一定要功德俱足，經師尊張天然師母孫慧明老前人前人等大德者同意，否則是無法輕易辦理的。凡是道親入道後，立志誠篤，真修實辦，內德外功都能精進不懈，經大德者同意，才能准予超拔祖先。

（一）超拔的條件

超拔祖先的具體條件規定，迭經三變。活佛師尊張天然曾如此說明：

古者佛規，一子成道，九祖超升。當初開普渡時，無極中定例：渡生不渡死，後來蒙三官大帝、地藏古佛，懇乞鴻恩；纔准陰陽齊渡。因而立下佛院，以候超拔，得道歸空者，候期定位。功德兼修者，取入超等。功德不及者，轉生再修；或降福地，享此洪福。……再一貫道有加果位一事，六十四功加一果，拔一層父母，共計九層，係拔上九代，至下拔子孫者為恩拔。非有大功大德不可。甲子年時，規矩又改，凡齊家者。即可拔父母。若拔祖父母，與伯父母者；仍依前例二層果位，方為合格。其餘類推。⁷⁹

78.末廣亮：《敲了十八萬戶的門》（高雄：合信印經處，1987年），頁38。

79.濟公活佛、郭廷棟等：《一貫道疑問解答》，頁42-43。本段標點的使用，與現今用法略有不同。然三德版與正一版皆同，故擬不更動。

由此可知，一開始普渡時，是只「渡生不渡死」，氣天神仙幽冥鬼魂其實都無法求道，是經三官大帝及地藏古佛的懇乞鴻恩，才開始所謂的「三曹」（天曹、地曹、人曹）普渡。

而在路祖時期，原本是要渡一百人才能超拔一層父母。到了師尊張天然時才改為渡六十四個人就能超拔一層父母。⁸⁰之後到了民國十三年時（甲子年），再改為誠心修道者，只要齊家共修，就可超拔父母。而超拔祖父母的規定仍須二層果位，一直沒有更改。

如今隨著大道普傳開展，各道場對超拔條件亦各有不同的的規定，以發一崇德道場為例，其條件如下：⁸¹

1. 渡20人以上。
2. 齊家求道。
3. 超拔人本身清口茹素。
4. 功德費為一般的十倍至一百倍以上。
5. 前人許可。

（二）超拔的類別

1. 超拔長輩曰超拔（點傳師才可超拔祖父母）。
2. 超拔晚輩曰恩拔（恩拔要比超拔更需有功德）。
3. 超拔平輩曰義拔。

（三）超拔表文填寫注意事項

1. 超拔表文應事前準備，並填寫可先填寫的部分。

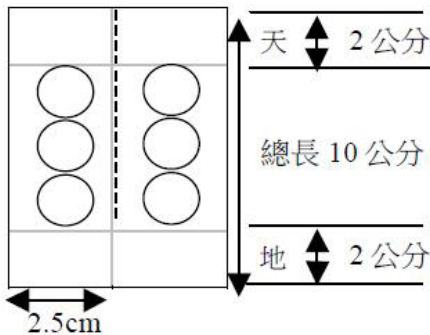
80. 師尊張天然求道後一心想盡孝超拔父親，但渡了六十四位以後，就一直無法再渡到人，因此十分憂煩。師尊張天然的點傳師代他向老祖師路中一說明。老祖師路中一懇請老中，佛規才改為「由此人開始六十四功加一果，從此誠心修道者，渡六十四人就能超拔一層父母。（發一崇德教務更新小組：《至善班學界教材》〈白陽三聖行誼〉（韓老前人述）（南投：光慧文教基金會2010年8月），頁13。

81. 有些道場或組織已不舉辦超拔。此處關於超拔的條件、種類及注意事項，資料完全取自發一崇德教務更新小組：《行德班社會大專班教材》〈三表五愿〉頁209-211。



2. 一位超拔人填寫一張表文，一位超拔人如同時超拔二人以上仍只填寫一張表文。
3. 超拔人指自己，被超拔人亡靈指要被超拔的亡靈。
4. 掛號、表文、籤條等均以超拔人分乾坤，亡靈則不分乾坤。
5. 若父母雙亡，且均未求道，須一起超拔。掛號時若只填寫超拔亡父（或亡母），必須問明母親（或父親）是否健在，或已求道否，並在掛號單之備註欄註明另一位尚健在或已求道（歸空）。養父母、繼父母、翁姑等亦相同。
6. 如亡父母及亡兄弟姊妹尚未求道，應先超拔父母，爾後再義拔亡兄弟姊妹；掛號時若是填寫義拔兄弟或姊妹，掛號人員應問清楚父母是否已求道，並在備註欄註明父母已求道。
7. 掛號時，被超拔亡靈是超拔人之亡父（母）、翁（姑）、兄（弟）、姊（妹）……等關係，掛號人員須詳細問清楚，如對稱謂有疑問，應立即請示助理點傳師。
8. 籤條須事先製作：用空白毛邊紙摺長度10公分裁開，再以每張籤條寬度2.5公分摺好，每張籤條間用美工刀裁開但不使裁斷。填寫籤條時，上下留天地各2公分，亡靈姓名寫在中間，以方便超拔頂籤時超拔人的手指有位置可押。
9. 乾道超拔人與坤道超拔人的籤條須分開寫，若同時超拔亡靈二人以上，籤條須寫在一起，並不使裁斷。

10. 籤條範例：



11. 特殊事項或有疑問時，應立即請示，以免有誤。
12. 點傳師才可以超拔祖父母，點傳師以下可超拔父母親或其他親人，如養父母、兄弟姊妹、叔伯母、小叔。
13. 表文稱謂明細參考：

祖父 祖母	外祖父 外祖母	父親 母親	繼父 繼母	養父 養母	岳父 公公	岳母 婆婆	大媽	被超拔人與 超拔人之關係
亡祖父 亡祖母	亡外祖父 亡外祖母	亡父 亡母	亡繼父 亡繼母	亡養父 亡養母	亡岳父 亡翁	亡岳母 亡姑	亡大媽	表文稱謂
伯父 伯母	叔叔 嬸嬸	舅舅 姑媽	兒子 女兒	姪子 姪女	哥哥 弟弟	姊姊 妹妹	先生 妻子	被超拔人與 超拔人之關係
亡伯父 亡伯母	亡叔 亡嬸母	亡舅 亡姑母	亡子 亡女	亡姪子 亡姪女	亡兄 亡弟	亡姊 亡妹	亡夫 亡妻	表文稱謂

14. 掛號時如果要超拔亡靈不知道姓名，應先請前人重新命名，再掛號超拔。
15. 掛號時亡靈姓名要問明寫清楚，如有特殊少見的姓或名應於掛號單上注音以方便唱名。
16. 掛號時超拔人姓名不冠夫姓，亡靈姓名亦不須冠夫姓，但無法分辨是否為冠夫姓，則照身分證上姓名填寫。

肆、結緣表文

「結緣」二字，原為佛教用語，意指：「於佛法結緣。創未來得度之緣也。」（止觀六上曰：「和光同塵，結緣之始。」）⁸²但現已為一般情境所習用，而指「彼此交結善緣」之意。例如人與人之間，

82. 丁福保編：《佛學大辭典》（臺北：華嚴蓮社建康書局影印，1956年），卷下，頁2272。



見面歡喜，而相互招呼認識，稱為結緣；甚至互相贈予物品留念，也稱結緣。在寺廟裡，刻印捐贈經書勸化善信，稱為結緣；共同聽聞佛法，彼此以結法緣，亦稱結緣。⁸³

在一貫道中，此「結緣表文」的「結緣」，特別指的是在世眾生或子孫與神靈或亡靈間的相會，並透過文字甚至語言來交流溝通；而過程中所紀錄下來的文字則稱為「結緣訓」。但其與民間信仰中的「牽亡」、「觀落陰」不同的是，後者是透過乩生靈媒到地府帶領亡靈到陽間與親人相會，或是帶陽間親人到地府與亡靈相會，而前者卻是與已求道的氣天神靈、歸空的修道者或已超拔至理天的亡靈相會，且亡靈要結緣，必須在理天天佛院自修堂經過百日修煉、恢復純陽之體後才可進行。⁸⁴

同時，進行這種「結緣」的禮節，還必須經由上帝老中的救命恩准，⁸⁵再由仙佛菩薩帶領神靈或亡靈到佛堂中與道親或家人結緣。「結緣」的方式則是透過天地人三才以「開沙」或「借竅」的方式進行。通常以「開沙」的方式居多，「借竅」為少數。

所謂「開沙」，須天地人三才合靈來進行：「天才」扶乩——執「木筆」於「沙盤」中閉目橫書（書寫出來的字的方向不是向「天才」自己，而是給站在九十度的「人才」的方向看），快速批寫「行草」；「人才」報字——負責清整沙盤，讓「天才」可繼續寫下一句，並將「天才」所寫的字句大聲報出；「地才」抄字——負責將「人才」報的字用毛筆紀錄下來，並不觀看沙盤。批訓速度非常快，四十分鐘約可批出千餘字。⁸⁶而「借竅」則是仙佛、神靈或亡靈直接借「三才」的身體對道親弟子慈悲說話。

83. 佛光大藏經編修委員會，《佛光大辭典》（高雄：佛光出版社，1988年），卷下，頁5190。

84. 濟公活佛、郭廷棟等：《一貫道疑問解答》，頁43：「亡靈經過超拔之後，即可天榜掛號，地府抽名。而歸於理天，天佛院自修堂。復經百日修煉，以恢復純陽之體。」

85. 如前文曾提到的日本末廣亮壇主，在超拔其一千三百年前的遠祖之後，第一次在日本要結緣並未順利，而原因即是老中有命，結緣時機尚未成熟。後經仙佛指點，請末廣亮壇主渡齊兄弟姊妹後再一起來結緣。

86. 濟公活佛、郭廷棟等：《一貫道疑問解答》，頁37：「何謂三才？扶鸞時用三才，即天才人才地才是也。扶乩者稱為天才，抄字者稱為地才，報字者稱為人才。三才組成，始能飛鸞宣化，所謂『天不言來地不言，天道藉人把道宣；繼往開來古今理，代代脈脈續心傳』。正此意也。」頁36：「遂借木筆沙盤，宣傳先天大道，一貫真傳。」頁38：「而充當三才之資格，自應注意，必須根基深厚，品性端方，情欲淡薄，主敬存誠，愿力深宏，志力堅恒，始能充任三才。而三才合靈，尤為不可缺少之要項。」

本節所要說明的「結緣表文」，就是要請求上帝老中恩賜結緣，所必須先呈奏的表文。

一、結緣表文的內容與格式

在說明結緣表文內容之前，茲先將表文內容格式呈現如下⁸⁷：

表 文 呈 奏			
弟子			
○○○誠惶誠恐虔心跪在			
明明上帝蓮下乞施慈愍事竊以	弟子	(父) ○○○	(母) ○○○
之亡			
超拔 (歸空) 已久未得結緣 叩懇			
恩師具表代呈			
上帝敕令			
東嶽大帝	案下迅提該亡靈到壇結續佛緣不勝感激		
地藏古佛			
待命之至謹具表章以達			
上聞			
弟子 ○○○ 俯伏百叩			
(在世子女或後學請求結緣者姓名)			
(中華民國)	年歲次	月	日立

87.發一崇德道務中心：《表文格式〔三表五愿〕》，頁10。此結緣表文在格式上依105年雲林道場文書研習手冊（頁24），在括弧說明文字部份則依〔三表五愿〕所載。據筆者查證，發一崇德道務中心結緣表文並無事先印製好的宣紙實務本。而〔三表五愿〕的結緣表文在「待命之至……」等的空格書寫格式有錯誤，故格式上依文書研習手冊。



【註解】

1. (呈奏、蓮下、竊、具表、叩「懇」、「敕」令：已見前面求道、超拔表文註解)
2. 乞施慈愍事：乞求，引申為盼望、希冀。施：施予。愍：憐恤、哀憐。全句意為：乞求上帝老中施予慈悲憐憫的事情（指結緣之事）。
3. 敕令：命令。用「敕」表示恭敬。恭請上帝老中頒佈命令。
4. 東嶽大帝：為東嶽泰山之神。泰山古稱岱山又稱東嶽。東嶽泰山為五嶽之首，乃「群山之祖，五嶽之宗，天帝之子，神靈之府也」。⁸⁸《博物志》卷一：「《援神契》曰：泰山，天帝孫也，主召人魂，東方萬物始成，故主人生命之長短。」⁸⁹泰山位於東方，依五行屬木，依時為春，又是太陽升起之處，是萬物發祥的地方，故「泰山」之神被認為具有主生的職能。秦漢以前，古人認為泰山是「峻極之地」，是人與天相通的神地，對其極為崇拜畏敬。帝王登基，必先到泰山封禪告天。漢代以後，盛傳人死後，神魂要回歸泰山，於是登天之途，又變為專治冥鬼的地府。《後漢書》卷九十〈烏桓鮮卑列傳〉第八十：「中國人死者魂神歸岱山也」。⁹⁰《搜神記》（《道藏》本）：「至漢明帝封太山元帥，掌人世居民貴賤高下之分，祿科長短之事，十八地獄六案簿籍，七十五司生死之期。」⁹¹故其職掌範圍便包括人間居民貴賤生死、窮通禍福，及綜理冥界一切生死修短、賞善罰惡之事。而此種對泰山之神的崇敬信仰在歷史中不斷發展下來，其神格逐步高昇，最後成為「東嶽泰山天齊仁聖大帝」，簡稱「東嶽大帝」或「仁聖大帝」。故此處恭請老中敕令、提領已由地府超拔的亡靈時，要透過主掌幽冥地府一切事務的東嶽大帝。

88.佚名：《搜神記》（臺北：新文豐出版股份有限公司，1995年，《正統道藏》第六十冊〈續道藏〉高字號），卷一，頁220。

89.（晉）張華：《博物志》（臺北：中華書局，1978年，《四部備要子部》），頁四（此頁碼依原書格式）。

90.（劉宋）范曄著，楊家駱主編：《新校本後漢書》（臺北：鼎文書局，1981年，《中國學術類編》），（四），頁2980。

91.佚名：《搜神記》，《正統道藏》第六十冊〈續道藏〉高字號，頁221。

5. 地藏古佛：依《地藏十輪經》第一卷：「安忍不動，猶如大地，靜慮深密，猶如密藏」，而名「地藏」。⁹²而據《地藏菩薩本願經》上卷所載，地藏菩薩在忉利天受釋迦如來咐囑，在釋迦入滅以後，彌勒佛未生之前，每日教化六道眾生，眾生賴以救苦。「久遠劫來屢發弘願」，誓必度盡六道眾生，始願成佛；又誓「地獄不空，誓不成佛」，故稱「大願」地藏王菩薩。⁹³又佛滅度一千五百年，降跡新羅（今韓國）為王子，姓金，號喬覺。唐高宗永徽四年，年二十四歲，祝髮，攜白犬善聽，航海來華至安徽省九華山，苦行虔修七十五載，至開元十六年七月三十夜成道，年九十九歲，至今肉體不朽。今現身於人天地獄之中，以救苦難，渡化鬼魂。

【譯文】

弟子（在世子女或後學請求結緣者）○○○內心惶恐不安、戒懼存誠，虔敬地跪在明明上帝皇中蓮座之下，乞求皇中廣開鴻恩，施予慈悲憐恤之事如下：弟子竊自以為弟子已故之父親○○○或已故之母親○○○超拔歸空時日已久，尚未結緣，在此叩求懇請 恩師老人家敬備表文代為上呈給上帝皇中，祈求（上帝皇中）頒敕詔命至東嶽大帝、地藏古佛掌理案前，迅速提領該亡靈到壇結續佛緣。弟子萬分感激，虔敬在此恭候皇中敕令到來，虔敬恭謹地備呈表章，希望能向上奉達到上帝皇中蓮前，懇求上帝皇中明鑑。弟子○○○俯伏於上帝皇中蓮前百叩。

二、結緣表文代表的意涵

（一）天命的證驗

如前文所述，「求道表文」、「超拔表文」都是天命殊勝的表徵，而「結緣表文」則是「超拔表文」的證驗。活佛師尊張天然如是說：

92. 大藏經刊行會：《大乘大集地藏十輪經》（臺北：新文豐出版股份有限公司，1995年，《大正新修大藏經第十三冊大集部》），卷一，頁722。

93. 大藏經刊行會：《地藏菩薩本願經》（臺北：新文豐出版股份有限公司，1995年，《大正新修大藏經第十三冊大集部》），卷上，頁779。



亡靈超拔，經過百日以後，就能到壇結緣批訓。說明閻君輪迴之苦難，如何超脫，如何飛昇極樂理天，享受清福。以及生前未經辦理清楚之事，臨終未經囑咐明白之言，均能在鸞壇上詳細批明。或借人敘述，可為超拔亡靈確切之證驗。⁹⁴

也就是說，在亡靈超拔百日之後，可藉由與亡靈結緣，請亡靈在鸞壇批訓說明（即「結緣訓」），來做為其確切超拔的證驗，並因而讓在世的家屬確認父母祖先的歸處與安頓而感到放心。在許多亡靈的結緣訓中，我們甚至可看到在訓文中，就明白書寫出在場家人親友的姓名，或僅有當事人知道、不為外人所知的一些事情，甚至是當場與會者內心想法或疑問的回應，請參看【附錄〈結緣訓〉示例】⁹⁵。由此更證明「超拔」、「結緣」的確實而奧妙寶貴，並進而明示了「道真理真天命真」、三曹普渡的天命之殊勝。

（二）修辦典範的傳揚

透過「結緣表文」呈奏，進行「結緣禮節」之後，就是三才的「開沙」結緣。而在「開沙」後的「結緣訓」中，通常就會說明亡靈在理天的狀況，以及上帝老中按功定果所封敕賜予的果位。於是在禮節最後「結緣訓」的說明講解中，就會將亡靈此生所修辦的歷程與付出再詳實完整的說明一遍，讓在場的家屬道親清楚深刻地領受亡靈「修辦典範」的感召與叮嚀勸勉，進而更加惕勵自己精進不懈，真修實辦。⁹⁶因此「結緣」整體所代表的，也是白陽修辦史上一個個「修辦典範」的傳揚與銘記！

三、結緣表文填寫之相關注意事項

如前所述，「結緣」是非常殊勝、代表天命驗證的大事，因此各道場在辦理時都是非常莊嚴慎重的，在辦理時的條件也各有規定，此處以發一崇德道場為例來說明：

94. 濟公活佛、郭廷棟等：《一貫道疑問解答》，頁43。

95. 例如〈斗六七仙真結緣訓〉（雲林：斗六崇修堂，2011年3月16日）、本文附錄〈勇寬九州大將軍學仁大仙結緣訓〉（臺北：崇德佛院，2010年3月21日）等。

96. 例如〈慈恩大仙行誼〉（善書圖書館網頁）

（一）結緣的條件

由於道親眾多，三才有限，因此通常是點傳師（含）以上才會辦理結緣，但若是在道場上付出真功實善者，或是殉道者雖非點傳師亦可申請。⁹⁷程序是家屬或道親可透過點傳師向道務中心申請，道務中心認可後向道場申請通過後即可辦理。

（二）結緣表文填寫的注意事項：

由於結緣表文的內容較為簡要單純，因此書寫上唯一必須特別注意的重點如下：⁹⁸

1. 掛號填寫：

- （1）道親：編號、姓名、壇別。
- （2）親戚：編號、姓名、年齡、職業、關係（吃素一天，提早半小時到，掛完號須安排場地集合，先請點傳師慈悲）。
- （3）此名單的作用是多方面的，一方面留個紀錄，一方面便於稟報前人，另一方面則書寫在表文上，亦可提醒亡靈。

2. 表文填寫：結緣表文前面可寫兩位代表，後面要把所有參與的親屬與名字全部書寫上去。若位置不夠，可再浮貼一張來書寫。

伍、結論

綜合上文對於「三表」內容及代表意義的探討，可知「求道表文」、「超拔表文」乃人間眾生、氣天神祇、及冥界亡靈「求道」、「超拔」的依據，亦即「天命」流傳、「超生了死」的具體呈現；而「結緣表文」則是前述三者「超生了死」證驗的憑據。

97.例如〈馬鳳婷與亡姐馬鳳英結緣訓〉（善書圖書館網頁）。

98.此處結緣表文的掛號內容及注意事項，資料取自發一崇德教務更新小組：《行德班社會大專班教材》〈三表五懺〉頁216。



所謂「天命」，既是指「天命之謂性」⁹⁹的眾生清淨自如的本來面目（「性理真傳」），也是指來自上天皇中的鴻恩慈憫（「天恩」）：在此「末後一著」，「三曹普渡」、「道降火宅」的白陽盛會裡，讓宿世有修、祖上有德、佛緣深厚的原胎佛子，能夠透過引保點傳三師的成全，得聞大道，「天榜掛號，地府抽丁」，再次回歸性靈理天的原鄉聖域（「天命真傳」）。

就此立基於「天命」、「天恩」的修持本質而言，一切的修持實踐又都只是「借假修真」¹⁰⁰：「名為得道，實無所得」¹⁰¹、「復歸於嬰兒」、「復歸於無極」¹⁰²、「恢復本性之自然」¹⁰³的「本來無一物」；「能悟之者，可傳聖道」¹⁰⁴——都是為了「回歸」、「恢復」本然自然的「天命（之謂性）」；惟有（後人）的「回歸」「恢復」（「天命」），才能真正傳承（前聖）所傳的「聖道」，故而須憑藉著聖聖相傳的「愿立」與「愿行」，「天命」才能傳承永續而自在流行。（「道統真傳」¹⁰⁵）

在「三表」中，此所謂「聖聖相傳」的「愿立」與「愿行」，除了體現在表文裡的彌勒祖師、天然師尊張天然月慧師母孫慧明三位明師「引」、「保」、「頂」的宏深悲願之外，更具體而微地展現在「敬天地、禮神明」的虔敬莊嚴、謙卑感恩、動靜守一的「三表」儀節踐履之中。

故而活佛師尊張天然如是說：

一貫真傳，必須三教齊修，不偏不倚，行儒門之禮儀，用道教之工夫，守佛家之規戒。¹⁰⁶

99.〈中庸〉《十三經注疏·禮記》（臺北：藝文印書館，1989年），頁879。

100.濟公活佛、郭廷棟等：《性理題釋》〈道之宗旨〉，頁4。

101.太上老君著、院長大人註解：《清靜經》（臺北：明德出版社，1996年5月10日），頁3。

102.（清）宋龍淵註解：《道德經講義》（臺北：三民書局股份有限公司，2002年6月初版八刷），頁30。

103.濟公活佛、郭廷棟等：《性理題釋》，〈道之宗旨〉，頁4。

104.濟公活佛、郭廷棟等：《清靜經》（臺北：明德出版社，1996年5月10日），頁3。

105.天然古佛等：《天佛院遊記》，頁88。

106.濟公活佛、郭廷棟等：《一貫道疑問解答》，頁49。

在「借假修真」的過程中，「禮門義路」、「綱常倫理」、「虔敬虛靜」、「三皈五戒」的謹守與實踐，正是來自真心愿立、實心願行的恒誠修煉，也是「性體既明」後，「不習自正」，「性天」中的自然流露。¹⁰⁷惟有清真有恒的篤志願行、老實修煉，才能真正「體悟」「真道」，才能真正「傳承」「聖道」（「能悟之者，可傳聖道」）；聖聖「相傳」的「天命」才能真正永續傳承自在流行！

故而「三表」所涵攝的一切的微禮細節的重視與呈現，並進而推展落實在心性修持與日常行止中的「語默動靜皆是道」，正是一貫大道「敬天地、禮神明」儀節中精嚴細膩、深富教化與修煉意涵的具體展現。

要言之，「三表」表文的內涵，深刻地統攝了一貫真傳以「天命」（天恩）與「明師」（願行）為傳道核心的寶貴真諦。



107.同前註。



附錄 〈結緣訓〉 示例

中華民國九十九年歲次庚寅三月廿一日台北崇德佛院

勇寬九州大將軍、學仁大仙結緣訓

所謂十年鑄一劍

今請纓其鋒

修道之始終

如鑄劍成其鋒

如磨石成其針

如冶煉成其鋼

如剝繭成其絲

在一誠 在一恆

在一勇 在一智

因其人有信

而功成名就身退

故得證

吾乃

白水聖帝 奉

申命

帶將軍與大仙

降崇德大樓

入門先參

皇中容

今日結緣非同小可

各且依己之體力與誠心

各自斟酌

再問問大家都好嗎

見到我來開心嗎

或是失望啊

放心

你們的不休息菩薩

當然一起來關心你們

此次盛舉有情有義

她亦關心與歡喜

吾且不多言示

參叩

中駕 各且立站主敬存誠

哈哈

崎嶇之路程

可以營造寬敞之康莊

暗黑之時際

可以締造永恆之光輝

我

勇寬九州大將軍 跪領

中旨 重返人間 急急參叩

皇中座 再向

白水聖帝

不休息菩薩 參駕頂禮

各位點傳師 一一叩拜頂禮

各位道親感恩言好

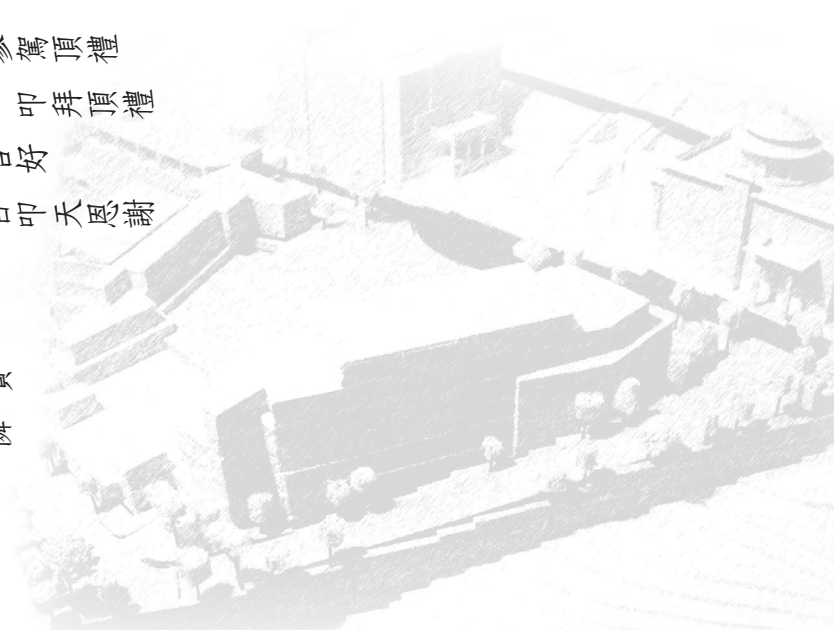
我之家人速速百叩天恩謝

我方敢再下述

咳咳

感恩道場與前賢

還有同修之愛憐





成全後學與家人
 不遺餘力實感念
 人生短暫在倏忽
 無常來到即盡緣
 百代過客今何在
 生死早定非虛言
 後學沾恩承師德
 前人成全甘味甜
 回想從前歷在目
 不堪回首淚雙眼
 時以感恩之心志
 感謝大家至結緣
 咳咳

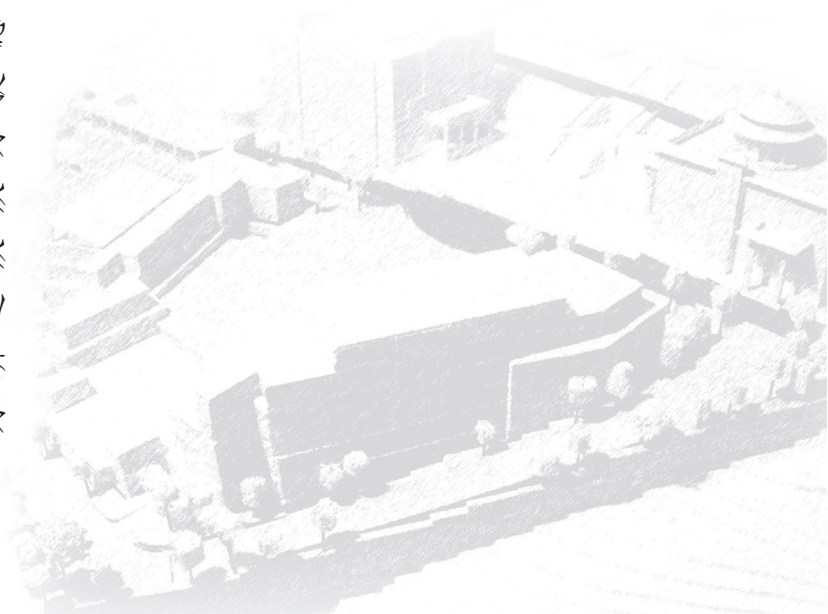
淑琴近日可好嗎
 精神實在有些差
 生老病死若苦海
 借此修性天機察
 夫妻一場好把握
 不再慨嘆昧根芽
 我知你定堅強起
 後事一切圓滿達
 人間之事人間解
 勿要愁慮心慌麻
 雙親盡孝己未能
 有你真好盡孝達
 你呀更要心寬放
 識透真假無真假

放下解脫能自在
逍遙萬八非虛擘
保重有用之肉體
借假修真轉法華
好不好

建榮建興與淑真
感謝今日結緣臨
同修共辦有緣份
此等根基實弘深
把握當下得珍貴
珍惜擁有日新民
好不好

桂冠一雙好兒女
桂霖冠輝相知惜
姐弟孝順明真諦
一家和樂成歡喜
你們知書又達禮
百善首孝建立及
有志一同發心願
共辦大道綻菩提
好不好

亦要代我問大姨
還有二位好阿姨
皆是祝福來行道
此道通天登科躋
好不好





忠成點傳好兄弟
 謝謝成全緣份惜
 請起勿跪擔不起
 各位點傳問安體

龍德鈺德前賢們
 同修共辦互提攜
 有緣方能聚一起
 文書想念大事紀
 憶起以往之相聚
 文書處理攝影底
 留下美好之回憶
 皆是盡心當下怡
 修辦渡眾超名利
 煥然一新非往昔
 同修之間團和氣
 一道同風振萎靡

時機緣份之牽引
 有幸得以付出矣
 甚是感恩再感念
 前賢引保之提攜
 若能始終初發應
 成佛有餘試根基
 好不好

白水聖帝來提起
吾將輾轉交乩筆
回首再看我家人
摯愛保重心開喜
咳 咳 止

不二隨順 化心化性 化己化人
平等本際 存善明善 揚善助善
身心寂滅 知止行止 修止休止
圓滿十方 恆順逆順 平順隨順
我

學仁大仙 李健仁 跪領

叩旨 來至凡間 急急參叩

皇叩娘 再向老前人、

大姑前人頂禮問安

各位點傳師天命一一頂禮

我之同修麻吉前人百叩

天恩謝 我方能再下語

咳 咳

賴姐 劉姐 與洪姑不用了

請起啊請起

真是歹勢啦

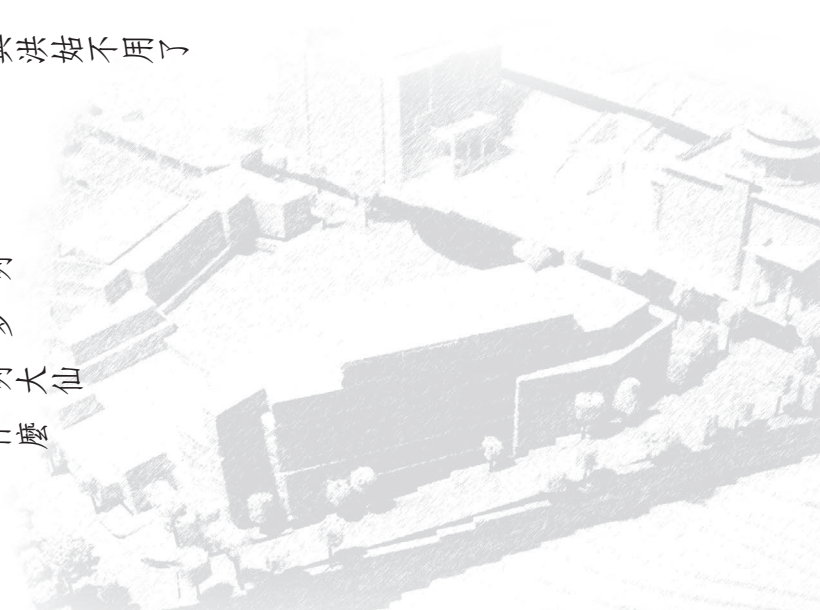
真正是有感動

大仙那咧大仙咧

榴槤嘛卡差不多

我是講大仙那咧大仙

就是大仙 算什麼





恁攏功德親像天
我這個小仙 來到這啊 實在無算啥伙啦
感謝恁大家咧
有情甲有義 乎恁請轉來

看著佛桌滿滿是 真青抄 真好吃咧
窩蛋是賴大姐誠心足感心照顧我
給我吃乎飽 打拼講道理 崇德學院攏好嚟
前浪死在沙灘上
後浪甘有活起來囉 有嚟

大家攏是好人才
只要有心上天加靈
誠心誠意來感受天的意
一定會通
恁講對不對

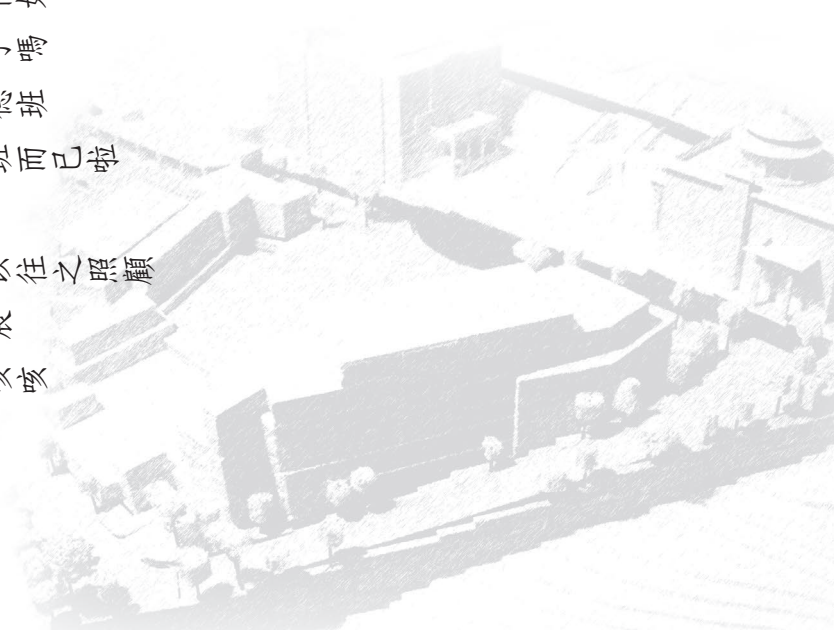
劉姐真正真感心呀
緊起來 趕緊甲你扶起來啦
在生大家做伙辦
做伙行 做伙走 真正趣味
雲林道場請二位甲大家問好
感謝大家的關照 謝謝恁啦

腳無好 又攏愛站
請恁坐下來啦 感恩嚟
劉姐嘉義那邊青科阿和代我問好
跟他們說

尊師重道 承上啓下
這是一定愛做的
甘哪友孝父母同款
愛尊重按人道做乎好
天道自然成
我在生嘛有脾氣甲毛病
跟你們講一個秘密
趕緊修乎伊好 才是明智之者
這些麻吉的
聽進去不要聽過去
知嚟知 謝謝啦

國外很多點傳師 道親今來到
吉隆坡黃經理 陳健發
古金運 古金祥
還有莫經理 若要一一來稱呼
怕時間有限
Apa khabar 諸位點傳師
還有怡保 巴生 馬來西亞
諸位大家感謝問好
榴槤現在著時了嗎
呷榴槤我是崇德班
你們才是新民班而已啦

實在感謝大家以往之照顧
祝你們道務宏展
聖凡皆如意 咳咳





印尼蕭點傳亦是APA KHABAR

立人前多擔當 飲水思其源

蔡德川沒看到

亦是祝他修辦誠敬如初

問好印尼諸道親 謝謝關心 咳咳

菲律賓許桑 也有許太太林姐你好

林經理 曾經理 許經理 張經理大家好早起

來到台灣也熱 但是也好咧

看著恁也趣味 祝福恁平安快樂 道務宏展

K U M O S I D A G A

大家好 我也好

心情輕鬆 歡喜來辦道

好唔好 也好對嚟

咳咳

K U N G N I J I W A

山下 龍口 三位點傳師

お元氣ですか 一也

葛經理謝謝你幫忙翻譯

回想起拉麵 おいしい

野球大好

這些都是與你們共同的回憶

新幹線我比你們行

道理講通 一理通萬事通

日本去過最多次

跟你們很有緣

Ten ni si ku (點傳師)

大家來問好
 感恩你們有情有情
 好好修辦 相信仙佛
 相信老天 這是誠懇肺腑之言
 有誠有信方可成就
 祝福你們法喜充滿
 加緊辦 好不好
 阿里阿多
 咳咳

Nempe1 彭經理
 尼泊爾道親人民很善良
 我好像看起來像那邊的人 黑黑啦
 目睭大大顆 帶一頂船行帽
 披一條尼泊爾的圍巾 不像也像啦
 咳咳

How Are You
 美國點傳師郭文芳 初枝
 洛杉磯 舊金山
 周宏遠的冰淇淋
 還有PIZZA
 這是他一貫的招待
 溫哥華張經理 西雅圖林育靜
 還有誰 游講師 你與我同款地 黑黑地 目睭大大顆
 還有對道的誠心甲熱心攏同款 辛苦總是會過去 要有信心
 上天一定會撥轉
 多倫多也有人來



大家攏是真有心
 感謝感恩 照顧愛護
 祝恁大家 歡喜修辦 突破困頓
 好不好

小鍾上班的老闆娘
 黃經理身體好嗎
 年歲越大頭殼不能硬叩叩
 辦道要知人的心 順心用人
 道務自然宏展
 恭喜恁啦

早晨港澳各位點傳師王經理
 各位點傳師唔該晒
 來到崇德大樓結緣
 亦是祝福修道辦道
 無怨無悔 尊師重道 承上啓下
 由此帶起道務一定興旺 好唔好 飲茶好好食喇
 但是較油少吃也好 咳咳

大家站得有些久
 休息休息好嗎？
 我是不用休息啦
 可是你們人生大事要解決
 休息一下 好唔好
 咳咳止

大家是否較輕鬆 解脫萬事通
可以繼續戰落去
實在實在講實話
這身體之病痛 實在磨煉人心性
病來時否接受 病來磨否看透
不要小看這幾言
經過你們就知道
講經說法 修道辦道
好似一切看得通透
真在其中時才是試煉淬煉啊

走過一程才知以前
不甚懂人心 不甚知體貼
有病方知無病之樂
有道可修 有道可辦 有道可講
實是人間一大樂事啊 我樂在其中
但亦有些沒看通透的
行為有些不圓滿的
言語有些不柔軟的
還請大家見諒啊
咳咳

新加坡嘛有來 各位大家來祝福
有國有家好修辦 善用此生做完全
好不好

還有韓國An Ijud Ha Saiyou
蕭經理來問好



大哥的酢醬麵
 還有KjngJing 海苔飯
 皆是人間美味
 Comsahamida
 亦向道親謝謝問好
 好不好

高雄道場劉經理
 還有群賢弘德李經理
 愛河現在很漂亮
 很好講道的處所
 又有咖啡冰淇淋
 活潑生動傳其道
 謝謝前來結緣進
 祝福高雄道辦開展
 好不好

台南朱點傳謝謝來結緣
 濟德佛院越蓋越大 道務很宏展哦
 亦祝你們身體都健康 萬事很如意
 好不好

好像換到台北囉 看看真是一牛車
 陸地 感謝你啦 咁要攔來豆嘴鼓
 今天沒有時間啦
 我愛講道理 你那無輸呢
 一講麻事幾多拉點鐘 實在真奧妙
 講也時衫攏袜累 甘拉嘛袜嘴乾咧

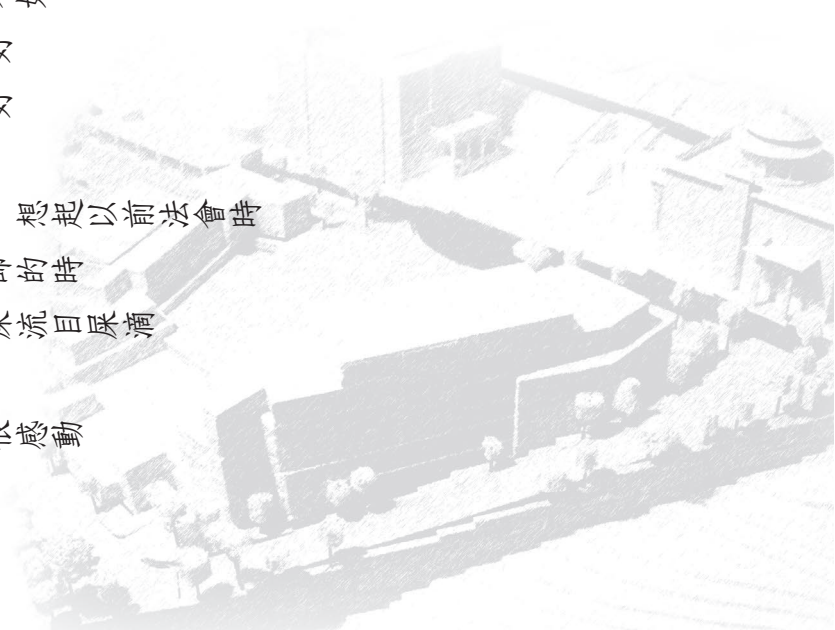
莫怪你一講五點鐘 無算啥啦
你真會學老前人講話
大姑講叫你學一段啦
四五孝親活動 百孝經老水還潮
老前人說 你們都看得到
做好準備 重新出發
準備不夠 怕讓人看笑話

他老鼓勵我們
要俱足方能無畏懼
存慈悲方能展格局 記住了沒

謝桑近來好不好
責任權力一體兩面
費心操勞策劃你最會
頭腦清楚 血壓要降
晒乎依飽 呷乎依清
穿乎依燒 就是道 對不對

黃進騰咧 好不好
代我問伊事業好
感謝照顧好不好

李奇豪動也動 想起以前法會時
你講道講到老師的時
明善寺看你目屎流目屎滴
真情流露
上天前人老都很感動





前人的寄望
我知道你一定牢記在心
大樓盡心來護持

還有水興啊 頭光光 頭甘有硬硬
你真好命 嘛實在體會上天的慈心
感受師尊師母的大德
還有不休息菩薩時時看到你
老實人老實辦 一定成功啦

簡長政 李忠成
很多李經理一齊來聽啊
鄭武崇生意林壞噢
啊著卡打拼呢
道務不能減 道心更無退
是你要傳給大家的訊息
石清啊 頭殼越來越光生
嘛是真好啦
郭進雄 曾文煌 楊木己中醫師咧
醫人身體 救人身心
繼續慈心與悲願定是不錯的
吳進雄 趙志勇點傳師
直呼你們名字卡歹勢
想著台中黃輝龍 安兄玉隆
洪姑 謝姑 陳姐 杏芬 金花啊
玉隆大家都好嗎 那隻吉利也問好
謝謝你們提攜照顧與關懷
馬大走去那裡啊

請他身材愛保持 好唔好

台北十二區 學界四區

想到什麼講什麼

許明月經理 周靜谷 廖華咸

林素珍 程逸真 坤道點傳

最會煮食的賴素瓊賴經理

新莊區 受大家照顧囉

一同祝福與祈愿

台北大遠場 好大一個家

這首歌甘是陳集芬做的啊

真好聽 有意思

這是不休息菩薩的心語

我們大家來唱唱好嗎

前人先要聽母親的手

安兄你要清唱山河戀好嗎

前人講你一定唱幾句而矣

唱唱前人喜歡聽

前人講恁現在氣有較足哦

早上有吃吧 莫怪有力氣 咳咳

前人祂老說

母親的手一詞如同祂老的之心

這個家靠大家一詞

如同祂老的願

我們作後學的

當體前人祂老的心

成祂老的願

大家重發心愿 齊力再出發

好不好





想起從前的我恃才而傲
 雖有不圓滿
 唯已懺悔改過 才能成就圓滿
 生病之時 照顧關心我之學弟妹
 李建興 陳冠宏 謝孟亨
 還有很多關心照顧的人
 好感謝朋友們
 謝謝你們 你們皆是有福氣之人
 可以照顧人 給人溫暖和信心
 行功立德 發揚開闢
 及時把握 不枉今日得人身
 不枉今日為崇德之人
 逢甲學長學弟妹 亦來問好感謝
 各個伙食團很幸福
 祂老德澤 照顧關心不曾減
 知恩 感恩 報恩行
 好不好

老前人說大家餓了 累了
 中午了
 前人已經求情過了 延了下一場
 鳳珠 美妙 實在沒想到
 我會握著美妙的手
 用乩筆 借著鳳珠的聲來傳言
 其實以前我也常試乩
 對仙佛有不敬之處
 我今懺悔諸以往
 莫說看不到 莫說搆不著

在你身邊如影隨行
修行修心 真是要修心
以前鍾麵報字
我也抄過字 我也報過字
當下確實可以體會仙佛之奧妙

病痛來時什麼都忘記
什麼也計較 計較只會痛苦
感恩才能讓自己解脫
講經說經 實地依經行
才能真體會 才可真暢通
老前人催又催
只好與勇寬九州大將軍整理整理
想要走又想說

咳咳

家人同修前來百叩
天恩謝
我們倆會用力的祝福大家
真修真辦百叩謝恩隨
白水聖帝與不休息菩薩
一同辭叩

皇叩駕 大家珍重再見

咳咳退 108



參考書目

一、古籍

- ◎ (唐)《尚書》，(清)阮元刻本，台北：藝文印書館，《十三經注疏》影印本，1989年。
- ◎ (漢)《禮記》，(清)阮元刻本，台北：藝文印書館，《十三經注疏》影印本，1989年。
- ◎ (漢)司馬遷著，瀧川龜太郎考證《史記會注考證》，台北：洪氏出版社，1986年。
- ◎ (晉)張華，《博物志》，台北：中華書局，《四部備要子部》影印本，1978年。
- ◎ (劉宋)范曄著，楊家駱主編，《新校本後漢書》，台北：鼎文書局，《中國學術類編》，1981年。
- ◎ (梁)劉勰著，范文瀾注，《文心雕龍注》，台北：台灣開明書店，1985年。
- ◎ 佚名，《搜神記》，台北：新文豐出版股份有限公司，《正統道藏》第六十冊《續道藏》，1995年。
- ◎ (清)丁福保，《佛學大辭典》，台北：華嚴蓮社建康書局，1956年。
- ◎ 大藏經刊行會，《大乘大集地藏十輪經》，台北：新文豐出版股份有限公司，《大正新修大藏經第十三冊大集部》，1995年。
- ◎ 大藏經刊行會，《地藏菩薩本願經》，台北：新文豐出版股份有限公司，《大正新修大藏經第十三冊大集部》，1995年。

二、近人論著

- ◎ 〈一貫道總會會訊〉。新北市：一貫道總會，227期，2010年8月；242期，2011年11月；278期，2014年11月。
- ◎ 丁睿豪，《老中本懷---皇中訓子十誠演繹》。台北：三德書局，1996年。
- ◎ 天然古佛等，《天佛院遊記》。台北：正一善書出版社，2006年。(原書成於1983年)
- ◎ 太上老君著、院長大人註解，《清靜經》。台北：明德出版社，1996年。
- ◎ 北林(林萬傳)，《白陽道脈薪傳錄》。台北：明德出版社，2010年。
- ◎ 北海老人著、王秀雄主編，《祖師四十八訓白話注釋》。台北：培真文化，2003年。
- ◎ 北海老人著、林立仁註解，《三德圓通新註》。台北：正一善書出版社，2007年。
- ◎ 末廣亮，《敲了十八萬戶的門》。高雄：合信印經處，1987年。
- ◎ 光明國學圖書館，《福山榮園集刊》，第八卷、第十二卷。
- ◎ 佛光大藏經編修委員會，《佛光大辭典》，高雄：佛光出版社，1988年。
- ◎ 明德編輯部，《白陽聖佛錄》。台北：明德出版社，2008年。
- ◎ 明德編輯部，《佛規禮節實務二》。台北：明德出版社，2008年。
- ◎ 明德編輯部，《龍天表之殊勝》。台北：明德出版社，2006年。
- ◎ 林立仁整編，《五部六冊經卷》。台北：正一善書出版社，1994年。

- ◎林萬傳，〈一貫道龍天表「欽加保恩」及「欽加頂恩」兩大聖號探究〉，《臺灣宗教研究通訊》，第十期，頁161-179。2012年。
- ◎林榮澤，《師母孫慧明傳》。台北：一貫義理編輯苑，2013年。
- ◎林榮澤，《師尊張天然張天然傳》。台北：一貫義理編輯苑，2013年。
- ◎林榮澤：《道統史紀—東方後十八代》。台北：一貫道學研究院文獻館，2015年。
- ◎張天然，《暫訂佛規》。上海：崇華堂重印本，1944年。
- ◎《發一崇德台北道場文書研習資料》。台北：崇慧佛院，2014年10月10日
- ◎發一崇德教務更新小組，《至善班學界教材》。南投：光慧文教基金會，2010年。
- ◎發一崇德教務更新小組，《行德班社會大專班教材》。南投：光慧文教基金會，2010年。
- ◎發一崇德道務中心，《2017歲次丁酉發一崇德道場壇主班手冊》。（未刊明出版地點），2017年。
- ◎發一崇德道務中心，《行德班學界教材》。南投：光慧文化事業股份有限公司，2016年。
- ◎發一崇德道務中心，《表文格式〔三表五愿〕》。南投：光慧文教基金會，2011年。
- ◎發一崇德道務中心，《暫訂佛規禮節簿》。南投：光慧文教基金會，2014年。
- ◎楊弘任，〈一貫道儀軌：禮門義路、正心修身〉（福建·武夷山市：中國民間宗教的重新認識與傳承研討會，2010年10月23-24日）。
- ◎濟公活佛、郭廷棟等，《一貫道疑問解答》。台北：正一善書出版社，2009年。
- ◎濟公活佛、郭廷棟等，《性理題釋》。彰化：光明國學出版社，1998年。
- ◎羅祖，《古佛天真考證龍華寶經》。台北：正一善書出版社，2003年。
- ◎〈承恩大帝玄翊菩薩結緣訓〉，1985年4月24日。
- ◎〈勇寬九州大將軍學仁大仙結緣訓〉。台北：崇德佛院，2010年3月21日。
- ◎〈湄州四媽求道記，懿德仙姑結緣訓〉，2005年6月20日。
- ◎〈福德大仙懿德大仙結緣訓〉，《承先啟後—真儒--白水老人百年誕辰紀念刊》，頁185-187。南投：光明集刊雜誌社，2000年。

