

## 目 錄

| 序言                       | I  |
|--------------------------|----|
| 第一章 一貫道聖訓「貫古今,合天人」之殊勝研究  | 1  |
| 壹、前言                     | 1  |
| 貳、一貫道各類型聖訓之殊勝性           | 5  |
| 參、一貫道聖訓義理之殊勝性            | 14 |
| 肆、誤解與誤區之釐清               | 35 |
| 伍、結論                     | 37 |
| 第二章 一貫道聖訓之揀別             | 41 |
| 壹、前言                     | 41 |
| 貳、鸞訓層次之揀別                | 43 |
| 參、以上帝明命(天命)或領受天命之祖師指示為依歸 | 46 |
| 肆、應時運指示                  | 54 |
| 伍、符合聖訓一貫之脈絡              | 64 |
| 陸、其他揀別標準                 | 68 |
| 柒、對「沙盤道」之辨正              | 70 |
| 捌、結論                     | 74 |
| 第三章 融通與轉化:以〈中字八卦五教圖〉聖訓為例 | 77 |
| <b>小前</b> 一              | 77 |

| 貳、理一分殊                         | 78            |
|--------------------------------|---------------|
| 參、五教圖之象徵意涵及聖訓互證之理              | 81            |
| 肆、融通與轉化                        | 97            |
| 伍、結論                           | 101           |
| 第四章 〈道場九項目標〉、〈奠基 ・臺灣地圖〉與〈盡忠報道場 | $_{b}\rangle$ |
| 聯合套訓之研究                        | - 103         |
| 壹、前言                           | 103           |
| 貳、〈道場九項目標〉、〈奠基 · 臺灣地圖〉與〈盡忠報道場  | 〉關            |
| 聯性架構                           | 104           |
| 參、〈道場九項目標〉、〈奠基 · 臺灣地圖〉與〈盡忠報道場  | 〉聖            |
| 訓之核心義涵                         | 109           |
| 肆、不休息菩薩理天繼續領導之殊勝義涵             | 138           |
| 伍、結論                           | 143           |
| 附錄一                            | 148           |
| 附錄二                            | 151           |
| 第五章 三教合一與五教同源思想之探討—以「殊途同歸」聯合   | 訓及            |
| 〈中〉字訓為中心                       | 153           |
| 壹、前言                           | 153           |
| 貳、三教合一與五教同源思想之歷史沿革             | 156           |
| 冬、殊途同歸之神聖觀與一體觀                 | 159           |

| 肆、從「工夫」論三教合一與五教同源思想        | 168         |
|----------------------------|-------------|
| 伍、從至上神談五教之會通               | 171         |
| 陸、結論                       | 179         |
| 第六章 《白陽聖訓—中庸》之思想探討—以心性論及工力 | <b>失論為中</b> |
| <i>℧</i>                   | 187         |
| 壹、前言                       | 187         |
| 貳、宗教背景思想架構                 | 194         |
| 參、心性本體之三教合一思想              | 198         |
| 肆、工夫論之思想                   | 207         |
| 伍、結論                       | 222         |
| 參考書目                       | 227         |

## 序言

一貫道聖訓來自天啟,仙佛皆奉老中指派臨凡慈示,對白陽修辦有最直接的指導,凸顯天人共辦之殊勝性。而聖訓具連貫性、系統性、預知性等深刻義涵,實值得深入探研,一窺堂奧之美。然傳統囿限於宗教門戶及認知混淆之觀點,以致對於來自庶民宗教之聖訓的相關研究偏少,迨至一貫道崇德學院設立後,已累積有十四位碩士畢業生以聖訓為學位論文主題,而師生所發表有關聖訓的期刊論文有七篇,學生引用聖訓做論文演繹憑藉者更為常見,此可謂是一貫道聖訓研究之初步成果,然面對浩瀚的天人之學,畢竟仍屬鳳毛麟角,猶待更加深耕。

本書為後學近年來爬梳一貫道聖訓後的研究論文集,原已分別發表在期刊或研討會,成書時再加以整理、改寫成章,主題範圍涵蓋單篇聖訓、聯合套(聖)訓、成書聖訓及綜攝性研究議題。所謂單篇聖訓通常由一次班程或道務活動所批示,其中依批示順序成為聖訓主體之本訓外,若有訓中訓,則稱之為「妙訓」;聯合套(聖)訓則是幾篇聖訓彼此關聯合成一主題聖訓;成書聖訓為多篇系列聖訓集結而成,批訓過程歷時較長,體例一致,彙集完整後,前後能互證、連貫;綜攝性研究則是針對一貫道之聖訓議題做整體性之探研。是以本書除探討聖訓之義理與對傳統經典傳承與創新意涵外,尚有釐清歷來對聖訓的混淆觀點,以及其對一貫道遺場組織運作、修辦實踐之影響性,藉以呈現一貫道聖訓多元豐富的特色,也期盼更多學者對一貫道聖訓的關注。至於章節的安排,首兩章為綜攝性的研究;第三章為單篇聖訓的研究;接著有兩章聯合套訓的研究;末章為成書聖訓的研究,茲將各篇概要分述如下:

第一章:〈一貫道聖訓「貫古今,合天人」之殊勝研究〉。本 章屬於一貫道聖訓綜攝性之研究,其立基於天啟奧義探究之尊貴與 既有研究成果,旨在進一步綜攝探討一貫道聖訓之殊勝性為何?進 而闡明一貫道聖訓貫古今、合天人之道,亦可視為本書整體之綜論。 本章原以〈貫古今,合天人:一貫道聖訓之研究〉為題,發表於: 一貫道崇德學院第十四屆「中華道統文化的傳承與創新暨白陽文運 一百二十週年紀念」國際學術研討會,2024年12月22日。

第二章:〈一貫道聖訓之揀別〉。本章亦屬於一貫道聖訓綜攝 性之研究。乩竅批訓之天啟文化,由來已久,存乎各教之發展中, 如何善用鸞訓啟迪固蔽之人心,各宗教皆戰兢戒懼。就一貫道而言, 如何分辨一貫道內或假一貫道之名及其他宗教鸞訓,則需有判準揀 別,此為分清內外;又鸞訓內涵屬了義或不了義亦需釐清,了義為 究竟圓滿之理,以顯聖訓之殊勝性;不了義則尚有窒礙不誦處,即 便是一貫道各組線、道場之訓文,亦有參差不齊之現象,當有所揀 別,此為分清層次。換言之,吾們不能一概否認透過靈媒乩竅批訓 之實況,但批訓之靈等有別,所垂示鸞訓自是不齊,此須做揀別釐 清。本章立基於一貫道聖訓天啟之殊勝性,擬透渦揀別來釐清一貫 道內外及層次之分,勿使良莠不齊、魚目混珠,致使聖訓真義隱晦 不明,並對「沙盤道」之疑慮做辨正。本章原刊載於《一貫道研究》 期刊第七期,2018年8月。

第三章:〈融通與轉化:以〈中字八卦五教圖〉聖訓為例〉。 本章屬於單篇聖訓之研究。鸞書聖訓存在已久,傳達神人溝通之訊 息,常存宗教會通義理,影響思想文化深遠。就一貫道聖訓而言, 以傳統文化之三教合一,甚或西學東漸後之五教合一、同源思想為 主體,處處闡發宗教融通之特色。本章探討馬來西亞天慧佛堂〈中 字八卦五教圖〉聖訓之思想內涵,聚焦在文本之特點,探討五教圖之象徵意涵及聖訓互證之理,進而論其融通轉化處,藉以凸顯聖訓因緣說法所重之意涵。本章原刊載於《一貫道研究》期刊第五期,2016年9月。

第四章:〈〈道場九項目標〉、〈奠基·臺灣地圖〉與〈盡忠報道場〉聯合套訓之研究〉。本章屬於聯合套訓之研究。2008年發一崇德領導陳前人大姑回歸本位,證得「不休息菩薩」果位,並獲老中恩准在理天繼續領導發一崇德道場。2018年崇德國內道場開創成九大道場,此可視為不休息菩薩理天續領導邁向新的里程碑,該年3-5月間,不休息菩薩批示〈道場九項目標〉,復與濟公活佛批示訓合輯成〈奠基·臺灣地圖〉聖訓之後,不休息菩薩再批示〈盡忠報道場〉為兩項聯合聖訓之總結,這三份聖訓環環相扣,可視為整份聯合套訓,實藏深意,值得鑽研。本章藉由關聯性架構剖析,申明仙佛慈示神來之筆的奧妙;梳理文本聖訓之核心義涵,得以凸顯仙佛慈悲聖訓及彼此關聯之奧義,進而彰顯不休息菩薩在理天實質領導之天人共辦殊勝義,實為發一崇德真正的「永恆舵手」。本章原刊載於《一貫道研究》第十期期刊,2024年3月。

第五章:〈三教合一與五教同源思想之探討-以「殊途同歸」 聯合訓及〈中〉字訓為中心〉。本章亦屬於聯合套訓之研究。三教 合一與五教同源思想為一貫道道義所主張,三教合一思想家所主張 「道一教三」之「道」體「教」用,衍生出「道一教多」之議,此 為五教同源之理據,五教皆由道所生發之萬法,並以復性歸根為宗 旨,此為五教之起源、宗旨皆一也,是以五教同源之義同於五教合 一。本章以一貫道道場「殊途同歸」聯合訓文及〈中〉字訓所強調 的三教合一與五教同源思想聖訓為主要文本,梳理其立論根據與重 點意涵,期能進一步融通五教重要義理思想,並闡文本中以中或道 為主的根源義。本意原刊載於《一貫道研究》期刊第四期,2015年 8月。

第六章:〈《白陽聖訓—中庸》之思想探討—以心性論及工夫 論為中心〉:本章針對成書聖訓《白陽聖訓—中庸》做主題性探討。 《白陽聖訓—中庸》為一貫道道場扶彎或借竅所批之系列訓文,以 《中庸》首章為全書訓中訓,也就是以首章來表彰全書義理,此亦 符應儒學強調首章為全書要旨之義。而本書臨壇批訓者包括三教之 聖賢仙佛,因所闡之義理分置於各段落聖訓中,不似依章節循序漸 進之論述方式,然而各篇聖訓實則依一貫之主軸思想深論,只是展 現形式,或者依因緣隨機說法,或就渞場主要義理思想作申沭,因 而衍生出相當豐富的議題,值得深研,倘能釐清其宗教背景思想及 依此背景思想而建構起之義理綱維,則更能掌握此書之思想要旨。 因此,本章乃先探討《白陽聖訓一中庸》之宗教背景思想,並依此 背景思想,再針對心性論及工夫論做闡述,藉以省察其義理思想之 特點與發展性。本章原刊載於《一貫道研究》期刊第三期,2014年 6月。

總之,本書為後學近年來研究一貫道聖訓之論文集,亦為各主 要類型聖訓的系列研究,冀以凸顯聖訓貫古今、合天人之道,並彰 明白陽期天人共辦之殊勝性。