



一貫道崇德學院一貫道研究所
碩士學位論文

探析一貫道《白陽聖訓——論語》之聖賢之道

A Study on I-Kuan Tao Bai-Yang Holy Oracle - the Analects of Confucius
"The Holy Way of Becoming Saints and Sages"

指導教授：謝居憲 博士

研究生：柯詔雯 撰

中華民國一一三年七月

學位論文網路公開授權書

本人 柯詔雯 在 一貫道崇德 學院 一貫道研究所 系所 112 學年度第 2 學期取得 碩士 學位之論文。

論文題目：探析一貫道《白陽聖訓——論語》之聖賢之道

指導教授：謝居憲 博士

茲同意將本人擁有著作權之上列學位論文、書面報告、技術報告或專業實務報告、作品之紙本及全文電子檔(含書目、摘要、圖檔、影音資料等)，依著作權法規定，非專屬、無償授權國家圖書館與本人畢業學校圖書館，不限地域、時間與次數，以文件、錄影帶、錄音帶、光碟、微縮、數位化或其他方式將上列授權標的基於非營利目的進行重製，

並 ☒ 同意於內部網路

☒ 同意於網際網路

☐ 不同意 於網際網路或內部網路公開傳輸數位檔案，提供讀者基於個人非營利性質之線上檢索、閱覽、下載或列印。

前項如勾選同意於內部或網際網路，請依論文型式，續選填以下公開時間：

◎全文電子檔

☐ 網際網路立即公開

☐ 內部網路立即公開

☒ 網際網路於 114 年 7 月 1 日後公開

☒ 內部網路於 114 年 7 月 1 日後公開

☐ 其他 _____

◎影音檔(含書畫、模型、雕塑等立體物件)

☐ 網際網路立即公開

☐ 內部網路立即公開

☐ 網際網路於 _____ 年 _____ 月 _____ 日後公開

☐ 內部網路於 _____ 年 _____ 月 _____ 日後公開

☐ 其他 _____

授權人簽名：柯詔雯 民國 113 年 7 月 31 日

(簽名須正楷親簽，打字或簽名圖檔無效)

一貫道崇德學院一貫道研究所

論文口試委員會審定書

柯詔雯撰之碩士學位論文

探析一貫道《白陽聖訓--論語》之聖賢之道

The Research on the I-Kuan Tao sages' way with the Holy
Revelation of The Analects of Confucius

業經本委員會審議通過

論文口試委員會委員

陸 隆 吉
蔡 長 鈞

謝 居 憲
唐 經 欽

指導教授

所長

中華民國一一三年七月二十六日

致謝辭

逆旅如風，送往何處？愿與緣的牽引，不可思議！終於來到寫謝辭的時刻了，其實這謝辭一路上都在寫。

回想起六年多前，第一次踏入一貫道崇德學院校門即被攝受。隔年，感恩直屬點傳師林老點傳師浴沂，深知聖賢教育之殊勝，推薦並帶領後學，向後學所屬單位之領導，發一天元長聖道場的中心賴老點傳師請命報考。感恩中心賴老點傳師慈悲愛護，知道後學志向後，深深地支持，於就學期間，長者的關懷從不間斷，只問身體是否安康，雖有期許，但從未給過任何壓力，只有愛。而初就讀之際，亦蒙已成道的長聖大家長 彥融真君，二次入夢鼓勵打氣。感恩道場前賢的提拔與栽培，沐此深恩，何德何能！

一貫道崇德學院是上帝的學校，為聖賢之教育，寫完論文後，更毋庸置疑！深感應與《論語聖訓》有緣，而聖賢之道更是愿立之所在。回憶當時與指導教授討論論文題目，決定研究《論語聖訓》的當下，同時電話鈴聲響起，原來是第一批剛出爐的《論語聖訓》來了！此外，報考學院之際，由於準備資料時間倉促，當時匆匆寫下的報考動機，早已淡忘，卻於撰寫之初無意間看見當時的資料，動機寫著：「仰其聖賢之道，望其聖賢之德；學其聖賢之教，習其聖賢之化」。原來，很多事情早就鋪排好了，是愿是緣更是天恩！

感恩白水聖帝與各位成道前人，一貫道崇德學院之設立，於白陽史上繼往開啟來學，使後來者得登聖道，引導眾生覓本源，並對於一貫道的認識有正確、真實的依據。感恩校長陸老點傳師隆吉，數十年來如一日，殷殷期盼學生能夠成才成器成棟樑。並恪遵濟公活佛所指導之「從學道中堅認道統，從修道中堅定道心，從講道中堅守道義，從辦道中堅恆道念，從行道中堅貞道脈」，為學院之終極教育目標。校長日日於晨讀喚醒眾之良知與愿力，時以白水聖帝之大義，指引大家辨己心之真偽，啟發聖賢志向，實乃後學們理念之定舵。

一貫道崇德學院所教育的就是「聖賢之道」，如同濟公活佛所指示：「入我崇德學院者，必定要研清聖賢之道，傳續我一貫真傳之義理」，活佛恩師更對校長說：「你的肩上扛著大責任，你要引導輩輩後生走向聖賢大道」。上天肯認一貫道崇德學院有聖賢之道，更肯定陸校長的使命，這是第七屆的開學訓，對於正在撰寫期間的後學，給予非常大的力量，濡沐此教，薰陶漸染，回首六年，深恩銘心，感恩校長。

感恩指導教授謝居憲教授，除論文上的諄諄指導與義理的精闢教授外，更以「以終為始」之思維，以身示範地引導後學，學習以先天愿立為修辦人生定位，並常以活佛師尊之語：「以研究為目的，以修道為根本」作為溫馨提醒，於研究道路上，每當後學偶有信心不足時，謝教授百分百的信心支持，於每個限制的當下，鼓勵積極面對與突破，了解何謂生命的學問，也帶來最大的安心，感恩三生有幸能得遇此緣受此指導。

感恩學院各位教授於就學期間的法雨灌溉，感恩班導洪淑芬教授於就學時的溫暖照拂，尤其是勉勵要在研究上好好投入，感恩廖玉琬教授於道統史的指導，讓後學對此一條金線始有更正確的認知，感恩唐經欽教授於一貫道聖訓研究的精微見地，後學受益良多，感恩施春兆教授如春風般的親切關懷。感恩口試委員蔡長鈞教授給予學術上的專業建議，並對系統化的研究給予正向鼓勵，讓後學更有信心，非常感謝！

感恩一路以來，在校期間，學院教職員與學長姐、同學、學弟妹的幫助與相扶持。好比寒冷冬天的一碗熱麵，客運車站的接送，生病感冒時的照拂與關心，點點滴滴，難以言盡。此外，也特別感謝李文成點傳師、黃教儒點傳師、曹俊華點傳師於在校期間的關懷與鼓勵，還有天上的詠婕姊姊。

除了道場、學校栽培，要特別感謝父母浩瀚的養育之恩，以及公婆的疼愛與支持，還有道伴、妹妹為後盾，讓後學無後顧之憂的往返宜蘭與埔里，平衡學院、道場與家庭的生活。

撰寫期間，尤其是寫到「真修行」與「修真路」時，竟「親身經歷」自己所寫的內容，每逢坎處，便寫信給恩師濟公活佛，訴諸心語，期間共寫了六十六封信，居然也收到回信！此篇論文的完成，是階段性的學習目標完成，祈願永不忘第一封信所寫的：「我想做的事情，就是用道理救人的心。因為在分享的時候，我覺得很溫暖，亮亮的，對一切都會很有信心，相信老師你也相信自己」。

感謝天人的愛，聖賢之道繼續前行，愿繼續延展，愿在黑暗中種下希望與光明。「天不生仲尼，萬古如長夜」，愿隨聖人之履，而亦步亦趨。

摘要

本論文基於對成聖成賢與世界大同如何可能之研究動機，以整部《論語聖訓》為主要研究文本，並以「上帝之末後普渡收圓實踐要則」為前理解，嘗試以「上帝之視域」來詮解訓文。而研究方法則融合「歷解式」與「結構式」二者方式來詮解，並嘗試以十六章訓中訓為主，本訓、白話訓及其他相關訓文為輔，嘗試建構出《論語聖訓》的「聖賢之道」。

研究結果發現，「上帝對於末後普渡收圓之實踐要則」，可與《論語聖訓》對應，首章三節之訓中訓實為聖道之「三綱領」，尤其是「學而時習之，不亦悅乎」訓中訓為整部《論語聖訓》之總綱，並涵攝《大學》八條目之理路。而後開啟本論文依其綱領脈絡，於〈務本章〉訓中訓開展出聖道之序，以明本末終始先後。再「依其序」詢構「聖道之導航系統」，此即成聖成賢之道程，因不同發展階段、範疇而有相對應之導示。其研究過程，最深刻莫過於主客合一之體證，縱然已有聖賢之道之導航系統，但終須合解於每一位修者之修辦生命，深刻於己身心性與生活場域。此除印證先天本體，亦是印證人人皆可成聖成賢。

總而言之，修辦道如長河，此可歸攝至「學而時習之，不亦悅乎」以至於「不患人之不己知，患不知人也」之訓中訓，其為自有入無、自有還無之道路，從「學道理要複習」而走向「慧性光灼灼，綻放智成果」之真實化境，此無疑是人類之主體性之挺立與彰顯，聖人所言之「己立而立人，己達而達人」，躍然於人生藍圖。透過真生命真學問之人生洗鍊，更是將這無極真性之光，綻放於每一步道跡，使後來者得登，為天人之橋，名「聖賢之道」。

關鍵字：一貫道、論語、聖賢之道、論語聖訓、普渡收圓、白陽期、大同世界

The Abstract

A Study on I-Kuan Tao Bai-Yang Holy Oracle - the Analects of Confucius

"The Holy Way of Becoming Saints and Sages"

This thesis is the research about the practices of become Saints and Sages in achieving the Great World of Unity. This research is written according to the content of the entire series of the “Holy Oracle of the Analects of Confucius”. Furthermore, it uses the practical principles of The Final Universal Mass Salvation of the Almighty God as a preliminary understanding. It attempts to elaborate the Holy Oracle from the perspectives of Heaven. The research method combines the "Historical" and "Structural" methods to interpret, and attempts to use a total of Sixteen Chapters of the Oracle within the Holy Oracle as the main subject, supplemented by the Main Holy Oracle, Vernacular Oracle and other related Holy Oracles for the compilation of nurturing "The Holy Way of the Saints and Sages" through the “Holy Oracles of the Analects of Confucius”

The research results found that the practical principles for the Final Universal Mass Salvation of the Almighty God can correspond with the Holy Oracle of the Analects of Confucius. The Three Verses of the First Chapter are actually “The Three Key Elements” of the Holy Oracle. The Oracle within Holy Oracle “Learn and practice true principles of Tao regularly, isn't it a marvellous experience?” is particularly served as the major element of the entire “Holy Oracle of The Analects of Confucius”. It covers “The Eight Factors” of “The Great Learning” in a logical manner. Then, this thesis is extended according to its programmatic context, and the Preface of the “Holy Way of Becoming Saints and Sages” is developed in the “Chapter of Wu-Ben” (The Origin of True Nature) in order to clarify the sequence of the origin from the beginning until the end. Next, according to its sequence, the "Navigation System of the Holy Way of Becoming

Saints and Sages" is defined and constructed. This is a process of "The Way of Becoming Saints and Sages", with corresponding guidance for different stages and scopes of development. The most profound research process is the true experiences and self-realization of the unity of the Subject and Object (Heaven and Man). Even though there is a "Navigation System of Becoming Saints and Sages", it must ultimately be ignited and integrated into the cultivation of each Tao practitioner in life, and it must be deeply rooted in one's own body, mind, and living environment. In addition to testifying the innate essence of the original nature, this also proves that everyone can become a Saint and a Sage.

In conclusion, cultivating Tao is like a running long river. This can be summed up in the teachings of The Oracles within Holy Oracle "Learn and practice true principles regularly, isn't it a marvellous experience?" to "Don't worry about people not understanding us, just worry about us not understanding others." This is a journey from existence to realm of void and from existence returning to realm of void. Also, it links the teaching "Do revise after learning true principles of Tao" towards a true state where "The light of wisdom is shining brightly, and the fruits of wisdom are blooming". This is undoubtedly the highlight and manifestation of the original true nature of human beings. As the saying of Saints and Sages goes, "Stand on one's own feet is to stand up for others. Reach out for others is to reach out for oneself." This is reflected in the blueprint of life. Going through challenges in the cycle of real life and learning of the truths, the heavenly light of true nature will infinitely shine and bright in every step along the holy path of Tao. Those who come behind are hence able to climb the Bridge of Heaven and Man, called "The Holy Way of Becoming Saints and Sages".

關鍵字：一貫道、論語、聖賢之道、論語聖訓、普渡收圓、白陽期、大同世界

Keywords: I-Kuan Tao, The Analects of Confucius, The Holy Way of Saints and Sages, the Holy Oracle of the Analects of Confucius, The Final Universal Mass Salvation, Bai Yang Era, The World of Great Unity

目次

第壹章、緒論.....	1
第一節、研究動機與問題意識.....	1
第二節、《白陽聖訓——論語》之成書背景.....	4
第三節、相關文獻探討.....	4
一、務本之學.....	5
二、為己之學.....	10
三、〈學而篇〉為《論語》之總綱.....	14
第四節 詮釋與研究之思考、取材與步驟.....	20
一、研究之思考：先觀序文而取法.....	20
二、詮釋方法.....	23
三、研究步驟.....	31
第貳章、上帝的大計畫：普渡收圓之歷程脈絡.....	33
第一節、上帝的大計畫.....	33
一、本源：原胎佛子之育化、降世與返天.....	34
二、主軸：三期普渡一脈開.....	35
第二節、白陽期末後普渡收圓實踐要則.....	42
一、得真道.....	42
二、修真道.....	46
第三節、小結.....	54
第參章、論語聖訓之聖道綱領.....	57
第一節、以「志道」為前提而始「志於學」.....	57
第二節、從「學而時習之，不亦悅乎」掌握「入訓之鑰」.....	58
一、「學而」定義.....	58
二、「學而時習」乃學天，學天學「大學之道」.....	61
三、「學而時習之，不亦悅乎」訓中訓釋義.....	63
第三節、《論語聖訓》〈學而章〉訓中訓之探討.....	71

一、「學而時習之，不亦悅乎」與下節之「連接要素」	71
二、「有朋自遠方來，不亦樂乎」訓中訓之探討	71
三、「人不知而不愠，不亦君子乎」訓中訓之探討	75
第四節、梳理《大學》三綱領之「內在邏輯」	79
一、從《大學》原典來談	79
二、從王祖〈大學解〉來談	80
三、從〈大學〉三綱領之相關聖訓來談	83
第五節、《論語聖訓》之「三綱領」綜論	84
一、明明德乃從學而至 總攝三綱領八條目	84
二、朋友同修以新其德 共創優質神聖團隊	85
三、君子不愠乃止至善 內外一貫深厚德慧	88
第肆章、《論語聖訓》聖道之序〈務本章〉訓中訓關係脈絡之梳理	93
第一節、孝乃萬善之基，修身之本，孝心一也	95
第二節、篤行孝悌慈推教於國，正己身心言行為先	99
第三節、本於己德生生，中和之道新民，禮運天下	107
第四節、足學明理修心以求正，學貫終始乃聖賢之道	112
第五節、小結	124
一、本末終始：孝心貫之	124
二、由近推遠：從孝悌慈推而成教於國	124
三、論「使眾」之可能：以誠為中心，篤行身修為基	125
四、優質團隊之領導統御：言行合道引眾正氣盈	125
五、止之之學：事事敏學修心求正，秉天心化育萬物正萬民	126
六、關於「盡人合天」於白陽時代之篤行	127
第伍章、白陽時代「聖賢之道」之導航系統	131
第一節、「修之真」乃聖賢導航：一點真心貫古今	132
一、〈巧言令色章〉訓：克念，當下澈悟，對越上帝	133
二、〈吾日三省吾身章〉：內聖開外王，忠恕抱之一貫傳	135

三、〈道千乘之國章〉：外王守內聖，原始要終握道治，承天景命護聖脈	146
第二節、「學之正」而座標設定：勾勒修辦藍圖，各展爾志，率之以行	159
一、〈弟子入則孝出則弟章〉：學修講辦落實己身	159
二、〈賢賢易色章〉：綱倫經緯，立身行深求其極，遠志聖行無息有漸 ..	175
第三節、「德之厚」須以終為始：乘桴於海安百姓，遠流長聖基穩固	199
一、〈君子不重則不威章〉：循一貫心法傳真，忠信躬行，不言而化天下 治	201
二、〈慎終追遠章〉：孝立大體，感而遂通，道之以德民歸根	207
三、〈夫子至於是邦也章〉：大人之學學至真，步聖履舊曲新唱揚世界 ..	211
第四節、「行之準」必定位準良：今山古道，中道而行，繼往開來	217
一、〈父在觀其志章〉：循宗行中，慎始立本敲愿鐘求能終	218
二、〈禮之用章〉：攝禮歸仁三綱貫，一貫妙法貫萬情	224
三、〈信近於義章〉：吾道一以貫之之學	231
第五節、「真修行」聖賢之道：漸而行之達聖境，與聖同行，慧性灼灼耀大 同	237
一、〈君子食無求飽章〉訓中訓之參研	238
二、〈貧而無諂章〉訓中訓之參研	256
三、〈不患人之不己知章〉訓中訓之參研	277
第六節、修真路	282
一、修道之境界	285
二、辨道之境界	292
三、豐厚道學之境界	296
第陸章、結論	301
第一節、研究成果	301
一、研究《論語聖訓》的前理解	301
二、《論語聖訓》聖賢之道「三綱領」之研究成果	305
三、《論語聖訓》聖賢之道之序研究成果	306

四、白陽時代「聖賢之道」之導航系統研究成果.....	308
第二節、研究限制與展望	323
徵引文獻	325
一、一貫道仙佛聖訓	325
二、古籍文獻.....	333
三、近人論著	335
四、期刊論文.....	336
五、學位論文.....	338
六、網路資源.....	338
七、口述資料.....	339

圖目錄

圖 1-1	研究步驟流程圖.....	31

探析一貫道《白陽聖訓——論語》之聖賢之道

第壹章 緒論

整體來講，一貫道之終極目標為「世界大同」，不僅明明德於自身，更以明明德於天下為己任，續承往聖之挽世志願，並在天時遞嬗的動態軸線中，因應時運而以儒教辦理普渡收圓之大事，稱「儒家應運」、「真儒復興」。就明明上帝之說法，此乃「上繼聖人奧旨，下啟眾生法舟」之意旨。¹

「復興」意指再度興盛，即再現之意，聖賢真儒可以再現？在於上述背景下，從效聖法賢乃至於人人成聖成賢，係一貫道弟子之修辦終點，而白陽期能夠使一貫道弟子循序登上的聖賢之道，及「真實成就」之法程與內涵，與其所形成之系統性便為本文研究之主要目的。

第一節 研究動機與問題意識

近年一貫道不僅為學術界熱門的研究主題，究其原由，最引人注目的莫過於其在短短百年中成長迅速，並傳道於世界各地。然一貫道之成功，除社會文化的因素外，更值得深究為一貫道「天人合一」、「天人合作」之修行模式；透過「飛鸞宣化」²批訓，傳遞來自上天聖賢仙佛之訊息，從「天的角度」對一貫道弟子做最直接、究竟之指導。

同時，一貫道訓文也包含了對五教經典之融攝與通貫，藉此闡釋將經典中永恆的啟示，鮮活化於當前時空環境中。³ 其中二十一世紀問世的《白陽聖訓——論語》，⁴於道場更是形成一股研經風氣。經典聖訓為「悟道之徑，行道之導航」，倡

¹ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡》（南投縣：光慧文化事業有限公司，2020年），頁37。

² 「道因劫降，時至三期，浩劫將至，上帝不忍九二原子，同罹浩劫，於是降下一貫大道，普救善良。差下彌勒古佛、觀音古佛、濟公古佛執掌天盤教主。同時復派諸天神佛助道，設立鸞壇，由仙佛之性靈，借人之色身，神人合一，以木筆沙盤，垂示訓章。宣揚一貫真道，以期醒迷覺世，謂之飛鸞宣化。」，其宣化內容於一貫道場稱之聖訓。見南屏道濟、郭廷棟等著：《一貫道疑問解答·什麼叫飛鸞宣化》（青島：崇華堂，1937年），頁6下-7上。

³ 丁人傑：〈在啟示中看見經典：以一貫道的經典運用為例與原教旨主義概念相對話〉，《臺灣社會學》第14期（2007年12月），頁35。

⁴ 方便起見，後文皆統一簡稱為《論語聖訓》。

導研經思想當為一貫道弟子之先務，亦不可離也。不過，既有《論語》，何以上天再降《論語聖訓》？

兩千五百多年前的孔子一至聖先師，將一脈聖光直引於人人內在，燃起自覺生命，⁵試圖力挽猖狂失序之亂世，並將其傳道生命煉化於《論語》中，為普世修身、安邦治世之寶典，句句皆為顛撲不破之真理，篇篇為聖賢教育之實景，更被譽為「人類的精神原鄉」之導航，如此，難道這寶典的內容還不夠使人成聖成賢嗎？

過往，對於《論語》之研究，古今中外學者無不趨之若鶩，亦不乏圍繞「聖人」觀點探研；聖人可學嗎？如何成就聖人？宋代周敦頤曾回答過這樣一根本性命題：聖可學乎？雖然周敦頤說可以，但回過頭來，面對淺簡精練的語錄載體，此超凡入聖之化境體現⁶，如何研清？

《論語》極高明而道中庸，致廣大而盡精微；從訓詁、思想、教育、歷史、詮釋學等研究範疇，來探求師生間的傳道授業心法、方法，難免執一端肢解而論，恐未盡詮聖人本衷。

今亦逢亂世之際，世風日下，綱常淪喪，人心不古。幸值《白陽聖訓—論語》問世，孔子「親自」來說，更集諸天仙佛、聖賢先哲自理天垂示訓章，超越時空以更貼合當代的角度，直契教化，並由至聖先師文宣王及三曹導師濟公活佛親自作序，對觀兩篇序文，其對一貫道白陽弟子的期許，皆是學以「成聖成賢」、「近聖近賢」為目標，⁷可見其內容必有聖賢成就之鑰，值得深究。

孔子說「吾道一以貫之」，濟公活佛亦言「吾道一以貫之」。⁸就一貫道「三期普渡一脈開」之「一脈」⁹視域來看，聖道應是先聖後聖其揆一也。在此基礎上，《論語聖訓》中所示導之聖賢道路，與《論語》之聖道應有其「承繼關係」。

⁵ 余英時於《論天人之際：中國古代思想起源試探》這本書中借用雅斯培「軸心突破」突破的概念探討天人合一的歷史軌跡，提到孔子是歷史長河中，人類精神覺醒與解放的關鍵人物。余英時著：《論天人之際：中國古代思想起源試探》（臺北市：聯經出版社，2014年）。

⁶ 參劉毓玲：《從論語論孔子的聖與凡》（新竹：玄奘大學中國語文學系碩士論文，柯金虎指導，2010年），頁104。

⁷ 聖賢仙佛齊著：《白陽聖訓——論語（一）》（彰化：發一宗教發展基金會，2019年），頁2-6。

⁸ 《論語聖訓（四）》，頁48-49。

⁹ 聖賢仙佛齊著、一貫道崇德學院編譯：《道脈傳承錄》（教材版）（南投縣：光慧文化事業有限

然有承繼，必續揭開來之聖道，因應時代變遷，又值天時遞嬗，現今白陽期「先得後修」，與先秦紅陽期之「先修後得」之聖道次第、內容，是否全然一致？又後人如何按步同登此道，由「學而時習之」以至成為現代聖賢？

此外，至聖先師序文中提及：今因順應時勢所趨，僅擇摘〈學而篇〉中之精要為訓。至聖先師預示，當今時勢有其趨向，又濟公活佛序文：「為師盼望徒兒們做天人的橋樑，……，在大時代中，不懼山搖地動，河川怒吼，依然屹立高聳於天地間」。¹⁰從「時勢」與「時代」可見，白陽末期非同以往，在於大時代新格局中，上天僅擇摘〈學而篇〉似有深意，〈學而篇〉何以能夠以一代多？

在於一貫道時間觀中，白陽期至今百年餘，面對未來仍約有一萬零七百年，觀其近年聖訓，不難發現在於發一組各單位道場所批訓文，上帝及諸仙佛聖似欲建構傳承萬年之聖賢導航。尤其不僅個人成就，更是要使人人皆能如此，形成優質之濟世團隊，而非只是空畫藍圖空談道。自古有孔子率孔門弟子周遊列國，今則不單行道中土，更是普化中西、全球啟動，其進路、方法、標準、方向等，更當不同，直待一探究之，此亦為本文欲找出對顯之處。

綜上述，成就「聖賢」可以是真實生命之化成，可以是一貫道弟子之終極目標與志願，¹¹更可形成挽世之神聖團隊，只是如何可能？一貫聖賢大道如能透過此部經訓之示導建構，使志道之人更明晰此聖賢之道，並按步行織於真實生命，相信能更有信心團結挽世、傳承聖業，「躬身參明」聖賢實由人成，且人人皆能行此聖賢生活於當下，以迎真實大同世界之來臨，此為本研究最大動機。

基於上文動機於此羅列以下四個研究問題：

（一）《論語聖訓》所示導之聖賢道路，與《論語》聖道之「承繼關係」為何？

（二）《論語》共二十篇，為何僅擇摘〈學而篇〉？又「學」之概念似有貫穿全文之意，「學」之定位為何？

公司，2020年），頁16。

¹⁰ 《論語聖訓（一）》，頁2-6。

¹¹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——修辦道程圖〉（發一崇德：台南道場壇主班，編號：fydc 20190324070001）。

(三)《論語聖訓》之十六章訓中訓所建構的聖賢之道為何？法程為何？

(四)如何學習這部《論語聖訓》？《論語》之聖人化境如何「再現」當代？

第二節 《白陽聖訓——論語》之成書背景

白陽期儒家應運，諸天仙佛奉命應機，藉四書來批示妙訓，《大學》、《中庸》、《孟子》之白陽聖訓，皆已先後完成。而此部《論語聖訓》自二〇〇七年十月十三日批〈學而〉妙訓起，至二〇一五年十月十七日止，前後歷時八年之久。¹²

《論語聖訓》為跨時空、跨地域、跨單位之鉅著，仙佛分別於發一組十二個單位，橫跨十五個國家，共計有一百六十五個班程，以批示完成。其中奉天命批訓者多達三十五位仙佛，共同開闡論語聖訓之妙義。¹³

特別的是，於擇摘原文為妙訓的方式上，《論語聖訓》不同於其他三部「白陽四書」，至聖先師於序文中表示：「《論語》共二十篇，今因順應時勢所趨，僅擇摘〈學而〉篇中之精要為訓」。整部《論語》約 15900 餘字，而〈學而〉一篇僅是 600 餘字，仙佛卻擇此篇批了將近 60000 餘字，在於當今二十一世紀中，似乎蘊含古今別義亦有經典精神於時空遞轉中的再延續，值得探討。

第三節 相關文獻探討

目前尚未有人研究《論語聖訓》，故無相關之文獻可回顧。但因《論語聖訓》僅擇以〈學而篇〉來批訓，此篇似有通貫之義。《論語》開卷見學談學，以「學而時習之」冠全書全篇之首，其中關於〈學而篇〉於《論語》之重要性為何？及〈學而篇〉在《論語》中扮演之位置？又《論語》之篇章架構是否有其系統性？針對這幾個議題，此處就前人的說法及研究討論。

要了解〈學而篇〉於《論語》之定位，首先要先清楚整部《論語》的重點是什麼？孔子要表達的核心概念為何？朱子曰：

夫子教人，零零星星，說來說去，合來合去，合成一箇大物事。¹⁴

¹² 《論語聖訓(一)》，頁 8-9。

¹³ 《論語聖訓(一)》，頁 8-9。

¹⁴ (宋)黎靖德編：《朱子語類·論語一·語孟綱領》(臺北市：文津出版社，1986 年)，頁 429。

此大物事為何？《論語》雖為語錄體，但就朱熹此言似乎指涉《論語》並非片段式、隨機點化的過程記錄，而是有其系統性。《論語》記載聖人教導點化之過程，觀其言行實事，雖歷今二千餘年，亦可有感聖人之精神蘊味，人人皆能由事上存養用功，於此不離其宗。因此雖然呈現方式為隨機語錄，但孔子背後應該有他要完成的大事，孔子教人最後要合成什麼大物事？孔子以仁為中心思想，以大同世界為目標，是以聖人有聖人的實踐藍圖，為整合之大物事，並由此衍伸出聖人之教育方向、目標、目的與使命。

觀四書中，闡理方式各有不同，相較於《大學》多言綱領，《論語》談得細密詳實，能「立其根本」。¹⁵然其根本為何？《大學》：「物有本末，事有終始，知所先後，則進道矣」，本末終始，應以務本為先，本立而後道自生，縱知本又該如何務本？〈學而篇〉置為《論語》首章，應有務本之概念，以下就先務本之學作探討。

一、務本之學

有本必然有末，要能完成孔子之一大物事，按大學之道所言，應由本通末來達成，更須以終為始，步步循進，按部就班來實踐，其中以釐清本末、知所先後方能近道，所以我們先來了解〈學而篇〉於《論語》之定位為何。

歷代學者說〈學而篇〉之所以置於首章，乃因其篇章多論人必要實行之道理，¹⁶及人必須透過學，才能知道且成才成器，又《論語》是一部教學鉅典，故以學為先。¹⁷上述所言，雖然談到人得學習人應實踐之理，但觀《論語》內文，除了〈學

¹⁵（宋）黎靖德編：《朱子語類·大學一·綱領》（臺北市：文津出版社，1986年），頁249。原文：某要人先讀大學，以定其規模；次讀論語，以立其根本；次讀孟子，以觀其發越；次讀中庸，以求古人之微妙處。

¹⁶ 邢昺於《論語注疏》中提及對〈學而篇〉之看法如下：此篇論君子、孝弟、仁人、忠信、道國之法、主友之規，聞政在乎行德，由禮貴於用和，無求安飽以好學，能自切磋而樂道，皆人行之大者，故為諸篇之先。既以「學」為章首，遂以名篇，言人必須學也。引自（魏）何晏集解、（唐）陸德明音義、（宋）邢昺疏：《論語注疏·卷一》，收錄於影印《文淵閣四庫全書》，第195冊，（臺北市：臺灣商務印書館，1986年），頁534。

¹⁷ 皇侃自述學《論語》之體解，亦有此義：「論語是此書總名，學而為第一篇別目，中間講說，多分為科段矣，侃昔受師業，自學而至堯曰凡二十篇，首末相次無別科重，而以學而最先者，言降聖以下皆須學成，故學記云：『玉不琢不成器，人不學不知道』，是明人必須學乃成，此書既遍該眾典以教一切。故以學而為先也，而者因仍也，第者審諦也，一者數之始也。既諦定篇次，以學而居首。故曰學而第一也」。引自（魏）何晏集解、（梁）皇侃義疏：《論語集解義疏·卷一》，收錄於影印《文淵閣四庫全書》，第195冊，（臺北市：臺灣商務印書館，1986年），

而篇〉外，其他篇章也都有談到，甚至整部論語都有孔子提倡學習人倫道德之言論，故以人應學習人倫道理來講〈學而〉之定位還不夠清楚。

學的重要性為何？人為什麼要學？要學什麼？專注在哪裡？最終要學到什麼程度？「學」之一字，乍看平凡無奇，但卻是《論語》中顏回得稱於孔子之德行。整部《論語》中，好學當屬孔子評人的主要標準，顏回是第一人也幾乎是唯一一人，有忠信美質之人，未必能有如子好學之人，¹⁸由此可見《論語》之學非泛泛之學。

孔子強調「學」是通往「仁」、「知」、「信」、「直」、「剛」諸德的途徑，可說「學」是孔門第一義，進一步的看，孔子學的目的何在？其在《論語》明言己志為「志於道」，又說「可以共學，未可與適道」，可見孔子之學不離道德一事。集儒家大成之朱子，為〈學而篇〉立下有所定位之註腳：

此為書之首篇，故所記多務本之意，乃入道之門、積德之基、學者之先務也。¹⁹

按此看來，〈學而〉為論語首篇，因其記載的大多是人類必須力行之根本道理；其為入道門徑，積成實德之根砥，更為志學之人頭件且緊要之事務。總括來說，可以將〈學而〉之「學」義，定位為「入道、積德」之最關鍵的「第一步」。當代學者亦承此說，提出學乃「德行之始」。²⁰強調《論語》由學始，若人民百姓開始「志於學」，這便是德行的開始了。

但我們必須更進一步了解，學要學什麼內容？當然，學習人應實踐之道理，這範圍非常廣泛，什麼是人應實踐之道理呢？而學又應該學至什麼樣的程度？若喻此學程為道，則必然有其起點與終點，終點的訂定，又決定起點在哪裡，也就

頁 339。

¹⁸（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注·公冶長》（臺北市：臺大出版中心，2016 年），頁 112。

¹⁹（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注·公冶長》（臺北市：臺大出版中心，2016 年），頁 61。

²⁰譚家哲：《論語平解》（臺北：漫遊者文化，2012 年），頁 70。

是以終為始。²¹《論語》之務本，務的是何本？故我們必須先了解，此學習道路之終點為何？就朱子的看法如下：

〈學而〉，說此篇名也。取篇首二字為別，初無意義。但學之為義，則讀此書者不可以不先講也。夫學也者，以字義言之，則己之未知未能，而曉夫知之能之之謂也。以事理言之，則凡未至而求至者，皆謂之學，雖嫁娶射御之微，亦曰「學」，配其事而名之也。而此獨專之，則所謂學者，果何學也？蓋始乎為士者，所以學而至乎聖人之事。伊川先生所謂「儒者之學」是也。

蓋伊川先生之意曰：今之學者有三：詞章之學也，訓詁之學也，儒者之學也。欲通道，則舍儒者之學不可。尹侍講所謂：「學者，所以學為人也；學而至於聖人，亦不過盡為人之道而已。」此皆切要之言也。夫子之所志，顏子之所學，子思、孟子之所傳，皆是學也。其精純盡在此書，而此篇所明又學之本，故學者不可以不盡心焉。²²

朱子提到學是未知未能而能夠知之能之，或將還未達到的事而求能至之，都概稱為「學」，學的範圍很大，但針對〈學而〉所談之學，是屬於「儒者之學」。朱子繼承伊川之說，盡言此「學」之意涵。學是從學做人開始，最終達至聖人，朱熹後又補充，學做聖人，不過是盡為人之道。孔子的志向，以於顏子、子思、孟子所傳承的「聖學」皆是上述所言學的意思，而此核心理念全在《論語》這本書中，其中的〈學而篇〉所揭明乃「學之本」，是學者必要盡心之處。這段重點表明〈學而〉所說之學，非知識範疇，「起點是學做人，終點目標是學成為聖人」，〈學而〉所談便是踏入聖人之道的基礎根據，篇中皆談根本道理、原則。

朱熹談「學之本」，為學者必要盡心之處。觀其《論語集注》中〈學而〉篇章內容，確實「根本」意味濃厚，諸多功夫各為其本。例如：孝悌是「為仁之本」，吾日三省吾身可謂得「為學之本」；而三者之序又以忠信為「傳習之本」。道千乘之國這一章言治國之要，統此五者，也是務本之意。禮之用，和為貴亦有本末關

²¹ 《大學》：物有本末，事有終始，知所先後，則盡道矣！新民之事當知終點目標，而以終為始的實踐。

²² （宋）朱熹著、陳俊民校訂、余英時序：《朱子文集（參）》（臺北市：德富文教基金會出版，2000年），頁1252-1253。

係。²³如同建造房子的地基，成就任何事都必須要有基礎、步驟，總而言之，就是有本末終始先後，成事必須掌握這樣的根本。

學不單單只是德行之本，最重要的是它使德行能夠成為真實德行，並且為成就「正確真實」的道理的基礎。沒有透過學而至之的步驟明白，德未必出的來，成德並非「埋頭努力實踐」即可達成，朱熹說：

然德之所以成，亦曰學之正、習之熟、悅之深，而不已焉耳。²⁴

君子「成德之名」在於學之正、習之熟、悅之深，「而不已」則近天德之自強不息，為君子之德行。²⁵觀其第一步為學之正，學正是什麼樣的概念？如何求正？

孔子曾為《詩經》做一總述結論：「詩三百，一言以蔽之，思無邪」。有學生向陽明先生詢教，關於「思無邪」這一說法如何能概貫整部《詩經》篇義？陽明回答之，豈止《詩經》三百篇，光《六經》以及古今天下聖賢之言語，就這一句，便可綜貫，除了這一句，還有什麼話好說。²⁶朱子言思無邪只是一箇「正」字，²⁷而「論語」之學意在使人性情學歸於正，正己方可成人，己不立則無以立人，故己能得正乃為務本之事，對於立本之重要性，謝居憲教授表示：「固本方能開末，一以貫之，非是在枝枝葉葉之末法上用工夫」。²⁸

學之正便是學能立其根本，根本要立，得務學於此，不務其本則事事皆無所成，《大學》：「自天子以至於庶人，壹是皆以修身為本」，這是在學習聖人上頭要緊的一件事，因學之正，習之熟，悅之深，德方才能「真積力久」，此為基礎的第一步亦是源頭的功夫。

因此，不難理解何以「學」為孔門頭一事，學為務本，朱子言：

²³（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注·學而》（臺北市：臺大出版中心，2016年），頁 61-69。

²⁴（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注·學而》（臺北市：臺大出版中心，2016年），頁 62。

²⁵（宋）朱熹註：《周易本義》（臺南市：龍巨出版社，1984年），頁 39。

²⁶（明）王陽明著：《傳習錄》（臺南市：龍巨書局，1986），頁 187。問：思無邪一言，如何便蓋得三百篇之義？」先生曰：「豈特三百篇，《六經》只此一言便可該貫，以至窮古今天下聖賢的話，『思無邪』一言也可該貫。此外更有何說？」

²⁷（宋）黎靖德編：《朱子語類·論語一·語孟綱領》（台北市：文津出版社，1986年），頁 429。

²⁸謝居憲：〈孔子「一以貫之」之工夫探微〉，《鵝湖學誌》，第五十三期（2014年12月），頁 88。

雖孔子教人，也只是「學而時習之」。若不去時習，則人都不奈你何。只是孔門弟子編集，把這箇作第一件。若能時習，將次自曉得。十分難曉底，也解曉得。

曰：「舊嘗有『信從者眾，足以驗己之有得』。……，又曰：「此段工夫專在時習上做。時習而至於說，則自不能已，後面工夫節節自有來。

朱子說孔門弟子編纂《論語》之所以將「學而時習之」放在頭一件事上，乃因若能「時時學習」以至於悅，將會漸漸明其道理，就算再難懂的也會明白。而這樣的功夫真達中心喜悅，則無法也不用控制地功夫將依序「自來」。其「自來」二字，代表這功夫自然而然地「成路」，其實《大學》的八條目功夫也有此特質，如：物格而後之至，知至而後意誠，意誠而後心正，……，以此類推。

對於「學而時習之」，《傳習錄》有載其師生問答：

子仁問：「『學而時習之，不亦說乎？』先儒以學為效先覺之所為，如何？」
先生曰：「學是學去人慾、存天理。從事於去人慾、存天理，則自正，諸先覺考諸古訓，自下許多問辨思索存省克治工夫。然不過欲去此心之人慾、存吾心之天理耳。若曰『效先覺之所為』，則只說得學中一件事，亦似專求諸外了。『時習』者，『坐如屍』，非專習坐也，坐時習此心也。『立如齋』，非專習立也，立時習此心也。『說』是『理義之說我心』之『說』。人心本自說理義，如目本說色，耳本說聲。惟為人慾所蔽所累，始有不說。今人慾日去，則理義日浹浹，安得不說」？²⁹

由上可進一步思考，學而時習之，為存心養性之功夫，直至人欲去天理存，自然有悅。為學要有本源，並且在此用力，此為務本求正之過程，因此承上述所談，《論語》為能立根本，又〈學而〉多談務本之義，故《論語》應有其本末終始先後之則。如是，則〈學而〉所談務本之功夫便是入道之門、積德之基，同上述言，固本方能通末，本立自然道生。

²⁹ （明）王陽明著：《傳習錄》（臺南市：龍巨書局，1986），頁 69-70。

然而務本如何可能？學除了要正，還得固，為學之本在於三省，而忠信又為傳習之本，盡己之謂忠，以實之謂信。³⁰故學得由己入手，一切反求諸己，孔子說：古之學者為己，今之學者為人。以下，我們繼續來了解為己之學。

二、為己之學

聖人教人只是為己，古之學者為己，今之學者為人。³¹何謂為己？如何辨之？為己乃欲得之於己也；為人則欲見知於人也。³²對於孔子重視「人、己」兩者之辨，朱子亦提到「今學者要緊且要分別箇路頭，要緊是為己為人之際」。當然，自古對於此句詮釋，存有「貴古派」、「今是派」以及「調和派」等說。研究中，主要結果確定「貴古派」的論調，與《論語》更能互相印證，³³孔子好古無庸置疑。談及學者，學者為何？學者覺也，朱子接著說：

學之為言效也。人性皆善，而覺有先後，後覺者必效先覺之所為，乃可以明善而復其初也。習，鳥數飛也。學之不己，如鳥數飛也。說，喜意也。既學而又時時習之，則所學者熟，而中心喜說，其進自不能已矣。程子曰「習，重習也。時復思繹，浹洽於中，則說也。」又曰：「學者，將以行之也。時習之，則所學者在我，故說」。³⁴

朱熹說學習是後覺效法先覺，以明白本來至善回復原來的樣子。學之習之熟之以至於中心之悅，而因為所學者是我，所以能悅。

先前提到能不能悅是個關鍵，就〈學而篇〉首章三節的次序來看，朱熹說學而時習之以「明善復初」，並引程子言「以善及人，而信從者眾，故可樂」，「樂由說而後得，非樂不足以語君子」，此處有明顯次序，明善能悅而可樂，有樂才能說

³⁰（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注·學而》（臺北市：臺大出版中心，2016年），頁63。

³¹（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注·憲問》（臺北市：臺大出版中心，2016年），頁216。

³²（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注·憲問》（臺北市：臺大出版中心，2016年），頁216。

³³ 王志文：《論儒家教學的核心要義：立志與為己之學》（臺北：國立政治大學中國文學系碩士論文，蕭振邦指導，2016年），頁41-48。

³⁴（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注·學而》（臺北市：臺大出版中心，2016年），頁62。

君子，關鍵為「其悅在己」，非由他人所決定，強調「道德主體性」，能至中心喜悅必然是為己之學，只有真正為己，德才有真實成就的可能。

雖肯定「人性皆善」，但為己之學並不那麼容易，在出土文獻《竹帛五行篇》中，德之形成與實踐須透過「內心深處的自覺」，³⁵德非外塑而成，一開始均由「中心」啟動：

君子無（亡）中心之憂則無（亡）中心之智，無（亡）中心之智則無（亡）中心之悅，無（亡）中心之悅則不安，不安則不樂，不樂則無（亡）德。五行皆形於（于）內，{而}實行之，謂之君子。³⁶

此段指出「德」始於中心之憂，此憂慮情愫並非一般感發情緒，之所以會憂，乃是源自於人之覺性，會不安不樂，是由「心之道德趨向性」³⁷所發出的提醒，這種潛藏的善質，具有普遍性，人皆有之，只是須要學而覺之，而上述成德之進程由憂啟開辨識，後面的悅、安、樂則說明了德之終境狀態，是自在安適、穩定而圓滿的。

觀其《論語·述而》中孔子憂其「德之不脩，學之不講，聞義而不能徙，不善不能改，是吾憂也」以及提出君子「憂道不憂貧」的立場，或對於顏回能坦然面對生活貧境，去接受常人所不能堪受之憂且不改其樂，³⁸表稱其賢德，由此可見此憂是憂其道德不能完善，內心對於道德的匱乏會不安，同時亦可見此人對於道德之追求與目標理想。

既然人本自具足心之道德趨向性，那麼我們在看〈五行篇〉首章，更能有感於「德之形成法則」：

仁形於內，謂之德之行；不形於內，謂之行。智（義）形於內，謂之德之行；不形於內，謂之行。義（禮）形於內，謂之德之行；不形於內，謂之

³⁵ 何儒育：〈從“五行”到“四端”——孟子心性理論對〈五行〉心觀之繼承與發展蠡測〉，《有鳳初鳴年刊》，第三期，（2007年10月），頁48。

³⁶ 龐樸：《竹帛五行篇校注及研究》（臺北市：萬卷樓圖書有限公司，2000年），頁31-32。

³⁷ 李殷樂：《郭店儒簡的心性論與禮學》（臺北：國立台灣師範大學國文學系碩士論文，陳麗桂指導，2018年），頁73-74。

³⁸ （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注·學而》（臺北市：臺大出版中心，2016年），頁117。子曰：「賢哉回也！一簞食，一瓢飲，在陋巷。人不堪其憂，回也不改其樂。賢哉回也！」

行。禮（智）形於內，謂之德之行；不形於內，謂之行。聖形於內，謂之德之行；不形於內，謂之{德之}行。德之行五，和謂之德；四行和，謂之善。善、人道也；德，天道也。³⁹

很明顯地，《竹帛五行》首章在書寫的結構上，存在著非常明顯的特色：「仁」、「義」、「禮」、「智」，因「形於內」與「不形於內」，而有「德之行」與「行」的區分，但「聖」不論是「形於內」或「不形於內」，皆「謂之德之行」。⁴⁰大致看來型於內是關鍵，其「內」之意涵為何？「內」即第二章接著提的始於「中心」⁴¹，即誠中形外之概念。⁴²無中心之憂至經悅、安、樂之進程，則無德之事實，只能稱作善行。

因此，就儒家或孔子所談之德，必然不是僅由分析、思考、模仿或單由實踐而來，如此於內心對道德無深切體認，而空有身之行，便只是虛情假意之畫餅，難以充飢。相反地，人的道德實踐來自於心之自發的善性，一旦啟動便「節節自來」，這也是為己之學的為己概念，在於這樣的基礎上，吾人認為「為己」可以說是「求己」。

再觀〈學而篇〉各章，皆在按序提醒道德實踐的真實與否（德之行），而非表述仿效之善行。如君子務本的概念，朱熹說：「自古聖賢相傳，只是理會一箇心」，又言：「孝弟是此心之發見者」便是向己心上務求，求其道心而已矣。⁴³緊接著在〈巧言章〉特別強調：

「巧言令色，鮮矣仁！」只爭一箇為己、為人。且如「動容貌，正顏色」，是合當如此，何害於事。若做這模樣務以悅人，則不可。⁴⁴

³⁹ 龐樸：《竹帛五行篇校注及研究》（臺北市：萬卷樓圖書有限公司，2000年），頁29。

⁴⁰ 熊偉均：〈「不形於內」的「德之行」—郭店楚簡《五行》首章的文義商榷〉，《國立臺灣大學哲學論評》，第六十二期，2021年10月，頁6。本論文在於論述上雖參此篇論文，但在原文引述則以龐樸《竹帛五行篇校注及研究》之〈竹帛五行篇校注〉之原文為文本。

⁴¹ 君子無（亡）中心之憂則無（亡）中心之智，無（亡）中心之智則無（亡）中心之悅，無（亡）中心之悅則不安，不安則不樂，不樂則無（亡）德。五行皆形於（于）內，{而}實行之，謂之君子。龐樸：《竹帛五行篇校注及研究》（臺北市：萬卷樓圖書有限公司，2000年），頁31-32。

⁴² 林家瑜：《郭店儒簡的君子》（臺北：國立臺灣師範大學國文系，陳麗桂指導，2010年），頁50。

⁴³ （宋）黎靖德編：《朱子語類·論語二·學而》（臺北市：文津出版社，1986年），頁475。

⁴⁴ （宋）黎靖德編：《朱子語類·論語二·學而》（臺北市：文津出版社，1986年），頁479。

論語首章載時習，便列兩章說仁次之，其意深矣！⁴⁵

原句於《論語》連續出現兩次，一個巧言令色之人，「絕無」仁德之發露，又孔子對於巧言令色之誡誥，於〈公冶長篇〉再次表態。⁴⁶大抵是孔子要人反求自己的本心，「為己之學」可說是恢復本來之性，朱子說：

為己之學，於他人無一毫干預。聖賢千言萬語，只是使人反其固有而復其性耳。

反求首要不向外求，因為一旦心向外求之，即便非奸惡之人，也離惡近而離仁德遠之，求人是常態，但卻少知此為失本喪己之行，身為學道者先要務本，朱子強調這是〈學而篇〉的教學重點：

蓋以求人為常，而不知其為非也。「學而」一篇，多是先以此教人。如「人不知而不愠」，如「巧言令色」，如「不患人之不己知」皆是。雖中庸亦多此意，如「衣錦尚絅」，皆是。且要理會那不求底道理。

既然孔子強調「巧言令色，鮮矣仁」，那麼學生肯定會發問：如何才能得仁、養仁、存仁呢？接下來的曾子「吾日三省吾身」便是最為「切己」的存養功夫，例如：「為人謀而不忠乎？」朱子提到大多數人往往會對自己的事情特別盡心，但是為人謀事便未必如此。⁴⁷朱子說：「忠是盡己的心」，又言：「發己是從這己上發生出來，盡是盡己之誠」，此功夫皆為為己之學。除內聖功夫，〈學而篇〉中這章節亦可見在於外王事務上「夫子之求」：

子禽問於子貢曰：「夫子至於是邦也，必聞其政，求之與？抑與之與？」子貢曰：「夫子溫、良、恭、儉、讓以得之。夫子之求之也，其諸異乎人之求之與？」

由此段可見孔子聞政並非求人以告，而是以己之聖德攝受得之，朱子更說孔子在此不曾求人，不似常人求而後得。⁴⁸

⁴⁵（宋）黎靖德編：《朱子語類·論語二·學而》（臺北市：文津出版社，1986年），頁480。

⁴⁶（宋）黎靖德編：《朱子語類·論語二·學而》（臺北市：文津出版社，1986年），頁480。

⁴⁷（宋）黎靖德編：《朱子語類·論語二·學而》（臺北市：文津出版社，1986年），頁484-485。

⁴⁸（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注·學而》（臺北市：臺大出版中心，2016年），頁66。

上述列舉〈學而篇〉數章皆含濃厚的為己功夫，所以一切的基礎還是來自於後覺效先覺，直至覺知並啟動自己善性，而「其進不能自己」。孔子極為強調於此，故《論語》首篇首章首節以「學而時習之，不亦悅乎」，貫以全書，一旦能起中心之悅，大致就能履及成德路徑開端，而後以「人不知而不慍」核定是否為成德君子之標準：

君子，成德之名。尹氏曰：「學在己，知不知在人，何慍之有。」程子曰：「雖樂於及人，不見是而無悶，乃所謂君子。」愚謂及人而樂者順而易，不知而不慍者逆而難，故惟成德者能之。⁴⁹

當然，君子並非終境，而是走在一自強不息之向上超越之過程，通往聖道。而「學在己，知不知在人」，可說是由自我反省學習之歷程所得出的境界，以及在此境界中之悅樂，表示君子不因他人肯定與否而心有起伏。⁵⁰

儒家是生命的學問，在於道德實踐的學習上，是以自我生命主體為對象，絕非在虛懸於完整生命之外的追求，朱熹釋學而覺之過程，或是陽明所示務本自正之義，皆是確定並向自身生命求立大體之概念。

若談及立志只是為己之開端，是生命自覺的起步，⁵¹孔子一生光灼生命篇章便是由「志於學」講起，繼而行走於聖道各階程，直至不踰矩率性成道，⁵²使身心言行不離本性皆發於本心，如《大學》之「明明德」，能真正明己明德，才能明明德於天下，這便是學而為己最真切且最重要之處。由務本之學到為己之學，〈學而篇〉在《論語》的重要性彰顯無疑，〈學而篇〉在《論語》的重要性彰顯無疑，當中亦可見〈學而〉之所以為首章，亦有全書總綱之意涵，以下繼續探討之。

三、〈學而篇〉為《論語》之總綱

⁴⁹（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注·學而》（臺北市：臺大出版中心，2016年），頁61-62。

⁵⁰ 李瑞全：〈實踐進路的哲學：儒學之工夫論與哲學詮釋〉，《當代儒學研究》，第21期，（2016年12月），頁11。

⁵¹ 李瑞全：〈實踐進路的哲學：儒學之工夫論與哲學詮釋〉，《當代儒學研究》，第21期，（2016年12月），頁12。

⁵² 李瑞全：〈實踐進路的哲學：儒學之工夫論與哲學詮釋〉，《當代儒學研究》，第21期，（2016年12月），頁13。

謝居憲教授曾於課中提出，《論語》首篇〈學而篇〉應有「全書總綱」之概念，細觀朱子之說，雖未明言，確有此意，《朱子語類》首句記載：

今讀《論語》，且熟讀〈學而〉一篇，若明得一篇，其餘自然易曉。⁵³

朱子表示若能熟讀〈學而〉這一篇且明之，則其他篇章自然容易理解，可見〈學而〉所談應可融括他篇之義理，即有總綱意味。的確，回顧上述所述，聖志、聖學及聖傳盡在《論語》，又〈學而〉皆明學之本，為學者務先盡心之處。⁵⁴

從務本之學可知，學乃「德行之始」，〈學而〉之「學」義，為「入道、積德」之「第一步」。又為己之學強調必須由「內心深處的自覺」以成德踐實，自覺得以可能，係透過學而時習之，以達中心喜悅，中心既悅，其後功夫節節自來，意謂著「學」除有「起始義」，亦含「本源義」。

朱子亦強調學必然要正，其「正」之必要條件，隱含《論語》聖學應有綱領規矩，不合於此，得判「非正」。〈學而〉便是多記於此，好比學若不悅則無樂，不樂則德無以成，又孝悌為仁之本，巧言令色就沒有仁，進德之功夫有三省，三省原則以忠信為本，道千乘之國又有敬事、信、節用、愛人、使民以時的「根本原則」，這些原則又互為因果，孔子對於弟子的「學道規程」亦出現於〈學而篇〉。雖朱子未曾直言〈學而篇〉為《論語》之總綱，但若以此思維觀其集註內容，便可易見〈學而篇〉的確為《論語》綱領，總論「人行之大」，⁵⁵及諸多立身處世之則。

除朱子外，於現代相關研究中，亦不少學者認同〈學而〉為總綱之說，其中有楊義與譚家哲，楊義認為首篇「學習」意旨為開啟整部《論語》的鑰匙，且首末二章相互呼應，貫通他處。⁵⁶迥異於中國歷代傳統註解模式，也不同于當代引用西方詮釋理論來架構中國哲學的作法，譚家哲視文本篇章之列為一完整嚴密的

⁵³ （宋）黎靖德編：《朱子語類·論語二·學而》（臺北市：文津出版社，1986年），頁446。

⁵⁴ （宋）朱熹著、陳俊民校訂、余英時序：《朱子文集（參）》（臺北市：德富文教基金會出版，2000年），頁1252-1253。

⁵⁵ 邢昺於《論語注疏》中提及對〈學而篇〉之看法如下：此篇論君子、孝弟、仁人、忠信、道國之法、主友之規，聞政在乎行德，由禮貴於用和，無求安飽以好學，能自切磋而樂道，皆人行之大者，故為諸篇之先。既以「學」為章首，遂以名篇，言人必須學也。引自（魏）何晏集解、（唐）陸德明音義、（宋）邢昺疏：《論語注疏·卷一》，收錄於影印《文淵閣四庫全書》，第195冊，（臺北市：臺灣商務印書館，1986年），頁534。

⁵⁶ 參見楊義《論語還原》（北京：中華書局，2016年），頁153。

整體。⁵⁷認為《論語》各篇章皆有其中心主旨，對於〈學而〉篇旨，譚教授於《論語平解》提到：

〈學而〉篇為全部基本道理之總綱。以「學而」稱，因「學」為從人言，一切德行之本，亦為人在存在中一生首要之事。而因「道」實亦只應從人人日常平凡真實之道而立，故〈學而〉所教人之道理，即人民百姓存在基本之道理：人類存在之道。⁵⁸

認為一切德行「由學開啟」，〈學而〉篇總論人的德行及全部道理的總綱。⁵⁹近年不少學者援引其論述，進而開展出《論語》系統性相關研究，⁶⁰如蔡忠道所撰〈論語篇章結構系統性之論析〉以及許家愷提出的《論語篇章結構及哲學義涵》。⁶¹蔡忠道除肯定〈學而〉為《論語》之總綱外，更進一步強調《論語》之篇名極具深意，蘊含「重要的綱領」以篇名總攝該篇主旨，對於篇名是否有其實質意義內涵，朱子亦作過探討，但也僅就幾篇略論，未有定言：

基於文獻上的不足，朱熹雖然不能肯定有一編者將《論語》編成今本的次序，但他也嘗試性的在〈學而〉、〈八佾〉、〈公冶長〉、〈雍也〉、〈述而〉、〈鄉黨〉、〈先進〉、〈憲問〉、〈季氏〉、〈微子〉、〈子張〉諸篇之篇名下，作文字的說明。雖然朱熹沒有對〈為政〉、〈里仁〉、〈泰伯〉、〈子罕〉、〈顏淵〉、〈子路〉、〈衛靈公〉、〈陽貨〉、〈堯曰〉諸篇的篇名作任何的解說，但這已顯示：朱熹曾經嘗試為《論語》的篇名及次序尋找可能的詮釋理則。⁶²

許家愷受閻嘯平教授結構性思考的啟發，並與譚家哲教授在於《論語》有共同主張結構化的理解，其表示《論語》的哲學尚未建構，試圖從編輯者的角度出發，

⁵⁷ 吳元豐：〈譚家哲《論語》釋義對歷解問題侷限的超越——以《論語平解》〈學而〉一至九章的考察為例〉，《清華中文學報》，第二十三期，（2020年6月），頁108。

⁵⁸ 譚家哲，《論語平解》，頁35。

⁵⁹ 譚家哲，《論語平解》，頁16。

⁶⁰ 結構化的文本詮釋，非譚氏獨具之特點，歷代學者亦有此思維，只是未趨嚴謹。參吳元豐〈譚家哲《論語》釋義對歷解問題侷限的超越——以《論語平解》〈學而〉一至九章的考察為例〉，《清華中文學報》，第二十三期，（2020年6月），頁111。

⁶¹ 參蔡忠道：〈《論語》篇章結構系統性之論析——以〈學而〉、〈為政〉、〈八佾〉為例〉，《諸子學刊》第二十一期，（2020年11月）。參許家愷：《論語篇章結構及其哲學意涵——集中在前三篇的研究》（臺北：國立台灣大學文學院哲學系碩士論文，林義正、林明照指導，2020年）。

⁶² 蔡振豐：《朝鮮儒者丁若鏞的四書學：以東亞為視野的討論》（臺北：國立臺灣大學出版中心，2010年），頁75-76。

引用「結構主義」分析研究，以呈顯《論語》隱藏於結構中的哲學意涵。⁶³許氏提到〈學而篇〉為總綱，透過對於此篇之觀察，似乎能夠得到一種《論語》文本的結構典範。⁶⁴

關於《論語》篇章結構性、系統性之相關研究，學者甚至將其作「歷解式」與「結構化」之對顯探討，吳冠宏即是在此兩者詮釋脈絡下，探討〈譚氏結構化《論語》之體例與其詮釋風貌〉，⁶⁵認為譚教授的論述可以為中國的經典詮釋注入更多的理解契機及詮釋方法上的反思。吳冠宏提及：

歷解式進路偏就縱向脈絡的考察，因此不論後解對於前解是承繼發展或反省批判，前解對於後解每存在著潛移默化的影響，透過歷解的穿針引線，經典意涵遂在古今的對話下輾轉演變。⁶⁶

譚家哲的《論語平解》可視為《論語》歷解的一環，本文特標以「結構化」之進路，意在藉此凸顯其迥異於一般歷解的殊勝之處，譚氏擺落傳統歷解的框架，而視《論語》為整全的大文本，是以篇與篇之間，章與章之間有著橫向的連結，可以形成比次相援互攝的詮釋網路，並在井然有序的結構下映襯出部分篇、章、句，過往隱而未顯的意涵，透過瞻前顧後的考察或各章回應全篇的作法，不乏殊異於歷解而有出人意表的詮釋。⁶⁷

由上述可知，在歷解式與結構化兩種詮釋對話參照比較中，為當今中國詮釋學的方法建構，提供更積極性的思考與空間。與吳冠宏論述相似的還有吳元豐所撰：〈譚家哲《論語》釋義對歷解問題侷限的超越——以《論語平解》〈學而〉一至九章的考察為例〉，透過對《論語平解》〈學而〉前半部的釋義考察，與歷代注解的對照比較，實際指出歷代注解詮釋的問題與困境所在、以及所能克服及跨越歷解

⁶³ 參許家愷：《論語篇章結構及其哲學意涵——集中在前三篇的研究》（臺北：國立台灣大學文學院哲學系碩士論文，林義正、林明照指導，2020年），頁4-10。

⁶⁴ 參許家愷：《論語篇章結構及其哲學意涵——集中在前三篇的研究》（臺北：國立台灣大學文學院哲學系碩士論文，林義正、林明照指導，2020年），頁64。

⁶⁵ 吳冠宏：〈歷解式與結構化的對話——譚家哲《論語平解》的詮釋風貌及其反思〉，《文與哲》，第28期，（2016年6月），頁220-221。

⁶⁶ 吳冠宏：〈歷解式與結構化的對話——譚家哲《論語平解》的詮釋風貌及其反思〉，《文與哲》，第28期，（2016年6月），頁220-221。

⁶⁷ 吳冠宏：〈歷解式與結構化的對話——譚家哲《論語平解》的詮釋風貌及其反思〉，《文與哲》，第28期，（2016年6月），頁220-221。

的幅度，獲致不同於歷來注解成果所能達到的思理高度、與道理論述上的細緻與深邃。⁶⁸在於〈學而篇〉的考察中，吳元豐提及：

關於〈學而〉所列章句，大多均為人道基本之問題。這點，朱熹早有察覺了。但作為道理總綱之教誨，編者透過章句的安排，究竟欲傳達哪些道理？章句前後之間的脈絡關係又為何？這些問題，即便並非沒有人做過解釋（如本文前面所提的南懷瑾《論語別裁》即為一例），但歷代以來始終未有論嚴格而令人信服的善解。⁶⁹

上文所言學而章句大多是人道的基本問題，吳元豐所言「〈學而〉為人道總綱」⁷⁰是否就是為《論語》總綱？他提到：

《論語》全部德目所反映的，這實是對人類道理多麼具體真切的教誨，同時必須是多麼誠懇地面對自身生命，畢生踏實努力始可能達致之境地。作為道理之說話，《論語》文字所呈顯的，故仍為實踐性的，非理論概念與行為實踐之斷隔。⁷¹

筆者頗為認同吳氏對於《論語》必須是理論概念與行為實踐的理解，這種「實踐性」正是《論語》顯示聖境之所以可至之真實。

事實上，筆者之所以特別關注譚氏之解經上結構化的理論，⁷²乃是因其在於歷解式的洪流中，對於《論語》的篇章結構次第之架設，尚未完整定位。而如同

⁶⁸ 吳元豐：〈譚家哲《論語》釋義對歷解問題侷限的超越——以《論語平解》〈學而〉一至九章的考察為例〉，《清華中文學報》，第23期，（2020年6月）。作者表示，其困境在於可能形成詮釋慣性而導致詮釋上的封閉與僵化、甚至形成思想宰制上的權威，反之，譚氏文本釋義表面隨處可見的「新」義，除了是從章句本身所內具的道理進行思考之外，也仍是透過對歷解問題之反省與回應而有的。

⁶⁹ 吳元豐：〈譚家哲《論語》釋義對歷解問題侷限的超越——以《論語平解》〈學而〉一至九章的考察為例〉，《清華中文學報》，第23期，（2020年6月）。作者表示，其困境在於可能形成詮釋慣性而導致詮釋上的封閉與僵化、甚至形成思想宰制上的權威，反之，譚氏文本釋義表面隨處可見的「新」義，除了是從章句本身所內具的道理進行思考之外，也仍是透過對歷解問題之反省與回應而有的。

⁷⁰ 吳元豐：〈譚家哲《論語》釋義對歷解問題侷限的超越——以《論語平解》〈學而〉一至九章的考察為例〉，《清華中文學報》，第23期，（2020年6月），頁139。

⁷¹ 吳元豐：〈譚家哲《論語》釋義對歷解問題侷限的超越——以《論語平解》〈學而〉一至九章的考察為例〉，《清華中文學報》，第23期，（2020年6月），頁139。

⁷² 除吳冠宏、吳元豐外，譚家哲詮釋論語相關探討的論述。還有簡良如，〈文本閱讀之客觀性——再探譚家哲經典釋義方法〉，《文與哲》，第31期，（2017年12月）。

前述吳冠宏所言，譚教授的訴諸整體意義以烘托生命實踐的風格，的確減少了迂迴於歷解文獻的所造成的障隔。⁷³當然也有些學者不認為《論語》經過特意的編排，大抵就是弟子們記載的語言彙編，所以當黑格爾見此書，呈現出失望且尖酸之批評。⁷⁴

這種對於文本整體性的信仰，朱子所說：「夫子教人，零零星星，說來說去，合來合去，合成一箇大物事」，此話顯示《論語》似乎並非隨機編錄之集，而有其「大物事」的整體觀，本論文是支持「整體觀」的論點的。然而結構化的詮釋，雖具返本開新之願景，但對於現代後學者是否能夠「完整無誤地」分析當時《論語》編纂之原意，並透過「有邏輯地」、置放各章於意識編織的結構中，而能不失《論語》呈現「真味」，筆者持保留的態度。也不打算在於《論語》原典的範疇，⁷⁵過度涉獵結構化的詮釋方法，因其為求整體意義的完整，難免有勉強牽附之困，或對於活絡的經典生機「肢解」之慮。

對於如何深入論語的方法，如同朱子所言：「別無方法，但虛心熟讀而審擇之耳」⁷⁶本論文之研究目的，實不在詮釋《論語》各法之擇取，而是對於「聖賢之道」之探研，故與其護顯文本之完整性，筆者更求重於文本背後聖意之一貫，就筆者立場而言，《論語》編輯原意「無法以想像」推論定義，故雖是同祈返本回歸人之真實性，但基於路徑與定義範疇上的不同，筆者還是希望能真正踏實「返本」，「開新」方才節節自顯。

綜上述，雖筆者對於《論語》篇章系統性之論述，採保留態度，但就〈學而〉為《論語》之總綱的定位，除受謝居憲教授啟發，在於本論文之主要研究文本《論語聖訓》，至聖先師於序文提及因應時勢所趨，故上天擇摘〈學而〉篇文之精要批訓，加以朱子對於〈學而〉篇文之定位，及務本、為己之核心探討，筆者對於〈學而〉是否可以為《論語》之總綱，無庸置疑。

⁷³ 吳冠宏：〈歷解式與結構化的對話——譚家哲《論語平解》的詮釋風貌及其反思〉，《文與哲》第28期，（2016年6月），頁226。

⁷⁴ 楊儒賓：〈仁與《論語》的東亞世界〉，《臺灣東亞文明研究學刊》，第5卷，第1期，總第9期，（2008年6月），頁253。

⁷⁵ 雖在於《論語》上未採用結構化論述，但《論語聖訓》則不再此限。

⁷⁶ （宋）黎靖德編：《朱子語類·論語一·語孟綱領》（台北市：文津出版社，1986年），頁440。

第四節 詮釋與研究之思考、取材與步驟

一、研究之思考：先觀序文而取法

聖賢之道如何透過研究得明？為扣緊《論語聖訓》諭示聖賢之道之核心，在探討本論文的研究方法前，我們先來看《論語聖訓》的兩篇序文提點節要，以明《論語聖訓》研經方法，首先是〈至聖先師序〉：

吾之一生，以仁為中心思想，以淑世為懷，以撥亂反正為責，更以大同世界為理想。故而刪詩書，訂禮樂，作春秋，乃欲挽世之頹風，……。吾之一生，實為明傳詩書暗傳道，意欲化人心歸於良善，端正社會風俗，而力挽狂瀾兮，……。《論語》共二十篇，今因順應時勢所趨，僅擇摘〈學而〉篇中之精要為訓，以期眾能以其中之一句、一言、一字，作為立身處世或修行之要，漸而行之，以達聖賢之境，倘若如此，吾亦深感慰之矣。值此論語之訓完成之際，特為作序，願眾賢士能以仁為己任，忠恕抱之己立立人，己達達人；常體濟佛之用心良苦，行道人間，濟世扶匡，重現堯舜大同世界，此為濟佛之所盼，亦為吾之厚望焉。

觀其序文，至聖先師開頭二段皆以「吾之一生」啟文，說明聖人一輩子的願志理想，以及當時如何循聖心來踐履，又期許後學者能以《論語聖訓》中一句一言一字為立身處世、修行之原則，漸漸按步就班地實踐出來，最終達到聖賢境界，重要的是，聖賢之境非只是個人提升之目標，而是在「濟世扶匡」的愿志前提下，推己及人，行道人間以達大同世界的來臨。

不惟此序，對於聖賢道路，孔子一貫清楚地教導其研究方法非為知識範疇，⁷⁷《論語》有載，從十五之志於學始，歷十年磨一劍，直至七十從心所欲不逾矩之境，孔子如此述說一生，是忠實地說出「道德實踐」的進階表現，不只如此，凡《論語》所載皆孔門實踐成聖歷程，皆蘊示著聖人必由實踐而成功，且當中有進程、有次序。

⁷⁷ 子曰：「賜也，女以予為多學而識之者與？」對曰：「然！非與？」曰：「非也！予一以貫之。」（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注·衛靈公》，頁 225-226。

序文中，至聖先師闡心事於世，其中包含聖人心志、使命與理想，描述當時如何「實踐聖行」的內容，以及如何將道傳承至今。至聖先師於末段特別期待一貫道弟子能「承繼」其中心思想「仁」，將思想落實為己之使命責任，並懷抱濟世理想行出忠恕，而兼善天下。最後，至聖先師於文末強調「濟佛之所盼」亦為「吾之厚望」，其意義深遠，承上啟下，強調二位天命明師有相當明顯之「願景」聯繫。⁷⁸據此，《論語聖訓》之研究必不離聖心師志，再問，如何得以不離於此？有何方法可以學習？〈活佛師尊序〉節錄如下：

試問徒兒：每日所循為何？是循四教訓以立己？亦或循權勢富貴以利己？是循道德仁義來發揚？亦或循殺盜淫妄酒來戕生害命？昔閔子詢孝，子夏詢恥，子游詢廉，子路詢義，子貢詢忠，孟敬子詢信，顏回詢禮，有子詢孝悌；曾子之吾日三省吾身，給你的啟示是什麼？子路之聞過則喜，你做到了嗎？若沒有做到，是否有想到要嘗試呢？顏回之不二過，你敬佩在心嗎？學習了嗎？問徒：讀萬卷書，行萬里路，是否真行出道義，而發自內心的喜悅，流露出外在的感動？明經者，必照經行，方謂之「通」。修行的路上，若沒有經典的洗心滌慮，又如何能疑釋理明，彰顯德性呢？故為師題序，望徒能明了於心，再力求悟通，心通、行通，以己立立人，己達達人。聖哲賢者所留下之教範，宛如顆顆璀璨的明珠照亮黑夜。是智慧的泉源，是稀世罕見的寶典，是觸手可及的舍利子，是舉足即到的捷徑；問徒：你是否有汲得這泉源？看過這寶典？摸到這舍利？正走在這捷徑上？是否有真正的「學而時習之」，讓自己苟日新，日日新，又日新？

為師盼望徒兒們做天人的橋樑，攀抓住一條金線，培養好根深蒂固的地基；有寬闊穩健的心境，有貨真價實的才質，有任人踐踏的忍辱，有千斤萬車的負重，有不畏風雨的信心。在大時代中，不懼山搖地動，河川怒吼，依然屹立高聳於天地間，是為序。

活佛師尊於此序對於一貫道弟子之「三問」：

⁷⁸ 參柯詔雯、謝居憲：〈初探一貫道《論語聖訓》〈序〉對《論語》聖道之承繼〉，《第十二屆中華道統文化的傳承與創新國際學術研討會手冊》，(南投縣：一貫道崇德學院，2022年，12月23日)，頁203-231。

（一） 試問徒兒：每日所循為何？是循四教訓以立己？亦或循權勢富貴以利己？是循道德仁義來發揚？亦或循殺盜淫妄酒來戕生害命？

（二） 問徒：讀萬卷書，行萬里路，是否真行出道義，而發自內心的喜悅，流露出外在的感動？

（三） 問徒：你是否有汲得這泉源？看過這寶典？摸到這舍利？正走在這捷徑上？是否有真正的「學而時習之」，讓自己苟日新，日日新，又日新？

上述扣問，句句扣緊真知真行而為真學，生命的成就乃是時間交織構成「真實的生活」，因而在此序，依舊不離「實踐」而言。

首問聚焦於「素日追求」，孔門四教：文行忠信，⁷⁹除了透過「文」學習應知內容，「行、忠、信」便是透過自身主體性的用心力求來達成，尤其是「忠信」，真正的落實忠信非是口說，非只是外在的行踐，而是在此行踐同時，內心無一毫不誠之處，稱之為「實」。⁸⁰

上述的概念與解答便落在第二問，如何真行出文中道義，有中心之悅而流露感動於外，一旦達此，便能體證「忠信」之實存。活佛師尊溫馨提醒，雖有萬卷書之「文」，及萬里路之「行」，還是要扣緊一「真」，由內而外生發悅、樂，因為讀到、行到，不代表真正做到。至於如何做到，活佛師尊提點，一位真正明經的人，必然是照著經去實踐，如此才能稱之為「通」，而通又涵括：悟通、心通、行通，但在此之前，活佛師尊希望能先體明師心何以要題序，再力求三通。最後一問，回歸《論語》最核心的「學而時習之」，申明一貫道弟子所要掌握的，不僅僅是認識智慧而已，而是透過「學而時習之」深入再深入，直抵泉源，又是否能成為稀世寶典之專家並收藏之？是否能與經典中之聖人印心？綜觀上述序文之提示，有幾個要點為《論語聖訓》之研經要領：

⁷⁹（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注·述而》，頁 133。程子曰：「教人以學文脩行而存忠信也。忠信，本也」。

⁸⁰（宋）黎靖德編：《朱子語類·論語十六·述而》（臺北市：文津出版社，1986 年），頁 894。「文行忠信」，如說事親是如此，事兄是如此，雖是行之事，也只是說話在。須是自家體此而行之，方是行；蘊之於心無一毫不實處，方是忠信。可傳者只是這文。若『行、忠、信』，乃是在人自用力始得。

第一、 整部聖訓研究，必定是在「救世、濟世」的前提，從 21 世紀後大時代的背景與白陽末期視域下來思考。

第二、 自己依經實踐，才是真明經；且需素日以其一句一言依循實踐，自身有感悅樂以證之。

第三、 上體師心、聖心，而力求三通。

第四、 至聖先師為「萬世」師表，超越時間藩籬來到白陽期，鼓勵一貫道白陽修士，當以《論語聖訓》之一字、一言、一句為要則，漸而行之，可入聖賢之境，而另一方之「三界」導師濟公活佛則力闡聖人所遺世之「教範」——《論語》，為寶筏、經緯、不倒翁等。不論《論語》或《論語聖訓》在於時間或空間，皆能相互回答、體證。

本文便是依循此四點，採用以下詮釋方法。

二、詮釋方法

至聖先師與活佛師尊在於《論語聖訓》上的期許皆表示，要能體其師心聖志。文以載道，二位聖師皆於序文中期許一貫道弟子得以優入聖境、成聖成賢獲近聖近賢，故文中必然隱含「聖賢之道」，若欲明此文中聖道，首要必先體察聖心聖意，以此為宗，導以明其經中道路。故本文首先採用「以意逆志」之詮釋原則，又以意逆志的基礎條件為知人論世，而《論語聖訓》強調實踐過程的體證，故終以實踐的詮釋為研究路徑。

（一）以意逆志之詮釋原則

「以意逆志」之出處源自於《孟子·萬章篇》咸丘蒙與孟子的對談，⁸¹其有二義。其一，指讀者必須以整體的旨意或文義來逆推作者之心志。換言之，「意」指的是「文本」的整體意義。⁸²其二，此「意」為人之意志，即以「讀者之意逆測詩

⁸¹（宋）朱熹著：《四書章句集注·孟子集注·萬章上》，頁 428。《孟子·萬章篇》原文：咸丘蒙曰：「舜之不臣堯，則吾既得聞命矣。《詩》云：『普天之下，莫非王土；率土之濱，莫非王臣。』而舜既為天子矣，敢問瞽瞍之非臣，如何？」曰：「是詩也，非是之謂也；勞於王事，而不得養父母也。曰：『此莫非王事，我獨賢勞也。』故說《詩》者，不以文害辭，不以辭害志。以意逆志，是為得之。」

⁸²林維杰：〈知人論世與以意逆志——朱熹對《孟子·萬章》篇兩項原則的詮釋學解釋〉，《中國文哲研究集刊》，第三十二期，（2008 年 3 月），頁 112-113

人之志」，趙岐與朱熹皆採此主張。吳淇於此有不同的想法，他認為應是「以詩人之意逆測詩人之志」。⁸³最終雖在「不以文害辭，不以辭害志」的前提下，總歸結於文本。本文依《論語聖訓》仙佛之期許，希望由讀者(一貫道弟子)自身的道德主體性出發，與文本中的古聖(或仙佛)產生內在連結，自覺並效法其德行功夫，故較傾向以「讀者之意逆測詩人(聖人)之志」。

孟子提到「不以文害辭，不以辭害志」，是對讀者易「斷章取義」之警語，但就黃俊傑對孟子過往用詩的狀況，卻有「脈絡性逸脫」之現象，也就是詩句在《詩經》中本就擁有原具之使用性脈絡，但孟子卻在使用時，將詩句「去脈絡化」以轉入自身的對話語脈及情境中，此時，便造成詩的原意失落與逸脫，⁸⁴何以有此解經現象呢？

當觀孟子於解經時，並不全似朱熹一樣將以意逆志的「逆」視為等待或迎取作者原意到來，⁸⁵如此便大幅降低解經者之主動性，若此解經過程必須有解經者的躬身體證，以己意「遙契」作者「志」，那麼，孟子所提以意逆志方法，便是解經者與經典之間，存在某種「互為主體性」的關係，以形成泯越時空之「對話」，在此，人(解經者)是很重要的媒介。

就上述濟公活佛於序文叮嚀，須力求悟通、心通、行通，此必然是使能「通於己」，只有經過自身主體性的照映，經典的義理才有可能透過此心靈的震盪發聲、詮釋於不同時空。雖諸多學者皆談「遙契」，然而，以切身體會明白作者心事，更要替作者說話，何其容易？《文心雕龍·知音》：「知音其難哉！音實難知，知實難逢，逢其知音，千載其一乎」！⁸⁶文本流傳千年，然而知音卻是千載難逢，難在文本的理解並非唯一性，經典中的聖志、聖意便是「暗藏」於文字之中。對於逆測聖人心志，明代大儒羅近溪(名汝芳，字惟德，1515-1588)在於經典的詮釋上有其特出創解，即「見聖心事」及「得聖口氣」。謝居憲教授對此有極清晰之說明，

⁸³ 殷杰：《中國古代文學審美理論鑑識》（武昌：華中師範大學出版社，1986年），頁37。引自蔣年豐：〈從「興」的觀點論孟子的詩教思想〉，《文本與實踐（一）：儒家思想的當代詮釋》（臺北：桂冠圖書公司，2000年），頁189。

⁸⁴ 黃俊傑：〈孟子運用經典的脈絡及其解經方法〉，《臺大歷史學報》，第28期，（2001年12月），頁196-199。

⁸⁵ 黃俊傑：〈孟子運用經典的脈絡及其解經方法〉，《臺大歷史學報》，第28期，（2001年12月），頁196-199。

⁸⁶ （梁）劉勰著、周振甫注：《文心雕龍注釋》（臺北市：里仁書局，1994年），頁743。

欲得知聖人之「心事」與「口氣」，是悟透經書關鍵，而此二者又是表裏、互顯之關係：「從內在之心事，深知其哲學義理綱維；從此綱維自然可以意會其言下之意，即得知其詮釋之口氣，故口氣是在心事之確認下體悟得知的」，⁸⁷無論是見心事或得口氣，都是要代替聖人把話說出來，是讀者自身、經典、聖人之心合一的狀況。

然而孔子心事埋藏數千年，其口氣學者多有逆測，卻不得見一定論存之，乃因不能得中孔子心事，或得其學之偏，而不得其學之精髓，故雖說卻不見說破，謝居憲教授精準指出，心事即為本懷，既為心事，則具隱微不為人知之意，甚至只有聖人才能究盡聖人之奧旨。⁸⁸

如今時遷運轉，天命使然，《論語聖訓》的至聖先師序文中，聖人心事盡洩，點破千年謎臆，若以聖人口吻來說便是：一生就是以仁為中心思想，**本懷**就是淑世，**責任**就是撥亂反正，**理想**就是世界大同。**真正感嘆**的是在春秋亂世中，人人失道、忘禮、淫樂、貪利，早將固有之倫理道德、孝悌、仁慈、忠信、仁義忘施，捨本而逐末。觀看這一生，**實際上是在做明傳詩書暗傳道的事**，能夠化人心為良善，端正社會風俗，**這是心意**。**真正深深安慰的是**，大家能夠以《論語聖訓》中的一句、一言、一字，作為立身處世或修行之要，慢慢行持達來抵達聖賢的境界。**對大家深切期望的是**，能夠以仁為己任，懷抱忠恕之心，己立立人，己達達人，常常去體會濟公活佛的用心良苦，行道濟世，重現堯舜大同世界，**這也是濟公活佛的盼望**。

由上除盡得知孔子心聲，更明白孔子心聲與濟公活佛心聲一同，甚至叮囑要一貫道弟子同護濟公活佛之心聲盼望，濟公活佛的心聲一如其序所言：「為師盼望徒兒們做天人的橋樑，攀住一條金線，培養好根深蒂固的地基，……，在大時代中，不懼山搖地動，河川怒吼，依然屹立高聳於天地間」。大時代有大時代的任務，值此白陽之際，濟公活佛的使命不全然與孔聖相同。

⁸⁷ 謝居憲教授：《孝悌慈通貫孔孟聖學——羅近溪哲學之建構》，《中國學術思想研究輯刊》，十九編，第16冊，（新北市：花木蘭文化出版社，2014年），頁36。

⁸⁸ 謝居憲教授：《孝悌慈通貫孔孟聖學——羅近溪哲學之建構》，《中國學術思想研究輯刊》，十九編，第16冊，（新北市：花木蘭文化出版社，2014年），頁31-33。

在這以意逆志的「對象中」，本論文欲探討《論語聖訓》之聖賢之道，《論語聖訓》係以《論語·學而篇》之精要為基底，諸位仙佛透過三才降鸞批訓，以理天視角「再度詮釋」《論語》之經義。因此，讀者(一貫道弟子)所逆溯對象不只是孔子或孔門弟子，而是諸位垂訓仙佛，而仙佛又係遵奉 明明上帝之明命，才得以降至人間佛堂以教化白陽修士。故若要得至聖先師或濟公活佛心事與口氣，其必然是循 明明上帝之心事而來，若透過以意逆志來研究《論語聖訓》，其志必然是「源頭之志」，即溯及 明明上帝之意旨。

然而以意逆志如何可能呢？清代學者包含吳淇、顧鎮、王國維，皆提及其所發展出來的內在邏輯，也就是「知人論世」是以意逆志的條件。

（二）知人論世之詮釋原則

以意逆志為了「知人」，而知人之必要條件，首要能「論世」。知人論世之原文一樣出自於《孟子·萬章篇》：

孟子謂萬章曰：「一鄉之善士，斯友一鄉之善士；一國之善士，斯友一國之善士；天下之善士，斯友天下之善士。以友天下之善士為未足，又尚論古之人。頌其詩，讀其書，不知其人，可乎？是以論其世也。是尚友也。」

黃俊傑將孟子的這段話視為孟子的「脈絡化解經方法」，也就是強調在歷史時空脈絡中，解讀經典文本的內涵，以此尚友古人，與之同行。⁸⁹作者於當時所處的歷史情境必然是影響其著作的重要元素，尤其是儒家經典，真儒者以濟世、救世為志懷，聖者以安天下百姓為目標，不可能置社稷於度外，故知其人必得論世，孔孟便是在此強烈的歷史意識下發聲。

歷史意識的形成於特定的時空脈境，如孔子見當時百姓於水火，而生發以仁道援助蒼生之心，孟子更於亂世中力闡性善，大宣孝悌之道以拯人心。故欲知其人先行論世，能有助於知其人之「心聲」與何以言此「口氣」。知人論世固然重要，但歷史畢竟是活生生上演的生活實境，我們如何對兩千五百多年前的歷史產生實感？

⁸⁹ 黃俊傑：〈孟子運用經典的脈絡及其解經方法〉，《臺大歷史學報》，第 28 期，（2001 年 12 月），頁 196-199。

也許《論語》的聖人心法綱領，不是如《大學》那麼的具體鮮明，但《論語聖訓》的降世，透過諸天仙佛以「天的角度再度詮釋」，以符應當代二十一世紀以後的眾生的需求，可以協助我們在《論語》與《論語聖訓》兩者的比觀中，對顯出經典的恆常超越性與歷史時空的殊異所形成的張力。

此同中有異，異中有同，至聖先師於序文中提及自己生於「春秋亂世」，又言：「今逢白陽末期之世，亦屬亂世之際」，雖同屬綱常紊亂、人心不古之世代，但由於紅陽期與白陽期兩者之間，修行模式、生活風貌與時代變遷等多有差異，亦有經典詮釋上或使用上的殊異性。面對天時換轉，從孔子對詩書禮樂之刪訂，便可得知，儒門聖學好好古卻不泥古，這些原則並非緊縛詮釋者的思維框架，對他們來說，經典非只解經，而是「用經」。

「用經」何以可能？就是當有志之儒士，「有心想影響世界」的時候，這時候經典才會成為經綸天下的導航，「用經」之動機油然而生。因此，儒家的經典詮釋學，同時也是一種實踐的詮釋學。不論是以意逆志消弭時空界限的「超越性」，或是知人論世於特殊時空脈絡下產生的「歷史性」，兩者如何達至統一或平衡？⁹⁰皆須透過「行經」以明，為一種實踐的詮釋進路。

（三）一種實踐的詮釋進路

在「為己之學」的儒家解經傳統中，經典詮釋是浸透身心的生命學問。黃俊傑表示，與西方詮釋學不同的是，儒家讀經傳統重視的是心領神會，遙契經典作者之心，並以此經典內容反求諸己以親體默證。⁹¹

對於實踐的詮釋，李瑞全表示《論語》實是一部「工夫論」的哲學，或是一超乎哲學的「教」。孔子之教奠定了中國哲學是一實踐進路的哲學。孔子自述一生之進境，即顯示生命境界之不斷擴展，層層上升，最後達至「踐仁成聖」的境界。而孔子之「踐仁知天」即由實踐工夫所至的對於絕對而無限的天命天道的體證。

⁹⁰ 黃俊傑：〈論東亞儒家經典詮釋傳統中的兩種張力〉，《臺大歷史學報》，第 28 期，（2001 年 12 月），頁 21。

⁹¹ 黃俊傑：〈孟子運用經典的脈絡及其解經方法〉，《臺大歷史學報》，第 28 期，（2001 年 12 月），頁 193-205。

聖人的生命不但由實踐知天，而且體現最高存有之天道於生命，即是以工夫實踐詮釋最高存有，也是生命的最高價值的實現，此可名為工夫詮釋學。⁹²

回歸到本文所預設得究之「聖賢之道」，絕非一套精美的平面藍圖，而是真能趨入聖域之天人橋樑，更重要是以救世濟民扶框為愿，從中體悟於聖理，因此，詮釋中的理解與實踐，為一辯證與體證的循環，黃俊傑對於儒家的理解，與此有些相應：「儒家經典作者不僅要解釋這個世界，更致力改變這個世界」，⁹³因此，研究儒家經典必須以「實踐的詮釋」為要，儒家學問是生命的學問，研究一貫道更是如此，其對於生命之知不可能只是一種對客體之知，或能所相對之知。而《論語聖訓》極強調希望能明經而照經行，此即辯證即體證。關於以實踐為優先的詮解，林月惠教授提到：

詮釋是一歷史的過程，他既是變化的，又是開放的，所以宋明儒者之學思歷程多有數變的原因，……，由於理解是以實踐為優位，不斷透過自我內在體驗而來，故詮釋的同時也就意謂著自我實踐的進行。相對地，自我實踐的積累所引發的自我轉化，也顯示理解與詮釋程度的高低。

理解、詮釋與實踐是同時進行的，其中，實踐又是此三個環節的樞紐，因為，未經自我實踐的體驗而來的理解，只是知解，未基於自我實踐的體驗而來的理解，只是知見，知解與知見，皆非真正的理解與詮釋。⁹⁴

孔子以一生實踐所得，證成聖道可由好學而至之，並因此使得《論語》中隱然有聖道之指循，儒門聖徒便是透過此好古敏學之實踐，而穿越時空、語言限制趨歸於聖賢行列，以己親證而於此真實世界垂留足跡，使得後來學者有聖跡可循。

就林月惠教授的說法，若無基於自我實踐的體驗而來的理解，只是知見與知解，而非真正的理解與詮釋，自我的實踐過程中，不斷累積所引發的轉化，也就顯示詮釋者對於經典的理解與詮釋的程度。

⁹² 李瑞全：〈實踐進路的哲學：儒學之工夫論與哲學詮釋〉，《當代儒學研究》，第 21 期，2016 年 12 月），頁 25-26。

⁹³ 黃俊傑：〈論東亞儒家經典詮釋與政治權力之關係〉，《臺大歷史學報》，第 40 期，（2007 年 12 月），頁 2。

⁹⁴ 林月惠：《詮釋與工夫：宋明理學的超越蘊義與內在辯證》，（臺北：中央研究院，2012 年），頁 47-48。

但觀《論語聖訓》之序文與內文，出現不少仙佛對於一貫道弟子之叩問，以觀照、檢驗是否真正落實於己身，特別要注意的是，其「落實之範疇」並非紅陽期之概念，更非「哲學的實踐」，而是真實的「白陽修辦生命」。何謂修辦？即修道、辦道。修道、辦與經訓世界的關係為何？又如何達真實修辦之體證？濟公活佛將此以「三界」論之，於〈宏觀三界〉訓文⁹⁵中提到：

夫修道之境界，辦道之境界，豐厚道學之境界，此三界不可無，此三界乃為修道之基礎。無三界之領域，無能跨入真修之領域。

修道之境界，從道為先，道乃重首，首於自己，自己之心，先之降伏，無能伏之，便生濁念，濁念一起，起心動念，皆無合宜，合宜不能，無有方寸，失之中，偏離中，便生邪念，於此於人不能真誠修辦，不能真誠與人相輔，便生妄行，妄行即生私我之慾。故修道之本，當以謙德，不能真正懷之感恩，則離修道遠矣！

辦道之境界，當以真修為基，而能用於推道，渡人成全則為基本，若不能體悟辦道之境界，借人借事必考之，故當珍惜與人共辦，此三曹一大事因緣，此心既明，方可體悟真辦道之公心於眾，智者從中體悟之，方達真辦真成之豐厚道學境界。

不能從聖人之經典中，體悟於一，曾參三省之理，便不能知其殊勝，不從聖人行誼典範中去深思，何能體悟直指人心，見性之理，從一而達無上之境界，從體而能達之用，日用尋常，必能與道合一也。此如此，方可體悟真修、真辦、真成之境界也

修道境界、辦道境界與豐厚道學之境界，既為修道基礎，而無此三界不能跨入真修的領域。修道為先，先於自己，也就是第一步從降伏自己的心念開始，使心能歸於中正，而生真誠，真誠方能於修辦與人互相團結合作。修道修心，修心的本在於謙德，以謙虛感恩的態度來學習修正心念，自然意誠。

⁹⁵ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——宏觀三界〉（發一崇德：舊金山道務中心社會界華語一天複習班），編號：fycd20140503230002。

誠者真修為基，以此推道實踐渡人成全之事，真修方能真辦，在此際三曹得以與人共辦，為一大事因緣使然，故當以惜緣心態處之修煉之。若能從此中「體悟於一理」，方可真辦真成以豐厚道學境界，由此可知，「道的學問」如何進入生命與之交流，又如何豐富、厚實道德學問之領域，不獨為思辨考究，不只是仿行仁事生發感觸，而是真真切切於謙學修心之際，發此真誠以推愛行道於眾，並體悟之以證聖人之言，又再度以此悟性由體發用於日常，使此三界真修之基礎在辯證、體證之「詮釋循環」中，無限積累厚實。

由上可再度對顯，縱然前述多位學者，其理論乍思高明深微若切，但若以研究《論語聖訓》這部諸佛共同創作之鉅著，此聖理若無落實於修辦場域，恐難分明。西元 2121 年濟公活佛蒞臨於一貫道崇德學院指導，批示此篇〈教學團隊〉：

修辦當由聖理進，無有實務難分明，條條理論非實在，不入一理難達成，
故知修道從平日，認理而修入善門，從而進入理論悟，聖王之道印證容，
學養氣質來變化。

又云：

無為之道應萬變，以一而能體用中，今之學者熱忱抱，三分火候難用功，
水深之道由己悟，見賢思齊謙德容，謙沖自牧慎高去，真心誠意達至誠。

96

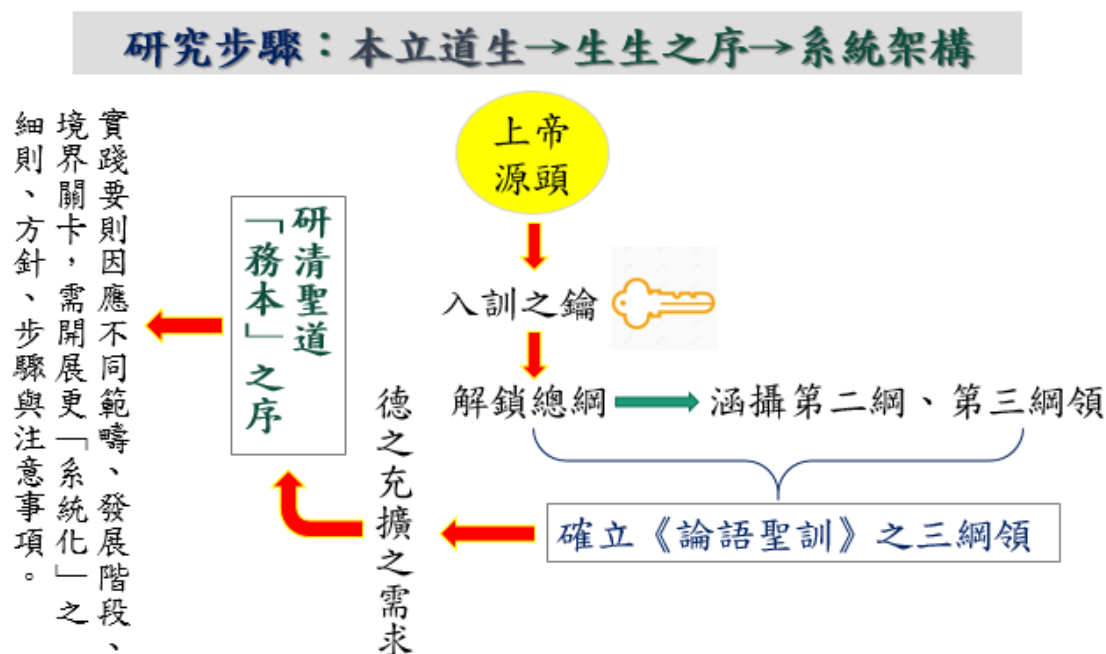
修辦之實踐為了明聖理，縱有條條理論，不入一理，還是無法分清明晰此道。濟公活佛提點當今學道者不夠深入之弊，火候不足，學之不固，在乎於理不明心不修，故首要以謙學修正，由誠意之實踐終達至誠。〈宏觀三界〉與〈教學團隊〉二篇相互應述，亦予作者自身諸多啟發，一貫道弟子對於聖理之研究，實不只是文字般若之分析論述，更非仿行而以己之固有意識以論評之。其中須力求與道合一，如同謝教授所強調，以己之真論道之真，此真方才能彰顯承載於文字中。

筆者雖才學尚淺，但將以企慕聖道之心，循上述方向，嘗學實踐於修辦場域，不論轉化程度與否，期許可於此動態之詮釋循環中，述其白陽聖賢道路於心，實

⁹⁶ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——教學團隊〉（發一道場：一貫道崇德學院 第六屆開學典禮暨第十三期先修班），編號：fy20210906000002。

載於文字中。最觸動衷腸即是，每每於物質世界視角難以堅信之事，竟在不可為而為之的當下，啟動信心而產生心性清明之效驗，一貫道聖訓之研究，此真經必然不在紙上，卻藉文以載之記之而留下足跡，遞越諸多限制而存在，天人共著真實不虛。

三、研究步驟



〈圖 1-1 研究步驟流程圖〉⁹⁷

基於如何在撰寫前，論文之大綱能循《論語聖訓》之隱含脈絡而開展。因此，本論文欲先以上帝之大計畫，為研究與詮釋之基底，故首從《皇中訓子十誡》之探討與梳理，呈顯「普渡收圓之歷程脈絡」，此為「入訓之鑰」。再以此鑰解鎖《論語聖訓》之首章首節訓中訓，與上帝之計畫對照會通，嘗試以此為總綱，而總綱中應涵攝第二綱領與第三綱領，以此確立《論語聖訓》之聖道綱領。形似《大學》之開展，三綱領欲落入實踐領域充擴明德，應有其本末終始先後之序。故而本論文以《論語聖訓》第二章訓中訓，為研清聖道之序與要則。而此要則再依不同的範疇、發展階段、關卡境界，續開展出「更系統化的」實踐方針、步驟與注意事項。整體而言，研究步驟與大綱猶如「本立而道生」之脈絡來生成與展開。

⁹⁷ 筆者繪製，2024 年。

第貳章 上帝的大計畫：普渡收圓之歷程脈絡

首章提及欲得至聖先師或濟公活佛「心事與口氣」，其必然是循 明明上帝之心事而來，若透過以意逆志來研究《論語聖訓》，其志必然是「源頭之志」，即溯及 明明上帝之意旨，更為宏觀、完整。上帝的意旨為何？〈中字訓、五教歸一〉訓文中提及：

中定三陽史，渡盡九六齊，始皇乃伏羲，降道根源繼，脈脈奠根基。臨初有太公，開道闡聖王，泰來天真辦，萬法而歸一，普渡白陽期。⁹⁸

由此看來，渡化九六的「最高主導者/安排者」就是上帝，從第一位伏羲皇為祖師的安排，到接下來的承繼者，一一的奠定根本與基礎，值至白陽期由第六十四代兩位祖師辦理收圓大事，上帝有大計畫，其中如何鋪排？計畫的目標、主軸、核心、程序為何？以下探討之。

第一節 上帝的大計畫

一貫道之核心主宰為道/無生老中/明明上帝，⁹⁹其於《皇中訓子十誡》親訴衷腸，並闡計畫之原始要終，其中更「立萬古不易之定理，闡未來至今之底蘊」。本節以《皇中訓子十誡》為 上帝大計畫的主要探討文本，首先，由〈皇中自序〉可知天意：

夫道者，猶路也，行必有徑。但道路有遠近高下，崎嶇明暗之不同，行之於正，即是天堂；趨之於邪，則墜落黑暗地獄。然而，道有千條萬條，皆非敏捷正路，惟今垂金光一線，路通先天，一步上達，超氣越象，直登聖

⁹⁸ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——中字訓、五教歸一〉（發一崇德：台南道場社會界國語二天率性進修班），編號：fydc19880815070201。

⁹⁹ 因其位居無極，而為開天闢地生人之道母，故稱老中，從一貫道解答可知，其代表先天原始本體，因其體至極而無以復加，因而取其義曰無極。老中又稱明明上帝，全名為「明明上帝無量清虛至尊至聖三界十方萬靈真宰」。對於會出現 明明上帝、老中、宇宙本體、道、無極聖域等異稱，源自於大道無形象、無聲嗅，但因其為真實存在之實體，故可從宇宙論、本體論、境界論、功夫論等不同範疇以賦調。南屏道濟、郭廷棟等著：《一貫道疑問解答卷》（青島：青島崇華堂，1937 年），頁 3。

域。今值白陽應運，敕命彌勒掌盤，弓長闡道，共辦收圓挽三曹，同證菩提，救眾生共出水火，收萬旁歸一理，集千門會三元。¹⁰⁰

簡言之，路有千萬條，但卻惟有一條正路，此即 上帝所降之金線大道，此道可於末劫中，救渡三曹眾生，超氣越象，直登聖域/天堂，證得本來自性，並收千門萬教歸一理。然而此天道之降世有奧妙鋪排，非時不降，上帝所指派的主辦者為彌勒佛掌天盤，天然古佛掌道盤，共同主辦三曹普渡收圓大事。而大道於今已普傳各地，為何 上天老中復屢叮嚀？

老中云：

現今天道普傳，得道者千千萬萬，誠心實行者，則寥若晨星，難選中流砥柱之子，難拔頂天棟樑之材。中觀各地佛子，各個多是懈怠，雖稍有進行者，確實無剛強勇猛之志，當今諸佛仙累次垂訓，盼眾兒等，各宜立沖天大愿，因多言行不顧，愿不了嗟呼！¹⁰¹

縱使各地修道人上計千萬，但誠修者希，棟樑、砥柱之頂天大才難選。從 上帝的視角來看，原因離不開敷衍懈怠、或無剛強勇猛之志，所以言行不顧、立了愿卻難實踐。當人對於所行無法真正地投入時，必然與之價值判斷，認為是否「必要去做」，或是否知其為何而做及做了會如何有關，總的來說，得先知其源流。以下我們先就計畫源頭談起。

一、本源：原胎佛子之育化、降世與返天

關於人類之來處，天地未生成前，所有的原胎佛子，位居理天與老中／上帝／道體同在，為合一、不離之渾然至虛至靈之狀態，一切變化就始於氣節運行之定數。以元會¹⁰²為天地萬物生成之時序，氣數滿至子會，開天，再經一萬零八百年丑會闢地，至寅會天地陰陽和合，漸運行生養萬物，人類的生成便是由此「自無入有」、「一本散萬殊」過程而生形，奧妙難言。

¹⁰⁰ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡》（南投縣：光慧文化事業股份有限公司，2020年），頁23-24。

¹⁰¹ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡》（南投縣：光慧文化事業股份有限公司，2020年），頁24。

¹⁰² （清）北海老人：《理數合解·一貫探原》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年），頁70-74。

至於人類如何降世，源自於人間世界需要有人治理，所以 上帝命原人降於東土，並預告將於三期末劫年大開普渡，傳遞書信以告世間兒女，欲使所有原胎佛子皆返來處——無極聖域。返回之路為上帝親降之金線大道。一貫道王祖云：

子會開天理氣象，自無入有立人緣，午會傳道象氣理，自有還無號收圓。

103

王祖乃一貫道「轉盤換象」的關鍵祖師，¹⁰⁴時值之際， 上帝親臨凡間，對其透傳收圓大計，王祖對收圓做了定義，來時理氣象，返回象氣理，由理境來終返是處，了此「通路」，便知「一貫」非虛言。

上述原是天機，卻於此時言盡於三界，乃因 上帝心懷皆繫各處原胎返回無極理天一事，但皆因不明「無極之理，形象俱無，聲臭胥泯，為天地之本始，性命之大源」，¹⁰⁵至於如何返本還源？如何使三界九六原人盡歸聖域？

前有言，上帝掣訂了「三陽」發展史脈，目的就是「降道」！然而，此道寓於人身妙合其中稱之為「性」，此性來自理天，人人本有，人自既有，何須降之？蓋因人自寅會降生於世，每於降生之時，「因地一聲，太極之氣從而入之，氣顯、理微，微不勝顯，則拘於氣稟，知識漸開，甘食悅色，交物而引，則蔽於物慾矣」。¹⁰⁶故有而不知其有，須降道以明於塵世，其中「三陽史」便是此大計畫之主軸，以下續論。

二、主軸：三期普渡一脈開

（一）宏觀而論

這三陽史的「起點」，源自伏羲初祖一劃開天起，¹⁰⁷演化八卦而真易由此出現，便是天道顯世、降世之根基，此時為青陽期，燃燈古佛倒裝降世，暗釣良賢

¹⁰³（清）北海老人：《歷年易理·甲申光緒十年》（上海：崇華堂原版，嘉義玉珍書局翻印，1983年），頁36。

¹⁰⁴李秀珠：《王祖覺一末後收圓道義體系之研究》（南投縣：一貫道崇德學院一貫道研究所碩士論文，謝居憲指導，2023年），頁21-26。

¹⁰⁵（清）北海老人：《理數合解·三易探原》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年）頁55。

¹⁰⁶（清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年），頁2。

¹⁰⁷南屏道濟、郭廷棟等著：《一貫道疑問解答卷》（青島：青島崇華堂，1937年），頁24。

接引二億原胎佛子回天。道統接續為紅陽期由釋迦牟尼佛，亦渡回二億。所有九六億佛子在青陽期、紅陽期共渡回了四億佛子，剩九二億還在苦海中輪迴，時值白陽則要盡皆渡全。¹⁰⁸然則，此三期普渡如何「具體開展」？

《道脈傳承錄》有謂：「正法眼藏天命在，三期普渡一脈開」¹⁰⁹，正法眼玄關性理依憑上帝明命，派遣天命明師於三期普渡中，一脈相傳以展延至今。代代祖師¹¹⁰一棒接著一棒，承繼並續開共六十四代正宗道統傳承，為普渡的核心主軸，偏離主軸便不在傳承行列中。因為一脈相承，所以即便有青陽、紅陽、白陽時運之分，卻不離其宗/其中，其所相傳之「無極妙心」¹¹¹萬古不易。

總言之，一貫道祖師奉上帝敕命以承道統，傳授性理心法，祖祖相傳、脈脈相續「一貫地」傳衍真理，密付心法妙諦，這是得稱「真傳」之不變公式；為天命真傳、道統真傳、性理真傳之「一貫真傳」，¹¹²但由上述探討可知，上帝的鋪排會因時序遞嬗，而賦命傳道者不同之階段性任務(當然終極目標一致)，王祖云：

自是以來，堯以是傳之舜，舜以是傳之禹，禹以是傳之湯，湯以是傳之文武周公。此時天無二日，民無二王，此所謂三代以上，道在君相，教之整也，整則不分。

¹⁰⁸明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡》(南投縣：光慧文化事業股份有限公司，2020年)，頁66-67。

¹⁰⁹聖賢仙佛齊著、一貫道崇德學院編譯：《道脈傳承錄》(教材版)(南投縣：光慧文化事業有限公司，2020年)，頁16。

¹¹⁰聖賢仙佛齊著、一貫道崇德學院編譯：《道脈傳承錄》(教材版)(南投縣：光慧文化事業有限公司，2020年)，頁14。一貫道祖師共六十四代，其中東方十八代祖：從達摩初祖起，開老水還潮之先，及至六祖惠能之後，衣鉢止傳，釋終儒起，從白、馬七祖開始，道降火宅其傳承亦轉入俗家百姓中。直至十二祖為普渡開荒之始，指關未指玄，屬先修後得。來到十五代祖時，王祖徹悟理氣象，使入道弟子得受明師一指而脫輪迴，是謂「先得後修」，開啟末後收圓之細收圓，十六代祖奉天命，正式稱「一貫道」。十七代路祖，為白陽普渡收圓之初祖，十八代祖為白陽二祖，日月雙承，辦理白陽末後收圓之大收圓。

¹¹¹聖賢仙佛齊著、一貫道崇德學院編譯：《道脈傳承錄》(教材版)(南投縣：光慧文化事業有限公司，2020年)，頁14。

¹¹²一貫道崇德學院：《道脈傳承錄·序》(教材版)(南投縣：光慧文化事業有限公司，2020年)，頁2-5。

自昭穆以降，教漸陵夷，迨至幽厲，頹焉莫救，教之衰也。於是孔子教於杏壇，老聃傳於柱下，而釋迦文佛化起西域。此所謂三代而下，道在師儒，教之散也，散則分矣。¹¹³

三代以上為教之整，整就是不分，傳道者為君相，一人可化天下。但從周昭王、周穆王至幽王、厲王，道的教化衰敗頹喪至極，無可救藥。於是孔子、老子、釋佛降生各處，且各化一方，稱為道在師儒，乃教之散也。從教之整到教之分，最後來到白陽收圓之際，是萬教歸一，歸於先天一理，上帝於此時垂降金線大道，並稱「一貫」。

白陽收圓法傳的性理心法為上上乘法，一步直超，舉足即到，¹¹⁴然而過往的每一步聖跡都是如此地重要，每一步皆是聖道之所以能夠一貫傳承至今的根據。上帝計畫縝密無縫，每一個步驟都有存在的必要。三期普渡一脈開展至今，今之學者所當之事又為何？身處紅陽、白陽轉換天盤期之關鍵祖師王祖言簡意賅，直言：

學者知此事乃了三聖未了之願，成諸佛未成之功。不比開荒之有名無實。一人真則人人真，繼往聖，開來學，會群聖之大成，闢鴻濛之生面，挽唐虞之盛世，登仁壽之直途。功蓋宇宙，名垂異域；光前裕後，香煙萬代；道成天上，名留人間，在此一舉。¹¹⁵

當今學者應知何事？此事之知竟可以了三聖未完成之心願，亦可以完成眾仙佛之任務，此便是「末後普渡收圓之大事」。收圓之大計畫涵括三期，但此聖脈之普化開闢，時至白陽期方得以展行，為「末後普渡收圓」之一大事。

何謂末後普渡收圓？與廣義收圓有何不同？一貫道第十五代祖承天命之前，當時的天時為「開荒普渡」時期，還沒到普渡收圓，直到王祖承領天命，悟透三

¹¹³（清）北海老人：《理數合解·理性釋疑》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年），頁104。

¹¹⁴ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡·第二誡》（南投縣：光慧文化事業股份有限公司，2020年），頁30-31。訓文：得一指開金鎖現出金身，先傳這古合同靈山原證，次點這玄關竅正陽法門，再傳這無字經通天神咒，念動了仙佛聖來護兒身，得天道天榜上英名高掛，地府中拘了賤脫出苦輪，朝聞道夕死可憑此一指，指出來無價寶直返瑤琳，上上乘一步超至簡至近，脫凡體成聖體極樂長。

¹¹⁵（清）北海老人：《祖師四十八訓》（南投縣：光慧文化事業股份有限公司，2020年），頁73。

極一貫之大道，方才能辦理末後收圓之大事。¹¹⁶當然，這一樣是上天計畫中的一項大工程，王祖云：

此道乃開天、收天之大事，原始、返終之鉅典。成聖、成賢、成仙、成佛之真業。故自五百年前，上天定就腳冊；二百年前，捎書傳信；四十年開荒下種。捎書傳信之世，只留經卷，教人敲打唱唸，紙上尋道，而不傳道。開荒下種，傳道而不傳真道。¹¹⁷

從五百年前白陽收圓腳本定案，兩百年前開始宣傳末後普渡景訊，四十年前開荒灑掃道種，這些只為今時所至之末後一著傳真道之大事，以下就聚焦於此末後收圓探討之。

（二）微觀而論

1.承辦者、共辦者：

末後普渡收圓之「承辦者」為上帝所指派之彌勒佛掌天盤，弓長、子系祖掌道盤，辦理三曹普渡之聖業：上渡河漢星斗氣天仙，中度人間善男信女，下渡地府幽冥鬼魂。除掌天盤、道盤之祖師，¹¹⁸上帝直言此計畫極有難度，故命萬仙菩薩齊助聖業。

上帝提到能得真道於斯世乃萬古奇緣，然而此緣非憑空降臨，具為生生世世之造，即宿世有善根修基，祖上有積德，與佛有緣，方才能得求此道。¹¹⁹這三者於何時積累？上帝言：

這千門合萬教全是中降，先傳書後送信諭知三期，時不至中不降天道一貫，又只見眾兒女心性久迷，故此的撒旁門朝山拜頂，鎖心猿拼意馬行善修積，但等著真天道收圓普渡，共前來求真師同返故西。¹²⁰

¹¹⁶ 聖賢仙佛齊著、一貫道崇德學院編譯：《道脈傳承錄》（教材版）（南投縣：光慧文化事業有限公司，2020年），頁65。

¹¹⁷ （清）北海老人：《祖師四十八訓》（南投縣：光慧文化事業股份有限公司，2020年），頁74。

¹¹⁸ 明明上帝著：《皇中訓子十誡·第二誡》（南投縣：光慧文化事業股份有限公司，2020年），頁30-31。一貫道崇德學院：《道脈傳承錄·序》（教材版）（南投縣：光慧文化事業有限公司，2020年），頁2-5。

¹¹⁹ 南屏道濟、郭廷棟等著：《一貫道疑問解答卷》（青島：青島崇華堂，1937年），頁5。

¹²⁰ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡·第二誡》（南投縣：光慧文化事業股份

因一貫大道非時不降，上帝恐原胎兒女流落紅塵，久而不識源頭心性迷昧，所以降下正宗以外的旁教法門，為的是讓世間原人得以收束奔馳躍動之心念，行善修德積福，待普渡收圓時至，大家共求天命明師點授真傳，以同回理天來處。

由此可知，求道之人宿具善根，便是自身已修行多世，根積愈漸深厚，今而得道較古聖容易許多，事實上，此絕非易事，全是 上帝對末後收圓計畫之「前置作業」。上帝言：

先天裡中不留仙佛神聖，眾菩薩眾仙真俱投凡塵。¹²¹

為救世，仙佛共臨東，四億子共同投凡界，今時下，誰曉誰根恆？¹²²

此事之大，除上述所言，上帝親自透露，就連過往青陽、紅陽所被渡回之四億原佛子，為了救渡末劫，全都投身凡間，以渡化原胎佛子。但如今誰還曉得自身的根源來歷？以及為何而來？萬仙菩薩、理天原佛子降世目的為救世、為化世、為扶助聖業根基。活佛師尊於《歸根聖訓》〈歸根賦〉¹²³中亦提到：

天恩浩蕩金線降，憶起本來之模樣：原是一道光，投身世界遊樂場；擁有四大假合，構成色身之形相。乘愿而來，中華血液在體內流淌；承載著前聖寄託之希望，成為天地之臂膀。

一道靈光自理天乘愿而來，承繼前聖寄予之厚望，為完成真正救濟人間，「菩薩仙佛齊降凡」、¹²⁴「天上不留一佛子」，¹²⁵共同匡助濟佛普渡三曹之聖業，只因此聖業工程之艱難浩大，無可比擬！普渡三曹是上天最重大的事，歷代祖師皆歷經寒

有限公司，2020 年），頁 64-65。

¹²¹ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡·第二誡》（南投縣：光慧文化事業股份有限公司，2020 年），頁 30。

¹²² 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡·第二誡》（南投縣：光慧文化事業股份有限公司，2020 年），頁 75。

¹²³ 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——歸根》（南投縣：財團法人光慧文教基金會，2018 年），頁 10-11。《歸根聖訓》為集結訓，加上前言共十一篇，濟公活佛指示「依序排列」輯成，分別為：前言〈歸根賦〉，前序〈救世篇〉、後序〈濟世文〉。再依次為〈成聖志成佛愿〉、〈學道篇〉、〈慎獨篇〉、〈心念篇〉、〈無私篇〉、〈懺悔篇〉、〈傑出修士篇〉、〈優質生命篇〉。

¹²⁴ 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——歸根》（南投縣：財團法人光慧文教基金會，2018 年），頁 22-23。《歸根聖訓·救世篇》：乘愿降世，肩負使命，解民倒懸……，斯時遍地多災難，菩薩仙佛齊降凡，匡扶濟世渡九六，同助濟公整三盤。

¹²⁵ 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——歸根》（南投縣：財團法人光慧文教基金會，2018 年），頁 30。《歸根聖訓·濟世篇》：仙佛神聖同助道，同助濟佛辦三盤……，天上不留一佛子，全憑愿力渡女男。發愿倒裝再降世，同化為人濟世間。

冰烈焰般之試煉，以承大任，在普渡收圓天時未至之際，為了延續大道命脈，祖師屢屢忘軀頂劫以護道，只為使往後原胎佛子得遇此一大事因緣。¹²⁶

此《歸根賦》之「歸根」有二義：一是回歸無極理天之聖域，二是回歸自身之無極自性，¹²⁷然欲歸根必先尋根以知根，明根後而循根篤行，才可歸根。白陽期末期之際，原胎佛子已然久迷真性，不知來處與歸處，亦不知循何路可歸返原鄉，愈生愈迷，愈迷愈壞，世風衰微，人心險詐於極點，釀成空前之大劫，故稱三期末劫。

既已久迷真性，又置身於末劫災境，拘於天地氣數之限，如無明師一指之點玄，打開六萬多年來未啟之無縫鎖，則難見真性，難明真路。故至多理界仙真菩薩、聖賢賢哲皆以不忍眾生困於末世劫流，迷沉人間苦海，紛紛奉上帝之命下凡以救世、濟世，白陽辦理普渡大收圓乃是必然，亦是自然之殊緣，因應氣數將盡人將滅之定數，也因人心邪而招致惡孽、浩劫之降臨，白陽普渡之時運背景，便是建立於此，以九九八十一劫刷洗全球，以一貫大道拯救原胎佛子，以達大計畫之目標。

一貫道王祖曰：「有天地，然後有萬物；有萬物，然後有萬事；有萬事，然後有本末、始終、先後之序」。¹²⁸此事至大，其目的、終極目標為何？以下具論之。

2.終極目標：

道者路也，路有天淵之別，上帝言世上行路有千萬，卻惟上帝親降之先天大道為正路，行路必明其終點，方才能定位，方明方向而志於此。《大學》：「物有本末，事有終始，知所先後，則近道矣」。行道必要先知終點目標，方才能決定其第一步、第二步以及往後每一步，此為基本道理，欲明明德於天下，必先明明德於己身，《大學》所論心法哲理為「以終為始」之思維，長生大帝亦曾言：「一日一

¹²⁶ 聖賢仙佛齊著、一貫道崇德學院編譯：《道脈傳承錄》（教材版）（南投縣：光慧文化事業有限公司，2020年），頁38-39。

¹²⁷ 參李金連：《一貫道《歸根》聖訓之探析》（南投縣：一貫道崇德學院一貫道研究所碩士論文，謝居憲指導，2023年），頁10-12。

¹²⁸ （清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年），頁9。

生，路徑規劃，何為起點？至何處乃終點？以終為始，當下定位，目標清楚」。¹²⁹明白終點，當下定位，從第一步到最後一步，清清楚楚，為實際道程。

學道人若能秉此理念，己身便不限於小家小國小格局，而是學天學地學聖賢之廣大慈心悲愿，有登聖域之目標，亦有登聖域之行程，有濟渡眾生之悲愿，亦有實踐愿立之義則，濟公活佛云：

志乃士之心，是故白陽修士，欲懷遠大之理想，辦成功之大事，必先立其志。如鴻鵠鵬鳥之志，翱翔於無際；如騏驥良駒之志，奔騰於千里；如聖賢仁人之志教化於萬民；如仙佛菩薩之志，普渡於三曹。故道悟以立志；身修以尚志；學勤以輔志；堅毅以恆志。¹³⁰

懷大理想，欲成大事，先立其志，因志乃心之所向，志於何處，行往何處。上帝盼望，諸修道人應各立「沖天大愿」，¹³¹此愿不離上帝欲於末後普渡大收圓之心事，諸天仙佛聖賢仙真之共愿皆緊緊繫於此。實際上，此事要完成之具體目標為何？

就《皇中訓子十誡》中上帝前後屢提計劃之「具體終點」有四：其一、渡盡九六原胎佛子，同登覺路，達本還源。其二、刷盡惡孽，盡留良賢，苦海成為蓮花邦，世界大同。其三、萬教歸一，萬法歸真，千門萬教歸會宗源。其四、龍華會按功定果，彌勒祖師封兵點將，天然古佛率眾原胎佛子朝中顏。

漫觀上述幾點目標，大多一貫道弟子也許感受尋常、無奇，因於一貫道訓文中，理天仙佛不斷地捎來書信，對上帝及眾仙菩薩之共愿，闡述甚多，反覆叮嚀。若打從自心將上帝計劃之終極目標視為己之行道目標與規程，此「為己之學」的主體性啟動，一切所悟所感所行，終將「具體」於己身生命中，清楚目標的目的於此，感悟必然深刻於心，清楚的知道為何而做；為何而堅持；為何而渡人、修

¹²⁹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——確信使命 定位方針〉（發一崇德：台中道場社會界國語兩天率性進修班），編號：fydc 20161231040303。

¹³⁰ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——立志篇(妙訓:UNIED 同心圓圖/善歌:奉獻/善歌:嚕啦啦)〉（發一崇德：多倫多道場社會界英語語二天率性進修班），編號：fydc20020330310099。

¹³¹ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡·第二誡》（南投縣：光慧文化事業股份有限公司，2020年），頁33。

辦，以後要往哪裡去，要將眾生帶往哪裡去？方不致途中因迷生惑而「誤入歧途」，此是以己身之「真」，證其道真、理真、天命真，人道為一。

然而，「以終為始」的建立並非易事，上帝於屢次提醒原胎佛子便是要其醒悟，所以除了仙佛，一貫道弟子行道中得「時刻提醒自己」，如同謝居憲教授所言，以此終點目標「校正」行道之導航系統，因為差之毫釐便謬以千里。人有慣性，總以為聽到就是做到，認識就是理解，事情有做就好、有心就好，這種有就好的心態所帶來的安全感，會讓我們在無謂之事物上浪費許多時間。但上帝有其願景、仙佛有其目標、聖賢有其愿志、一貫道弟子有其使命，這些都是具體之事，非空泛想像，所以事情做了要真正產生變化，道要真正在己身產生作用，產生真正「道的影響力」，以步步向終點邁進，如此方能深明九六有朝一日會渡盡，大同世界終將會來臨，千門萬教得以歸一，以及上帝所言千真萬確。清楚了終點目標，接下來就是要確立到達之「步伐」為何，也就是上述所言「如何可能」？以下續究末後普渡收圓之要則。

第二節 白陽期末後普渡收圓實踐要則

上帝所降之真天道可使原胎佛子得其真傳，循路回天以入聖域，其中重點是如何回天？末後普渡大收圓如何可能？對於回天的必要、首要條件為「得真道」，此真道之具體存在內涵為「金線之聯繫」，得此真道，方才能修真行於返天之路，以下循序論之。

一、得真道

世間路有千萬條，但唯有上帝所垂的金線才是正確的「通天直達聖域之路」，此為白陽末期回天之根據，而金線何以「得」之？須透過「求」以得之。當今白陽修士所求之道是否為真道，金線是唯一判準，降金線即是老中降道之概念，《歸根》訓文中，文殊菩薩、普賢菩薩特為作序，並同時提到欲辦三曹普渡收圓之大事，必要認準金線以使其齊歸根。¹³²

¹³² 李金連：《一貫道《歸根》聖訓之探析》（南投縣：一貫道崇德學院一貫道研究所碩士論文，謝居憲指導，2023年），頁12-15。

上帝所垂「一條金線」之所以能接引原佛子回天，在於代代祖師之「傳承」，而傳承之關鍵在「天命」，承接的是天命，傳揚的是「無極妙心」。透過天命明師之傳承，此回天之路得以「延續」、「聯繫」。何謂天命明師？為銜領上天明命之傳道祖師，祖師除有天命，亦以德命相契，¹³³以此棒棒相承為傳道之統緒。對於一條金線的內涵，濟公活佛云：

一條金線蘊涵道統真傳、天命真傳、心法真傳，徒兒用心的研究，必會知道大道的奧妙喔！¹³⁴

天命道統之真傳，傳的是性理心法。換言之，金線垂降凡塵之目的，就是為了使眾生真正明白並回歸本來面目，從《道脈傳承錄》之「竹圖一」中前三句即可知曉：「代代相傳承道統，脈脈相繼不離中」，此「中」即為本來天性，即便普渡進路有三期之分，然而所傳是萬古同宗同脈，不作二分。至於何以掌握回歸之法，則須天命明師之指點，傳授玄關性理，此為上天之開恩，開啟天門接引佛子的傳承公式，亦是得真道之方。

關於性理玄關之傳承，雖脈脈相繼，甚至於紅陽經典多有暗喻，如《論語·雍也》中孔子云：「誰能出不由戶，何莫由斯道也」之戶，與釋迦牟尼於靈山會拈花示眾，唯迦葉破顏微笑，遂教外別傳「正法眼藏」、「涅槃妙心」。¹³⁵但前東方之道脈傳承至孟子之後，心法失傳，聖人奧旨不發，歷經西方二十八代祖，直至達摩祖師自西竺東來，將道脈帶回中土，成為一貫道道統的後東方初祖，達摩祖師以後，傳法不立文字，直指人之無極妙心。對此，一貫道袁祖的著作《金不換》中，於達摩祖師之傳一指，有不少闡述：

¹³³ 李文成：《論天命金線緊繫一貫道得真道修真道》（南投縣：一貫道崇德學院一貫道研究所碩士論文，謝居憲指導，2021年），頁：48-50。

¹³⁴ 《論語聖訓（三）》，頁442。

¹³⁵ 又曰清淨法眼。禪家以之為教外別傳之心印。釋氏稽古略一曰：「佛在靈鷲山中，大梵天王以金色波羅華持以獻佛。世尊拈華示眾，人天百萬悉皆罔攝，獨有迦葉，破顏微笑。世尊曰：吾有正法眼藏涅槃妙心，分付迦葉。」今以禪門之意解之，則是正為佛心之德名，此心徹見正法，故曰正法眼。深廣而萬德含藏，故曰藏。法華經所謂佛知見也。涅槃妙心，為佛心之本體。體寂滅，故曰涅槃。不可思量分別，故曰妙。法華所謂妙法也。但法華就客觀而謂為妙法。今就主觀而謂為妙心。對一類頓悟之機，使離言句之假名，直爾會得此佛心，謂之以心傳心。「CBETA 中華電子佛典協會：佛學大辭典（丁福保）」，2024年04月15日，取自：<https://buddhaspace.org/dict/index.php>。

達摩西來單傳燈，不念佛來不念經，直指歸根，直指歸根。¹³⁶

特差祖師，傳無字真經，直指玄關，普度原人，是原人，急早來，受佛的真心印，受佛的真心印。最上一乘，見性明心，不用開科，不用念經，這纔是，達摩祖，傳來的續焰燈，傳來的續焰燈。¹³⁷

幸有緣，遇至人，明明指現，達摩祖，末後的，一著單傳，無字經，玄關竅，本來面目。¹³⁸

末後傳此「一指」即是當下現出吾人之先天金線—無極真性，上帝云：「傳末後一著鮮天機玄妙，得一指開金鎖現出金身」。此傳自惠能六祖後之轉換為何？一貫道王祖詳細說明：

自達摩祖以來，即是此道。至惠能六祖得道有偈曰：「菩提本無樹，明鏡亦非台，本來無一物，何處惹塵埃。」又曰：「釋迦從此絕宗風，儒明得吾萬法通；末後三期開普渡，正心誠意合中庸。」俱是佛門正傳。至後來因開荒下種，故傳取坎填離。上乘法門，以待末後方傳，通天徹地，無、太、皇，三極一貫之道，方可三教歸一，萬法歸一，而成收圓結果之大事也。

139

自六祖後釋終儒起，道降火宅，此轉換於《道脈傳承錄》的第一幅竹圖亦可見之，而竹圖二充分表述歷代祖師雖為俗家庶民，卻為承道脈受盡寒冰烈焰之考，共同愿立皆是為了「九六收圓」，故幾為娑婆眾生頂劫了道，道統來到第十二代袁祖為普渡開荒時期，此與達摩祖師傳授心法模式有何差異？達摩祖師所傳「一指禪」為單傳獨受一指，天命明師打開無縫鎖，直接現出金剛自性、身中真人，而袁祖

¹³⁶（清）袁退安祖師原著、林立仁整編：《金不換》（臺北市：慈琳文化事業有限公司，2000年），頁65。

¹³⁷（清）袁退安祖師原著、林立仁整編：《金不換》（臺北市：慈琳文化事業有限公司，2000年），頁68。

¹³⁸（清）袁退安祖師原著、林立仁整編：《金不換》（臺北市：慈琳文化事業有限公司，2000年），頁213。

¹³⁹（清）北海老人：《祖師四十八訓》（南投縣：光慧文化事業股份有限公司，2020年），頁44-45。

所傳心法為「指關未指玄」，雖指明玄關一竅之所在位置，但仍須靠修者己身繼續修練九節玄功，最終冲破太極圈，神合無極，方才能超生了死。¹⁴⁰

至第十五代王祖為出細收圓時期，西乾轉東震，王祖的歷年易理說明詳盡，上帝親臨降凡「轉盤換象」，親自揀選無太皇三極之領袖，傳末後收圓最上乘法，並強調唯理氣象三極一貫才能辦收圓。¹⁴¹故自十五代祖起，為「先得後修」之開端，亦為上帝對紅陽轉白陽之巧妙鋪程。

時至十六代劉祖清虛為紅陽期最後一代祖師，提倡三教合一，上帝於此時命為「一貫道」。紅陽結束轉入白陽期，第十七代祖師路祖中一為白陽初祖，為白陽期揭開一萬零八百年的聖業序幕，第十八代祖師為弓長、子系祖同領天命，同辦「末後三曹普渡大收圓」。

三曹普渡大收圓一事亙古未有，十八代祖奉上帝明命所傳之末後一著，為先傳合同次點玄關終傳無字真經，¹⁴²此乃白陽期一貫真傳之最殊勝處，每一寶「皆通理天」；可直參本源之殊妙，可直契無生，「人得此關訣印，天地悉皆歸」，¹⁴³三寶心法之真諦，在於回歸上帝本懷，此時自然涵容天下眾生，天地萬物。真法得由真師傳，真師乃奉真天命授予「無上道記」，白陽修士巧遇真機方得真道。究其道脈源流，祖祖傳承至今，白陽修士確實處於一萬古奇緣之時空。

得真道為修真道之前提，白水聖帝云：「摸得著根成佛祖，摸不著根瞎修行」，¹⁴⁴其關鍵在於天命金線之聯繫，¹⁴⁵以得其一貫真傳，當中皆奉循上帝之天命而行，

¹⁴⁰ 參李秀珠：《王祖覺一末後收圓道義體系之研究》（南投縣：一貫道崇德學院一貫道研究所碩士論文，謝居憲指導，2023年），頁131-141。

¹⁴¹ （清）北海老人：《歷年易理·章帖》（上海：崇華堂原版、嘉義：玉珍書局翻印，1983年），頁2-3。王祖云：時至丁丑，光緒三年，無生老中，親身臨凡諸天佛聖，保駕臨壇，降臨東震，北海南岸，自地復卦，另立天盤，選無太皇，一體同辦，重明三教，挽回堯天，天人交接，聖凡通連，三極大道，纔能收圓，末後一著，出細普傳，掃千門戶。

¹⁴² 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡·第二誡》（南投縣：光慧文化事業股份有限公司，2020年），頁31。老中云：先傳這古合同靈山原證，次點這玄關竅正陽法門，再傳這無字經通天神咒，念動了仙佛聖來護兒身，得天道天榜上英名高掛，地府中拘了賤脫出苦輪，朝聞道夕死可憑此一指，指出來無價寶直返瑤琳，上上乘一步超至簡至近，脫凡體成聖體極樂長春。

¹⁴³ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——三寶心法之殊勝〉（發一崇德：光慧道務中心全省點傳師班），編號：fyed 20200913000101。

¹⁴⁴ 聖賢仙佛齊著、一貫道崇德學院編譯：《道脈傳承錄》（教材版）（南投縣：光慧文化事業有限公司，2020年），頁80。

¹⁴⁵ 李文成：《論天命金線緊繫一貫道得真道修真道》（南投縣：一貫道崇德學院一貫道研究所碩

其承傳過程中少一個祖師，錯一個名字都不行，必須如實毋改，因此聖脈之傳乃是「有跡可循、有訓可參、萬仙作證、諸佛為憑」，¹⁴⁶由此聖跡可知，聖賢大道絕非憑空想像，¹⁴⁷更非盲從迷信

然而得道只是「先之事」，於《皇中訓子十誡》中，上帝表示此天道之傳承乃是透過天人共辦來開闡，天飛鸞借竅以示真機，而白陽修士須循此天意以渡化闡道，且誨人不倦，何以能誨人不倦？上帝言：「必須要立定了沖天大愿」，並落實修辦，從端正自己作起，進以成全眾生，如此內外功修圓滿，方才得以返天。

上帝並強調，當中壇主領袖責任重大，一人愚迷則萬人墜落，反之，一人智慧明通，則萬人得以真正成就，因此領袖應常思其法，能摧引眾生發真心，渡化上岸。過程中須備隨方救圓、和而不流之心，以真理為準則，掃除貪嗔癡愛以清靜己法身，越是居高位越要謹慎，必要三省四勿、三畏九思，言行相顧並依訓而行。¹⁴⁸

雖先得、後修，皆以二字表示，但此「修」所涵蓋之道程，卻非易事，以下繼續探討上帝計畫中之修程。

二、修真道

上述提到，修真道是從正己成人來實踐，而正己如何可能？上帝提及必須早明心性，悟參真理天道，實際上也就是明本之概念，正己成人須先務本，務本得先明其本，方才得「由本而生」以下依序論之。

（一）早明心性悟真理 參透本原以修真

士論文，2021年）。

¹⁴⁶ 聖賢仙佛齊著、一貫道崇德學院編譯：《道脈傳承錄》（教材版）（南投縣：光慧文化事業有限公司，2020年），頁87。

¹⁴⁷ 聖賢仙佛齊著、一貫道崇德學院編譯：《道脈傳承錄》（教材版）（南投縣：光慧文化事業有限公司，2020年），頁87。

¹⁴⁸ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡·第二誡》（南投縣：光慧文化事業股份有限公司，2020年），頁33-34。

真理「有無一體」、「色空不二」、「非靜非動」、「不增不減」，此理又稱「無極」，無極一動太極生，陰陽相交生三才分四相又化五行，包括六候、七政、九宮、八卦，分順逆盈虛而萬類盡生。¹⁴⁹若論格物窮理，王祖云：

格物之法，有要道焉。先格無極之理，窮天地之大源；次格太極之氣，究萬物之父母；再次格兩儀之象，分動靜之由來。¹⁵⁰

上帝言：「論大道分三乘真理為上」，故悟真理先悟其本源，若明其過程，則知人亦是由此生成之，人之天性為無極所生之「無極真性」，此萬化根源不可不明，上帝無為而化，天地萬物離道，便不可生存，而人不知「道」，便不可超生了死。三教聖人奉上帝之明命以傳此道，即是傳「此」。名殊理同，明一法則知萬法，千經萬典一理貫通。

《神課》中的第一門課中提到：「上學下達意恭謙」，¹⁵¹為何是上學下達，而非論語所言：「下學而上達」？其「上」有深意，上學而覺無極真理，以下化達至眾生，如此培立功德，並使其能得弓長、子系祖所傳之大道，能明三聖所傳之上上乘真理，尤以參透大本大源之所從來為要，若皆明根本才能歸於根本，於此如何可能？明本須先辨明真假。

（二）修真必先明真偽 迷悟一念天淵別

於上帝之口氣，人分為二，即惺悟者與迷昧者，惺者為覺，清醒之義，醒覺世間之迷途，而免行歧路為亡羊，迷者，惑也，不明於返本正路，其關鍵在於識清真假，以復回真性。上帝表示，此惺悟與迷昧之分，便是聖賢與凡夫，極樂與幽冥之分水嶺。¹⁵²

既要明真偽，便須知曉「不明之因」，也就是不明本靈，障蔽真性之緣由。人生猶如遊樂場，其因七情六慾與財色所織之枷鎖網繩，緊縛佛性，並易使自己沉

¹⁴⁹ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡》，頁 35-36。

¹⁵⁰ （清）北海老人：《理數合解·三易探源》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967 年），頁 55。

¹⁵¹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——合訓：神課、修道七門功課——品格、功德〉（發一崇德：台中道場社會界國語二天率性進修班），編號：fycd20140628040302。

¹⁵² 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡》，頁 39-42。

浮慾海更深，認假為真，以苦當樂，造下無邊罪過，輪迴不休，並愈轉愈迷。若能惺悟，闔家於後天同修真道、同立功德，便於先天「同聚」。¹⁵³

惺悟與不惺悟為天淵二路，別於「一念所想」，此念之差，其影響力遠至自身玄祖，故白陽修士於修天道必要有決心，立下冲天大愿，心志不移。對於惺與不惺，心是最大的關鍵，惑除則夢醒，夢醒則知上帝之心，上帝要我們真正去明白的是什麼呢？真正要我們去作的，又是什麼？一般人往往會覺得自己是醒的，就連夢中人也不例外。是故，何以上帝如此告誡白陽末期之劫難不可數，又因人心不復本真而敗壞之至，故末後眾生須明修道之難，並曉時勢以對治末後所須之挑戰。

（三）曉時勢握機修辦 人心歸正顯真心

影響末後之時勢最大關鍵，在於天時運轉與萬物輪迴無休下，末後人心不真不正，心劫招感浩劫，浩劫亦為警人心而由上帝布降。察曉末後世風，人心不正故綱常亦傾倒，古禮無存，君臣、父子、夫婦、兄弟、朋友盡非以德行之，結夙冤仇孽債，士農工商百業之學，是學奸貪詭詐、坑崩拐騙。至於宗教則現亂象，失卻戒律、變左旁、經讀皮毛，皆無修真，不正潮流及歪風遍佈四海，更引人心下流，八德不求。¹⁵⁴

因此，上帝降劫也救劫，降劫本非上帝所計，乃因人心不古乖桀，造下無邊罪業，積惡戾怨氣已久，招致劫降，而降劫為了示警迷人，除三災八難之外，上帝亦差譴五魔以設法考懲，九九八十一劫刷洗全球，於天地氣數已滿之際，行六萬年大清算，並使玉石分判。¹⁵⁵

此真劫火何以能逃？上帝慈言，不惺悟者，最終將打入牢囚，唯一的一條生路，便是這一貫法舟，得上此舟，發大宏願，速立功果，上帝命諸天仙佛護持惺悟者得以隨上帝返天。¹⁵⁶2020年上帝下詔「號召令」，號召三界同挽災劫，諭告白陽修士必要「重啟愿立」，濟公活佛講明下詔因緣：

¹⁵³ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡》，頁 40-42。

¹⁵⁴ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡》，頁 44-46。

¹⁵⁵ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡》，頁 45-47。

¹⁵⁶ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡》，頁 44-48。

中下詔「號召令」之因緣，天地原純元清淨，萬物位於正焉！豈知人心乖桀變化莫測，於塵紅，失去一片天心，追名圖利喪失良知良能，生生累積，萬般數不盡之業力，萬般差失，君子仁人之行為。

使天地變，萬物移位，乾坤失約，無理無德，招致天災人禍頻頻，山川海怒濤湧不歇，中慈見此，玉石豈可一班毀！故，降此「號召令」，以抵萬業，以挽災劫，以救九六出水火。¹⁵⁷

由上可知，末劫之關鍵在於「人心」，人失天心，所行致使萬物失去正位，喪失理與德，以招其天災人禍，在此時空背景下，能脫惡性交相之循環的惟有一貫道，末後須要「借假修真」以時刻維持「惺覺」而不迷行，然而借假修真何以可能？

（四）修者真心修真道 孝為首正己成人

劫因心起，救劫便由此心修，上帝不斷強調惺覺，乃恐修子迷昧心性，因心性既迷，行即偏軌，偏軌並非返天之路，差之毫釐必謬以千里，故修者須以真心「行」之，一念之差便是天淵二路。

何處求真？其行以孝為首先，白陽修者應先體 老中之心意，孝行彰顯在於依老中之訓為尊，甚至代老中之勞，上帝深盼諸原胎佛子皆得以回復自性，歸返先天。故修者必以 上帝之心為心，以救渡眾生為念。¹⁵⁸

而若言救渡以何先？上帝說：從今後立標竿速速修道。¹⁵⁹即正己為先，方才成人。己能先立、先達、先覺，而後才能立人、達人、覺後覺，以同登覺路，修己成真心，以救渡眾生稱為辦道，而辦道者應如何做？

（五）辦道者大公無私 憑洪愿救世體天

辦道者，主要是為了奉 上帝之命普化九六，拯救四海同胞之兄弟。能文之人，作文章以替天行道；能武之人，則是傳道宣化奔波西東，以大公無私之心栽

¹⁵⁷ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——號召令緣起〉（發一崇德：中興道場菁英壇主班），編號：fycd20200801390102。

¹⁵⁸ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡》，頁 50-51。

¹⁵⁹ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡》，頁 50。

培道苗，皇恩無私、見道成道、不分彼此，辦道一切全憑洪誓大愿，而非巧用心機、招數達成目的。¹⁶⁰何謂大愿？濟公活佛慈示：

徒兒們！正心正念為眾生請命，為天下眾生挽化，徒兒們！就是你的心；就是你的愿；就是你堅定的心，才可以善發濟世救人的愿立。¹⁶¹

徒兒啊！修辦道在於你真心誠意，唯有真心誠意，才可以感動天人，可以讓自己走一步過一步，遇一關闖一關，只有你一點真心，才可以邀得上天襄助。¹⁶²

愿發之力在於至誠之心，此心為濟世救眾之天心，為無私之大公心，心真方才能感動天地，相感諸佛之共愿以助之，完成真實的天人共辦，也就是「一體觀」，一體觀就是從「上帝的視角」來看所有的人事物，此心即是真良知，有真良知，才能發揮真良能。於此何以能實踐？辦道之人憑愿而行，修正自身「成真」，自然能提振精神勇往直前以引眾。

開闡真道能立功果，開佛堂者為第一大善，開荒下種則仙佛奉命助化，成道功高。何以言功？白陽期天開科選，開放三千六百聖四萬八千賢之名額，白陽真修子皆為候選人，¹⁶³然而在上帝的眼光中，候選人標準為何？

（六）棟樑才繫天恩 盡人合天寬心改過

明師一指之天恩殺身難報，若悖師命，不僅天譴雷誅、玄祖哀戚，更失去超生了死之殊機，論白陽領袖，尊師命重天道乃為首要，而報恩從何做起？從人道實踐起，由敦倫以盡性，即透過人倫和諧之實踐，以發明天賦本性，盡人道以合天道。

故欲為領袖者，在於人道上須先「學」溫良恭儉讓，現「和顏悅色」，「行」出禮義綱常，以範示齋莊中正，乾坤謹守五倫八德、三從四德不偏倚。在此之上，更要「學」忠信「行」出仁義，以立其大德，對待道親猶如手足，無分別無分彼

¹⁶⁰ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡》，頁 51-53。

¹⁶¹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——號召令緣起〉（發一崇德：中興道場菁英壇主班），編號：fydc20200801390102。

¹⁶² 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——愿立的實踐〉（發一崇德：台南道場仁義區壇主班），編號：fydc20200808070001。

¹⁶³ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡》，頁 53。

此，更能時時指導後學開闡大道，知進退能屈身忍耐。修道路受風霜能無毫怨，聞功則懼，聞過則喜，不善則改。¹⁶⁴

於道場倫理，領袖者亦為前賢者，須寬大心懷提攜後進，而後學者尊敬前人，同心和氣，上下位者於各自崗位努力盡心。重要的是，學修過程中若聞過，則不要懼怕改過，上帝明言，倘知過不改則難返天，有過當速改，尤以六萬年來，累積業識、脾氣、毛病不計其數，輕易恕己者，易於辨道時偏於己見，難現靈明本心。¹⁶⁵

改過的要點在於「先改過再立功」，前功後過，則此功不算，也不是真功，前過後功，則功過相抵，¹⁶⁶故須以誠行功時改過，才是好人才的展現。綜括以上，如此才是上帝眼中普渡三曹、頂天立地棟樑才之標準。乍觀，修天道雖非易事，但比起先修後得時期，卻是簡易不少，但無論先修後得或先得後修，要成上天棟樑才，必歷磨練考驗，修真道修者要以「真心」行，故此必有真考以驗之。對於棟樑才之雕琢，上天考的目的、項目以及實相為何？

（七）白陽聖凡兼 火宅歷考驗真智慧生 聖賢階梯

古今修道之別，即在於古修道者雖受千萬挫折、磨難，跋山涉水、拋家棄，仍難覓真法。直考至心至誠，感動真人點化，經試驗真假，方指點古竅，以修心煉性，修煉至三千功八百果，才得以成證。¹⁶⁷

當今修道者，先得後修，蒙上帝施恩，比起往昔佛規寬、魔災少，選聖拔賢名額較多，最重要是，今修道聖凡可兼，火宅中栽種性蓮，人倫天倫共修立，雖受辛苦風霜、四處奔波，卻是一份苦一份功，意即只要真修實辦，不至勞而無功。

上帝親言，一切承受，明眼見為風波，卻是外暗內華。好比雖受毀謗人厭，屆時智愚賢分明；雖受冤屈忍吞聲，上天定有權衡表白；雖不爭強不好勝，實為存養菩提開；雖受魔考有順逆，卻不受魔不成佛；雖眼前惡者強善者弱，今報應

¹⁶⁴ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡》，頁 55-56。

¹⁶⁵ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡》，頁 55-56。

¹⁶⁶ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡》，頁 55-56。

¹⁶⁷ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡》，頁 62。

日掃盡惡乖。由此可知，上天之美意與光明，蘊藏於眼前所見之風波考驗，識得上帝之心，便能明曉「仙佛階梯」由斯而立。¹⁶⁸

考驗的目的在於「驗真偽」以分愚賢，助使堅志之人，「心志如美玉」般無瑕，琢磨「生智慧」，造就大根器「培育大人才」，何以能完成考驗使停息？上帝言，存至誠魔自息，必要守善道貫始終。考驗修道所對治之弊病，其項目有認假為真、對天道應付敷衍、貪凡背理忘聖、怕魔考而意志不堅等。

總而言之，上帝最憂心的是金線大道已降，而原胎佛子有路不知行以返鄉，不知以天心為己心，以師志為己志，憑沖天大愿以化原人同登覺路，更恐修子行道而半路迷航，時進時退或行至歧路，迷而不自覺，若論領袖，一人迷則萬人墜，所以叮嚀復叮嚀，以期迷子惺覺，存大智以明行，尤其對於道與教之定位更須透徹，以上帝視角如何言之？

（八）道與教皆中降 末後識正法勿入旁門 三極一貫辦收圓

在末後大收圓來臨前，上帝的確憂心輪迴許久的原佛子，心性迷昧意念不拴，故撒教以使積善修福，並奠定根基，待普渡收圓時至，便能共求真師同返無極故居。來到收圓時期，上帝降道稱為「一貫」，普渡收圓完成之時，萬殊終將歸於一本，這是上帝之用意。¹⁶⁹

儒釋道三教雖名殊，研清各教綱，皆歸一理，儒貫一、釋歸一、道守一，三教皆以還其心性至靈至虛為要，功夫皆以靜入手，從定靜、清靜與空靜，達性合無極，教化各因時、因地、因人、因緣制宜，但是金線大道為一不二。即便來到白陽期，過去青陽、紅陽共四億回天之仙佛神聖，具皆下凡以同助普渡九六之大事，¹⁷⁰自始至終，自古至今，此一脈為上帝之原脈，即祖祖奉命相傳之金線大道。真修道子應識明上帝之意，以此視角觀道與教之關係，便清晰不疑。

¹⁶⁸ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡》，頁 56-57。

¹⁶⁹ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡》，頁 64。

¹⁷⁰ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡》，頁 66-67。

但於白陽末後時期，千門萬教益加大展，種種妖風魔術，法法盡出，上帝點明若隨流跟從，便也隨之「失靈光」永受悲淒，這一切皆是上帝內定之妙計，一旦時至，便下敕令使法術盡皆停息。濟公活佛叮囑：

愈是末後，旁門奇術，愈是擾亂，誰去問神，誰去抽籤，誰去改運，誰又停步，上天都知道。¹⁷¹

萬教齊發，考核人心道念否堅，考核人心道心否固，其所皆依，本道而立身，固其本，正其行，念所中。其車有軌，其書有文，無可以小輩成見，愚者之地，而不知天時明命，而不明天機應運，而不行王道於天下。¹⁷²

何以「各宗各派高低論，無有天命難上難」？須明上帝降教之心思，並識清天時明命、天機天運以行正宗大道於天下，此脈為天命垂降之金線大道，九六欲脫輪迴只此一路。故面對他教無須攻訐評議，亦不須巧用心思以證高低。反之，則入末後考題而不自知，一旦時至，萬悔難復歸根之機。

《皇中訓子十誡》於最後一誡，言明惟有三極一貫才能辦收圓，¹⁷³十五代王祖住世時為清末光緒時期，當時便闡明：「通天徹地，無、太、皇，三極一貫之道，方可三教歸一，萬法歸一，而成收圓結果之大事也」，此三極一貫之傳，乃當時維皇上帝親臨東震堂以傳之，¹⁷⁴時至《皇中訓子十誡》批訓成書，已來到民國三十年，上帝於文末仍不忘強調收圓之義理綱維，大道分三乘上中下，由此三乘分出聖賢俗凡。

如今萬殊歸一本，萬教亦歸一理，此三極一貫之末後大法，便是要使三曹之原胎佛子，盡登解脫之道。三極理才能一貫，一貫才能辦收圓，其因在於此道方能顯明於三界，一貫才是大道，才是唯一能使九六皆達理天之明路。如此來，如此回，一貫之理，亙古不易。

¹⁷¹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉（發一崇德：高雄道場社會界國台語二天率性進修班），編號：fy cd 20040724060001。

¹⁷² 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——順天、十實合道〉（發一崇德：全省學界講師班），編號：fy cd 20120414000101。

¹⁷³ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡》，頁 70-74。

¹⁷⁴ （清）北海老人：《歷年易理·丁丑又帖》（上海：崇華堂原版、嘉義：玉珍書局翻印，1983 年），頁 6。王祖云：無生中落東震重立天盤，無太皇選三極中親揀點，十地果中親取正副兩班，頂保引證天恩中親命俺，三極人共議著從頭緒添，講透了無太皇大中一貫。

承上所言，上帝計畫終要刷盡惡孽子，盡留良賢，將娑婆世界化為蓮花邦，締造活佛盛世。使歸空之原胎佛子成聖體，玄祖同超生，由天然古佛率由朝中顏，彌勒祖師登台點將，按功定果。使在世之原胎佛子，於大同盛世，自在安然樂怡怡，這是計畫的終點。

老中言：至此時，為中我心纔放下，只喜得老無生有口難言！

第三節 小結

本章探討上帝的大計畫，透過梳理 上帝親闡之相關訓文，以研清普渡收圓歷程脈絡，探知上帝之心事與視域。

從大計畫的源頭來談，原是關於原胎佛子的育化、降世與返天，臨降世時，上帝與原胎佛子打下契約，並預告末後普渡大收圓之際，便是所有原胎佛子返歸理天之時。

大計畫主軸的部分，上帝為降此返天之路，擘劃了「三陽發展史脈」，其具體開展之公式為：一貫道祖師奉 上帝敕命承接道統，以傳授性理心法，如此脈脈相續一貫地傳衍無極妙理，稱為一貫真傳，亦是一條金線之內涵。

大計畫的目的在於，使九六原胎佛子皆能返回理天聖域，聚焦於白陽末後普渡大收圓，承辦者為彌勒祖師掌天盤，弓長祖掌道盤，辦理三曹普渡之聖業。過往青陽、紅陽所渡回共四億原胎佛子，具皆下凡於末劫年救世，扶助聖基。故而共辦者除萬仙菩薩助道外，亦與人間乘愿之白陽修士天人共辦。

計畫之終極目標即上帝之心事所在，以帝心為己心，其亦是萬仙菩薩、五教聖人所繫之共愿，具體終極目標有四：其一、渡盡九六原胎佛子，同登覺路，達本還源。其二、刷盡惡孽，盡留良賢，苦海成為蓮花邦，世界大同。其三、萬教歸一，萬法歸真，千門萬教歸會宗源。其四、龍華會按功定果，彌勒祖師封兵點將，天然古佛率眾原胎佛子朝 中顏。為達以上終極目標，便要確立抵達聖域之步伐為何？透過上述探討，白陽末後普渡收圓之要則，本章於第二節分為「得真道」與「修真道」來探討。

得真道為修真道之前提，在於此「得」，即得受明師一指，指開無縫鎖，現出「真人」、「金身」，並傳授三寶心法，每一寶皆通「理天聖域」，其真諦在於回歸上帝本懷，萬物一體。

在於「修真道」部分，是本章較為著意之處，透過上述探討，其修真道之步驟分為下列幾八點：

- 一、早明心性悟真理 參透本原以修真
- 二、修真必先明真偽 迷悟一念天淵別
- 三、曉時勢握機修辦 人心歸正顯真心
- 四、修者真心修真道 孝為首正己成人
- 五、辦道者大公無私 憑洪愿救世體天
- 六、棟樑才繫天恩 盡人合天寬心改過
- 七、白陽法門聖凡兼 火宅歷考驗真智慧生 聖賢階梯
- 八、道與教皆中降 末後識正法勿入旁門 三極一貫辦收圓

此八點中似有其先後之序，首從早明心性悟真理，以明無極真理為先，就收圓目標來講，如此才能歸於根源。若要明本則須先辨明真偽，明為惺悟，不明則迷昧，二者別於「一念之差」，此理既為人人所聞，但大多数人依然「得道後不修」、「敷衍懈怠」、「無剛強勇猛之志」、「言行不顧」、「遇考則懼」等，原因在於不明時勢而不曉握機之重要，故隨人心不古之風逐流。欲修真道，必要明其末後所須面對之挑戰與劫難，確立目標，知白陽期儒家應運之際，便是要使人心歸正，重振綱常。

修者欲修真道，必以真心行之，以孝為首，正己為先來求真良知。此處 上帝所言之孝，乃先體 上帝之心為心，以救渡眾生為念，故而正己以成人。真修而後能真辦，辦道者秉 上帝之心，視四海為手足，大公無私，憑大愿以栽培道苗，栽培成為上天之棟樑才。

棟樑才之標準在於尊師重道，能報天恩師德，從學溫良恭儉讓始，行出禮義綱常，以立忠信仁義之大德，感化群黎，提升後進，且能知過必改，受風霜而無

怨。對於棟樑才的培育，上天必以考精雕細琢之，白陽期火宅中栽性蓮，聖凡兼修中考磨心性，以淬鍊真智慧。末後智慧考，一人迷則萬人墜，故應知其道與教皆 上帝所降，末後更要正法正傳，勿入旁門左道，勿迷神通法術。

未免白陽修士墜入末後考題，而不自覺。故上帝於《皇中訓子十誡》末誡再次闡明，惟有三極一貫才能辦收圓，才能達成最終渡化九六回天，並化娑婆世界為蓮花邦的目標，於此時上帝才能放心，大計畫才算完成。

由本章上帝大計畫的探討，可確切掌握普渡收圓的藍圖概要，更重要的是，以此視角觀研主要文本—《論語聖訓》，便能不離主軸，體 上帝之心來深入。

第參章 論語聖訓之聖道綱領

於上章討論過，關於《論語》的篇章架構，雖有嘗試投入的研究者，但卻無定案，原因在於擔心過度分析、切割，失去整部論語的「真精神」。此次面對《論語聖訓》聖賢之道之建構亦是，為使《論語聖訓》之「內在理序」朗現，因此，筆者嘗試於上帝計畫藍圖的基礎上，以此視域貫串《論語聖訓》十六章訓中訓之義旨為先務，以求踏實掌握《論語聖訓》對於普渡收圓一大事論述之思維，及其具體章序法程，因其聖賢之道必然是與上帝之道不相遠離，且當相互發明。

除「見上帝心事」、「得聖人口氣」外，其聖賢之道，必然是體用合一，緊握上天垂降之金線大道有其統緒，而變理三曹眾生之生死大事於人間，亦有系統規章，在探討十六章訓中訓的脈絡關聯性之前，本章欲先就前三章訓中訓作討論，以呈顯《論語聖訓》之綱領脈絡，倘梳理完成，其綱舉則目張，以此為基礎架構，後續論它章，則能有所依循。然而，欲探究訓文脈絡，其心須先以「志道」為前提。

第一節 以「志道」為前提而始「志於學」

猶如孔子十五志於學，學的是聖人之道，故學無常師，以好學為高，求能博施濟眾，修己以安百姓。從上章探討過《論語聖訓》的序，二位聖師對於此部聖訓之囑咐前提，皆是以成聖賢或近聖賢為方向，以濟九六迎大同為目標，將此聖心、師志明朗於己胸，也就是要「志於道」而始「志於學」。包括朋友之團隊，亦是以入濟公活佛之師門為朋，以共濟渡九六共辦收圓大事之志為友。簡言之，便是求以不離上帝之心而論，於時空轉換下嘗試理解，現今新世紀的白陽修士，該如何於當下真實生命中，以至於未來生生世世，率其心「篤踐」普渡收圓之藍圖，使自己跟人人人都能趨近聖賢之境，終皆成聖成賢。因有對於聖賢之道之嚮往，故而志於聖人之學，而此「學」便是聖道之起跑點。

對於學的探討，此於第一章緒論多有著墨、探討，特別是〈學而篇〉為整部《論語》之總綱，以及對於首句「學而時習之，不亦悅乎」能貫串全文之預設。於文獻探討中，明確定位〈學而篇〉乃「學之本」，為踏入聖人之道的基础根據，篇中皆談根本之道理，若能熟讀〈學而〉這一篇且明之，則其他篇章自然容易理

解，可見〈學而篇〉所談應可融括他篇之義理，即有「總綱」意味，此觀念極為重要，亦無庸置疑。

但就在論及《論語》之篇章結構性、系統性時，面對諸多學者欲引用「結構主義」分析研究，以呈顯《論語》隱藏其中的哲學意涵與文本的結構典範時，卻不得不於「削足適履」、「過度分解」之慮困中止步，避免失去《論語》之真精神。

然而，在於本章探討《論語聖訓》之結構性與章節編排，是否會遇到相同問題呢？與《論語》不同的是，《論語聖訓》乃是上帝於白陽之際，指派諸天仙佛批示之集結訓，透過本論文第貳章之探討，可以很清楚地了解到，訓中所談，皆不離白陽末後普渡收圓之大事。因此，在於「先得後修」之背景下，解其白陽經訓，應是以明知自性，知其所止為「前理解」。

《論語聖訓》首章首篇就是從「學道理，要復習，日常中要求自己」¹⁷⁵開始，末章末篇終為「慧性光灼灼，綻放智成果，念念天恩明理修，語寄真修行」，¹⁷⁶故以此看來，此「學」不離自性之學，不離日常場域，終以此智慧之光，灼耀眾生，不忘天恩，以此真心行真道於始終。

由此思考，「學」似有貫串之義，倘如是，首篇是否就是《論語聖訓》之總綱？以下繼續探討

第二節 從「學而時習之，不亦悅乎」掌握「入訓之鑰」

於整部《論語聖訓》研究過程中，作者發現 其中十六章訓中訓可以「學而時習之，不亦悅乎」貫通其中，此句耳熟能詳的話，不論是在《論語》原典中，為聖人之核心思想，抑或是白陽《論語聖訓》之收圓思維，皆一致無二。至於此句何以能貫通，如何貫？本節將深入探討。首先，要明白「學而」之定義，以進一步參悟訓中訓之要義。

一、「學而」定義

¹⁷⁵ 《論語聖訓（一）》，頁 36。

¹⁷⁶ 《論語聖訓（六）》，頁 234。

「學而」一般於歷代解釋中並無特殊意涵，只是依循《論語》編者的編排模式，以首二字為篇名，但在《論語聖訓》第三卷「謹而信」之「而」的篇章範圍中，濟公活佛慈悲：

明師一指之真諦，迴光返照已認清，而字古意乃一穴，啟開妙竅悟真宗。

177

無論學者學問再如何廣，修養再如何好，悟性再如何高，都無法避開這一點，那就是要能真正地入其聖域，一定要先打開塵封六萬年的「無縫鎖」。上述濟公活佛提及「而」之古意為「一穴」，意即玄關妙竅，啟開它之後才能悟真宗，迴光返照也才有個門戶。此篇「謹而信」中，「而」字勾勒之訓中訓，一樣蘊含「不離」、「本源」的概念，其文如下：

聖道莫偏離，善質本源，寧靜安和，快樂無憂。¹⁷⁸

由上可知，若要不偏離聖道，便要不離本源，「不離」是什麼樣的概念呢？人之本源雖居己身，卻仍透過學而覺之，上述談「而」，那麼，「學」之字義為何？濟公活佛於〈學道之殊勝〉為此字解其義註：

「學」字，即是上從「覺」，下為「赤子」。¹⁷⁹

故依仙佛註解，「學而」乃是「覺其一穴中之赤子」，「學而」學一穴，此概念於近代祖師著作，亦可見其蹤跡：

一孔真玄妙，學而時習之，到無人我處，奪轉地天機。¹⁸⁰

學而時習參化藏，生而知之能有幾，必須學而存心腸¹⁸¹

很明顯地，「一孔」有玄關之意涵，而「參化藏」則涵蓋天地化育，有天地本源之義。由此可以進一步思考，白陽期或歷代祖師揭示「學而」之究竟義，就是學習

¹⁷⁷ 《論語聖訓（三）》，頁 70。

¹⁷⁸ 《論語聖訓（三）》，頁 72。

¹⁷⁹ 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——一貫真傳之殊勝·學道的殊勝》（南投縣：財團法人光慧文教基金會，2021 年），頁 12。

¹⁸⁰ （清）袁退安祖師原著、林立仁整編：《金不換》（臺北市：慈琳文化事業有限公司，2000 年），頁 106。

¹⁸¹ 金公祖師著、韓萬年先生譯註：《金公祖師闡道篇白話譯註·篇十》（台中市：光慧文化事業股份有限公司，2011 年），頁 174。

吾人自身本有之根源，此根源與天地同，天地人之大根大本皆來自 上帝/老中/無極。

再看，「學一穴」不僅是學玄關，從上述字義可知，學一穴即是覺赤子，但覺赤子並非只停留於某時某刻，故學而還要時習，才能達於中心喜悅，且節節進之，此須要功夫，須要「發用」，才符合白陽期普渡眾生，道化天下之大同精神。於〈三寶心法之殊勝〉中提到：

真經藏在通天竅，出入由戶止至善；無字真言通天咒，言行合一敬誠虔；
手抱合全通天印，赤子心懷膺拳拳。¹⁸²

其中不休息菩薩對於「玄關竅」之論述，引《論語》中至聖所言之「誰能出不由戶，何莫由斯道也」，不休息菩薩極巧妙地融合「出入」皆由此「戶」，以止於至善為第一寶之詮解。其中「出入」二字點出，斯時白陽期於入世中修出世法，便是要「內觀自性法王座，外顯德儀潤群生」，內外無二。對照《論語》原典中，其句原只言「出由此戶」，於此則更明顯進一步揭示——「出入須一體」；雖自性能生萬法，¹⁸³但於日常中仍須不忘悟入返回本性，一切身心言行不離此本體。

由上可以體會到，聖人奧旨因應天運天時之遞進，而於此時白陽末期闡發揭明，此時再回顧本論文於首章文獻所探討之「學而時習之，不亦悅乎」，宋朝朱熹夫子解此句以學能「明善復初」為目的，更提及「學者熟而中心喜悅，其進不能自己」，等指涉概念。值今能憑「先得後修」之殊勝，使聖意彰明可鑑！明善復初之「初」，及中心喜悅之「中心」，其意不再只是過往的「概念性的陳述」，而是自天而闡，天命所賦確切於人身中，有確切位置之中心「正位」。更重要的是，知其為何要明善復初，且人人皆應如此，使其人人學能明善復初，世界大同即現當前。

《論語聖訓》中至聖先師臨壇特別提及：「誰能出不由斯戶，幾人此義來細參」，由上可知，「斯戶」便是玄關，而須細參之此義是否就蘊藏於「學而時習之」，

¹⁸² 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——一貫真傳之殊勝·三寶心法之殊勝》（南投縣：財團法人光慧文教基金會，2021年），頁25。

¹⁸³ 《六祖壇經》（南投縣：發一崇德道務中心，2011年），頁17。惠能祖師：「何期自性，本自清淨！何期自性，本部生滅！何期自性，本自具足！何期自性，本無動搖！何期自性，能生萬法」！

不亦悅乎」中，與整部《論語聖訓》之聖賢之道「應當」有何關聯？以下繼續探討。

二、「學而時習」乃學天 學天學「大學之道」

承上所探討之「學一穴」可知，學而之學不離自性。再從〈三寶心法之殊勝〉此篇訓文來思考，雖逢白陽殊緣，一貫道弟子可沾天恩「先得後修」；可直契無生；可參殊妙本源，然而，這一切之可能建立於何？

白陽修士須進德修業，以涵養至誠之仁性，在於行住坐臥之日常場域，見賢思齊「學而時習前」。¹⁸⁴由此可知，雖三寶皆「通天」，其最殊勝乃萬德皆備於此，自性涵藏萬德，卻非憑空可至，須透過「學而時習」來前進，既然談前進，必然有「前進的順序」。

學而時習如何前進？從三寶心法之真詮可明：「同體大悲慈無緣」。就因同體，所以必能慈無緣，意謂著從根源上，去對所有眾生拔苦而與樂，此心此事此行不就是上帝之本衷！如此早已通天之心，回到自性本源，即回上帝之懷，故而學而時習欲向前，得「先學」回返天性，孟子之所以言：「反身而誠，萬物皆備於我」，其能「皆備」之根據，必然是建立於大根大源之體，「體」位於生死門戶，出入由戶，由體發用，由用反體，反者道之動，率其天性，如此向前。

上述淺言，「學而時習」乃是學天。對於學天，十五代王祖有更清晰之論述，於《大學解》中，王祖首舉歷代祖師學天之跡，揭示「先聖後聖」所學惟天，更言天乃性之本源，此性人人本自具足，亦為人人所應當學，¹⁸⁵學天之目的，惟學其大根大本，但人當如何學之？

¹⁸⁴ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——三寶心法之殊勝〉（發一崇德：光慧道務中心全省點傳師班），編號：fycd20200913000101。

¹⁸⁵ （清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年），頁1。王祖曰：「天可學乎？曰可。一畫開天，伏羲之學天也。觀天之道，執天之行，黃帝之學天也。惟天為大，惟堯則之，帝堯之學天也。惟天之命，於穆不已，文王之德之純，文王之學天也。予欲無言，天何言哉？四時行焉，百物生焉，孔子之學天也。上天之載，無聲無臭。子思之學天也。盡其心者，知其性也，知其性，則知天矣，存其心，養其性，所以事天，此孟子之學天也。天者，性之所自出。性者，人人所固有。性既為人人所固有，則天即為人人所當學。學之則大化聖神，可從而至，不學則狂妄鬼禽，亦可從而至也。然天有理天、氣天、象天之分，故性有理性、氣性、質性之別，而心亦有道心、人心、血肉之心之不同，此愚人、賢人、聖人之學問、見地、造詣之所由分也」。

王祖循《大學》脈絡，首談「學之之道」在明明德，而明明德有三義，除本體義外，另有學以明其所在，更重要的是知而行之以充明德之體，擴明德之量。¹⁸⁶因而次論「知行之道」，在於新民，即明體而能達用，新民又必須親民，親與新，一而二，二而一故而王祖三問「親新之道」在止於至善，¹⁸⁷善有大小真偽。明明德者方才是止於至善，並提一般學者，皆知人人有性，卻不知性源出於天，即便知其性出於天，卻不知天有理、氣、象之分，以及各自所出之性、心之異。而若非止於至善，則不能算是明明德，人雖固有明德之體，卻不能止的原因，在於氣稟與物欲所拘蔽，故而王祖續言「止之之法」，此有四步驟。¹⁸⁸

止乃「不遷」，因此知只是入手，而止為功夫，一般往往不知所止，或止其非所，故言知止而定後有其效驗。定、靜、安、慮、得，由止至安，乃由動入靜、反情合性，萬殊歸一本，大人之體已立，此既體立合性，故由安而能慮，經綸天下，感而遂通得大學之大用，由安而慮，如此體用兼備、體立用行，則大學之道已得。王祖言：「功夫、條目至此一結」。¹⁸⁹

由上述王祖的諸多論述，可再一次肯認，學天與學一穴之意涵無二，先聖後聖其揆一也，理無二致，皆是「出入由戶止至善」，由以推至本體而能大用。因此，當吾人再看接下來，王祖對「物有本末，事有終始，知所先後，則近道矣」之詮解時，就不難明白，何以王祖從以下此段話說起：

有天地，然後有萬物；有萬物，然後有萬事；有萬事，然後有本末、始終、先後之序。大人之學，窮源竟委，原始要終，本末不紊，先後有序，方能代天理物，經營萬事。¹⁹⁰

¹⁸⁶（清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年），頁1-3。

¹⁸⁷（清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年），頁3-6。

¹⁸⁸（清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年），頁7。

¹⁸⁹（清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年），頁7-9。

¹⁹⁰（清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年），頁9。

王祖言「代天」之條件為何？此段言「生生之序」，道雖微邈難晰，但可由大根大本生育天地，續長養萬物，有萬物而有其事，此過程定就本末終始之序。此可見大道根源生育之跡，長養之功。以本體按其序推而極之，萬物各得遂生，而「生生不息」。

回顧上述討論，王祖自學天談起，文中「每段之段末以下段主題為提問」，承上啟下，揭示此「學」義可不斷分解，亦可涵攝整篇文章。從「學之之道」到「知行之道」再到「親新之道」而後言「止之之法」，止了之後有「定靜安慮得」之效驗境界，直至體用並行，終能得大人之道。學一穴、學天、明明德、格無極之理皆是一事，且學而還得落實於「時習」於日常的功夫，以臻達至善，使自己能明明德外，也能使天下人能明明德。

因此，大人之學就是要先學其大根大本，並徹底究明本末終始之要道，才得以「代天」，知天道之所行，才不離天道。而後時習，時習即是使「不間斷」、「不息」、「不退轉」之功夫，如此自有效驗節節自進，本立自能道生。

綜合上述探討，學而時習之，先學本體並使能落實發用於日常，除了自己悟明無極真理，也使他人能明理，一切的根據就在至善之止，止有法與步驟，有功夫可推致，以其終能體用並行，無入而不自得，終已得大學之道，其實也就是「得聖道」。因此，就白陽期的「學而時習之」而言，可了解到「學」不只是一個開始，更是本源功夫，除了是本源功夫，更是行於聖賢大道中，「不間斷」之核心綱領。一旦正其本位，時習於各場域，發用精熟，厚實深造其中心之悅，便能推而極之，以達使萬民皆悅之功，就此脈絡，真正地學而時習之，必然能悅，必然已行走於此聖道中。

至聖先師慈示：「論語早將妙道宣」，¹⁹¹又《論語》中言：「誰能出不由戶，何莫由斯道也」，¹⁹²此道就是聖賢之道，暗示人人皆應學行此道，人人皆可透過「學而時習之，不亦悅乎」，近聖近賢以致成聖成賢，此為上帝大計畫中之終極目標，故而「學而時習之，不亦悅乎」之訓中訓，應該就是整部《論語聖訓》之總綱。接著，我們透過訓中訓來再次驗證。

三、「學而時習之，不亦悅乎」訓中訓釋義

¹⁹¹ 《論語聖訓（一）》，頁 22。

¹⁹² （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注·雍也》，頁 119。

本節欲從《論語聖訓》第一章節的訓中訓掌握「入訓之鑰」，透過上述兩點探討，「學而」之究竟意涵，不離玄關妙竅，由此戶出而發用，並時習於生命場域，行深以使中心之悅，日益深厚之，以致人人皆如此，大致上為此基礎邏輯。雖說如此，理論如何成為實感？真悅的形成，如何可能？「不間斷的功夫」是什麼樣的概念？至少，在研究者本人身上必要有相應的生命軌跡，文中才有「道的紀錄」。

前文曾討論，解訓非惟義理上的推演排序，實際上，本文曾嘗試諸多方法，義理層面皆可詮解，可知其文義，時久亦可做三教義理之會通，然而若以此思緒切入，還是落於表面的文字般若，止於體會，也只落於知，知行為辯證關係，若只是體會、了解，未必是真了解，於後續篇章貫通中，故難避窒礙之困，落入削足適履之弊，借用王祖之教導，最恐差之毫釐而失之千里也。

一般來說，學者欲知文義其實不難，尤其《論語聖訓》承繼《論語》之言簡意賅之語法，可翻譯、可解說，但真難的是化境之悟入，及精髓之掌握。對於聖賢道路，孔子一貫清楚地教導其研究方法非為知識範疇，¹⁹³白話來說，就是真的不能把這部白陽聖訓當成「求學問」來探究，如果只是學問，那這些經訓所蘊之上帝慈光，便無能開啟，無可灼耀於世間了。

然而，就算不認為自己在求學問，而是努力行於修辦路上，但此修辦也要辨清己心，覺察己念，才是能真知聖理之關鍵。更直接地說，人所認知與上帝所諭往往有落差，因為還未心性清淨，還有雜質，便以為於修辦中若有所悟，但容易安於小成，或所見不盡透徹，盲而履之。故此一測便知，在於生活、道場、團隊中，人與人的相處，切磋琢磨中，或煩惱或眾念叢生，卻在研究探討根源問題的背後，見轉化、超越而來的菩提性光。

但於此，仍不能停止，須透過不間斷一次又一次的練習，才能認深入也更真切的「認識道」是什麼？而在這過程，人將越來越謙卑，見到自己的不足，同時，也正誠實無欺地往「求其正」、「近聖賢」的路上，此無間斷地學而覺的功夫，乃返回自性之路徑。能覺察自己而使行為更趨合道，時時厚實，才能覺己覺他。

¹⁹³（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注·衛靈公》，頁 225-226。子曰：「賜也，女以予為多學而識之者與？」對曰：「然，非與？」曰：「非也，予一以貫之」。

因此，最重要的人訓鑰匙，就置於每一位研經者之身中藏經閣，返回提取，以轉動心念，接通本來源頭，喚醒先天愿力，先天愿力如何喚醒？志於學道之人，其學習歷程必然天人共與之，為什麼呢？上帝講的很清楚，引導九六修圓滿，是上帝本身加上諸佛神聖共愿之事，¹⁹⁴若己之方向對往此帝心，同一方向趨近，如孟夫子言：可欲之謂善，行至有諸己則生信於心，便可走上充實明德之路。¹⁹⁵

總言之，只要方向精確，亦即心之所向學聖，必然「聞一善言，見一善行，若決江河，沛然莫之能禦也」，更何況三千年前聖人之聖跡，聖人之修成步履由諸天仙佛共著，再度指引末後眾生，浸體於此，其先天愿力將漸被喚明，並以己身恆性之靈光輝映上帝之心，走出實相般若。此於筆者撰寫過程中，多次體驗，若遇非順境或生命課題，則是回返藏經閣之最佳階梯，筆為心，墨藏於性海，欲取人訓之鑰得調心，心調則不塞源，感通而墨方出，「時刻」為紙，分享周遭，竟能有相感回饋，相互滋潤。此歷程、此學程、此處境、此心境，如同下述「學之時習之，不亦悅乎」訓中訓，仙佛慈心慈訴於心畔：

學道理要復習，日常中要求自己，存心良善，正念不離，革除脾氣當用力，改毛病、斷嗜欲，讓心性清靜，感動天地，眾人也會佩服你。

以身示道，正心誠意，待人處事謙恭又有禮，大器量，能包容異己，慎心念，莫忘失本體，驗明品格如美玉，精神振作，行道積極。

人倫本分做起，天道自然能奠基，更帶動親友修道，覺醒相契，人人改變命運，家和睦又歡喜，無限幸福樂怡怡。¹⁹⁶

觀此篇訓文，有三階段：

首先，為返回自性之功夫，由學道理下手複習於日常，調整於己身心念，從革脾氣改除毛病、物慾做起，一切格盡，則心清靜而感通天地，德顯眾服，同歸覺路。至此 50 字，仙佛已將白陽期聖道核心目的說完，即自性收圓，亦導眾使其同能自性收圓，為普渡收圓之事。然而，學而時習之，最困難的是「維持恆悅在己」，入

¹⁹⁴ 見本論文第貳章所探討之「上帝的大計畫——普渡收圓之歷程脈絡」。

¹⁹⁵ （宋）朱熹著：《四書章句集注·孟子集注·盡心下》，頁 520。

¹⁹⁶ 《論語聖訓（一）》，頁 73。

世修行最大的困難是於動境中而能不動本心，如如自在，無為發用，這需要功夫，而且是深厚養成的聖基，於生活場域中各種關係中去練習，去和諧，漸至精熟。

因此，此篇訓文次談，己身於如何於待人處事中示道。以身示道、和合同眾如何可能？己身有道後方能以身示道、以道為範，正心誠意、謙恭有禮、寬大之心量以容眾，但發用之餘，還得要時刻謹慎心念，能夠念念端正，時返本而不離之。此段文字乍看還是理論，但實際情況是在文字背後蘊藏著，極深入、深厚之功夫，才能在不同處境中，要求自己端正心念，毋欺於人己，但是同時又能於為人處事上，謙恭行出真理，學天之大器量、蘊德寬容眾生。人與人的關係充斥在這人世間，所以，我們不可能永遠逃離各種關係的存在。面對因緣、生命課題、各種關係，不逃避、不欺己、不敷衍、不埋怨且不間斷去覺察參悟，過程中不忘觀照，當看到自己或偏斜或蒙蔽之念，勇於看見它、接受它、面對它、導正它、並鞏固正念。

如何鞏固？鞏固就是鞏固道心，所以要存其心、養其性、培其德，以此德行之於五倫中去驗證與成立，能以五倫八德立身，誠能如濟公活佛序所言：「必可茅塞頓開而成路」。上帝也早已教導，白陽期在「火宅中栽種性蓮」，就是這樣的過程。

然而，道心的鞏固，從學而以「理」釋疑，不惑則明，進而修心養性，使其明德充擴，才能在此對待關係當中，超越對待而視人我為同體，也唯有如此「愛才流露的出來」，才推得出並無私包容，謙和敬眾。雖說這些理路有上帝及諸天仙佛的以理引導，但是許多修道者半途中，往往容易退卻、懈怠與忘失本愿或安於小成，為什麼呢？因為坦誠地面對自己於一般人並非易事，修正等同於承認自己的錯誤，完全不逃避地在自身深層固陋上對治，革除脾氣當用力，仙佛也知道一個人改過困難，所以上天通常藉由人事物之考磨，以使我們能藉機反照、應機覺察，考就是聖賢的階梯，上帝特別說明，考是「將風波遮面門外暗內華」，¹⁹⁷古今皆然。

事實上，世界上並非所有的聖賢一開始就無比完美，無須修煉存養就能成就圓滿。故而，在此修行中，留下由凡入聖之足跡，此之為聖道、聖徑。因此，學

¹⁹⁷ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡》，頁 61。

中不離考，考是為了驗其火候、品行、真假、志堅等，並淬礪智性慧光，以及使我們所學行的更加扎實深厚，此為上天美意，以造救世扶眾、聖賢臂膀之棟樑才。由上可知，何以第二段末仙佛接著說：「驗明品格如美玉」。考完還要繼續前行，故而後接續此八個字「精神振作，行道積極」，短短八個字，卻是修道人一生之縮寫。

仙佛為何提醒精神要振作？精神不振作的現象有很多，上帝曾提及，當觀各地原佛子，大多數衍懈怠，雖然稍有進行。但卻沒有剛強勇猛的志向，言行不顧或立愿不了，或立志不堅等。但觀當今道場現況，發心修行的人很多，努力的人不少，但為何上帝提及此精神不濟之現象為多數人，其中這些弊因，也是上天考核檢驗的項目，考其「認真不認真」。

初勇猛行道時，若非是已義精仁熟，時可善發菩提，那麼，是難以對準天心，同時易生妄念，孟夫子此言極切中修者之「心路」：

其為氣也，至大至剛，以直養而無害，則塞於天地之間，其為氣也，至大至剛，以直養而無害，則塞于天地之間。其為氣也，配義與道；無是，餒也。是集義所生者，非義襲而取之也。行有不慊於心，則餒矣。¹⁹⁸

修辦路上，餒則無法積極？但為什麼氣會餒？往往欲發心、有雄心壯志之人，皆認為自己已經「很誠心了」、「很盡心了」，但當遇困境與不得其志時，便易氣餒，或深深自責而失去信心，沉浸於自憐自艾之情緒，或將問題根源指向他人，而掩蓋自心，自欺而不覺，故而，周而復始，直至力盡。

依孟夫子所言，此浩然正義之氣要養它，而且是透過正確地養而生發，由內而外，以使事事合道義，非是修者以一事合道義，則能由外而取得之，但「這條心路」，還是沒有直道以養其正，明德依然無所充，無所擴之，久而依然心田雜草難生，物慾氣稟掩蓋而無所革盡，而生煩惱、恐懼、憂慮，失去信心與力量。

這個養是什麼概念？心與性之間本不相離，卻因氣稟物欲之孳生以「形成一段距離」，而就是這段距離使得無法以心養性，充性德之體，及擴其性光，故而即便一度上達，心性一體為道心、天心，雖有所悟所感或靈光乍現，卻難以恆持，

¹⁹⁸（宋）朱熹著：《四書章句集注·孟子集注·公孫丑上》，頁 319。

此源於無存心養性，或試圖養心卻因急於求成，躐等脫序而揠苗助長，使天心本性難扎根，難扎根則不固，不固則不安穩，不安穩則忘失本體，也就是心與性的距離又拉開了，甚至離道更遠，故而不安則體不立而難慮，所慮非由體則無得。此概念王祖亦多所提及。¹⁹⁹

從過往聖人之道範可觀，很明顯的共通點就是要有愿力，²⁰⁰孔孟二聖所言心性修養目的，常不離「救世之愿力」，而這也是「超越的關鍵」，厚德是為了載物，因有此目標，有與上帝、聖人相同的愛心，知道成就自己以挽化世間必然有此過程，故而在於修辦路上能夠道心堅定，常反觀自照，並有源源不斷的大精神、大勇氣前行，也就是以精神振作，積極行道。

最後，行道的場域在日常生活，由以盡其人倫開始，敦倫以盡性，故本篇訓文最後階段，談「盡人合天」。入手為在人倫上盡本分，自然奠基天道，因為身有道，此愛能推，故而帶動週邊親友修道，成為修辦團隊，共學共覺，共以道化，從一家到人人，從人人到家家，都能改變命運，和睦歡喜，創造無限幸福。

談及上述三階段，原訓文雖不長，但其所蘊含之修辦內涵盡廣大。文中發現，其中蘊含《大學》三綱領、八條目之內涵，亦即「大學之道」貫串於此篇訓中訓中，明己之德，亦使眾能明明德。使眾明明德乃新民，而新民則「無所不用其極」，其用常不離本體。

白陽期的主題「盡人合天」多以家庭為單位，但非只停留自家，而是世間家家，其中，共得共學共覺進以共辦，如何可能？格致誠正後，使此儒風推廣於己身所處場域，己身所處佛堂，使人人以及人人之家庭，能真正由衷和睦歡喜，推致時至，終可攜手回歸真家園、故家鄉，同享無限幸福。

當以此篇訓中訓，再度對照第貳章所探討之上帝的大計畫時，便可發現前後之意若合符節，皆是學修明理，以真心行天道，而又能以身示道，正己成人，替

¹⁹⁹（清）北海老人：《歷年易理·帖章·節錄白陽聖訓》（上海：崇華堂原版、嘉義：玉珍書局翻印，1983年），頁63-64。王祖云：三千餘年以來，心法失傳，無志斯道者，固無足論；即使有志而理窟道海，浩渺難窮，鐵壁銅牆無門而入。或白首無得，望洋而返；或穿鑿附會，揠苗助長，即稍有所得者，大都以氣為理，使大化聖神之域，湮沒不彰，而旁門小道紛然雜出，亂愚夫愚婦之耳目，迷降衷秉懿之性天。江河日下，一往弗返，斯人良可悲憫，吾為是懼。

²⁰⁰ 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——歸根·成聖志成佛愿》（南投縣：財團法人光慧文教基金會，2018年），頁32-35。

天行道，身為道中人才，應同上帝之懷，視四海為手足，無私培苗、寬心容眾、真心愿行，上帝因時制宜驗良莠，故為雕鑄棟樑才而以考驗之、煉之，乃聖賢階梯，古來聖賢皆此。因此應不畏懼，振作精神，積極行道。

行道乃天倫人倫共修立，敦倫盡性，由人倫本分學起，人倫和諧的實踐做起，於此發揮天賦之本性。學而能和悅，以帶動週遭，先覺覺後覺，相契此道，如此積極不息。最後，終極目標就是人人改變命運，家和睦歡喜，重現大同盛世，而如同上帝慈言：「若是能惺悟合家修養，同行功同立德同返家鄉，在後天修真道一家吉祥，功成後到先天同聚一堂」，此不亦無限幸福樂怡怡？

白陽期道降火宅，如何學而修己明明德？如何啟動大根大源以感通天人？如何於日常發用此道？如何使人與人和容共處？如何經順逆依舊勇猛前行？如何處世間不動心不妄念不離本仁？如何於當下生命開始實踐推道訓俗之聖志？又如何完成上帝之心願？其綱領於此篇盡涵，由以可知，《論語聖訓》之總綱，就此篇「學而時習之，不亦悅乎」之訓中，乃入訓之鑰。

除上帝大計畫之外，由其他仙佛訓文亦可觀之，2022年濟公活佛於《伏魔真經序》提：

經中首提修身，修身乃體用之關鍵，格致誠正後，當有費隱之功，……，再論及人道，……，父慈子孝乃人間美景，唯道化家庭，方能出孝子賢孫，推而安邦定國，進而大同世界。三論忠義精神之英勇仁義志士。²⁰¹

此序所言亦涵三綱領八條目之內涵。此外，由《禮運大同聖訓》及目蓮尊者結緣訓中，亦可印證大學之古道，歷久彌新、祖祖相述地建構至白陽期：

天下溺，援之以道，振之以德，齊之以禮。德者萬眾之師，率之以仁，推行聖之大學之三綱領八條目，由內而外，兼善天下。使人人尊師重道，報恩了愿，老少安懷，合敬同愛。²⁰²

²⁰¹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——伏魔真經序〉（發一崇德：光慧崇德佛院海外華語視訊壇主班），編號：fydc 20220508000101。

²⁰² 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——禮運大同〉（發一崇德：崇德道場光慧道務中心全省學界二天率性進修班），編號：fydc 20011006000101。

現在道場點傳師、講師為什麼沒有神通，這是上天要修道人平平凡凡，實實在在，而把神通收走。所以現在修道人從人道做起，格物致知，誠意正心；百善孝為先，孝順父母做起；自古菩薩仙佛皆孝道做起。以「儒教收圓，以佛法為輔助」，人人有慈悲心、菩薩行；人人擔其使命，把娑婆世界化成蓮花邦，把世界變成和平，.....，現在不必修四聖諦、十二因緣法，而成道捷徑，從格物致知誠意正心做起。《目蓮尊者結緣訓》²⁰³

此外，2023 年甫問世之《道德經聖訓·呂祖純陽序》同宣此大學之道：

今蒙皇天開恩，敕令諸佛仙真，垂示道德經聖訓以為典謨，修子藉此為循，上天以你為股肱，爾輩肩負接引眾生之使命，必先正心修身而後齊家治國平天下。²⁰⁴

由上可知，白陽期儒教辦收圓，推行大學之道，由內而外，盡人合天，以孝為始，成道捷徑便是從格、致、誠、正作起，以使此道能兼善天下為太平，此道徑與序程於今天恩師德加披下，昭然若揭，觸手可及。

本訓文從學道理開啟，以得無限幸福快樂為終，諭示學無止境，其悅亦無窮盡，無論在哪一個階段，都是學而時習之，以常啟中心之悅，何以能啟？其實也就是能走回自性藏經閣，開門並繼續走進去翻閱真經，其悅亦深德益厚，因常不離自性，故其用無窮無盡，得行此聖道無始無終，借用《禮記》引《尚書》的這段話：「念終始典于學，厥德脩罔覺」，²⁰⁵此提到終始間皆不離其學，而此道德之長養不知不覺。此句教化菩薩亦引於《歸根聖訓·學道篇》。²⁰⁶

學無始終這段路具體於訓文中可見，大學之道蘊含其中，此外，其文中句句皆是生活當下「入手處」，可由淺入深，導眾學正習熟而悅深，道由此入，德亦由此積，而仁在其中，乃《論語聖訓》之總綱。

²⁰³ 諸佛菩薩慈語彙編：《道統及天命明師印證》（新北市：天恩群英道場崇恩佛堂，1995 年），頁 39-40。

²⁰⁴ 聖賢仙佛齊著：《白陽聖訓——道德經·序文》（彰化市：發一宗教發展基金會），頁 4。

²⁰⁵ （漢）鄭玄注、（唐）孔穎達疏：《禮記注疏·學記》，收錄於影印（清）阮元校刻：《十三經注疏·禮記注疏》（嘉慶二十年重刊宋本），（臺北市：新文豐出版公司，1988 年），頁 648。

²⁰⁶ 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——歸根·學道篇》（南投縣：財團法人光慧文教基金會，2018 年），頁 41。

然而，此總綱定位中含括二要點，其一為本源義，其二為起始義，意即除為入訓之核心必要關鍵，所言乃源頭根本，同時也是於實踐上入道、積德的第一步，故而應有其第二、第三步等序程貫串，若將整部《論語聖訓》十六章訓中訓「視為一大篇文章」，掌握 上帝計畫要領，以此觀其段落與段落間之「連接要素」，透過上下脈絡之梳理，應可呈現白陽期所應行走之聖賢之道，故本論文將透過此方法繼續往下探討。由於首篇為總綱，著墨較多，以下則以尋找出「連接要素」為要。

第三節《論語聖訓》〈學而章〉訓中訓之探討

一、「學而時習之，不亦悅乎」與下節之「連接要素」

由上節探討可知，首篇訓中訓為白陽期聖賢之道之總綱，與 上帝之大計畫、至聖先師之志願，無縫相合。其實就是示導白陽修士如何正確修辦，雖具白陽特色卻為「舊曲新唱」，舊曲不離大學古道，故可見其中有三綱領八條目之義理，有由內聖開外王之功夫，從自身入手，以至於帶動家庭親友，推而再使家家戶戶齊修聖道，展現祥和風氣，奠基美好的大同基礎，共同創造無限幸福與快樂。

然而，人人皆能同學、同修、同辦而同樂如何可能？樂之義是能「己悅而使人人同悅」，在於普渡的概念就是首篇訓中訓所提：「更帶動親友修道，覺醒相契，人人改變命運，家和睦又歡喜，無限幸福樂怡怡」。其進路從自身擴充到家庭再到視四海為兄弟手足，能同登此覺路，九六同登，便是大同世界的示現。而能帶動親友以覺醒相契的「朋友之道」是如何的呢？以下第二篇訓中訓續論之。

二、「有朋自遠方來，不亦樂乎」訓中訓之探討

（一）訓中訓要義

上述所要繼續闡明的是，從自身到人人能共同覺醒相契，如何可能？以下我們先看訓中訓原文：

朋友之道，乃善者繼之，麗澤相滋，以德潤身，清淨自持。處世有妙智，良心不忘失，待人真摯，不會自私。相互打氣立大志，你我提昇方為是，直諒多聞來檢視，改過遷善一定要及時，所作所為，不離仁慈，所言所語，

合乎真知，契入道德，和諧人事，情深友誼，還有體諒，尊重關懷，以及相扶持，得一知音，心裡滿足，快樂又充實。良朋和益友，行端品格優，不忤又不求，泰然多自由，仁義中成就，立下三不朽，不僅自得救，更可化九州，同心為末後，協力駕法舟。²⁰⁷

此處言「朋友之道」，前半部的論述，因行道場域在日常，包含了人間各種關係，故不限於上下、前後、家庭、道場等一處而論，而是對於身為志道學聖之白陽修士而言，從「人我的交往原則」談起，雖範圍廣大，但若論原則性，則須由上章脈絡而來。就學而時習之的「習」本訓來看：

能至誠又有禮義，異己不非德嶷嶷，修身篤恭心量大，容止念慎無偏激，至人不妄又不器，能讓心口相合一，全心全意待人敬，有道包准不分歧，絕對真誠自謙處，不驕不吝不委蛇，守死善道拯危世，修己安人顧大體。不有衝突與對立，一團和氣樂無比，曉得深厲與淺揭，活潑應事能權宜。

208

從上述本訓看來，習之場域在於人倫，當中蘊有「明德而新民」之意涵，誠如訓中訓：「帶動親友，覺醒相契，人人改變命運」，由此向下分疏，便是朋友章所承接之目的、方向，也就是訓文開頭所言：「善者繼之，麗澤相滋」，交友之原則在於「善」，是以善的本質所展現出來的一切，來相互滋益，以都能覺醒悟道，使生命共相得以提升轉化為要。

人際關係是大學問，當要習熟。其相處原則之就是倫理，倫理之實踐以德行之，以善繼之，故己須以德潤身，孟子談交友之道亦是根據德，不因年齡、地位、權勢或關係之利等而交友，交友以德，非常純粹。²⁰⁹此章訓文開頭便談「善」，己之善與他人之善可相互促進「明明德」這件事情，透過麗澤相滋來輔助成長，「麗

²⁰⁷ 《論語聖訓（一）》，頁 83、97。

²⁰⁸ 《論語聖（一）》，頁 45。

²⁰⁹ （宋）朱熹著：《四書章句集注·孟子集注·萬章下》，頁 443。萬章問曰：「敢問友。」孟子曰：「不挾長，不挾貴，不挾兄弟而友。友也者，友其德也，不可以有挾也。」

澤相滋」原文出於《易經·說卦·象辭》，²¹⁰指君子以相互講習，其中以「和」、「誠」為要。²¹¹

上述所言皆為「理想的狀態」，然而處於紅塵世間，尤以白陽末期之世，何以能人人「以善相感」？白陽修士入世而修出世法，於人間各場域修練，栽種性蓮、淬礪智慧，如上帝所示警，難免容易陷落名利富貴、家庭因緣、末世邪風劫流等牽纏、羈絆，故當智慧劍斬斷，亦當以妙智處世，便是要有清淨自持的功夫，使之良心不忘失，因此從上章而來的「學」在人羣相處中「習熟」，使德能鞏固，於濁世中不改初衷、不變志節，此為「剛中柔外」之展現，²¹²和而不流。

由上可思，交友以德，除親近有德外，以德潤身更能物以類聚，形成以實踐道德為前提的團體，如濟公活佛言：

近朱者赤，近墨者黑，孰能從中知悉。己正，乃可交其善類，己不正，淪為敗類，知友之道，真誠無欺。友直，友諒，友多聞，交其良友，如薰蘭之香，故而，己當慎行之。²¹³

己身有德方能召感有德之人，能交良友以共學修，薰習道德。薰習何以可能？人與人的唯一同處，在於人之初，此天性同源於大根大本，無極之聖域，故而能夠感動天地，使眾人皆佩服之處，亦是在此清淨天性，由此天性所發之言行，能夠化人，此之謂德，孟子曰：「以德服人者，中心悅而誠服也」。²¹⁴以德潤身之「潤身過程」，孟夫子亦言極清晰：「君子所性，仁義禮智根於心。其生色也，睟然見於面，盎於背，施於四體，四體不言而喻」。²¹⁵因此，以德潤身能相感於人，其「潤身」，不但自潤而能潤人，此德之所以成，由此清淨天性而生，故要清淨自持為本。

因有上述之基礎，故而朋友之間願共立「沖天大志」而共辦，為了往相同的目標邁進，此目標為何？白陽大志皆如此，即訓中訓文末：「不僅自得救，更可化

²¹⁰（宋）朱熹註：《周易本義》（臺南市：龍巨出版社，1984年），頁235-236。

²¹¹（宋）朱熹註：《周易本義》（臺南市：龍巨出版社，1984年），頁235-236。初九，和兌，吉。《象》曰：和兌之吉，行未疑也。九二，孚兌，吉，悔亡。《象》曰：孚兌之吉，信志也。

²¹²（宋）朱熹註：《周易本義》（臺南市：龍巨出版社，1984年），頁235-236。《易經·彖傳》：兌，說也。剛中而柔外。

²¹³ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉（發一崇德：光慧崇德佛院中南部學界高中率性進修班），編號：fydc 20070728000101。

²¹⁴（宋）朱熹著：《四書章句集注·孟子集注·公孫丑上》，頁325-326。

²¹⁵（宋）朱熹著：《四書章句集注·孟子集注·盡心上》，頁497。

九州，同心為末後，協力駕法舟」。因為要達成這樣的目標，所以要努力修養自己，而共辦需要同修，有同修才能共辦聖業，用這樣的思維再看人與人切磋琢磨的過程，都是讓吾人了解自身之不足與提升之處，提升過程需要「諍友」。

《論語聖訓》多次提起，諍友於白陽時代的重要性。²¹⁶直、諒、多聞的朋友可以幫助我們於生活中，檢視自身之不足，並即時改過，而因心有大志，縱聞忠言，興許逆耳卻能打從內心自發改之，甚至聞過則喜。

孟夫子言：「責善，朋友之道也」。²¹⁷李鐵拐大仙同於《孟子聖訓》云：「同修切磋琢磨，以尊德性道問學，必以忠告善道，輔仁麗澤切偲，存矜憫憐恤之心，促其美善，遏其過惡」，²¹⁸以友輔仁，讓行為不離開仁慈的範疇，以文會友，讓言語合於覺悟之知，恆以道德為標準，幫助彼此修辦理念正確。對於「相互提升」，顏回聖人云：

想我學道時期，夫子門下三千弟子，一有錯誤馬上有人指正，修道方能力爭上游。²¹⁹

同修之間共辦，難免有人事上之切磋琢磨，何人能忠言「責善」？何人能聞之納諫改過？於渡化九六眾生之大計畫下，願落實「真修」以救世濟眾之人，自然能於切磋琢磨的過程中，習理修己以「和諧人事」，其和諧之具體行誼可觀於，同修間真正相互包容、體諒、尊重、關懷，彼此扶持於此道，能得此一知音，心裡豈不滿足充滿快樂，無比充實。

²¹⁶ 《論語聖訓（一）》，頁 86。靈妙天尊：我們人交朋友，要友直、友諒、友多聞，會規勸我們的朋友就叫諍友。你們有沒有這種，做錯了會跟我們講的朋友？要感謝他！會不會說？《論語聖訓（一）》，頁 170。靈妙天尊：我們現在要辦一個「諍友活動」。所謂說：「以人為鏡，可以知得失；以歷史為鏡，可以知興替。」我們要交好朋友，什麼叫做好朋友？每天跟你說好話、吹捧你、每天拍你馬屁、諂媚你的嗎？這種人沒有辦法讓我們進步。要交的朋友是，我們做錯事能夠誠心誠意跟我們講，幫我們注意的那種朋友、提醒我們的朋友；我們事情做對了、做好了，願意鼓勵我們、讚美我們的人。這個「諍」就是可以規勸我們的人。一個人要去找三個可以願意跟你講真心話的朋友，做錯事情願意提醒你的朋友，好不好？《論語聖訓（四）》之本訓、《論語聖訓（五）》之白話訓皆有出現並強調「諍友」之重要。

²¹⁷（宋）朱熹著：《四書章句集注·孟子集注·離婁下》，頁 419。

²¹⁸ 聖賢仙佛齊著：《白陽聖訓——孟子（五）》（彰化市：發一宗教發展基金會，2018 年），頁 299。

²¹⁹ 顏聖人：〈仙佛聖訓——三省四勿〉（發一慈法廣濟：印尼明順壇承先啟下薪火相傳小天使班，2005 年 7 月 9 日）。

然而，若能做到上述，必有良朋益友所形成之優良團隊，人我無私，且交友無所依恃利導，自在、自由、安然，以三不朽來成就聖業，如此便能如首章所言人人改變命運，即不僅自渡而更能渡化四海手足，同心同德，共為末後收圓一大事，共駕普渡之法船。

綜合上述，朋友之道可說是從學聖道而來，發揮明善之用，以共學共闡聖理為樂，彼此輔助仁德之養成，而能達此前提，在於吾人能以德潤身，而交友以德，於塵世中存養修持，剛中柔外，真誠無私的待人，並能感召、結交益友共立大志，責善以使皆能改過遷善、合於道德。雖是切磋琢磨之共修辦的過程，卻能珍惜此道緣，做到體諒、尊重、關懷及相互扶持共好，能得知音，實乃大樂。子曰：「德不孤必有鄰」，²²⁰若以終為始來看，普渡需要團隊，團隊才能共辦，因此共辦不能沒有同修，而同修間的和諧與團結，非憑空口說而來，而是在同修共辦中，學習互助尊重，²²¹此建立於上述的種種養成及學習之過程，若能做到，吾人皆可以是眾人之良朋益友，團體內皆可以是眾生的良朋與益友，乃優質的神聖團隊，故而人人以修養品德、端正言行為己要，成就仁義，共創三不朽，同心同德，以完成上帝普渡收圓之大計畫。

（二）「有朋自遠方來，不亦樂乎」與下節訓中訓之「連接要素」

此章所言，團隊中人我能「同心與同德」，應是建立在修養的基礎上，以此為前提，實踐渡化九六的理想，將五濁惡世化為蓮花邦，首先個人得奠基修養功夫，而且德行要夠厚實，己立方可立人，得以承載眾生，於此聖道上，堅志不移，勇往前行。同首章所言，行道中不論順逆，皆是驗己品格，助使修養與智慧之扎根，振作修辦精神，積極行道，常憑沖天愿志以行。此之為開啟下章之基礎，續談修養深厚之事。

三、「人不知而不慍，不亦君子乎」訓中訓之探討

人為何要修養？不修養會如何？紅塵世間萬象滄桑，縱有諸多境遇，仍須抱持著光明至善之心，勇往前行，濟世救人。然於綱常、道德、古道淪失之大環境，

²²⁰（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注·里仁》，頁 99。

²²¹ 聖賢仙佛齊著：〈仙佛聖訓——長聖一貫系統聖訓集結〉（臺北：發一天元長聖道場輔佐群，2021 年），頁 39。彥融真君云：和諧是在同修共辦中學習互助尊重。

面對諸多人、事、物的變化，甚至風霜雨雪之煉驗，如何做到至聖先師所說：「雖受陳蔡絕糧之患，削跡伐檀之辱，亦不改吾之初衷矣」²²²？

自前二章訓中訓走來，聖道之理想目標始終不變，就是人人改變命運、家和睦，創造無限幸福，從自身的得救，到渡化四海九州一中之子，為末後共駕挽世載眾之一貫法舟。要完成此目標，上帝慈悲：「真道真理真天命，修者還須真心行」，²²³欲真心行還得修真、養真，才能行正、真行，一位真行聖道之人，不會視修辦為兒戲，不敢敷衍，無所懈怠，身心言行更力求合道，此聖道才能深耕扎根於心，真道在己，己身有真道，道才推得出去。至聖先師更於序文提醒：「諸位賢士有幸躬逢盛會，得授性理真傳，是為賢士之大幸也！當能存心養性，執中貫一，如顏淵得一善，拳拳服膺而弗失之矣」，欲得之不失，須存養之。

白陽修士先得後修，既是修養，絕非一蹴可幾，養需要時間，亦須按序達成，故而有「積」的過程，真正意識到須要修養之人，應是明晰修辦之目的以及何謂修辦。濟公活佛於〈伏魔真經序〉言：「經中首提修身。修身乃體用之關鍵，格致誠正後，當有費隱之功」，²²⁴其費隱之功乃道之體用，王祖明白指出，其體用之關鍵在於至善，若非止於至善，則見「始勤終怠，旋得旋失，或作或輟」。²²⁵

就首章訓中訓鋪排：「以身示道，正心誠意，待人處事謙恭又有禮，大器量，能包容異己，慎心念，莫忘失本體」，雖此身可示道，於待人處世上不失禮、能容眾，但仙佛慈悲提醒，於此過程仍不忘修養，謹慎心念，不可忘失本體。實際上，於道場與人共辦，容眾極為重要，不容眾則徒勞孤修，無關普渡。然而容眾卻又能「不動心」、不改其志，如何可能？此須奠基「不離道」之功夫，因為一旦離道，便不是道，費隱之關鍵在於修身，此得一善「弗失之」之可能，就建立於修養的深耕上，以下為此篇訓中訓原文：

修養深厚，外圓內方，理想實踐，積極前往。一心抱持，美好主張，濟世救人，大道宣揚。慈心悲愿，明理向上，寬大器量，高潔芬芳。洞悉心裡，

²²² 《論語聖訓（一）》，頁 20。

²²³ 明明上帝、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡·第六誡》，頁 49。

²²⁴ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——伏魔真經序〉（發一崇德：光慧崇德佛院海外華語視訊壇主班），編號：fydc 20220508000101。

²²⁵ （清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967 年），頁 4-5。

所思所想，掌握作為，仁義綱常。不須計較，毀謗讚揚，樂天知命，自在徜徉。²²⁶

吾不患人不知，自心有沖天志，亦存著公無私，道為恃，理不失，有修有養有智慧之君子，不會在意功利價值，因有聖賢之道在心中支持，仙佛的愛在生命中交織，滿足德充實。²²⁷

訓文開頭提及極為重要之四字—「修養深厚」，此實已涵括以下全文之理。修養深厚，其功夫內外兼修，方圓並濟。觀內文之脈絡，修養深厚是為了實踐聖賢之大同理想。就首章學而之訓中訓探討，修道人積極前往所行，乃貫古今之「大學之道」，由內聖開外王，己立立人，己方正自持而能處世智慧圓融，仙佛曾批「外圓內方」之妙訓，訓中訓內文為：

道，格物，致知，誠意，正心，修身，齊家，治國，平天下，八條目。²²⁸

據此，修道八條目之功夫極為清楚，並與前述所言密切相合。仙佛於此道路上強調「積極前往」，乃因志於道之白陽修士，所需行走之時間非是三年五年，而是一輩子，乃至生生世世！其中所經歷之一切，必要有功夫在身，必要有積極向上之態度。為什麼呢？因為路得走完，得走到最後，而能走到最後的關鍵，在於信念，強大的信念，才能越走越光明，才能救人，也就是一心抱持美好主張。

具體來說，一心抱持美好主張，誠能專心致志地去做「濟世救人、大道宣揚」的事情，這是初衷也是心念。一心表示沒有二心，無妄、無我、無畏、無私，即是以誠心持守的，「誠心抱守」乃十條大愿之首，足見「誠心抱守」之重要性。²²⁹所抱持之「美好」主張，就是無論遇到何種挫折，或藉人藉事的雕琢時，皆能不忘對人類幸福的創造，對上天立愿了愿的承諾，對眾生救渡出苦之誠心。

²²⁶ 《論語聖訓（一）》，頁 128。

²²⁷ 《論語聖訓（一）》，頁 154。

²²⁸ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——定靜安慮得妙訓〉（發一崇德：日本道場日本福岡臨時壇、日本岡山天壽壇、日本千葉天信壇、日本山梨天肅壇，一天日語、華語率性進修班），編號：fycd 20031102080501 20031102089999 20031107080801 20031109080401。

²²⁹ 黃健琳：《一貫道愿行觀之研究》（南投縣：一貫道崇德學院一貫道研究所碩士論文，唐經欽指導，2023 年），頁 29。

然而，一心抱持美好主張，如何可能？訓文提及「慈心悲愿，明理向上」，因著濟眾之慈愿，而願學理以明，使自己心念端正良善，這是光明的信念，由修持而來，乃所謂活佛師尊云：「修持正誠信」。²³⁰自身有正確的信念，同時也能導他人能明理之，乃自覺覺他以同登覺路。過程中，承續前二章所探討的，辦道渡眾者，必要大器量，包容異己，學習無所對待，視眾生為手足，此即於世間清淨高潔，散發德性之芬芳。

接著，吾人必須了解，既容眾又能持守潔清之功夫為何？訓文續言：「洞悉心裡，所思所想，掌握作為，仁義綱常」。要能不計較，要先徹底地、清楚地知道自己心裡到底計較什麼？起了何念頭？動了何心？或尚未革除之氣稟、物慾，這些都是讓人沒辦法做到無私包容之原因。故如能洞悉自身心性，才能掌握作為，以符合仁義綱常為標準，換句話說，掌握前須洞悉，在己身之心念起伏，格除氣稟物慾，以能使作為合於仁義。「掌握」二字發人深省，掌握即主宰，能不畏寒峻窘促、時運隱晦，於千錘百鍊之人生境遇中，不執毀謗讚揚，於此不惑不憂不懼，故能真樂，樂天知命且隨遇而安，自在徜徉。

言及此，貫串全程的，就是接下來訓文所言「吾不患人不知，自心有沖天志」之「沖天志」，此志何以生發？其乃因大愿而生，因此愿立志堅，故救渡苦難義無顧往，不畏懼道路風霜，始終如一地貫徹。上帝於《皇中訓子十誠》中親口說：

故此的為中我今垂十誠，催促我好兒女一齊知音，修天道離不了開闢渡化，發婆心用苦口不倦誨人，必須要立定了沖天大愿，貴乎汝實行辦正己成人。

愿志沖天何以可能？由上帝的心聲可知，修道子若能以救渡九六為志，便是沖天大志，因為這是上天要完成的事，一但與上帝、諸天仙佛之志同道合，其志必然沖天，必得諸佛萬仙之助力。苟非如此，天人共辦何以可能？仙佛的愛如何於生命中交織？

「志乃人之鵠的，願乃心之動力」。²³¹心有沖天志，便是認準人生修辦之目標方向，於此，對於他人評價及個人榮辱就非重點，而是自身之德性是否充實擴展，

²³⁰ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——忠義鼎(連訓集結)〉(發一崇德：日本道場北關東區天一宮社會界一天日語天職立愿班)，編號：fycd 20170625080101。

²³¹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——遠志聖行〉(發一崇德：臺北崇德佛院社會大專國語二天率性進修班)，編號：fycd 20010901030001。

「修養深厚，外圓內方」，以濟世救人宣揚大道，存此公心，以道理為依歸，精準導航修辦人生，成德之君子，已不在功利價值上追求，心有聖志佛愿，為行聖賢之道，產生源源不絕之動力，善用此生天人合作，天恩師德加被下，仙佛的愛於生命中交織，德亦由此充實擴大。

本章以志道為前提，說明志道之人，才會志於聖人之學。透過前三節的探討發現，《論語聖訓》前三章訓中訓，應為此部聖訓之三綱領。在疏通此三章訓中訓之關聯性前，本文欲先探究大學三綱領之內在邏輯。

第四節 梳理《大學》三綱領之「內在邏輯」

透過上述三節探討發現，《論語聖訓》前三章之訓中訓，應是此部聖訓之「三綱領」。此三綱領為何？與大學之三綱領有何關係？欲解此問，須先明《大學》三綱領之「內在邏輯」。此節將以《大學》原典、王祖〈大學解〉之三綱領內容，梳理出三綱領之內在邏輯。首先，就原典來作探討。

一、從《大學》原典來談

大學之道首在明明德，此綱領主要說明的是能明本有之明德，而此明德與天命緊繫，乃天之賦與。從自身之明明德做起，亦可擴而推之明明德於天下。至於傳文所言：「皆自明也」，自明須要實踐場域，以可見其明，故而在新民。²³²

承接克明峻德而來，克明峻德是為了要能親九族，終至天下太平，²³³故新民並非一蹴可幾之結果，是明體而能發用之過程，故要持續與推擴，從湯之盤銘即可感其鼓舞振作之意，而自身之革洗離不開「德」，養德、積德之目的，是為了「使民同新」，因此須修德，己德能新而明，才得以化民。所以，君子必須用其極，²³⁴也就是無論如何都得回到本體去發用，能夠使明德常明，此乃止於至善。

²³² （宋）朱熹著：《四書章句集注·大學章句》，頁6。

²³³ 郭建勳：《新譯尚書讀本》（臺北：三民書局股份有限公司，2011年），頁1-2。

²³⁴ （宋）朱熹著：《四書章句集注·大學章句》，頁6。原文：是故君子無所不用其極。

事物當止於所當止，代表有個明確的位置，人亦應知其所止，文王之聖德深遠，其「無不敬而安其所止」。而過去乃「先修後得」，其德於人倫關係中檢視，君臣有仁敬、父子有慈孝、與國人有信，能止之則可以此推之擴之。²³⁵

回顧濟公活佛曾於《論語聖訓》序文中提及：「為人以五倫八德立身，必可茅塞頓開而成路」。²³⁶可見，若能於五倫圓滿其德，可澈明通往至善之聖徑。德之如何能成？透過「切磋琢磨」之功夫漸趨圓滿，切磋琢磨的具體功夫為道學與自脩，以聖理來脩養自己，直至「道盛德至善」，由內而外，其德之至善，德能澤披於民，使民沒世不忘，此乃明明德者與新民者皆止於至善。²³⁷

綜上述，明明德為總綱，涵蓋明德能明，明德本在自身，明明德於己可推之明明德於天下。新民則是明體發用之過程，承接明明德而來，自新新民，正己以成人，無論是新民或是明明德，到最後都要回到本體去發用，即止於至善。止於至善的功夫乃是在人倫關係中，透過切磋琢磨之功夫，圓滿德性。

《大學》原典時期為先脩後得，故其所當止之位，或其至善之境，多引《詩》《書》喻之，以下續論王祖之〈大學解〉。

二、從王祖〈大學解〉來談

王祖言《大學》乃「學天」，並一脈而論，從「學之之道」在明明德，而明明德之「知行之道」在新民，又新民之「親新之道」在止於至善，而欲止於至善則須實踐「止之之法」。²³⁸

其中闡述明德除有本體義、功夫義還有境界義，²³⁹全面涵蓋新民、至善之內涵，可為三綱之總綱。知須與行合一，「知行的功夫」，即明體達用，明體為自明明德，達用為新民，就是教人明其明德。²⁴⁰而於新民此綱領，歷來素有古今本之

²³⁵ （宋）朱熹著：《四書章句集注·大學章句》，頁 7。

²³⁶ 《論語聖訓（一）》，頁 26。

²³⁷ （宋）朱熹著：《四書章句集注·大學章句》，頁 7-8。

²³⁸ 此於本章第一節已有探討論述。

²³⁹ （清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967 年），頁 3。王祖云：明德有三義，德之體本明，惟其明也。故稱德，此一義。明德雖人人本有，然拘於氣稟，蔽於物慾，大都有而不知其有，非學無以知其明德所在，在此明白其明德也。然知而不行，不足以充明德之體、擴明德之量，必須於行而後擴充之、廣大之，由大而化而聖而神也。

²⁴⁰ （清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967

異解，值王祖將其合解，視親新為一體，²⁴¹「親」乃薰陶漸染至其仁義融入骨髓，此需要境教，團體生活以長期躬身並互相影響之，甚此才能應機點撥。而「新」則是舊習漸消，新德日浴成為道德之士，故而聖教乃須親新一體。一體之根據在於至善。

至善者為何？王祖明言，學術界最容易混淆的地方就在於天、心、性、神之分，誠如下文：

學人皆知人人有性，而不知性出於天。即知性出於天，而不知天有理天、氣天、象天之分；命、性有天賦之命、本然之性、氣數之命、氣質之性之別；心有道心、人心、血肉之心之異；神有元神、識神、魂魄之不同；質性、肉心、魂魄出於象；氣性、人心、識神、氣數之命出於氣；本然之性、道心、元神、天賦之命出於理。象則暗而不明，氣則有明有暗，理則本體常明。本體常明者，至善之地也。此地論象則五行具備，論氣則五氣朝元，論理則五德兼該。有無混一，顯微無間，兩在不測，徹內徹外，非內非外。放之則彌六合，大而無外，此明德至善之費也；卷之則退藏於密，小而無內，此明德至善之隱也。

此聖理之奧，即便一生戮力精鑽博探，亦難分明。幸逢老中親授王祖闡其天機，使有志學人得辨理氣象所分殊之境地，達本體常明之至善之地，則五德兼該、五氣朝元、五行具備，有其費隱之功。故而，止於至善則可明明德與新民，如同天地相互交養並進。²⁴²能「止」之重，在於聖、狂之分。

止於至善如何「止」？意即能時時由本體發用的修練功夫為何？孔子與仙佛皆教導：「出入由戶止至善」，觀其王祖「止之之法」：

年），頁 3。

²⁴¹（清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967 年），頁 3-4。王祖云：新民必須親民，民愈新則民愈親，新至舊染去盡，親至百世不改，此方謂之新民，方謂之親民也。

²⁴²（清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967 年），頁 6。王祖云：大學之道者，聖經之總冒也，是為無極而太極。明明德者，天一也。一者，奇也。奇圓圍三，三用其全，新民者，地二也，二者偶也，偶方圍四，四用其半。三三見九，天之數也；二三如六，地之數也。至善之理，乃無極之至真，合天九地六，而一之者也。蓋因天失理，則天發殺機，而移星易宿；地失理，則地發殺機，而龍蛇起陸。故我不止於至善，則德不能明，教人不止於至善，則民何由新？此道之所以生一，而一之所以含三也。

止之之法奈何？學者必訪求真師，指點詳明，超氣離象，洞達神明，得其明德至善之所在，知空中之不空，識無中之妙有，然後寡慾養心，遵顏子之四勿，依曾子之三省，體論語之思無邪，自有思入無思，自有為還於無為，此止之之法也。再加以有事戒淫念，無事戒雜念，則行住坐臥，神明現前，廊廟山林，靜喧語默，隨在得所止矣。得止者，復禮也。禮復則明善復初，明善復初則天下歸心。心止於至善則德成，事止於至善則業就。

243

觀其「止之之法」，乃先得後修，先「得」其明德至善之所在，而後格除物欲以養心，日常從三省四勿下功夫，體論語之思無邪，即使念頭端正不離本體，自有入無，於此就算止於至善之地，而淫、雜二念之戒，於二六時中若能不間斷，則可如文王之德，於緝熙敬止，隨其安得所止。

由上可知，來到王祖時期，《大學》之三綱領，聖人心法無二，明明德與新民為明體達用之關係，止於至善則為二者能一以貫之之主宰。新民不離明明德，而二者不離至善之處。簡而言之，明明德與新民如同前文所談，其體用之一貫，可以不休息菩薩對於三寶第一寶之批示：「出入由戶止至善」。入則明明德，出則可新民。

但在分解與合解中，執兩合中，學人更可揀別己身修行是否對準真返聖域之聖道，特別是在「先得後修」的前提上，已然有「恢復本然之性之根據」，其目標更為清晰有信心，不致茫茫無準。此外，親新一體之說，提撕一貫道弟子，於修辦團隊中如何推動人我日新之功。而此日新之功何以久大？

於《易經·繫辭上傳》提及：「易則易知，簡則易從，易知則有親，易從則有功，有親則可久，有功則可大，可久則賢人之德，可大則賢人之業」，²⁴⁴此段與上述王祖曾提及之：「明明德者，天一也。一者，奇也。奇圓圍三，三用其全，新民者，地二也，二者偶也，偶方圍四，四用其半。三三見九，天之數也；二三如六，地之數也。至善之理，乃無極之至真，合天九地六，而一之者也」。²⁴⁵兩文對應，

²⁴³（清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年），頁7。

²⁴⁴（宋）朱熹註：《周易本義》（臺南市：龍巨出版社，1984年），頁259。

²⁴⁵（清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967

則知明明德與新民猶天地之陰陽作用，親新之道亦可與之對顯，其可親則其德易新，新則親之久矣！太極不離無極，無極而太極乃聖經之總冒。繫辭傳之此段話特別呼應：「易簡而天下之理得矣！天下之理得，而成位乎其中矣」！²⁴⁶透過上述三綱領之梳理，以下本文將與第三節《論語聖訓》三綱領之預設做對接。

三、從〈大學〉三綱領之相關聖訓來談

事實上，「大學之道」三綱領，王祖於〈大學解〉已述之完全。於此，惟再以白陽期之聖訓加以佐明，相互證驗。下文為〈大學首章引述〉節錄之訓文：

在明明德，明善復初，具眾理而應萬事，然氣稟物慾蒙蔽，唯學有以知本性清明，覺修身以道，修道以仁，內聖外王，一以貫之。在親親新民，親其親敬愛之，而後推己及人，日新又新。在止於至善，一門深入，明道致用，寂然不動，感而遂通。故合綱領明道修真，諸行無損可允執厥中。²⁴⁷

此明明德之綱領，仙佛引朱子之註述之，²⁴⁸明德乃人之得乎於天，本體常明，但因氣稟物慾遮蔽，學道者便是將其發明之，進復其初。故明明德乃明善復初，此「明善復初」亦曾出現於《論語》「學而時習之」之註，乃學而時習之之「目的」。明德之「明」須知行實踐之。而明明德之正己欲推及正人，新民之用，重在取人。此處舉《中庸》之「修身以道」、「修道以仁」，²⁴⁹人欲學而覺之，便能以道修正之，修道又以仁行之，而仁者人也，親親為大，內聖外王，一以貫之，以得乎於天之明德來貫，由內聖推外王，故新民從親親起，「知其序依乎天理」，推而及人，共能日新又新其德。

就上述訓文所闡之新民綱領，涵攝親與新之二義，與王祖所言「親新一體」無二解。而止於至善乃一門深入，入此門戶得明道致用，體用合一，故合綱領可持守中道，行合中庸。此是濟公活佛對於一貫道弟子之期許與指引：

年），頁 6。

²⁴⁶（宋）朱熹註：《周易本義》（臺南市：龍巨出版社，1984 年），頁 259。

²⁴⁷ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——大學首章引述(合訓)〉（發一崇德：柬埔寨道物中心第三屆講師培訓研習班暨提拔講師），編號：fyd 20191029309999。

²⁴⁸（宋）朱熹著：《四書章句集注·大學章句》，頁 4-5。註：明德者，人之所得乎天，而虛靈不昧，以具眾理而應萬事者也。但為氣稟所拘，人欲所蔽，則有時而昏；然其本體之明，則有未嘗息者。故學者當因其所發而遂明之，以復其初也。

²⁴⁹（宋）朱熹著：《四書章句集注·中庸章句》，頁 37。

大學之道，願我愛徒，君子之學，學大人，真功實善行出來，在於真明理，學者覺也，覺性一點，從真性來出發。所行合理，合情合義皆要明曉，道不可須臾離也。²⁵⁰

由上推之，不離道即止於至善，止於至善即所行合理，皆真功實善。首由真性出發，欲由真性出發，先覺真性，欲覺真性，先真明理，真明理須學，學真理。此三綱領與上述〈大學解〉及〈原典〉理無二致，惟因時代背景而於闡述上有所側重，白陽期之訓文皆惟對一貫道得道弟子之教勉，共有先得後修之基礎，故而強調的是按序實踐，與仙佛共辦，以達救渡眾生之愿行。三綱領既明，以下嘗與《論語聖訓》之前三篇訓中訓對接。

第五節 《論語聖訓》之「三綱領」綜論

透過上述探討，發現如同王祖於〈大學解〉中將《大學》與《中庸》之三綱領作會通，《論語》亦可與之互疏通解。以下便在三綱領之基礎上，再論首章三篇訓中訓之邏輯關係。

一、明明德乃從學而至 總攝三綱領八條目

無論是從《大學》、〈大學解〉或相關聖訓，皆有一明確指向，那就是明明德乃為明善復初，明其本明之德性，稱覺。回復原來之至善，並以此為基準，入而行之，充擴之。因此，可以說明明德是「學而時習之」之目的，止於至善則為「目標」。學為明明德，明明德乃學之之道，其功夫入則節節遞進。

見首篇開頭，從「學道理要復習」到「眾人也會佩服你」，短短五十字，實已將明明德於己與欲明明德於天下之事說完了，尤以「讓心性清靜，感動天地，眾人也會佩服你」，此如同王祖所言，「誠」可感神、格天、動物，以進而使其德「能推」、「能感」、「能化」之，此亦是由明明德之所以能夠新民之關鍵。

而心性清靜之功夫從「格物致知」始，實踐中則強調修身為本，有其費隱之功，故「以身示道」，能夠於發用其明德體，「正心誠意」地展現謙禮，並充擴其明德之量，不忘明德本體，以此恆志篤行之。德由人倫關係實踐以奠基，從帶動

²⁵⁰ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——大學首章引述(合訓)〉（發一崇德：柬埔寨道物中心第三屆講師培訓研習班暨提拔講師），編號：fydc 20191029309999。

親友修道做起並推展，人人共處共學以共覺，修道改變命運，即上述幾言之親新一體。從一家到人人到家家，擴其為治國，國既能治，則「無限幸福樂怡怡」之太平天下之景，不期而至。

由上可知，首篇訓中訓除已涵攝三綱領之內涵，由學道理推至天下人之幸福，其訓文中更浮顯八條目之概念。而在此三曹普渡之際，能使萬民眾生新其德，為其先務。我們再以此思維續論次篇。

二、朋友同修以新其德 共創優質神聖團隊

新民是實踐的功夫，建立於明明德的基礎。王祖言明，明明德乃成己之事，新民為成物之事。關於成物，王祖特別提及「風行草偃」一詞，有德方能教化。²⁵¹孟子云：「以德服人者，中心悅而誠服也」，又云：「友也者，友其德也」。無論上下左右之人我關係，德乃行於其中。《中庸聖訓》言：

唯真正內聖才能夠外王。²⁵²

如同王祖更斬釘截鐵言：「能明德者，必能新民」。²⁵³回歸到「學而時習之」之四書註解，其以明善復初為目標，而「有朋自遠方來」即是承此發用。程子曰：「以善及人，而信從者眾，故可樂」，²⁵⁴又曰：「說在心，樂主發散在外」，又曰：「樂由說而後得，非樂不足以語君子」。由上可知，悅與樂之間有其先後、體用之關係，而樂又為君子的必要條件。

王祖將《大學》之「在新民」與《中庸》之「修道之謂教」對接，提到道全於己能以道教人、代天宣化，乃明體達用之邏輯，而此「用」之目的乃為使人人皆能以道全於己，人人皆能明明德，故而信從者眾才樂，樂於此。

再觀《論語聖訓》第二篇訓中訓言「朋友之道」，以承接第一篇訓中訓：「更帶動親友修道，覺醒相契，人人改變命運」，故落實帶動修道，乃訓中訓之「善者

²⁵¹（清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年），頁14。

²⁵² 聖賢仙佛齊著：《白陽聖訓——中庸》（南投縣：天元佛院管理委員會發行，台南市：發一同義毓佛宮印贈，2013年），頁453。

²⁵³（清）北海老人原著、林立仁註釋：《談真錄新註》（新北市：正一善書出版社，2019年），頁24。

²⁵⁴（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁61-62。

繼之」。而為何不言親友之道？朋友所代表的範疇更廣，其不限定血緣、地緣、地位等任何關係。就朋友之定義而言，《論語集注》：「朋，同類也」，²⁵⁵《論語注疏》：「同門曰朋，同志曰友」。²⁵⁶就一貫道信仰而言，意即入濟公活佛門下稱為朋，其中志於濟世救人、大道宣揚者，稱為友。以 上帝之大計畫來說，普渡大收圓絕非一人獨辦，需要團隊。而此團隊之共同目標就是「不僅自得救，更可化九州，同心為末後，協力駕法舟」，使人人得救，改變命運，共同加入末後救渡收圓之行列。

共辦需要同修，同修是為了共辦，雖紅陽時期至聖先師推道訓俗，為人類之福祉而辦學，形成孔門團隊，但謝居憲教授提及，於當時乃「先修後得」為修中辦，而今白陽之際大開普渡，可「先得後修」，以終為始來說，修是為了辦，理天原佛子立愿下凡，便是為了要「救渡眾生」，乘聖志佛愿而來，共辦普渡之大事，真修是辦道的基礎，故而為了辦道而修道。如上帝所言：「辦中修，動中靜，功夫純然」。²⁵⁷

因此再觀此篇訓中訓，其中蘊含幾個重要的關鍵，就是修辦之團隊，如何形成？若以終為始來看，欲打造優質的修辦團隊，則須從共學開始，因行聖道，故當以學聖理為起跑點，以導航行於此道，這是朋友之道之所以承接首篇「學道理」之緣由，其共學的目的，扣緊訓中訓所述，酌分以下幾點：

1. 共學：麗澤相滋，君子講習。
2. 共愿：相互打氣立大志。
3. 共修：直諒多聞之益友、諍友，助其及時改過遷善，使言行合乎仁慈、真知，以覺醒契入道德。
4. 共助：尊重、關懷、體諒、相扶持。
5. 共辦共成：立三不朽，同心協力駕法舟。

²⁵⁵ （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 61。

²⁵⁶ （魏）何晏集解、（唐）陸德明音義、（宋）邢昺疏：《論語注疏·卷一》，收錄於影印《文淵閣四庫全書》，第 195 冊，（臺北市：臺灣商務印書館，1986 年），頁 534-535。包曰：「同門曰朋」。正義曰：「鄭玄注《大司徒》云：『同師曰朋，同志曰友』。然則同門者，同在師門以授學者也。朋即羣黨之謂。故子夏曰：『吾離羣而索居』。鄭玄注云：羣『謂同門朋友也』」。

²⁵⁷ 明明上帝、一貫道崇德學院校訂：〈仙佛聖訓〉（發一靈隱：泰國北欖府奉恩樓夏季大典恭請老中結緣訓，2006 年 7 月 10 日）。

由以上可知，朋友之道「以共辦為主軸」，其內涵亦有透過共學、共愿、共修、共辦以共成之過程。一優質團隊之形成乃「善者繼之」，承繼的是「善」，以此相感而及於人，此善由學聖理而「明」，以道修身，以德相感於同類，入其同門為朋，成其同志之友，此乃有朋能自遠方來之「實踐」。仙佛亦於綱常頹危、道德萎靡之白陽末期世代，揭示使自身能成為他人眼中的良朋益友，亦能召感他人也成為良朋益友之具體方針。其中，學聖理、修身、擇友以及所處團隊的目標，言語行為的標準，皆是團隊是否優質、是否能長久新民、其命維新之關鍵要素。

友道之所以重要，在其對於新民之影響力，物以類聚，近朱者赤，於團體中有相感、薰陶漸染與責善之作用，其場域創成「境教」。《論語聖訓》與《中庸聖訓》皆提及「諍友」之必要性。²⁵⁸因為學道理在日常場域中複習，報事靈童與天然古佛慈悲：

「德」是什麼？德性。怎麼樣才會有德性？內心謙下是德。我們在藉著渡化眾生、服務眾生的事，把自己修練得沒有毛病、沒有脾氣，這個就是德。

259

循此古聖，行道步伐，按部就班，至誠感化，由內而外，從外見內。²⁶⁰

由此可見，內聖與外王乃交養之過程，白陽期藉眾修己，以擴充德性，長養智慧。聖賢軌道之行道步伐，不僅僅是「由內而外，更可從外見內」，內外皆須圓滿的思

²⁵⁸ 《論語聖訓（一）》，頁 86。靈妙天尊：我們人交朋友，要友直、友諒、友多聞，會規勸我們的朋友就叫諍友。你們有沒有這種，做錯了會跟我們講的朋友？要感謝他！會不會說？《論語聖訓（一）》，頁 170。靈妙天尊：我們現在要辦一個「諍友活動」。所謂說：「以人為鏡，可以知得失；以歷史為鏡，可以知興替。」我們要交好朋友，什麼叫做好朋友？每天跟你說好話、吹捧你、每天拍你馬屁、諂媚你的嗎？這種人沒有辦法讓我們進步。要交的朋友是，我們做錯事能夠誠心誠意跟我們講，幫我們注意的那種朋友、提醒我們的朋友；我們事情做對了、做好了，願意鼓勵我們、讚美我們的人。這個「諍」就是可以規勸我們的人。一個人要去找三個可以願意跟你講真心話的朋友，做錯事情願意提醒你的朋友，好不好？《論語聖訓（四）》之本訓、《論語聖訓（五）》之白話訓皆有出現並強調「諍友」之重要。

《中庸聖訓》，頁 448-449。濟公活佛：每個人最少要去找三個能夠在我們事情做得不圓滿的時候，可以規勸我們的人，做得不好的時候來提醒我們的人。整個道場都要去推行，要函文各國，說老師正在推動這個事情，一個人要找三個諍友。

《中庸聖訓》，頁 449。人家請你當他的諍友，你就要誠懇的跟人家講，不要不好意思，可是講的時候，不是口氣很壞喔！要口氣很好、講得很中肯，人家會接受。

²⁵⁹ 《中庸聖訓》，頁 199。

²⁶⁰ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——連訓：一本萬利、合訓：施、詞賦篇名：聖賢軌道〉（發一崇德：棉蘭道務中心壇主班），編號：fydc 20140525220103。

維下，白陽期修辦等持的概念，必須要非常的清楚，因為沒有真修，就辦得不真，而沒有學，亦不知以聖理修正，己不正無能正人，無能正人，則辦道流於形式，辦道不修道，則私心不除，無克己私，則辦道中人事考驗不減，亦則無可印證聖理所載之道。此概念屢屢重提。

然而，修辦能等持之關鍵在「止於至善」，上節所探討之三綱領之邏輯討論到，雖明明德為總綱，涵攝己之明明德與明明德於天下兩者，但此兩者仍須以止於至善為主宰—無所不用其極，觀其「學而」與「有朋」亦是，悅樂之所以產生，必源於中心，〈道之宗旨〉所言：「啟發良知良能之至善」，也就是學而章訓中訓首節所談：「讓心性清靜」，「莫忘失本體」與此節所言：「良心不忘失」。以下繼續探討「人不知而不慍，不亦君子乎」訓中訓如何與「止於至善」此綱領會通。

三、君子不慍乃止至善 內外一貫深厚德慧

此篇訓中訓中有幾個要素，和「止於至善」與否連結密切，如：修養深厚必須止於至善而不遷，其修養方不致始勤終怠而能築基深厚。「積極」則表示，能跨出步伐、主動，原動力十足，而「一心抱持美好主張、慈心悲愿明理向上」，則建立於此基礎上。

回歸到人不知而不慍，之所以不慍代表「能止」，其有「不改」、「不遷」、「不忘」、「不動心」之內涵，依上述內涵而能不計毀譽，能容人寬量，並樂天知命，知命而能立命、安命，以了使命。如曾子云：「君子思不出其位」，此正位之所以不出，在於「專注正己而不求於人」，不求則「無怨」。

君子之成德，就在這「學之正、習之熟、悅之深，而不已」之生生循環中。²⁶¹孔子以此於二六時中揀別其念是否端正？是否「為己之學」？是否「真確務本」而用於言行？識其火候深淺，悅深則樂廣、德厚，不已乃不休息、不間斷、不懈怠、不變其位。

若能止於至善，則「和天地萬物融合為一，.....，至誠無息，不受外在影響，.....，內在亦不起伏，心心誠一，念念無二，不必勉強，意識自然守在至真至善至美之

²⁶¹（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注·學而》，頁 62。

境界」，此乃中體之境界，抑是止於至善之展現。然而人心本好動，²⁶²故其止要有功夫，聖人言：「中庸之德，民鮮能久」，恐始勤終怠，直是病焉，欲止之人，須始終心覺，亦漸趨於覺性。²⁶³ 故此體發用之可能，在於「覺醒」以反身而誠，「反」則能復其初，「初」乃本性之自然，無為而為之，而一切無為自有為入，訓中訓原文提及「洞悉心裡，所思所想，掌握作為，仁義綱常」，其前二句涵格物、致知之功夫內涵，後兩句為能修身，並使言行能操之在己，而符合仁義綱常之功夫。故依全訓看來，人不知而不慍或止於至善，其有境界亦有達境之功夫法程。

總歸而言，此篇訓中訓「以志道而至道為主軸」，貫穿全體修辦生命，乃孔子志於道、據於德、依於仁、游於藝之白陽詮釋。其中，德行充實之過程，有仙佛的愛於生命中交織，孔子曾言：「知我者，其天乎」！²⁶⁴天人何以能近如斯？天人所以同，乃在於「一」，是以君子無所不用其極，用其極則無一毫人欲之私，若言惟天知己，其「己亦必知天」，是以公正無私可達天，「天人合一」即在於此。

上述何以言此篇訓文乃志道之「白陽詮釋」？感受到仙佛的愛是什麼樣的概念？天知之「知」為何？此問題於《朱子語類》曾出現此問答，但當時於無得道修辦過程體證，無法說也未能分曉，²⁶⁵其不只為生命之學問，更乃天人之共修辦，於今終可由仙佛口中親自提出：「仙佛的愛在生命中交織」，此非至善之流露而何？上蒼的愛是仙佛的愛，而自身之天心己心、師志己志，發露救渡眾生之沖天愿，此亦是仙佛的愛，這便是德，據此行於聖賢之道。志道為志學目的，志學為入道之門，此道乃「學之正，習之熟，悅之深，而不已焉」，呼應此篇開首四字「修養深厚」及末五字「滿足德充實」。

綜上述，此綱領承接「朋友之道」而來，事實上欲達成「同心協力」共辦末後普渡收圓、渡化九六之大事，需優質共辦團隊，以此優質團隊能引領眾生活出優質生命。就《歸根聖訓》之批訓次序而言，優質生命的展現，有待開採、挖掘、開墾、耕耘至盛開以探索根源，故其生命須如修養深耕厚積，其過程自先天因欲

²⁶² 《中庸聖訓》，頁 320、340。

²⁶³ 聖賢仙佛齊著：《白陽聖訓——大學》（南投縣：天元佛院管理委員會發行，高雄：發一慈法廣濟宮印贈，2020 年），頁 61。（止於至善本訓）

²⁶⁴ （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注·憲問》，頁 219。

²⁶⁵ （宋）黎靖德編：《朱子語類（三）》（臺北市：文津出版社，1986 年），頁 1141。先生顧義剛云：「公前日看『知我者，其天乎』，說得也未分曉。這箇只管去思量不得，須時復把起來看。若不曉，又且放下。只管恁地，久後自解曉得。這須是自曉，也十分著說不得」。

濟世、救世而下凡，秉聖志佛愿自學道始，開啟修辦扉頁，「為己之學」貫終始，其間慎獨、心念之功夫不可少，以保天心公無私，辦中懺悔二六自反而誠，如此傑出之白陽修士須乃與不離道，盡情發揮一點真性，超凡入聖以活出優質生命。²⁶⁶是以，優質團隊絕非偶然，苟非修養內外臻其至善，無以心同、德亦同之。

至此，《論語聖訓》三綱領之架構，無論是與《大學》、《中庸》、《論語》之原典會通成之，抑或與王祖〈大學解〉之道義對接，更能以上帝大計畫之思維，於首三篇訓中訓，自呈內在邏輯，再以白陽相關聖訓佐引證之，可稱其綱領。由此可知，先聖後聖其揆一也，一貫真傳亙古未間斷，此聖基不易。惟先修後得、先得後修之「尋」與「循」之異，²⁶⁷「暗單傳」與「開普渡」於論述上定有其舊曲復唱之「新」。

三綱領既明，續論本末終始先後，王祖言：

有天地，然後有萬物；有萬物，然後有萬事；有萬事，然後有本末、始終、先後之序。大人之學，窮源竟委，原始要終，本末不紊，先後有序，方能代天理物，經營萬事，……，大人之學，明顯洞微，彰往察來，萬理悉備，無應不當。不為事先，不失機後。因時制宜，動靜輒隨。知至至之，知終終之，則違道不遠矣！此一節乃三綱領之後尾，八條目之起頭，蜂腰束氣過脈語也。²⁶⁸

窮源竟委乃「務本」，大人之學必要徹底推求物事之本末始終之序，方才可代天理物，經營萬事，知所先後，不失機而能因時制宜，使萬物萬事各得其所，此節乃過脈語，為承前啟後貫通上下之論述。於此序後言八條目，乃是「即流溯源，萬殊一本。由本及末，一本萬殊。萬物萬事，成始成終，先後次第之條目也」，²⁶⁹故

²⁶⁶ 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——歸根·學道篇》（南投縣：財團法人光慧文教基金會，2018年）。

²⁶⁷ 關於從「先修後得」到「先得後修」，以及「尋」與「循」之別，可參楊雁智、廖玉琬教授：〈論一貫道格物工夫之要義與實踐〉，《第十一屆中華道統文化的傳承與創新國際學術研討會手冊》，（南投縣：一貫道崇德學院，2021年12月23日），頁84-86。

²⁶⁸ （清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年），頁9-10。

²⁶⁹ （清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年），頁11。

談及溯源、本末功夫，必得先明其序。此序，就上述而言，乃代天理物，經營萬事之條件，故欲代天宣化，成就普渡收圓大事，必明此序。

就三綱而言，明德為始，新民為終；明德為本，新民為末；明德者為體，新民者為用，其始終、本末、體用之合一、一貫，於止於至善處，方才可達成。換言之，學習之悅，朋來之樂，亦惟於人不知而不慍之深厚修養中，方悅樂一體，悅深樂廣，其德生生不已。「人不知而不慍，不亦君子乎」之訓中訓末句言：「滿足德充實」，其成德實踐之「本末終始先後」之序，於論語聖訓〈務本章〉中顯可歸結。故以下第肆章將「接著論」，於三綱領之聖基上，梳理聖道之本末終始先後之序，更依此序續構藍圖。

第肆章《論語聖訓》聖道之序〈務本章〉訓中訓關係脈絡之梳理

承接上章前言所述，本論文研究目的之一，在於探究此部《論語聖訓》訓中訓之各章關聯性，試圖建構《論語聖訓》聖賢之道。

篇章系統性的建構，對於求學者乃解千古之疑，對於志道之白陽修士而言，卻是實踐修辦搭建天人橋梁之導航，更甚，進而導人人同登此徑。何謂系統？系統乃「同類事物，按一定秩序相連屬，而自成一整體」。²⁷⁰而這種有秩序、有條理之存在，當中涵蓋系統之運作流程與實踐方法。朱子曾言：「夫子教人，零零星星，說來說去，合來合去，合成一箇大物事」。²⁷¹意即《論語》內蘊達此「物事」本末終始之序及「整體觀」。換言之，孔子之「吾道一以貫之」，實際上是如何貫？對此，仙佛以理天視角提點如下：

誰能出不由斯戶，論語篇章訴明詳，止於至善二六中，十字街頭不徬徨。

272

上智之者自邁前，誰能出不由斯戶，論語篇章訴完全，真性之地善守護，二六時間莫忘全。²⁷³

誰能出不由斯戶，論語篇章藏機玄，佛陀靈山拈花笑，期中妙意在自參。

274

前言有述，「誰能出不由斯戶」乃《論語》之義理綱維，貫通各篇章，十字街頭之所能不徬徨，在於能返回聖人藏之經綸之古奧。因此，《論語》篇篇句句必指向天賦與人之天性。然雖明可返溯，但對於《論語》之篇章系統性或結構性，在文獻回顧相關研究中，至今尚未定言。於此，筆者採保留態度，此亦非本論文之研究先務。

²⁷⁰ 「教育部重編國語辭典修訂本」，2024年4月23日，取自：
<https://dict.revised.moe.edu.tw/dictView.jsp?ID=105033&q=1&word=%E7%B3%BB%E7%B5%B1>。

²⁷¹ （宋）黎靖德編：《朱子語類·論語一·語孟綱領》（台北市：文津出版社，1986年），頁429。

²⁷² 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉（發一崇德：雲林道場社會界國台語二天率性進修班），編號：fy cd 20100501010305。

²⁷³ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉（發一崇德：台北道場學界國語二天率性進修班），編號：fy cd 20051022030001。

²⁷⁴ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉（發一崇德：雲林道場社會界台語二天率性進修班），編號：fy cd 20071013010109。

本論文主題為《論語聖訓》，乃今逢殊機，紅陽聖典於白陽末期得舊曲新唱，新舊相契，明闡聖人之奧旨，故當可由《論語聖訓》入手。唐經欽教授曾於《中庸聖訓》之研究中提及，聖訓乃融會貫通後，從中理解諸佛批訓之序及奧義，而此奧旨則是依其信仰背景所建構之義理綱維來掌握。²⁷⁵

本文自第貳章起，先明上帝之大計畫及普渡收圓之思維，以此前理解，於第參章探討《論語聖訓》之聖道綱領。研究過程，發現〈學而章〉之訓中訓實為《論語聖訓》之三綱領，其中首綱為三綱之總綱。至此，吾人認為《論語聖訓》之訓中訓既由諸天仙佛、聖賢合著，批訓之序應有其條理脈絡，況《論語聖訓》有聖賢之道，道者本身即蘊其序。

故本章將承上「接著論」，從「本末終始先後」切入，同時逐步參以聖人心法之足跡，進而啟下，探蹟餘下訓中訓上下章之間之關聯脈絡，以明於此白陽之際，聖賢之道之鋪排及章程，梳理本末終始先後之序。恰於下一章〈務本章〉²⁷⁶之訓中訓含有諸多「原則性」之用詞，如：務先、則先、必由、必出於、必至、必多於、必盡忠、必盡之能、必然等，其中有明顯地「原則性闡述」，因以先就此章論述。

上述探討之〈學而章〉訓中訓文末：「滿足德充實」乃章節連結之伏筆，德如何充實奠基？而〈務本章〉訓中訓首提「萬善之基，修身之本，由近推遠，務先篤行」，此四句為立身行道之序則。

若論「推」、「行」，則需「務本」，方能本立而道生，道生則萬物自得生生。德由何入，又由何得？觀其朱熹於《大學章句》引程子之言：「大學，孔氏之遺書，而初學入德之門也」，²⁷⁷其中乃述學之次第內涵。而王祖解其《中庸》心法則言：「素位而行，無入而不自得」，²⁷⁸《大學》言序，其作本於《堯典》自明德入手，有修齊治平之序。而《中庸》言心性，本於虞廷之傳心、湯誥之言性，明「發揮

²⁷⁵ 唐經欽教授：〈《白陽聖訓中庸》之思想探討——以心性論及工夫論為中心〉，《一貫道研究》，第1卷，第3期，（2014年6月），頁10。

²⁷⁶ 《論語聖訓》擇摘〈務本章〉批訓之原文：其為人也孝弟，而好犯上者鮮矣；不好犯上者，而好作亂者，未之有也。君子務本，本立而道生；孝弟也者，其為仁之本與！

²⁷⁷ （宋）朱熹著：《四書章句集注·大學章句》，頁4。

²⁷⁸ （清）北海老人：《理數合解·中庸解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年），頁29。

維皇之真體」、「極推降衷之大用」，²⁷⁹故由此看來，明德之充實以《學》《庸》心法縱橫貫通，此心法即妙融於此〈務本章〉之訓中訓中。

「物有本末，事有終始，知所先後，則近道矣」，物乃指有形質之物，本末各為發物之源頭及萬殊。而事乃親民渡眾之事，始為此事開端，終則是此事之結局，知表明徹，先表先天賦性之皇中，後及後天生身父母，道則無極至境。上述為孚佑帝君之註，²⁸⁰依此思維，欲達無極聖境，得明徹其先天與後天之生源，呂祖表示，知所先後就是明白性之源頭、身之由來，而盡孝於先天與後天皆為兩重，果如能盡則是近道矣！物本有源，大根源為無極理境，而普渡收圓便是引眾同登此道達此境，尤其此普渡收圓之事之開端與結局，當中蘊含「如何實踐以達使天下萬民皆能達本還源」，意即皆能務本而行其道，此便是下述預探討之核心內容。

從上述可明，知所先後，其「知」之行乃盡孝，本乃源頭，而於本章欲探討之〈務本章〉之原典原文來看，亦從孝悌言其為「為仁之本」，可窺其相應之處。接著，第一節就先從修身之本探討。由於此《論語聖訓》之訓中訓，並非全然扣緊原典之原文意涵批示，其中可見紅陽、白陽之殊異，故以下以訓中訓為探討先務。

第一節 孝乃萬善之基，修身之本，孝心一也

就孟子談「充實」過程而言，以其善皆有實，能力行之，直至充滿積實，而英華發外，終至聖神之境，²⁸¹此充實之過程中，能始充實之關鍵則在於「實善」，而實善在於能否意誠、心正而身修，故善之實在於心正意誠，朱子所註此段話有相應：

²⁷⁹（清）北海老人：《理數合解·三易探原》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年）頁 54-55。

²⁸⁰ 孚佑帝君：《學庸淺言新註》，收錄於王見川主編《民眾經典：一貫道經卷、劉伯溫錦囊與其他》，第 2 冊，（臺北市：博揚文化事業有限公司，2011 年），頁 375-376。

²⁸¹（宋）朱熹著：《四書章句集注·孟子集注》，頁 520。註解：凡所謂善，皆實有之，如惡惡臭，如好好色，是則可謂信人矣。張子曰：「志仁無惡之謂善，誠善於身之謂信。」充實之謂美，力行其善，至於充滿而積實，則美在其中而無待於外矣。充實而有光輝之謂大，和順積中，而英華發外；美在其中，而暢於四支，發於事業，則德業至盛而不可加矣。大而化之之謂聖，大而能化，使其大者泯然無復可見之跡，則不思不勉、從容中道，而非人力之所能為矣。張子曰：「大可為也，化不可為也，在熟之而已矣。」聖而不可知之之謂神。程子曰：「聖不可知，謂聖之至妙，人所不能測。非聖人之上，又有一等神人也」。

物格者，物理之極處無不到也。知至者，吾心之所知無不盡也。知既盡，則意可得而實矣，意既實，則心可得而正矣。脩身以上，明明德之事也。齊家以下，新民之事也。物格知至，則知所止矣。意誠以下，則皆得所止之序也。²⁸²

意誠以下，皆得所止，而其善否真，乃從觀脩身。《大學》與《伏魔真經·序》皆言以修身為本，當有費隱之功。²⁸³然修身之本為何？本章訓中訓敘述如下：

孝悌忠信禮義廉恥之根，以孝為根本，正是人倫。欲想達治國天下太平之境，必由孝悌來下功夫。三期之際，儒家應運，忠臣必出於孝子之門。²⁸⁴

仙佛以終為始，務本為先來談，欲達天下太平之目標，當匡正人倫，正人倫當以德行，而八德乃修身之本，²⁸⁵其八德又以孝為根本，故以終為始來看，若終欲天下太平，則必從孝悌開始做起。

時值白陽之際，儒家應運，聖凡兼修，忠孝必得兩全，忠臣必為孝子。由上述可知，孝為萬善之基亦為修身之本。君子必要修身，而修身必要事親。²⁸⁶自古至今，孝為本始乃一貫思維，《百孝經聖訓》篇篇盡言其妙：

孝者，人倫之始，大道之基，事親之本也，……，故推其孝悌，以奠萬德之基，注萬世之源，己行無慊，達純德全孝，以宜家宜國人。²⁸⁷

²⁸² （宋）朱熹著：《四書章句集注·大學章句》，頁 5。

²⁸³ 《大學》：自天子以至於庶人，壹是皆以修身為本。〈伏魔真經序〉：經中首提修身。修身乃體用之關鍵，格致誠正後，當有費隱之功。故，身不修，言何以立？行不正，言何以渡眾？

²⁸⁴ 《論語聖訓（一）》，頁 183。

²⁸⁵ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——八德〉（發一崇德：高雄道場社會界國語三天率性進修班），編號：fydc 19830329060101。

²⁸⁶ （宋）朱熹著：《四書章句集注·中庸章句》，頁 37。原文：為政在人，取人以身，脩身以道，脩道以仁。仁者人也，親親為大，……，故君子不可以不脩身；思脩身，不可以不事親。

²⁸⁷ 聖賢仙佛齊著：《百孝經聖訓》（臺中：光慧文化事業股份有限公司，2007 年），頁 26。〈陳前人大姑序〉言：「〈百孝篇〉原為先賢所遺留，共八十四句，全文有一百個『孝』字。經白水老人刪定後，從 90 年代起，廣為流傳，以道場為中心，以兒童讀經為基石，逐漸普遍各地，……，〈百孝篇〉句句金玉良言，研讀吟詠，能深體行孝之要領，是以眾人於白水老人成道後，將〈百孝篇〉尊稱為《百孝經》。如今 上天慈憫，為順應人心，垂教後世，於是派遣仙佛聖哲，臨凡批訓，將《百孝經》八十四句之真諦，詳細闡述於《百孝經妙訓》之中，是一部曠世的人倫寶典」。

聖人之德，本於人倫，堯舜之道，不外孝悌，古來旋乾轉坤之偉人，皆出自孝悌中來哉！²⁸⁸

察古今聖賢輩，皆為忠孝士，能持忠孝大義者，方為孝子乎！²⁸⁹

觀白陽末期之際，佛似春秋亂世，人倫綱常傾頽危盪，欲奠定道德根基、承繼聖教源頭，應以孝悌推之，自古聖王賢哲偉人皆不外此。

值得探討地是，忠孝兩全如何可能？於白陽期欲達天下太平、普渡收圓之目標，需要優質的共辦團隊，優質團隊需要具備忠義精神之修士，而忠義之士又出於孝子之門，何以忠臣出於孝子之門？若忠君之士，其孝不實，得稱忠乎？其一，孝乃德之本，其二，就序而言：「夫孝，始於事親，中於事君，終於立身」，²⁹⁰此出自於《孝經》，經中更提出「忠乃由孝推」之理：

曾子曰：「敢問聖人之德，無以加於孝乎？」子曰：「天地之性，人為貴。人之行，莫大於孝，……，夫聖人之德，又何以加於孝乎？……，故不愛其親而愛他人者，謂之悖德；不敬其親而敬他人者，謂之悖禮。」²⁹¹

君子之事親孝，故忠可移於君。事兄悌，故順可移於長。²⁹²

孝為本，越此而愛敬他人，稱之「悖」。而其孝何以行得真？《中庸》：「順乎親有道：反諸身不誠，不順乎親矣；誠身有道：不明乎善，不誠乎身矣」，²⁹³《孟子》亦強調此序理，²⁹⁴故而孝在其心，金公祖師親於〈百孝經聖訓序〉言：

²⁸⁸ 聖賢仙佛齊著：《百孝經聖訓》（臺中：光慧文化事業股份有限公司，2007年），頁66。

²⁸⁹ 聖賢仙佛齊著：《百孝經聖訓》（臺中：光慧文化事業股份有限公司，2007年），頁34。

²⁹⁰ （唐）唐元宗御注、（宋）邢昺疏：《孝經注疏》，收錄於影印（清）阮元校刻：《十三經注疏（八）》（嘉慶二十年重刊宋本），（臺北市：新文豐出版公司，1988年），頁11。

²⁹¹ （唐）唐元宗御注、（宋）邢昺疏：《孝經注疏》，收錄於影印（清）阮元校刻：《十三經注疏（八）》（嘉慶二十年重刊宋本），（臺北市：新文豐出版公司，1988年），頁36-38。

²⁹² （唐）唐元宗御注、（宋）邢昺疏：《孝經注疏》，收錄於影印（清）阮元校刻：《十三經注疏（八）》（嘉慶二十年重刊宋本），（臺北市：新文豐出版公司，1988年），頁47。

²⁹³ （宋）朱熹著：《四書章句集注·中庸章句》，頁38。原文：順乎親有道：反諸身不誠，不順乎親矣；誠身有道：不明乎善，不誠乎身矣。獲乎上有道：不信乎朋友，不獲乎上矣；信乎朋友有道：不順乎親，不信乎朋友矣；順乎親有道：反諸身不誠，不順乎親矣；誠身有道：不明乎善，不誠乎身矣。

²⁹⁴ （宋）朱熹著：《四書章句集注·孟子集注》，頁394-395。孟子曰：「居下位而不獲於上，民不可得而治也。獲於上有道：不信於友，弗獲於上矣；信於友有道：事親弗悅，弗信於友矣；悅親有道：反身不誠，不悅於親矣；誠身有道：不明乎善，不誠其身矣。是故誠者，天之道也；思誠者，人之道也。至誠而不動者，未之有也；不誠，未有能動者也。」

三綱如亂世般動盪，人心失去本質，道德如天方夜譚，是以《百孝經》傳世，廣布流傳，.....，以格物致知入手，誠意正心，行出孝字。²⁹⁵

是以，須先格致入手，以正心行出孝字。故以此可明，何以〈務本章〉言孝後，續談「心為本」，觀訓中訓如下：

萬法由心生，萬法由心滅，心就是你的本。²⁹⁶

心為本，故孝不離心，何以故？《孝經》：

子曰：「昔者明王事父孝，故事天明；事母孝，故事地察；長幼順，故上下治。天地明察，神明彰矣。故雖天子，必有尊也，言有父也；必有先也，言有兄也。宗廟致敬，不忘親也；修身慎行，恐辱先也。宗廟致敬，鬼神著矣。孝悌之至，通於神明，光於四海，無所不通。²⁹⁷

子曰：「君子之事上也，進思盡忠，退思補過，將順其美，匡救其惡，故上下能相親也。《詩》云：『心乎愛矣，遐不謂矣，中心藏之，何日忘之。』」

298

由至聖先師所述可思，孝得以推、移，甚至能感通神明、光於四海以致無所不通，乃在於其「心」。此愛親之孝心，即便推至事君，可以於面對過、惡之際而不受挑戰，其心無所忘，能補過、救惡以圓滿之，故心為其本，使能無所犯上作亂，始終素其本位，克敬克忠，「此孝心」即是萬德之基、萬世之源。

綜上述所言，孝乃萬善之基、修身之本，而孝從「格致誠正」入手，方能以正心行出真孝，而此孝方得以推之、感通。如同上章對三綱的梳理，若無明明德，此德何以發用而充擴。因此訓中訓特別於此提「心」，萬法之生滅由心，心真一切真，心假則一切假，真孝亦由真心行。心既為本，仙佛進而闡述時代下的根源問題，欲挽世之士必須清楚何以世道紊亂之由，方才知如何對治整頓：

²⁹⁵ 聖賢仙佛齊著：《百孝經聖訓·金公祖師序》（臺中：光慧文化事業股份有限公司，2007年），頁6。

²⁹⁶ 《論語聖訓（一）》，頁183。

²⁹⁷ （唐）唐元宗御注、（宋）邢昺疏：《孝經注疏》，收錄於影印（清）阮元校刻：《十三經注疏（八）》（嘉慶二十年重刊宋本），（臺北市：新文豐出版公司，1988年），頁51。

²⁹⁸ （唐）唐元宗御注、（宋）邢昺疏：《孝經注疏》，收錄於影印（清）阮元校刻：《十三經注疏（八）》（嘉慶二十年重刊宋本），（臺北市：新文豐出版公司，1988年），頁52。

時感時下人心不古、風俗敗壞，臣不臣、子不子、以下弑上，犯上逆倫風氣不可長，悖理作亂之事不可為。²⁹⁹

白陽末期最大的挑戰，就是人心邪而風俗日下，古禮綱紀、五倫八德廢而不存，³⁰⁰人心不古而風俗敗壞，於內心於外境相互影響下，以下弑上、犯上逆倫、悖理作亂之風熾盛。孚佑帝君更直言：「三期時代，浩劫瀰漫，究其劫源，乃起於心物之隱微耳」！³⁰¹追根究柢是心出了問題，而根源在孝，故今此孝心乃挽世之要，故而欲做亂世忠臣，欲達太平盛境，莫忘「以孝為本始」下功夫，由近推遠，重點在於如何用，如何將孝用出來，以治其亂世，其推教、推道步驟為何，以下探討之。

第二節 篤行孝悌慈推教於國，正己身心言行為先

透過上節梳理，可進一步探討，白陽修士如何帶著濟世扶框之使命、愿力，從何入手以振綱常？若言「由近推遠、務先篤行」，其「近」、「遠」何意？其「先務」為何？其中推道力量從何而來？本節續由訓中訓酌分以下數段梳理之。首先由此段訓中訓，可見「推道之本」、「實踐先務」：

孝者，所以事君；悌者，所以事長；慈者，所以使眾。欲正人則先正己，反之，若常薄責於己而嚴求於人，則自失其道，災咎必至。³⁰²

以終為始而言，欲談「近」得先明定推至「最遠」為何？扣緊訓中訓所述，終點為：「達治國天下太平之境」，欲推至此，至於「近」當以何推之？訓中訓以孝、悌、慈推展至事君、事長、使眾，原文出自於《大學》，³⁰³導示欲達治國天下太平之境，得先齊其家。不出家而能成教於國如何可能？此即新民之範疇，王祖於此

²⁹⁹ 《論語聖訓（一）》，頁 183、227。

³⁰⁰ 明明上帝、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡·第五誡》，頁 44-45。老中云：爾不想亙古來大劫何有，堯舜禹聖安邦得樂悠悠，人心正天心順有何劫降？人心邪惡孽招浩劫橫流，觀凡塵這風俗日流污下，古聖賢綱紀禮無人追求，學奸貪講詐險坑拐騙，敗人倫壞綱常一言難究，君不君臣不臣朝綱難整，父不父子不子世風下流，夫不義婦不規仁德敗壞，兄不寬弟不忍結為冤仇，交朋友失信用言行不對，五倫墜八德廢再不追求。

³⁰¹ 孚佑帝君：《學庸淺言新註》，收錄於王見川主編《民眾經典：一貫道經卷、劉伯溫錦囊與其他》，第 2 冊，（臺北市：博揚文化事業有限公司，2011 年），頁 395。

³⁰² 《論語聖訓（一）》，頁 227。

³⁰³ （宋）朱熹著：《四書章句集注·大學章句》，頁 12。《大學》：所謂治國必先齊其家者，其家不可教而能教人者，無之。故君子不出家而成教于國：孝者，所以事君也；弟者，所以事長也；慈者，所以使眾也。

曾提，格致誠正以至於身修，乃明明德成己之事，身既修當能由本及末，以一家為單位成其教化而推之：

教之以言，化之以行，傳之以道，刑於寡妻，至於兄弟，使一家之人皆能格除物慾，復還天理、知至、意誠、心正、身修，則家齊矣！由親及疏，自近及遠，風行草偃，化行俗美，一國之人皆能格除物慾，復還天理，知至、意誠、心正、身修，則國治矣！德之流行，速於置郵而傳命。盛德所感，梯山航海，不招而至；擔簦負笈，聞風而來；大道普傳，甘棠廣樹；虛心而至，實腹而還。而天下之人，皆能格除物慾，復還天理，知至、意誠、心正、身修、則天下平矣。家齊、國治、天下平，此成物之學，新民之事也。³⁰⁴

由上可知，「家齊」乃新民、成物之始，由親及疏，自近而遠，以德感化。其近乃家中孝悌慈之實踐，遠乃至天下平，先務乃正己，篤行於修己成德，此為新民之道。新源源頭在於己身，仙佛不忘提醒，於白陽修辦中，己不正則本不立，身上無道自然所推非道，災咎必生。

何謂己正？己正不落言說，自德可觀。回到三綱，學而時習之悅，能擴及朋來之樂、能人不知而不愠，不改其愿志，自強不息，可見德成，亦可稱「實善」。孟子曰：

以力假仁者霸，霸必有大國，以德行仁者王，王不待大。湯以七十里，文王以百里。以力服人者，非心服也，力不贍也；以德服人者，中心悅而誠服也，如七十子之服孔子也。《詩》云：「自西自東，自南自北，無思不服。」此之謂也。³⁰⁵

一個真正以德服人的人，乃以「心服」，使人開開心心地自願自發相依附，非以權勢、財勢或他力服之，故而正己為先，正乃身心言行皆正，此方得以使人效法，後覺效其先覺也，故訓中訓於治本之道，也就是務本法則，進一步定義「覺者」、「德者」當為何：

³⁰⁴（清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年），頁14。

³⁰⁵（宋）朱熹著：《四書章句集注·孟子集注·公孫丑上》，頁325-326。

以德服人是治本之道，有德君子，覺者，覺行圓滿；德者，其身教必多於言教。³⁰⁶

治本法則在於覺、德，其中強調知行兼該，尤其是躬身實踐之必要，故上述除談述理則外，亦不忘提點「實務之必要」，訓中訓言，一位有德之君子的養成，「於在家於出家，於各角色中」當如何真正落實德行：

于孝，在家侍親，出任事君，必盡忠；悌，在家恭友，出外事長，必盡之能。為政者當溫恭待人，以身作則，執中貫一。³⁰⁷

身有則，此則為能成教，成教於家，於外必能盡其各本分。朱熹表示，孝悌慈之達成，乃需躬身修持，躬身方有誼跡以成教，而治國之事君、事長、使眾之道，由此教推之。³⁰⁸

謝居憲教授於此曾提及，家庭乃「一體」之最基本單位，儒家最高境界「萬物一體」之理想必然始於「家庭一體」，再逐步擴充至萬物一體。反之，家庭都無法一體，則何能推而極之呢？孝行就其內涵而言，實隱含「返本」之自我圓滿生命之實踐。其引唐君毅先生說法，家庭與社會只有「表現範圍不同，無性質上之不同」，³⁰⁹其原因也在於返本，本立則道生，而家庭是立本之實踐場域。

由上述邏輯可進而觀訓中訓，其「為政者對應慈者」，家乃一為政最小單位，身欲成則而教人如何可能？執中貫一，功夫如何做？訓中訓提到，為政者當溫恭待人，何以是「溫恭」二字？溫恭與教化的關係為何？孚佑帝君於《學庸淺言新註》解「為人君止於仁」便有溫恭二義：

仁何解？仁居東方，其性秉「溫」，此先天好生之大德也，為人君應予效矣！謙「恭」忍讓以化眾，立德立言以教民，則仁猶未至極也。此何謂？先天生民曰大德，先天罰民亦曰大德，為人君者先復己性，放大光明，萬民咸

³⁰⁶ 《論語聖訓（一）》，頁 227。

³⁰⁷ 《論語聖訓（一）》，頁 227、265。

³⁰⁸ （宋）朱熹著：《四書章句集注·孟子集注·公孫丑上》，頁 12-13。

³⁰⁹ 參謝居憲教授：〈「萬物一體」的理想如何可能——以家庭實踐為起點〉，《華梵人文學報》，第 16 期，（2011 年 7 月），頁 126-134。

慕，各皆自覺其性，雖立法而無犯，縱有越法者，施之以法，正施之以德也。如是，則與天地合為一焉。³¹⁰

是以，溫恭乃生化之德，而德、言乃教民之據。對於為政何以需要溫恭，以及以身作則之必要，林老先生長圳於此有二段話值得參考：

領導人不能居高傲慢，你過於「曲高」，別人自然「和寡」，道親與我們之間就會有距離，對你敬而遠之，我們如何了解他們，如何解決他們的問題。

311

領導非管理命令，所謂「領導」，是指具有「啟發性」的教育，不是社會管理，而是要以德行為領導群倫，.....，一個有德行的領導者，必定是給後學很好的印象，而希望跟隨與配合，彼此之間內心能會意，因為你自然給他很好的印象，這就是所謂：「上天無親，唯德是輔」。³¹²

溫恭則與民親，以身作則乃是以德行領導。而此得須先復明己之自性，以推擴其明德之體量，以立德立言教民，但看下段訓中訓接著談言行，並由其言行省察己身否存其誠：

言顧行，行顧言。言以誠為中心，可貫通天人。反省其身之學，誠則不自欺，為人謀以忠，則不欺人，交友而信，則不欺友，傳業勤習，則不欺師，屬內省之功夫。君子義以為質，禮之行之，遜以出之，信以成之。言忠信，行篤敬，上能行，下必效。物有本末，事有終始，知所先後，則近道矣！

313

此句「言以誠為中心」，言可詮當虛辭，解為「以誠為中心」，亦可解為言語之言，因為訓中訓接下來談的便是誠與言行之關聯。王祖曾講述，人之所以不誠，在於物欲所擾，一旦意真則心正不偏倚，心正則氣調神和，言行從理。³¹⁴

³¹⁰ 孚佑帝君：《學庸淺言新註》，收錄於王見川主編《民眾經典：一貫道經卷、劉伯溫錦囊與其他》，第2冊，（臺北市：博揚文化事業有限公司，2011年），頁388。

³¹¹ 林老先生長圳著：《一貫語錄》（發一天元長聖道場出版，2014年），頁130-131。

³¹² 林老先生長圳著：《一貫語錄》（發一天元長聖道場出版，2014年），頁130-131。

³¹³ 《論語聖訓（一）》，頁265、300。

³¹⁴ （清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年），頁13-14。王祖曰：意之所以不誠者，物慾擾之也。物慾格盡之後，天真獨露，徹地通

由此可知，「言行從理」可溯其誠，「誠」方才能感神、格天、動物。誠為中心可貫通天人，而此處合談言行與誠，乃在其「廣大影響力」，《易經·繫辭上傳》此段話可見關聯：

子曰：「君子居其室，出其言善，則千里之外應之，況其邇者乎？居其室，出其言不善，則千里之外違之，況其邇者乎？言出乎身，加乎民；行發乎邇，見乎遠。言行，君子之樞機。樞機之發，榮辱之主也。言行，君子之所以動天地也。可不慎乎？」³¹⁵

上文出自孔子解中孚卦之九二爻，理想的願景就是「鳴鶴在陰，其子和之，我有好爵，吾與爾靡之」，³¹⁶這是誠信感通之展現，引申於言行之影響力非是由距離決定，而是「心」，心發於言行，可應於千里外，見遠知近。最重要的是，此乃君子之樞機，可動乎天地，一言興邦一言喪邦，故不能不謹言慎行、言行相顧。這樣的概念在於《中庸》這段話可進一步了解：

君子之道四，丘未能一焉：所求乎子，以事父未能也；所求乎臣，以事君未能也；所求乎弟，以事兄未能也；所求乎朋友，先施之未能也。庸德之行，庸言之謹，有所不足，不敢不勉，有餘不敢盡；言顧行，行顧言，君子胡不慥慥爾！³¹⁷

孔子尤其強調君子之道中篤信實誠之態度，當然，不只孔聖人強調，上帝尤其提醒，³¹⁸言行不顧則事無所成。故訓中訓談「務先」還得「篤行」，濃厚的自省思維，以責己盡道。朱子詮此，以謹之至來言顧行，以行之力來行顧言，³¹⁹言行於此，可謂聖人所謂篤行，後節將詳述此敏行慎言之功夫。

天，天君泰然，百體從令，一絲不掛，萬感俱寂，性若澄潭，意同太虛。到此境界，真實無妄，而意有不誠者乎？故曰：知至而後意誠。意既至真無妄，心亦中正不偏，故曰：意誠而後心正。心正則氣調神和，言行從理，內外貞白，而身自修矣！物格、知至、意誠、心正、身修。此明明德成己之事也。其身正不令而行，誠能感神，誠能格天，誠能動物，況一家之人乎？

³¹⁵（宋）朱熹註：《周易本義》（臺南市：鯤巨出版社，1984年），頁270-271。

³¹⁶（宋）朱熹註：《周易本義》（臺南市：鯤巨出版社，1984年），頁244。

³¹⁷（宋）朱熹著：《四書章句集注·中庸章句》，頁30-31。

³¹⁸明明上帝、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誠·序》，頁24。老中云：當今諸仙佛，累次垂訓，盼眾兒等，各宜立冲天大愿，因多言行不顧，立愿不了，嗟呼！如此看來，不由我血淚滴滴，傷心甚矣！

³¹⁹（宋）朱熹著：《四書章句集注·中庸章句》，頁30-31。

上述如同《中庸聖訓》宗聖於序文所言：「聖賢行誼皆反求在自己，中庸本體一誠字而已矣！行之至極無過之與不及」，³²⁰欲以身作則，執中貫一，必要有反求之功夫，此〈務本章〉訓中訓所示之「反省其身之學」，以曾子三省功夫為目，力求誠毋自欺，此屬於內省功夫。

然而，內聖奠基如何發外，使身心言行內外相符應？此句訓中訓方作收束：「君子義以為質，禮之行之，遜以出之，信以成之」，³²¹朱子詮「義」乃為制事之先決，以之為本，義者剛也，行須依節文次第，出則於實落處做去，且須謙讓辭氣婉順，而信統四端，信貫始終以實其德。³²²

是以，以誠為中心，先行貫通己之身心言行，性之德自合內外之道，君子誠之自能達「時措之宜」，³²³於言於行皆能成其善，而此不亦「義以為質」之展現？訓中訓談「誠」，重於「貫通」，貫通己之身心言行；貫通人我；貫通理事；貫通內外等，其貫通之重於各範疇有不同的要則，最重要的是，「掌握根本」！

欲平天下而成人成物，其求正人必先正己，此為儒家責己思維，而責己之態度，乃有所不足，不敢不勉，必要反身，實篤於先務而行，乃「務先篤行」，而務先篤行又接著「由近推遠」後說，推行之道在於以「言行」為樞機。孔子言雖蠻貊之邦，若能言忠信行篤敬，此道可推治。³²⁴當中，惟反身以求。故君子「從政之道，惟在言行」，如《中庸》言：「君子動而世為天下道，行而世為天下法，言而世為天下則」，欲使下效，但觀上行如何。

綜上述，概言其本末終始，而知其先後則可近道。但初於實踐還是有其困難度，尤其是言行。因此，吾人再回觀「言以誠為中心，……，言忠信，行篤敬，上能行，下必效」，此段訓中訓後何以仙佛批上一句：「物有本末，事有終始，知所先後，則近道矣」？

³²⁰ 《中庸聖訓·曾參夫子序》，頁 4。

³²¹ 《論語聖訓（一）》，頁 300。

³²² （宋）黎靖德編：《朱子語類（三）》，頁 1159。

³²³ 參（宋）朱熹著：《四書章句集注·中庸章句》，頁 44。原文：誠者自成也，而道自道也。誠者物之終始，不誠無物。是故君子誠之為貴。誠者非自成己而已也，所以成物也。成己，仁也；成物，知也。性之德也，合外內之道也，故時措之宜也。

³²⁴ 參（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 227。子張問行。子曰：「言忠信，行篤敬，雖蠻貊之邦行矣；言不忠信，行不篤敬，雖州里行乎哉？立，則見其參於前也；在輿，則見其倚於衡也。夫然後行」。

以終為始地說，欲明明德於天下，其須掌握治本之道「以德服人」，其德者身教重於言教，行當實踐反省其身之學，以誠為中心，言行合中，言行要合中，則須以知止立本，本立道生。故為政者非將其心置外，當知本在自身，先務反求諸己，序當明之——合序則道正，而無犯上作亂之憂。

故訓中訓提醒：

小人之言多而虛，不合中道之事不為也。不患出言之難，而患踐言之難，知踐言之難，君子微言而篤行之，行必先人，言必後人，則其言必然易行。

325

雖孔子教導「言忠信，行篤敬」，已就事上指點，但執行上，言行亦有先後之注意事項。就合不合中道，制事有無合宜來說，君子與小人之對比在於，小人言多且虛，而君子微言篤行，此便是落實前述討論，君子對於言行之謹慎態度。朱子言：「人不誠處，多在言語」。³²⁶言語乃易鬆懈處，多而虛是常態，若要一一求其實誠，當中大有功夫，而功夫皆不離本源。推用之本源在於己身，而己身之本源則在明德至善之地。故而故先正己以成人。

觀下段訓中訓皆提不變之真理，以做小結：

推致中和，天地位正，萬物自得遂生。知止，定靜安慮得焉，敬人者人恆敬之，愛人者人恆愛之，真理不變。³²⁷

《中庸聖訓》訓中訓提，「中」乃宇宙之本體，動能生天生地，蘊育無限生機，萬物隨順其本性而能生生不已，而這力量乃運作天下一切人事物，中乃根本源頭，也是我們光明至善的本性，此為中為大本之理。而「和」便能合，其情能以禮節之，合道合理性情平穩，主要是合於中道不偏倚，這一切都建立在真正內聖的基礎上，才有所謂的外王，和即是降衷推擴之用，即「體立用行」。

然而達本源，於性體上流露性德，其工夫有序，必要「知止」，回歸根本性源，而後有定靜安慮得之效驗，由卑而高，由淺至深，以由動入靜，反情合性，以立

³²⁵ 《論語聖訓（一）》，頁 300、344。

³²⁶ （宋）黎靖德編：《朱子語類·易五·乾下》（臺北市：文津出版社，1986 年），頁 1722。

³²⁷ 《論語聖訓（一）》，頁 344。

寂然不動之大學之體，³²⁸即攝萬殊而還天下之大本，有此本方能明體達用，合於中道。至聖先師臨壇批訓：

中者天下之大本，和者天下達道焉。中和之道以身作，內外合一聖域攀。

古聖先賢惟論此，以身示道作梗楠，道範德風顯身上，立作人間之標杆。

329

透過上述可知，仙佛提及中和之道，必然非只是暢現完美之聖境理念，重點在於「落實」，以趨近大同之理想。而落實從知止做起，也就是從自身的中和性體涵養，故此為白陽修士之必要功夫，仙佛曾於《一貫真傳之殊勝·三寶心法之殊勝》、《神課·火候》訓文中特別強調這五步功夫，³³⁰萬德涵藏於此，包含倫常人我關係中之愛、敬之德，亦由本源生發，此真理不變。反之，則一人盲引眾人盲，惑眾其行，自然亂道失德。

綜上述，再次梳理其義理綱維，仙佛談由近推遠，乃由家庭關係之孝悌慈，務其本而推道，而推之關鍵在於己身言行之正，如此成則，備成廣大影響力，以成教於國。然而，一切發用須由體，以誠為中心，而誠的功夫在於三省，透過三省，以奠內聖之基，確切掌握根本，其法則之掌握有本末終始先後，進而存養省察使身心言行合於中道，即執中貫一的具體實現，如此必能上行下效，真正的由近推遠、務先篤行之。簡言之，就是建立在本體上的作用，而本體的作用從知止為始，知止而後有真功夫之奠基與效驗，無所不用其極，而其發用於人我之間的關係，必有愛敬，其愛敬之德便是孝悌之流露。

由上之論述，可與訓中訓之原文對應，原文為：「其為人也孝弟，而好犯上者鮮矣，不好犯上，而好作亂者，未之有也」。一位真孝悌之人，不好犯上乃因其意已誠，其心身言行已正，與宇宙之本體同源而生其行，言行合中，故必不好犯上。如至聖先師所言：「仁孝之德，必以中和成行也，欲中和不失，當持敬存養，

持誠省察

³²⁸ (清)北海老人：《理數合解·大學解》(上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年)，頁7-9。

³²⁹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉(發一崇德：新加坡道場峇淡區壇主講師班)，編號：fy cd 20180616090501。

³³⁰ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——三寶心法之殊勝〉(發一崇德：光慧道務中心全省點傳師班)，編號：fy cd 20200913000101。一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——神課、修道七門功課——火候〉(發一崇德：彰化道場社會界國語二天率性進修班)，編號：fy cd 20140628020501。

之，誠敬一發，定靜隨之，安慮而得，盡其本性，以全體大用」。³³¹一位具備孝悌慈之德之人，其言行必然忠信篤敬，己身正而處於團體之中，正己正人盡性而德行，必不亂行。訓中訓中，仙佛融攝四書之心法，將人倫與天倫的交養過程貫通成徑，更加具體可入手執行。重要的是，當中依時代背景脈絡闡述，有心法理論、有修持功夫、有實務，以及對於常鬆懈忽略處的提醒，實是聖賢之道入道之要。而〈務本章〉訓中訓的下半段，緊接著凸顯白陽期普渡團隊的領導心法，以下繼續探討。

第三節 本於己德生生，中和之道新民，禮運天下

上節從孝悌慈之成教推道，談到一為政者當重於言行之影響，而此節承上啟下接著說。上節訓中訓最後一句為「惑眾其行，自然亂道失德」，此句亦為本節之開頭，延伸至優質團隊中，領導統御之為政法則。探討之前，吾人應扣緊上帝對領袖者之明示：

為領袖為壇主責任重大，一人愚萬人墜誤己誤人，如若是一人明智慧廣大，能引賢能調眾萬人成真。今曉諭辦事人壇主領袖，各應當發剛毅勤上加勤，設何法能渡得迷津登岸，用何法能催眾齊發真心。³³²

不論是領袖者還是為政者，無論處古春秋還是當今白陽，要成為時代的推動者，必要領導有方，影響力大，責任更大，因一人不愚誤則萬人墜落，尤其身處白陽之際，更是牽一人而動全體。

故而於「君子務本」的這個範疇，³³³仙佛特別提示，於時代下的正道正行，團隊中的引賢調眾，因普渡須優質團隊，故而各領導層面當先明本而務本。訓中訓導示如下：

惑眾其行，自然亂道失德，為人遺下禍患。標新立異並非正道，正氣盈則庶民有福，從政之道惟在言行，而令無不行，心無不服。

³³¹ 聖賢仙佛齊著：《百孝經聖訓·至聖先師序》（臺中：光慧文化事業股份有限公司，2007年），頁7。

³³² 明明上帝、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誠·再誠》，頁33-34。

³³³ 原文：君子務本，本立而道生。

舜有天下選於眾，舉皋陶，不仁者遠矣；湯有天下選於眾，舉伊尹，不仁者遠矣！君臣之義，德行為本，仁者安仁，智者利仁。道正則無所不正，大無所不包，微無所不藏，以不變應萬變。

躬身教化，夫必知禮，然後恭敬，恭敬而尊讓，忠以盡責，事君以禮，方合乎應行之理。³³⁴

上文第一段，仙佛特別提撕幾個重點「惑」、「亂」、「惑患」、「標新」、「立異」。其一，必須正視白陽末期的修辦背景，其所面臨之挑戰，不外因人心不古所形成之顛倒「亂象」。³³⁵其二，就領導層面的影響至為關鍵，不明理醒悟就是迷昧，迷昧則惑，己惑而惑眾，惑眾則亂其道德，而且是整的團隊亂，非行正道。自然於此歪風潮流之下，禍患無窮。至於「新」並非不好，白陽期舊曲新唱，與時俱進下，應於傳統之根本上創新，而非「標新」，新奇的主張或理念，無本則與日下之世風同流，歧異於正道。

惑眾亂道德的影響有多大？〈號召令緣起〉訓文明諭，上帝降詔乃因人心乖桀失去天心，追名逐利喪其良知良能，其使天地變、萬物移位、乾坤失約、無理無德，故招致天災人禍頻頻。³³⁶

面對亂象，訓中訓提及「正道」、「正氣」，正道恰好呼應上節末談的天地位焉，萬物自得遂生，故於此可見位正，而於正位上奠基，便是務本，本立自然道生，萬物亦生生，此乃天下庶民之福，故吾人必須真知「撥亂反正之道」為何？

³³⁴ 《論語聖訓（一）》，頁 479-480。

³³⁵ 本論文於第貳章，即有針對白陽末期之修辦背景探討，因人心不正感召惡孽而浩劫流，世風日下古禮無存，而綱倫頹喪、八德不求，各教、各行各業之亂象層出不窮。而於《論語聖訓》之兩篇序文亦可見二位聖師之提示，〈至聖先師序〉：奈因生於春秋亂世，禮崩樂壞，人心不古，道德淪喪，以致君不君、臣不臣、父不父、子不子，人人失其道、忘其禮、淫其樂、貪其利，早將固有之倫理道德，孝悌仁慈忠信仁義忘失，……，今逢白陽末期之世亦屬亂世之際。〈濟公活佛序〉：欲要挽化頹風，拯救世間，必以此來抵制邪門異端，導正人心之敗壞，使逆倫風氣不長，悖禮作亂之事不生。

³³⁶ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——號召令緣起〉（發一崇德：中興道場菁英壇主班），編號：fynd 20200801390102。中下詔「號召令」之因緣，天地原純元清淨，萬物位於正焉，豈知人心乖桀、變化莫測，於塵紅失去一片天心，追名圖利喪失良知良能，生生累積，萬般數不盡之業力，萬般差失君子仁人之行為。使天地變、萬物移位、乾坤失約、無理無德，招致天災人禍頻頻，山川海怒濤湧不歇，中慈見此，玉石豈可一班毀！故，降此「號召令」。

承接上節所言，「言行」乃君子之樞機，言行相顧，中和之道以身作，其言忠信、行篤敬，得上行下效，故此處訓中訓接著說：「從政之道，惟在言行，而令無不行，民無不服」。人的眼睛大多雪亮，上位舉才，可觀其思維德性，舉賢則可培賢留才，使民見賢有「思齊」之志，子曰：「舉直錯諸枉」，於此則民服。反之，則民不服。³³⁷民一旦不服，則其令便無法推行。

因此，身為一為政者，除了愛人之外，還得知人，知人善任，即仁智並舉，故能「舉直錯諸枉，使不仁者遠矣」。³³⁸其君臣關係之倫理法則，就在以「德行為本」，除呼應前述訓中訓：「以德服人乃治本之道」外，《論語·為政篇》開頭便談：「為政以德，譬如北辰，居其所而眾星共之」。為政以德乃以無為而天下自歸之，政者正也，能正人之不正，居其所乃不動也，³³⁹守中居正，故於為政團隊當有仁者安於仁，智者利仁之序列。

是以，道正則無所不正，此「正字」再次強調其「位」，處正位並能素位而行，此乃致中和而能位正，完全扣緊上節所言，為政者當以身作則、執中貫一，仙佛層層遞進闡其「執中貫一」之實務要點，言其根本要則。

故文末強調執行必當躬身以成教，以身作後人效法正則，何以後人可以效法？「君子義以為質，禮以行之，遜以出之，信以成之」，禮為義之實，³⁴⁰行可觀禮，又〈禮記·儒行篇〉：「禮節者，仁之貌也」，仁之顯外則是禮。孔門弟子於《論語·鄉黨篇》詳載聖人之日常舉措，此段《論語集註》的話值得參考：

楊氏曰：「聖人之所謂道者，不離乎日用之間也。故夫子之平日，一動一靜，門人皆審視而詳記之。」尹氏曰：「甚矣孔門諸子之嗜學也！於聖人之容色

³³⁷ 參（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 76-77。哀公問曰：「何為則民服？」孔子對曰：「舉直錯諸枉，則民服；舉枉錯諸直，則民不服」。

³³⁸ 參（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 192-193。樊遲問仁。子曰：「愛人。」問知。子曰：「知人。」樊遲未達。子曰：「舉直錯諸枉，能使枉者直。」樊遲退，見子夏。曰：「鄉也吾見於夫子而問知，子曰『舉直錯諸枉，能使枉者直』，何謂也？」子夏曰：「富哉言乎！舜有天下，選於眾，舉皋陶，不仁者遠矣。湯有天下，選於眾，舉伊尹，不仁者遠矣。」

³³⁹ 參（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 69。註解：政之為言正也，所以正人之不正也。德之為言得也，得於心而不失也。北辰，北極，天之樞也。居其所，不動也。共，向也，言眾星四面旋繞而歸向之也。為政以德，則無為而天下歸之，其象如此。程子曰：「為政以德，然後無為。」范氏曰：「為政以德，則不動而化、不言而信、無為而成。所守者至簡而能御煩，所處者至靜而能制動，所務者至寡而能服眾。」

³⁴⁰ （漢）鄭玄注、（唐）孔穎達疏：《禮記注疏·禮運》，收錄於影印（清）阮元校刻：《十三經注疏·禮記注疏》（嘉慶二十年重刊宋本），（臺北市：新文豐出版公司，1988 年），頁 439。

言動，無不謹書而備錄之，以貽後世。今讀其書，即其事，宛然如聖人之在目也。雖然，聖人豈拘拘而為之者哉？蓋盛德之至，動容周旋，自中乎禮耳。學者欲潛心於聖人，宜於此求焉」。³⁴¹

此即孔聖之躬身教化，躬身代表己能明明德，己身德明方能教化民新。《論語集註》解孔子「道之以德，齊之以禮，有恥且格」這段話談及其中關連性：

言躬行以率之，則民固有所觀感而興起矣，而其淺深厚薄之不一者，又有禮以一之，則民恥於不善，而又有以至於善也。一說，格，正也。書曰：「格其非心。」愚謂政者，為治之具。刑者，輔治之法。德禮則所以出治之本，而德又禮之本也。此其相為終始，雖不可以偏廢，然政刑能使民遠罪而已，德禮之效，則有以使民日遷善而不自知。故治民者不可徒恃其末，又當深探其本也。³⁴²

筆者認為，躬身教化本身就含德禮之內涵，德為禮之本，齊禮則使眾格其非心而歸正，若要推展「新民之事」，此極為重要。因禮者為天地之序，³⁴³若失序必然亂道失德。故不論是家庭、道場、國家、天下，團隊欲行正道，必以「禮運」。孔聖言：「禮之所興，眾之所治也；禮之所廢，眾之所亂也」。³⁴⁴失禮則如訓中訓所警，為人遺下禍患，所以為政者不可不知禮，不知禮則惑眾，影響甚鉅！當然，人人都想處在一個安定和諧的大同環境，而重點在於禮教之興。

子曰：「上好禮，則民莫敢不敬」，³⁴⁵《禮記·禮運》：「聖人以禮示之，則天下國家可得以禮正矣」！³⁴⁶由此可體參何以孔子對於禮如此在乎，急切地重視它。

³⁴¹ 參（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 157。

³⁴² 參（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 70。

³⁴³ （漢）鄭玄注、（唐）孔穎達疏：《禮記注疏·樂記》，收錄於影印（清）阮元校刻：《十三經注疏·禮記注疏》（嘉慶二十年重刊宋本），（臺北市：新文豐出版公司，1988 年），頁 669。

³⁴⁴ （漢）鄭玄注、（唐）孔穎達疏：《禮記注疏·仲尼燕居》，收錄於影印（清）阮元校刻：《十三經注疏·禮記注疏》（嘉慶二十年重刊宋本），（臺北市：新文豐出版公司，1988 年），頁 856。

³⁴⁵ 參（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 197。

³⁴⁶ （漢）鄭玄注、（唐）孔穎達疏：《禮記注疏·禮運》，收錄於影印（清）阮元校刻：《十三經注疏·禮記注疏》（嘉慶二十年重刊宋本），（臺北市：新文豐出版公司，1988 年），頁 414。言偃復問曰：「如此乎禮之急也？」孔子曰：「夫禮，先王以承天之道，以治人之情。故失之者死，得之者生。《詩》曰：『相鼠有禮，人而無禮；人而無禮，胡不遄死？』是故夫禮，必本於天，殽於地，列於鬼神，達於喪祭、射御、冠昏、朝聘。故聖人以禮示之，故天下國家可得而正也」。

《禮運大同聖訓》中此二段活佛師尊囑語，可見聖心相繼之足跡，以及承天之運，白陽期儒家辦收圓大事成務之要：

為什麼現在的社會那麼的動亂，卻要「禮運大同」，就是因為社會動亂、國家動亂、天下動亂、天下不穩定，天下如此的不安，所以要有「禮運大同」。當初至聖先師出生在什麼朝代？(春秋)，安不安定？(不安定)那為什麼要推行禮運？因為不安定。如今安不安定？(不安定)，那為師也要繼續「禮運大同」，為師的志願還沒完成，需要你們一起來完成。既然要化世界為蓮花邦，就要有「禮運大同」。³⁴⁷

〈禮運大同篇〉，希望徒兒能夠將它實現，……，為什麼要禮運？禮運，有禮的人就不會造錯，有禮的人他才會成聖、成賢，有禮的人才懂得安定天下。

348

當今白陽期之為政者乃「為正之人」，打造一優質團隊，當由「人人」共行，以禮實踐古今聖佛之終極目標。倘欲修己以安天下，整部《禮記》首句即言：「『毋不敬，儼若思，安定辭』，安民哉」！³⁴⁹知禮而恭敬，而後尊讓，民自「忠以盡責，事君以禮」，這才是合乎應該實行之理，這就是「正道之行」。

總地來看，上述可以歸為「道正則無所不正，大無所不包，微無所不藏，以不變應萬變」之實踐，此節探討之訓中訓從風氣談起，承上二節探討的孝悌為始，到此節探討的君臣之義，亂世之際，禮不復而亂道失德、失序，此乃聖人之所共憂，如同孔子當年所述：「事君盡禮，人以為諂也」。之所以有此亂象歪風，其影響「環環相扣」，梳其脈絡如下：

第一、為政者必務其本，因為其展現之言行影響著整體之行道，故從政之道惟在言行，言行相顧，其須推致中和，方無所不正。中乃天地之大本，是宇宙的大源頭。致中和，天地位正，則萬物可「自得」遂「生」。以為政者來

³⁴⁷ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——禮運大同〉（發一崇德：崇德道場全省學界二天率性進修班），編號：fydc 20011006000101。

³⁴⁸ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——禮運大同〉（發一崇德：崇德道場全省學界二天率性進修班），編號：fydc 20011006000101。

³⁴⁹ （漢）鄭玄注、（唐）孔穎達疏：《禮記注疏·曲禮上》，收錄於影印（清）阮元校刻：《十三經注疏·禮記注疏》（嘉慶二十年重刊宋本），（臺北市：新文豐出版公司，1988年），頁12。

說，要做到上述的功夫，得先立自己的本——天命之謂性。故下言從知止做起，在得殊勝之明師一指後行存心養性，知止而後定靜安慮得；在自己身上下功夫。

第二、以正道為核心，養其正氣，正氣盈則擴及萬民，實為庶民之福，一人領航正，正萬民則萬民受福。

第三、涵養正氣的關鍵，離不開團隊中的人，關係乎領導統御，仁者、智者各任於其當位，各當盡其本分，如何可能？其君臣之義以德行為本，以德服人以治本。

第四、承上，當提到位、序等概念，便是禮的範疇，禮的教化運行，須以身教為重，故必躬身教化，必使知禮而不敢不敬，踐禮達言行敬則尊讓在其中，自然使之忠已盡其本分職責，自然事君以禮，合於禮也合於理，承接前言，此乃中和之道之推展，推遠至禮運之大同世界。

第五、故上述皆可歸攝於「道正則無所不正，大無所不包，微無所不藏」，此是本立則道生之最佳詮釋，當然對於四維綱常之古禮、倫理，且更加凸顯其根本性、核心理念。據此，無論是由本而末，或溯源歸本、表裡精粗，皆通往並立於「正道」。

整體來看，從明明德到能夠新民，必由其禮，以教化輔世。而欲重復古禮、重振道德，當回歸各人之正位復振，同時也扣緊原文「務本則本立道生」。探討至此，不難發現仙佛於訓中訓之鋪排層層轉進，且必是知行合一、理事和融、入手了手兼該，而當訓中訓言及「躬身教化」，乃意欲人人從己身下功夫，功夫須「由學始」，下節訓中訓續言「求正之學」。

第四節 足學明理修心以求正，學貫終始乃聖賢之道

延續上節「正道」的脈絡，若不正當以求正，以無所不正。朱子及活佛師尊皆曰其德之所以成，乃須：「學之正、習之熟、說之深，而不已焉耳」。故可知「學之正」是必要條件，學以求正，「不已」則表能不離此正位或正道。孔子以「思無

邪」一句概括《詩經》，³⁵⁰而王祖亦欲修者體《論語》之思無邪，³⁵¹朱子言其孔子曰思無邪「只是一箇正字」。³⁵²

總言之，已歸於正之功夫不外格致誠正，至於身修方有費隱之功，此處訓中訓以「求正之學」濃縮示現整個修辦道之「過程」：

敏事虛心求正，擇其善者而從之，不善者而改之。見賢思齊，見不賢內自省。知人者智，自知者明，知足者富。理不明，學不足，心不修耳，退而省其私，敦品勵學。貧而能樂道不移，富而能謙恭好禮，利義之間，惟心所擇。³⁵³

敏事虛心之概念為何？參其《論語》孔聖所言：「君子食無求飽，居無求安，敏於事而慎於言，就有道而正焉，可謂好學也已」，敏於事乃勉己所不足，而慎言乃不敢盡其有餘，也就是不敢自以為是，³⁵⁴以此虛心就有道之人而求之正。此段正好是孔聖為好學所作之定義，更呼應了前節所探討的，何以君子要行必先人，言必後人？言易放鬆而語之，而君子明知踐言不易，故行先言後，敏於事而慎於言，專注正己，此即是使之「言行相顧之實踐」。

然而導正須先學道理，濟公活佛慈悲囑語：

為什麼要先讀四書五經？書可以把人導正，可能你心不正，而走向執著偏頗的路，所以要學會格物、致知、誠意、正心、齊家、治國、平天下，要先端正自己的心思、念頭，人欲淨盡才能天理流行，用心學習就會豁然貫通，所以君子學道要素其本位。³⁵⁵

由上可知，學以正己，而學之範疇自格物始，涵蓋《大學》之八條目，再一次印證「學」乃總綱，何以孔子如此重視「好學」。好學者必先正己心念，以使天心朗

³⁵⁰ 參（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 70。

³⁵¹ （清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967 年），頁 7。

³⁵² （宋）黎靖德編：《朱子語類·語孟綱領》（臺北市：文津出版社，1986 年），頁 429。此外《朱子語類·論語五·為政篇》，頁 538-539。亦載朱熹對孔子之言特別指出，思無邪非指《詩經》每一首都思無邪，或作者皆思無邪，而是說孔子以詩為教，意欲使讀學者思無邪。

³⁵³ 《論語聖訓（一）》，頁 480。

³⁵⁴ 參（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 68。

³⁵⁵ 《大學聖訓》，頁 151。

現，此為君子之素己本位，因此，吾人可進一步思考的是，正與止於至善是否是同一概念？倘是，那麼求正便是止於至善之法。對於止字，王祖以「艮卦」補充：

止之一字，不綦重歟！是故易曰，艮者止也，兼山艮，君子以思不出其位，此仁者之所以樂山也。³⁵⁶

止以思不出其位，其實就是思無邪，即意誠而心正之概念，朱子：「意誠以下，則皆得所止之序也」，³⁵⁷故可知得止為正。如此，訓中訓所強調一概念，並非獨在於止於至善，而更多的是「知止」。

因為訓文所提，擇善從之不善而改，或見賢思齊，不賢則自省，皆是在於「人我關係中回到自身省察調正」，試問：求正之前提為何？筆者認為欲求正，得先真明見己不正之處，而當一個人欲時刻能鑒察己身，得透過反觀自省，故由此可知，白陽修辦當不可離人獨學，且絕對是在自省、自反、求己之脈絡下精進，此方為踏實。

而知人、自知、知足之「知」，則當有其「存心良善、正念不離」³⁵⁸以真知，故若知之不明智，原因就在「理不明、學不足、心不修」，此三點中的每一點，皆直截點破之所以道不正之因，而其中又彼此「相因」，故此處強調「敦品勵學」，其恰可對應道學與自脩，當然勵學是為了敦品，而敦品必須從勵學始，學以修心入手。

孔子與子貢師徒之談「貧而能樂道不移，富而能謙恭好禮」，由切磋琢磨而來，³⁵⁹而切磋琢磨乃學以臻至善之功。³⁶⁰以孚佑帝君的話來說，切磋琢磨之功乃明明德之「明」的功夫，以發揚性天。而若承上章探討之邏輯，此切磋琢磨就是

³⁵⁶（清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年），頁7。

³⁵⁷（宋）朱熹著：《四書章句集注·大學章句》，頁5。

³⁵⁸ 出自《論語聖訓》「學而時習之」之訓中訓。

³⁵⁹（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁68。子貢曰：「貧而無諂，富而無驕，何如？」子曰：「可也。未若貧而樂，富而好禮者也。」子貢曰：「《詩》云：『如切如磋，如琢如磨。』其斯之謂與？」子曰：「賜也，始可與言詩已矣！告諸往而知來者。」

³⁶⁰（宋）朱熹著：《四書章句集注·大學章句》，頁7。「如切如磋」者，道學也；「如琢如磨」者，自修也；「瑟兮僴兮」者，恂慄也；「赫兮喧兮」者，威儀也。此處釋「止於至善」。

所謂的「學而時習之」，因其目的就是為了明善復初，由此可知，欲達至善境域之過程。

然而，切磋琢磨之功何以能入？見其瑟兮僩兮所顯嚴密、武毅之貌，可明真脩者必是虛心以對治己之內魔外障，《伏魔真經》：「是切或磋砥礪琢磨，四毒八邪蕩然無存」。³⁶¹透過戰懼持守可知，其人應明若一時不敬慎，則魔由隙而入。³⁶²白水聖帝曾表示，欲學道者體認省察，一息不能間斷，且自其發愿辦道後，便自述從此「不敢起一點雜念」，³⁶³此不亦戰兢持守之心乎！故學道者必虛心容物、定心立志以切磋琢磨之功，人格致誠正之道。³⁶⁴這就是何以須要虛心才能求正之由，學之態度於此。

雖修者有頓悟、漸悟、不知不覺之分，卻皆須除執著去凡心，以體真修道之路。³⁶⁵但看此段訓中訓句末言「利義之間，唯心所擇」。再次辨問所下功夫是否有差，是以，差之毫釐謬以千里，故「學者做切己工夫，要得不差，先須辨義利所在」，³⁶⁶義利為君子小人之分水嶺。此處再度回到心，心就是你的本，心真一切真，心正一切正。敏事虛心求正，雖於事上格，卻須向內自心格之，此方才有吾心全體之大用極功之可能。

事不外義利，而為己心所擇，故其先求的就是心。何謂也？試問：義利之別困難否？就學習的角度來說，初時不易，朱熹曾舉例：「昨日雖看義當為然，而卻又說未做也無害；見得利不可做，卻又說做也無害；這便是物未格，知未至」。³⁶⁷所以才說此關乎於心，因為當如知至，則將如白水聖帝有「一刀兩斷」之愿行，

³⁶¹ 伏魔大帝著：《關聖帝君伏魔真經》（南投縣：財團法人光慧文教基金會，2022年），頁18。

³⁶² 孚佑帝君：《學庸淺言新註》，收錄於王見川主編《民眾經典：一貫道經卷、劉伯溫錦囊與其他》，第2冊，（臺北市：博揚文化事業有限公司，2011年），頁390-391。

³⁶³ 參謝居憲教授：〈一貫道「一以貫之」之實踐：以韓雨霖老前人與陳鴻珍前人為例〉，《第十三屆中華道統文化的傳承與創新國際學術研討會》，（南投縣：一貫道崇德學院，2023年12月22日），頁3-5。

³⁶⁴ 參孚佑帝君：《學庸淺言新註》，收錄於王見川主編《民眾經典：一貫道經卷、劉伯溫錦囊與其他》，第2冊，（臺北市：博揚文化事業有限公司，2011年），頁390-391。

³⁶⁵ 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——一貫真傳之殊勝·修道之殊勝》（南投縣：財團法人光慧文教基金會，2021年），頁17-20。

³⁶⁶ （宋）黎靖德編：《朱子語類·朱子十·訓門人一》（臺北市：文津出版社，1986年），頁2750-2751。「學者做切己工夫，要得不差，先須辨義利所在。如思一事，非特財利、利欲，只每處求自家安利處便是，推此便不可入堯舜之道。切須勤勤提省，察之於纖微毫忽之間，不得放過。如此，便不會錯用工夫」。

³⁶⁷ （宋）黎靖德編：《朱子語類·大學·經下》（臺北市：文津出版社，1986年），頁297。

³⁶⁸此刀便是「大義」，因此得以「見義勇為」，是義便決心為之，而面對其利不當，則必然不做。

故義利之間，其明辨須體孔子「好學之奧」，以子夏為例，雖其力學切己之功夫，但孔子觀其所為，不免提醒學人應為君子儒，勿為小人儒，其重在義利分明。³⁶⁹此外，親炙聖人之門的高弟冉求，也是在義利界限不分明中，於仕於季氏之際，走向「為之聚斂而附益」之路。³⁷⁰故，學不可不慎於此，故《大學》終言，德本財末，以義為利。³⁷¹聖人再三叮嚀於此，便是告誡不可「短視近利」，不可行走非義之小道，而此學理修心功夫不得間斷，心與性天合一，則「心擇同為天之所擇」，此方為天理之宜而行大義。總言之，敏事虛心求正之目的就是求「闢除異端分別義利，闡揚道義大道流行」，「心別義利義生大公」，³⁷²透過伏魔大帝之訓可知，此心便是道心，便是真心，亦謂天心。此節所言之「學」，不外於此。

縱括上述探討，不知人、自知、知足乃因「理不明學不足心不修」，故敏事虛心以求正。最後來到〈務本章〉最末段，訓中訓所闡有歸攝之意，並以「上帝視角」言上中下智人才之標準，其訓文如下：

君子秉天心，皆公眾之大義，仁以育萬物 義以正萬民 中和以制禮樂，上智不器，乃成德之君子；中智成器，乃致用之能人；下智不成器，乃固執之愚人。善學者盡其理，不勉而中，不思而得。道之以德，恭儉之風推廣之。³⁷³

走筆至此，再回頭對應上帝所期待之「三曹普渡棟樑才」，更加緊切。子曰：「君子不器」，唯上天所用，一上智之君子能秉天心，秉天心即是務本，其體無不具，用無不周，³⁷⁴故君子無所不用其極，為此意也。何謂本？當然，就三綱而言，本乃至善之止。但君子不器，其至善於各領域，則各當有其用，若於生生育化物範

³⁶⁸ 參謝居憲教授、陸隆吉校長：〈一貫道「一以貫之」之實踐：以韓雨霖老前人與陳鴻珍前人為例〉，《第十三屆中華道統文化的傳承與創新國際學術研討會》，（南投縣：一貫道崇德學院，2023年12月22日），頁5。

³⁶⁹ （宋）黎靖德編：《朱子語類·論語·雍也篇》（臺北市：文津出版社，1986年），頁804-805。

³⁷⁰ （宋）黎靖德編：《朱子語類·論語·先進篇》（臺北市：文津出版社，1986年），頁1016。

³⁷¹ （宋）朱熹著：《四書章句集注·大學章句》，頁15。

³⁷² 伏魔大帝著：《關聖帝君伏魔真經》（南投縣：財團法人光慧文教基金會，2022年），頁15。

³⁷³ 《論語聖訓（一）》，頁480。

³⁷⁴ （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁74。

疇，其本為「仁」，為仁之本乃孝悌，而於正萬民之教化守則，其本為義，公眾之大義乃秉天心所發，而在於禮樂制事範疇，則不離中和之道，致中和當以誠為中心，故以反身為功夫。上述所言皆為本章幾節的內容。

此「仁」、「義」、「中和」皆乃天心之內涵，尤《中庸》之「率性之為道」，《大學》之「明明德」，聖人之所為，皆由其所發。而就上述「以仁育、以義正、以中和制」之三事「恰可與三綱會通」，是以仁之所以能生育萬物，乃因仁本為體，《中庸》：大哉聖人之道！洋洋乎發育萬物，峻極于天！³⁷⁵此德為峻德，於人自身稱明德，《大學》：「克明峻德」。³⁷⁶有明體之義，明體則可達用，即新民，民何以新？新民即正民，以義正萬民，義乃仁之用，故仁、義可說是，為其明德推以親新之功，明體而達用，此明體達用之主宰乃致中和，為止於至善之境，《中庸》：「致中和，天地位正，萬物育焉」。君子之德成，可參贊天地，人之修養明德深厚積蘊之過程，便是天人共辦之充實生命。

因為是過程，如未德成，「學而時習之」還是走在此改變自新之徑，若言訓中「中智成器」之致用人才，則可參子貢請示孔子對自己之評價，子貢問曰：「賜也何如？」子曰：「女器也。」曰：「何器也？」曰：「瑚璉也」。³⁷⁷瑚璉乃貴重華美之宗廟之器，精於專用，但尚未不器。雖說如此，卻也是利於眾生，利於聖業之賢才，由明誠之道，進而受於聖人之教，³⁷⁸明則誠乃可步步循序聖教而近聖，誠終能登其聖域。

據此，吾人可嘗體聖佛心事，何以，《論語聖訓》兩篇聖序皆期勉白陽修士，漸而行之以達聖賢之境，「學而時習之」，讓自己登上聖道，日新又新。簡言之，今聖賢之教範圍於世間，立下效聖法賢之志而登上此學習之路，便是一步步地蛻變覺醒，汲取智慧，觸及真性，學可近聖近賢，以至成聖成賢。

然而不學何可？中智再往下便是下智，下智無法用，為固執之愚人，此乃「未學之人」，因「玉不琢，不成器；人不學，不知道」，³⁷⁹若不學或學非正道，則不

³⁷⁵（宋）朱熹著：《四書章句集注·中庸章句》，頁 47。

³⁷⁶（宋）朱熹著：《四書章句集注·大學章句》，頁 6。

³⁷⁷（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 102。

³⁷⁸（宋）朱熹著：《四書章句集注·中庸章句》，頁 42-43。

³⁷⁹（漢）鄭玄注、（唐）孔穎達疏：《禮記注疏·學記》，收錄於影印（清）阮元校刻：《十三經注疏·禮記注疏》（嘉慶二十年重刊宋本），（臺北市：新文豐出版公司，1988 年），頁 648。

明本源而「拘於氣稟，蔽於物慾，迷真逐妄，背覺合塵」，³⁸⁰王祖提撕於此數次，上帝殷切再三叮囑，便是要人登上覺路，日新又新，自新新人，從學為始，自下智到中智，為成器之才，再從學之正，習之熟，悅之深而不已，能不知於人而不慍以成德，終至「盡理之善學者」，此不亦聖賢之道？

《禮記·學記》言善學者為「師逸而功倍，又從而庸之」，³⁸¹而此處訓中訓更究竟講「盡其理」，得《中庸》所言：「誠者不勉而中，不思而得，從容中道，聖人也」，³⁸²此為聖人之境界。故從此處再看訓中訓之脈絡，似乎循《中庸》之心事口氣，強調人雖有「生知、學知、困知」之氣質秉性之異，及「安行、利行、勉行」入手功夫之歧，但終點皆能江河入海，歸會一處，知之一也、成功一也。

以上帝之大計畫而觀，更能與聖人之言相應，上帝之道乃為使人可登而返回理天聖域，於白陽之際，乃普渡收圓之時，此人人當學以登之，因此，再看上述訓中訓，吾人可以從信，不論上智、中智、下智之資，只要願學進而善學，人皆可學而近聖賢、成聖賢，而此「學」字不甚重歟？！

其中，欲盡其理當由「學聖理時習之為始」，而學首要「正」，學正方才是步入正道，引人同登正道，若非上帝之金線大道，則非回天正道，亦非聖賢之道，沒有掌握根本，道不正則無所有正。因此，吾人可說學之皆為探本溯源，終以達本還源，離此本源皆非回天正道，而故而學須務本，論語〈學而〉多闡務本之學，當然《論語聖訓》亦當如此。也因此，此聖賢之道，必是隱含於其中。

故由上述之探討，再看白陽修士之使命，面對亂世，何以匡正扶之？《論語聖訓》至聖先師序文哀言：

吾之一生，以仁為中心思想，以淑世為懷，以撥亂反正為責，更以大同世界為理想。故而刪詩書、訂禮樂、作春秋，乃欲挽世之頹風。

³⁸⁰（清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年），頁6。

³⁸¹（漢）鄭玄注、（唐）孔穎達疏：《禮記注疏·學記》，收錄於影印（清）阮元校刻：《十三經注疏·禮記注疏》（嘉慶二十年重刊宋本），（臺北市：新文豐出版公司，1988年），頁655。

³⁸²（宋）朱熹著：《四書章句集注·中庸章句》，頁38。

吾之一生，實為明傳詩書暗傳道，意欲化人心歸於良善，端正社會風俗，而力挽狂瀾兮。

聖人投注全幅生命於挽世頹風、化人心歸良善並端正社會風俗，此乃恆互萬古之志願。然而當今欲化人心匡扶世間當以何而行？自上所究言，訓中訓明示：「以德服人乃治本之道」，故當「道之以德」。呂祖云：「曩昔堯舜揖讓，垂拱而治，萬民渾渾，其心樸樸，焉用夫鉞而降之哉！究其治國之要素、教民之良法，不外自明明德實踐親民，以化億兆庶民咸明其明德，明德復初，見於言行，將自治於一身，焉用法而轄之乎」！³⁸³朱子提到，若用德禮，則政刑在於其中，若只用政制刑法，則民心無可而化，非治本之道。故道之以德可說是以己之明德，而使民咸明善復初。

孔子教勉，欲道之以德，還須齊之以禮，民可自我要求，自我格正。然而，訓中訓卻提及：「道之以德，恭儉之風推廣之」，何以是「恭儉」而非其他？《論語》、《孟子》中有跡可循：

子曰：「子曰：『麻冕，禮也；今也純，儉，吾從眾。拜下，禮也；今拜乎上，泰也。雖違眾，吾從下』」。³⁸⁴

林放問禮之本。子曰：「大哉問！禮，與其奢也，寧儉；喪，與其易也，寧戚」。³⁸⁵

孟子曰：「恭者不侮人，儉者不奪人。侮奪人之君，惟恐不順焉，惡得為恭儉？恭儉豈可以聲音笑貌為哉」？³⁸⁶

當觀亂世之際，並非無禮，而是禮的本質是否無存，失恭敬而犯上，而悖其理而作其亂。上述第一段乃記述孔子之從恭儉，儉則從眾，禮之不恭則違眾，這是聖人對禮的推行原則，此原則就是義，程子說若事不害義則可行之。而利義之間又以心擇別，故於上述第二段，林放問禮之本，孔子特地以儉戚對照奢易，儉戚不失其本質，珍貴的即是此本質。孟子講恭則不侮，儉則不奪，這些亦都並非表面

³⁸³ 孚佑帝君：《學庸淺言新註》，收錄於王見川主編《民眾經典：一貫道經卷、劉伯溫錦囊與其他》，第2冊，（臺北市：博揚文化事業有限公司，2011年），頁367。

³⁸⁴ （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁147-148。

³⁸⁵ （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁82-83。

³⁸⁶ （宋）朱熹著：《四書章句集注·孟子集注》，頁397。

工夫，得是心的作用。因此，由上可知，禮之實行，須先務本，而禮之教化，則以恭儉莊敬教之。³⁸⁷

然而，仙佛於此白陽末期，強調「恭儉之風推廣之」，有其深意，其中一點是關於白陽末期場景，呈現物質豐饒卻心靈匱乏之象。上帝提及，世風日下，因應速食文化潮流，聖賢古禮綱紀不被重視，甚至拋棄，而時人學的是「奸貪狡詐險坑崩拐騙」，人與人的相處失仁義，且互不寬忍，言行失信，人該要有的美德喪失無存，連本勸人歸善之宗教也失去真味，³⁸⁸這是大環境的場景。

再看逆倫犯上、悖理作亂之風氣根源，乃因人心不古。而人心之所以不古，不復明德之明，依王祖所述，乃因「拘於氣稟，蔽於物慾」，故才迷真而逐妄，不知所止，心無定靜，流浪生死而不自知。故若欲由象入氣進而超氣入理，恭可學其敬，亦體現尊讓，而非氣盛凌人，輕視鄙夷，而儉則可對治物欲。

末期「物化」的世界人心之毒與外境之病毒彼共孳生，³⁸⁹風氣關乎生活，且影響生活。若要使人感到真正的幸福與快樂，其非在物質與名牌，而是「能用心」，用心感受周遭事，存珍惜感恩於心齋，以發揮己身之正能量，迎向光明、正向且有光彩之人生。

但看以下諸章訓中訓，皆不離此上帝之核心思維以及 諸佛心事口氣，從〈巧言令色章〉訓中訓所述之「快樂痛苦、虛實華樸、虛偽誠實、慾求知足」，³⁹⁰於〈吾日三省吾身章〉則表示，戰兢自持反省己身，淨化方寸之目的乃為「存知足感恩」，與發揮「慈悲捨心」以一心濟世啟迷，³⁹¹進而在於〈道千乘之國章〉所談之「握道之治」，亦強調「存誠主敬」、「不慕名利」、「黜華崇實」，方才可專心致道，以靜思良計善化眾生，甚至點明一位真修者乃於日用平常以「持身恭儉」，不求己富貴，只願共打造祥和道場、天堂人家。³⁹²依序來到〈弟子入則孝出則悌〉章便以

³⁸⁷ (漢)鄭玄注、(唐)孔穎達疏：《禮記注疏·學記》。收錄於影印(清)阮元校刻：《十三經注疏·禮記注疏》(嘉慶二十年重刊宋本)，(臺北市：新文豐出版公司，1988年)，頁845。
子曰：入其國，其教可知也，……，恭儉莊敬，《禮》教也。

³⁸⁸ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡·第五誡》，頁44-46。

³⁸⁹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉(發一崇德：台北道場社會界國語二天率性進修班)，編號：fyed 20091212030702。

³⁹⁰ 《論語聖訓(二)》，頁60。

³⁹¹ 《論語聖訓(二)》，頁125。

³⁹² 《論語聖訓(二)》，頁288、325、381。

「心靈環保」點明心性清淨(靜)之學修講辦，此清淨心為修辦之樞紐，是以革除身心之物，以還明德之光明，便可以此寧靜安和、快樂無憂之善質本源來愛眾，³⁹³此為由明德推其「親新」。而聖門弟子學為仁者之功，乃「端正己之思想，調整己之心態」，用聖哲典範為標準，願達乎仁之表現，³⁹⁴本立自然道生。

心乃關鍵，為其主宰。故〈賢賢易色章〉中之言行實踐強調「心跡」，包括見賢之「恭謙之心」、事父母之「敬愛誠心」、事君之「克敬克忠」，與朋友交之「誠信」，此皆聖門之學之目的，故入聖門首要克己，就是為修此「聖心」。³⁹⁵而以此心養聖德，〈君子不重則不威章〉言君子之重在其德品，能樹立德範以教萬民，移風易俗於天下，³⁹⁶以下章節以此類推，尤以〈君子食無求飽章〉，其更諄諄教導白陽修士之「食居觀」，³⁹⁷而因後續將再詳述，故此處不再贅舉。

總而言之，恭儉可反文歸質，反樸歸真。使迷人認清真假，從認假為真到借假修真，也因此可以觀察到，一貫道道場之基礎班程，仙佛臨壇幾多談及於此，下表可參：

班別	內容
發一崇德社會 界國語二天率 性進修班	觀今道德淪喪，綱紀淹沒，倫常敗壞，.....，人人著重物質新潮，文明科學講求速度，沉溺於滾滾洪流，隨波飄搖。遂釀成內外病毒肆虐，人心與環境之殃漫延。 白陽修士當覺醒，仿古人，知學養精神而用於今。 ³⁹⁸
發一崇德學界 國語二天率性 進修班	真正幸福與快樂，非在物質與名牌。用心感受周遭事，珍惜感恩於心齋。發揮自身正能量，迎向光明掃陰霾。正面思考與態度，綻放人生之光彩。 ³⁹⁹

³⁹³ 《論語聖訓（三）》，頁 59、81、100。

³⁹⁴ 《論語聖訓（三）》，頁 121。

³⁹⁵ 《論語聖訓（三）》，頁 290、337、369、376、385、405、425、465。

³⁹⁶ 《論語聖訓（四）》，頁 62-63。

³⁹⁷ 白陽「食居觀」一詞由謝居憲教授於課堂中提出。

³⁹⁸ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉（發一崇德：台北道場社會界國語二天率性進修班），編號：fydc 20091212030702。

³⁹⁹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉（發一崇德：台北道場學界國語二天率性進修班），編號：fydc 20130202031102。

發一崇德	世道與人心，惶惶湧密雲，道德依山盡，仁義濁江淪。講現實，功利論，物質科學相比論，歐風美雨蔽性真，.....，財勢互交結，圖富圖貴盈。修高樓，築大廈，眼光祇為衣食爭，栖栖碌碌無定省，究何意義度此生，.....，仲尼罕言利，老聃谷若虛，聖皆澹泊志，釋迦持衣鉢，水潺潺，月依依，顏聖不違人曰愚，聖經寶典遭毀棄，感此衰危嘆嗟唏！ ⁴⁰⁰
發一崇德社會界韓語兩天率性進修班	人生事大惟生死，非在物質之追求。有形有象乃虛假，無須執戀將自囚。借今好好體道進，別開生面修真我。真正幸福乃在於，知足常樂之心窩。凡事學習放下也，反璞歸真樂無愁。 ⁴⁰¹
發一崇德社會界國語二天法會	近朱者亦墨者黑，科技潮流衆人尤奢靡焉，.....，物慾起性蔽塞，貪得無厭而倒行逆施罪添。質樸念頭正，無囿於四害，趁末會速修真顏，.....，明明德親親後成新民，繼之要止於至善端。歐風消，妄言慎之則福臻，.....，染舊習頻業力日積滿盈，因果形故遣慾先，.....，道豈昏，皆人世貪求世慕，不曉尋安祥永年，.....，樸實踏，不戀繁華始享樂中樂，方能勝殊參。 ⁴⁰²
發一崇德社會界二天泰語率性進修班	改變自己不好的習性，才會得到真正的快樂。平凡的快樂只是一時，不能永遠不變。徒兒如果沉迷凡間外在物質上，會終究落空。放下屠刀，立地成佛，恢復本來佛性，迷途知返。 ⁴⁰³

⁴⁰⁰ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉（發一崇德道場），編號：fynd 19741214999998。

⁴⁰¹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉（發一崇德：韓國道場社會界韓語兩天率性進修班），編號：Fynd20140705260101。

⁴⁰² 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——知足—福〉（發一崇德：台北道場社會界國語二天法會），編號：fynd 19940430031201。

⁴⁰³ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉（發一崇德：台北道場社會界二天泰語率性進修班），編號：fynd 20170129030801。

發一天元長聖 兩天法會	物質名利世人迷，得失榮枯憂患添，學會看淡自在處， 淡泊名利心放寬。 心寬平和路自通，執著刁鑽人難容。人生如寄紅塵夢， 何必蝸角處崢嶸。浮華世間假假真，識透假景貫本宗。 404
發一天元長聖 兩天法會	錢財不求富，夠用就好；物質不求華，能用就好；名利 不求高，本分守好；飲食不求精，吃飽就好；睡眠不求 長，睡好就好；享受不求多，心裕就好。 ⁴⁰⁵

當然，無論何種經驗資歷天職，也當以此警迷，和氣童子及無憂童子分別於《大學聖訓》慈悲囑語：

有些人修道久了，那份謹慎的心都沒了，不行啊！這是末後阿！物質越享受，你要越小心，一不小心很容易就被迷惑了。⁴⁰⁶

真正能從心裡恭敬的人很少，有些人對每個人都很恭敬，有些人是看人的，對長上很恭敬，對平輩與下方的人就不一定，如果能做到對上、對下都平等恭敬，這才不簡單！⁴⁰⁷

上帝、諸佛叮嚀要謹慎的就是這顆心，濟公活佛於〈論語聖訓序〉提及，「寬闊穩健的心境」乃天人橋梁中，根深蒂固的地基。聖人胸懷天下萬民，自然氣度寬闊，且自強長養無息，自然穩健扎實。凡人心擇利己之處，故有對待執著於名相高譽，心孳其物障礙己心。因此從上談來，可以了解到無論是就大時代的環境而言，就身物心物的蒙累而言，欲返天登聖域，必於世間導眾明明德並推廣恭儉之風，以化治人心，因為禮的展現從心，言行皆由此恭敬之心來禮以行之。

是以「道發於心，成於性，至於行」，⁴⁰⁸以天心行乃真道，此歸攝至從訓中訓：「君子秉天心皆公眾之大義」，就聖人心法足跡「君子務本，本立而道生」，亦是如此。

⁴⁰⁴ 何仙姑大仙：〈仙佛聖訓〉（發一天元長聖：台東覺聖宮兩天法會，2020年7月11日）。

⁴⁰⁵ 何仙姑大仙：〈仙佛聖訓〉（發一天元長聖：宜蘭群聖宮兩天法會，2022年8月28日）。

⁴⁰⁶ 《大學聖訓》，頁93。

⁴⁰⁷ 《大學聖訓》，頁236-237。

⁴⁰⁸ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——老吾老「以」及人之老〉（發一崇德：台中道場社會界國語兩天率性進修班），編號：fydc 20150725000001。

此心合性乃源頭具涵萬德，仁、義、禮在其中，故務本則道生而德綿延。古聖明明德以推親新之功，其能循根溯本則必得體立，由其內聖之體推為聖教外王之功，聖人以德教化則可惠風和暢，推道德化人心端風俗。

第五節 小結

本章欲探討〈君子務本章〉訓中訓之關聯脈絡，透過上述之討論可明知，整個訓中訓所傳遞之核心，乃不離孝。探研中可見以孝治國，及古聖帝堯舜以孝悌平定天下之推進法程，其真孝乃心孝，心孝則不離明德。當今白陽之際，自孝子更要出忠臣，道化家庭只是起始，重要的是，家家有道，人人知禮，事事合理。故君子之道乃心繫天下萬民，心中所持守之聖賢之道，不惟侷限於家，目標在四海之手足皆能同登，此心與天同與萬物一體，如此方稱「天心」，亦為先天孝心，此心無分別亦無為。

天心之發揮乃本章之目的，欲發揮天心則有其功夫，功夫從學而始，回歸到學之進程，學足理明心修以求正，以修成天心，務明此本，再由本推末，由進推遠，人自以道德行正，將其恭儉之風廣揚天下，人既能復初，民心樸樸，此不亦堯天舜日！白陽修士志道者必不能離上述而近道，此中之脈絡及重點分以下幾點說明：

一、本末終始：孝心貫之

在得道能「出入由戶止至善」的根據上明明德，明明德為本，德中八德又以孝為根本，新民為末，新民渡眾之事以孝悌為始，達眾咸明明德，天下皆止於至善為終，心乃吾人之本源，心可生萬法，心真一切真，歸會本源即「務本」。修身之本乃「孝心」，孝心則涵括先天後天之孝，故人間之真孝乃正心誠意以真行之。

二、由近推遠：從孝悌慈推而成教於國

承上，欲作挽亂世之忠臣，則須由此孝門推出。孝之原心非原跡，孝之實踐場域在火宅。

三期末劫年，綱倫不立、諸德不求，此時代背景無論是從上帝之心事、至聖之心願、濟佛之心志，其皆無二。就因人心不古所以犯上、逆倫、悖理之事不止，

劫由此生，綱倫道德之失，捨本逐末，究其祇為人之「心劫」所致。故此期白陽之際儒家應運，繼以往聖之志，以化人心為良善。

欲化人心推道訓俗，得「從孝悌慈推而成教於國」，即從家齊而論使眾「推」之可能，其中在於「聖教之形成」，聖教才能明其明德。家欲齊則先齊心，此須大化之力，非如治國可以法濟之不足，而是使全家人之言行範於道德，欲達「家齊」推其聖教，已須先以身作則，意即已須成德，方可以德服人，心悅誠服。欲以身作則須修身，以使覺行圓滿。此乃治本之道，抑是君子務本之涵容。論修身之初步功夫則始於言行相顧。⁴⁰⁹綜此點之所言，亦在在顯題此期 上帝道降火宅、道化家庭之儒運緣由—在家出家、不出家而成教於國。

三、論「使眾」之可能：以誠為中心，篤行身修為基

以德服人乃治本之道，其建立於修身，其初步功夫為言行相顧，言行相顧如何實踐？關鍵在於「以誠為中心」，而此處訓中訓多以《中庸》心法闡明實踐功夫。

誠的學習在於內省的功夫，誠則不欺，意誠則言行從理，達君子之言行—「義以為質，禮之行之，遜以出之，信以成之」。故正己之學從反省、謹慎己之作為，務先行後言實其善，此即意誠而符中道之練習。倘合中道則萬物自生，眾之明德可自可渠成。而要能合中，自身須從知止、定、靜、安、慮循序修養厚積而得，自然體現出人我關係的和諧與道體的力量，誠可通天人，其意在斯。

四、優質團隊之領導統御：言行合道引眾正氣盈

若論修辦之「為政之團體」，實踐新民外王之事，其自齊家推至治國階段，上天提撕必要明德以立其本，本立道生當中又有其道生之生序。此序廣及各範疇，更緊切的說，這自身、家庭、職場、道場、國家、天下如何有道，而道又如何生生不息，道源永續，其中關鍵就在於能否「務本」。

當仙佛探討到優質修辦團隊之領導，強調不可惑於前述本末終始先後之序，已惑則新民之事「無可契入道德」，若此，則團體中所有作為「將與民新無關」。因此，身為為政者，應「握循正道」以行，則萬民自然得正。此道正與舉賢才密

⁴⁰⁹ 孚佑帝君：《學庸淺言新註》，收錄於王見川主編《民眾經典：一貫道經卷、劉伯溫錦囊與其他》，第2冊，（臺北市：博揚文化事業有限公司，2011年），頁377。

切相關，舉賢則不賢可見賢思齊，其中領導者必是德才兼備，領導非以管理命令為之，而是德行為本，仁智相輔，當不令而從。用人方面，賢與能之定位分明，定位則不亂，並各處己之天命正位，共同創造團隊美好的風氣。

然而，正道真行依舊不離「先正己以成人」之脈絡。己之道正，則此團隊所施皆正，關鍵在於言行，言行從理念，理念正確，則可以理導眾。世風下，以訛傳訛遺下禍患，民心無所安，亦難「認真」。所以，欲為政者當律己嚴，言出必行、言行合一、敏事慎言、言行依理、謹言慎行，此即躬身教化。己之內德豐厚，則團隊必能禮運而尊讓，各忠其職，所行合理，正氣充盈擴道源。上述亦可完全與第貳章梳理中 上帝對領袖者之要求，完全符應。

五、止之之學：事事敏學修心求正，秉天心化育萬物正萬民

一樣承上而來，欲施德教於萬民，務先正己，正則須務學。關於「學正」，不休息菩薩云：「一切之真修，皆於『正』字」，又言：「修道論功夫，所用全然在『正知正見』」。⁴¹⁰所以學之急務在於正，尤其是「理念」，故謂格物先格無極理。⁴¹¹

當吾人再回溯整部《論語聖訓》首章首節訓中訓開頭如是說：「學道理要複習，日常中要求自己，存心良善，正念不離」，可見格物窮理要「在事上磨，向心上求」，即在日常中看到自己，自我反省要求念念端正，念發言行，言行才會誠正。「求正之學」即是濃縮示現整個修辦道之理明「過程」。

學為明、智、知足者，為修辦可正行之要素，過程中逐漸造就，故「敏事非指一件事」，乃指事事。從實踐中複習所學道理，敏乃積極敏捷，一般人往往想得多做得少，或想的跟實際做的落差很大，故敏事與虛心可以對治言行不顧之弊，此學「當不間斷」篤行之，濟公活佛批示之〈教學團隊〉、〈學貴有恆〉進一步補充學道之次序與態度：

⁴¹⁰ 《不休息菩薩慈示訓（一）》（南投：財團法人光慧文教基金會，2014年），頁32-33。

⁴¹¹ （清）北海老人：《理數合解·三易探源》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年），頁55。

修辦當由聖理進，無有實務難分明，條條理論非實在，不入一理難達成。
故知修道從平日，認理而修入善門，從而進入理論悟，聖王之道印證容。

412

人真心的去學習、去深入，便會看見有人比你優秀，懂嗎？因此學問就是你低下心，再低下心的去學，你才會學得到聖人的奧妙之道。⁴¹³

上述闡明如何全面習熟「聖理、修持與實務」，以使自身能真確務本「顯揚聖王之道」，將至善發揮於學修講辦行之各層面，亦言真心之學習態度必要謙卑。此求正之學即是「止之之學」，時時當觀心知止，此不亦孔聖所樂稱之「好學」乎？亦堪為「敦品勵學」。

白陽期儒運之際，其學習場域在生活中，故「修辦當不可離人獨學」，必要「同修」，共辦需要同修，然而己之修持，絕對是在「自律、自省、自反、自覺、自求」之脈絡下精進，人人同修攜手前行，與人共處，可見其善與不善，賢與不賢，然而「每個人的濾鏡」有異，何能向準「上帝之睛」？不休息菩薩如示，當要「正知正見」。濾鏡蒙塵扭曲時，時以理修此心，彷彿明鏡。此心既明，則善與不善，賢與不賢，己之學足與否，必然了然於己心，利義之間，唯心所擇。此心當是道心、真心、天心，聖人所言之「學」，不外於此。

此〈務本章〉訓中訓為何在最後強調「學」？所有的學習都是為了返回天心，而為何要返回天心？只有自己返回天心，在各種角色、職位、身分之所言行，才能合理(禮)，也才能讓他人也返回天心，而讓他人也返回天心，此傾頹之世界才能扶正，綱倫方才能重建，風俗風氣亦是。總而言之，人皆須學，雖個人志向大小遠不同，但本質、核心價值是不變的，皆須走上「學而時習之」之路，共同道之以德，推廣恭儉之風，共挽末世。

六、關於「盡人合天」於白陽時代之篤行

⁴¹² 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——教學團隊〉（發一道場：一貫道崇德學院 第六屆開學典禮暨第十三期先修班），編號：fy20210906000002。

⁴¹³ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——學貴有恆〉（發一道場：一貫道崇德學院 第六屆開學典禮暨第十四期先修班），編號：fy20220905000002。

上述五點為此〈務本章〉訓中訓之綜論，爬梳過程發現，雖諸天仙佛所言，定不離古聖心法。而透過步步探討，筆行於此路，觀其跡，再拉遠來看，上天所示貫穿古今之天路，無疑由人道行出，以達天道。王祖言「盡人合天」之詮諦：

自天而人，盡人合天，而聖賢之能事畢矣！其法自格物入手：蓋不格事物之物，不能盡人；不格物慾之物，不能合天。兩者皆格，天人一貫，行於一己則身修，行於一家則家齊，行於一國則國治，行於天下則天下平。達觀者，玩索而有得焉，則終身用之，有不能盡者矣！⁴¹⁴

格事物之物，能盡人；格物慾之物，能合天，兩者皆須格，方才天人一貫。故若以此與上述五點對接：

一、本末終始—孝心一貫

二、由近推遠—從孝悌慈推而成教於國

三、論「使眾」之可能—誠為中心篤行身修為基

四、優質團隊之領導統御言行合道德教引眾正氣盈

五、止之之學—事事敏學修心求正 秉天心化育萬物正萬民

此五點首從真孝談起，孝之真乃在其心，心之真乃源於合天性，由己之天心篤行出孝道，則此真孝中，包含「心之止及事之實」，前有述及，其內涵有後天孝及先天孝，故功夫必然兼顧格物欲、格事物之格。

至於天人一貫，其人道與天道之貫通，在於學而誠身，誠則言行合中，能躬身教化以德導眾，乃覺行圓滿之德者與覺者。因此，能率性故能率眾，率眾皆學能率性，如王祖所示，行於一身、一家、一國、天下，皆能修、齊、治、平。而此真孝可推及萬德，皆因秉天心所行，天心可從學而至，過程中敏事、虛心、就有道、學理、修心，以求正，己正則引眾正，團隊中正氣盈，則乃庶民之福，此不亦上帝之期許、聖賢仙佛之志願之所行乎？故由上可更加清晰，白陽時代之「盡人合天」之次第與思維。

⁴¹⁴ 北海老人原著、林立仁註釋：《三教圓通》（新北市：正一善書出版社，2017年），頁22-23。

此《論語聖訓》〈務本章〉之訓中訓內容，簡言之，其所務之「本」乃天心之所發。此與白水聖帝於一貫道崇德學院第一期先修班所批示之〈作聖之本〉，兩者所闡之「本」無二：

作聖之本，純乎天理，天心真切，以應萬物，凡一念之發，一事之感，皆止至善合中道，.....，天性之流露，乃為了和諧人間，使世界湧竄一股清流；聖賢之典範，乃為了導正蒼黎，使風氣呈現一片祥安。

「仁以育萬物，義以正萬民」、「君子秉天心，皆公眾大義」、道之以德，恭儉之風推廣之」。上述幾句皆訓中訓，皆天心之所發，天心所發之德為其常德，即本自俱足之德，孟子：「仁義禮智根於心」，⁴¹⁵此心為言天心，務此天心為本可作聖。

但看本章四節，仙佛所批之訓中訓有「仁義禮智」之序脈。首先，「仁」從孝言，乃萬善之基，仁以育萬物，而正己正萬民當以「義」，言行合中，團隊之治當以「禮運」，誠推至中和，則可制其禮樂，己身中和之至，從知止、定靜安慮得以得之，然而，實踐則當從「學」始，分上、中、下智，下學上達以知人、自知、知足也，志為善學者。此「仁義禮智」四點皆不離「天心之流露」，因此君子秉天心皆公眾之大義，本立而道生。

而天心何能呈現？欲達天心得要心法。何謂心法？白水聖帝慈悲：「心法是歷代祖師的真傳，我們得這一指點，以心印心，知道我們的天心了，就叫心法」。⁴¹⁶萬法由心生，白陽期一貫真傳三寶心法傳即傳此無極妙心—自性源頭。面對末期之五濁惡世，能夠改變這黑暗世界的光明力量就在這「自性源頭」，求道後得授三寶心法，返回赤子，其赤子心與天相連，天地宇宙的能量則時刻引領原佛子，行於光明大道。一貫道以天命金線聯繫明師所傳的三寶心法，乃得道憑證，及修真道之核心。⁴¹⁷

因此，接下來本論文第伍章依餘下十四章訓中訓，細談務本、識透真假、真心修辦等功夫，便皆是建立於此根據上，好比巧言令色章談：一念之間、轉念之間、信念之間、我念之間。此克念之功夫，其下手處就是將跑出去的心念，散出

⁴¹⁵（宋）朱熹著：《四書章句集注·孟子集注·盡心上》，頁 497。

⁴¹⁶ 光明集刊編輯小組：《白水老人道義輯要》（南投縣：天元佛院，1996 年），頁 58。

⁴¹⁷ 鄭美玲：《一貫道〈三寶心法之殊勝〉聖訓之研究》（南投縣：一貫道崇德學院一貫道研究所碩士論文，謝居憲指導，2023 年），頁 59。

去的神光收回，就是明師一指點，由後天反先天，從動念到不動念，回歸至善地。⁴¹⁸因此，由上可知，何以接下來〈巧言令色章〉要從「念」下手。

以下第伍章繼續探討，在上帝的大計畫中，白陽時代聖賢之道，如何按序朝向終極目標之「導航系統」。

⁴¹⁸ 鄭美玲：《一貫道〈三寶心法之殊勝〉聖訓之研究》（南投縣：一貫道崇德學院一貫道研究所碩士論文，謝居憲指導，2023 年），頁 128。

第五章 白陽時代「聖賢之道」之導航系統

白陽時代的聖賢之道，乃承繼古聖先賢之道路，以開啟來學，使後來者登上。活佛師尊：「三曹之火炬代表大千世界之光明，白陽之火炬代表牽引眾生之導向」。⁴¹⁹光明的導向為何？依循上帝所降金線之光明天路，入賢關登聖域，古來此徑無二。⁴²⁰白陽之際，於上帝之鋪排下，時值三曹普渡收圓之殊緣，其時間、地域、渡化之數，與先修後得以及單傳獨授時其相比下，最大的不同就是，此期乃以「同修共辦」之模式，在得明師一指指開無縫鎖後，落實渡眾返天之事。

因此，從己之克念除妄顯真、反省誠身存養、打造共辦場域、聖道之學習目標、修辦團隊之務本方針、一貫道之核心教育、上下左右絜矩之道、道務點線面的擴展、樹立德教匡正後世以揚其聖德，直至達真誠、真修，終至真修行，此中諸多論述，無疑為此期白陽時代「聖賢之道」之航行方針、步驟及注意事項。

雖然至今步上白陽期的聖賢之道的人不少，至少白陽三聖、老前人、前人輩、各單位領袖皆是，筆者自身所處單位之領導—林老先生長圳，修辦一生成就彥融真君之果位，當然白陽大仙更是不計其數，但行此「聖賢之道」之際，唯有自己能讓自己行於此道，修辦生命需要導航，在不同的發展階段、不同的境地關卡、不同的國家地域，該如何做？

訓中訓必應有上帝及諸佛「依序」示導於一貫道弟子行走聖道中之修辦導航。因此，無論是從一個人走到一群人走，都不致無根可循，皆能導正以歸會本源，掌握根本，趨向聖賢域，讓自己與眾生成為真正的天人橋梁，這也是《論語聖訓》序中二位聖師之期許，尤以此懇切的師問：「問徒你是否有汲得這泉源？看過這寶典？摸到這舍利？正走在這捷徑上？是否有真正的『學而時習之』？讓自己苟日新，日日新，又日新」？以下本章將依序梳理串聯於餘下各章訓中訓，並於本章梳理過程中汲取出，於當今白陽時代應被重視、導正或奠基之重要議題。

⁴¹⁹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——火炬圖〉（發一崇德：台北道場學界國語率性進修班），編號：fycd 19970329030803。

⁴²⁰ 《論語聖訓》對《論語》聖道承繼的部分，可參柯詔雯、謝居憲教授：〈初探一貫道《論語聖訓》〈序〉對《論語》聖道之承繼〉，《第十二屆中華道統文化的傳承與創新國際學術研討會手冊》，（2022年，12月23日），頁203-231。

由於前面幾章的梳理經驗，筆者發現各章訓中訓，其上章與下章皆有其串連貫通之要素。因此，後續論述依舊會「按序」探研，並依其範疇分節論之。由於此章重點在於貫通脈絡，故對於心法功夫不作細論，也未必逐訓中訓每句探討。

第一節 「修之真」乃聖賢導航：一點真心貫古今

承上對於三寶心法之論述，白陽修士修煉以隨時隨地「回返天心」，接通宇宙天地間無窮無盡、生生不已之光明能量。以《大學》之用語稱「明明德」，以《中庸》的話來說，稱其性得率。天心乃道心，王祖教之，道心人心，聖狂、人禽，盡在一念之間：

惟狂克念。理勝慾也。狂可為聖。惟聖罔念。慾勝理也。聖可為狂。聖狂之分。人禽之判。人鬼夢覺。幾希之頃。一念之間。⁴²¹

《論語聖訓》中，悲愿廣及萬古幽冥之地藏古佛亦親臨教勉：「三曹普渡，不是聖賢即為禽獸」！⁴²²其分判徹明，非嘴上、紙上兒戲，其極嚴格，不是上升就是下降，必要求其至真至正，故又言：「心真一切真，行正一切正」，⁴²³此乃大信。⁴²⁴欲存信而「功善真實」，須修心，而「修心要對修念開始」。⁴²⁵上帝即言：「這天淵分二路一念所想，如一時心念差永受悲傷」。⁴²⁶

理念就是方向，不是上升就是下降，不是聖賢就是凡俗，不是公就是私，不是真就是妄，因此在於導航中，可說是此末後塵海中一貫法舟的「定向之舵」，應時刻於當下校準，以不離正路、不移聖道。因此，或可悟解何以仙佛於〈君子務本〉章所言「秉天心」後，續言「念與言行」之誠正功夫。

⁴²¹（清）北海老人：《理數合解·理性釋疑》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年），頁106。

⁴²² 《論語聖訓（二）》，頁250。

⁴²³ 《論語聖訓（二）》，頁250。

⁴²⁴ 《論語聖訓（二）》，頁251。

⁴²⁵ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——詞賦篇名：原心〉，（發一崇德道場），編號：FYCD 20110723020501。

⁴²⁶ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡·第四誡》，頁40。

一、〈巧言令色章〉：克念，當下澈悟，對越上帝

關於念的功夫，各家有諸多理論闡述，而重要的是「自覺」與「能返」。假設當人處於極度痛苦或極度孤獨的時候，能夠尋求超越的，就是自身身上的上帝，而且是在「當下」。所以〈巧言令色章〉之訓中訓開頭非常有意思，用「念頭之間」來談：

人的快樂痛苦，常在一念之間；人的虛實華樸，總在轉念之間；人的虛偽誠實，止在信念之間；人的慾求知足，亦在我念之間。⁴²⁷

本論文第貳、肆章皆有論及，欲末後則社會亂象及人心變化，心境、環境都將日趨下流。因此，訓文中的「痛苦」、「虛華」、「虛偽」、「慾求」充斥人間——人心間。故當要有超越之立基與實踐，其在於「念」。復人心返古，此乃修道功夫，而修道功夫之深入首從慎獨，此「慎獨」由自人所不知而已之獨之，深入至以無對待、無配偶、萬象之主為「獨」。⁴²⁸

慎獨是修道的功夫，而在此世間，何人願意且能夠慎獨？既非人所能知之，故此絕非「為人之學」，承第肆章最後一節為己之「止之之學」而來，故願求深入己心念觀察，而修正之。學道到慎獨，此序亦示於《歸根聖訓》之篇序中。⁴²⁹學道基礎極為重要，學乃覺赤子，學者學一穴，悟求玄關妙諦，此能「覺」，方才能「趨入」自身「良性田」打理。既是「往內」，白水聖帝教導可「念念般若觀照」，「於明師一指處迴光返照」，「掌握己心念」，亦可達意誠。

面對人間若無覺，則成愚者、癡者、困者，關法律主提點：「莫嘲世俗人如是，當今修者卻無感，無感無覺是為亡，有感無覺是為殘，賢士皆非亡性人，莫要殘害良性田，觀心知止養智慧，覺行圓滿結善緣」，⁴³⁰修者不學道，無法覺察，當然也修不到自己，善趨自性，恐仁德自傷而不察，因此要養智慧。

⁴²⁷ 《論語聖訓（二）》，頁 60。

⁴²⁸ （清）北海老人：《理數合解·中庸解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967 年），頁 29。

⁴²⁹ 關於《歸根聖訓》諸篇「篇序」之探討，可參李金連：《一貫道《歸根》聖訓之探析》（南投縣：一貫道崇德學院一貫道研究所碩士論文，謝居憲指導，2023 年）。

⁴³⁰ 關法律主：〈仙佛聖訓〉（發一天元長聖：花蓮天聖佛院清口自律班，2024 年 03 月 02 日）。

上述〈巧言令色章〉訓中訓所言之念：欲由超越痛苦達快樂；欲轉虛華為樸實；欲止虛偽行誠實；欲由慾求返知足，都是趨往「向內」的修持。自相對返回絕對，此乃覺察到偏離正位落入對待，再經修持返回的過程。念返此戶，由此戶行，稱「義」。君子以義為質，言行方不失德，勤為德行，此乃孔子何嘆「誰能出不由戶」，不休息菩薩所云之「出入由戶止至善」之諦。故此章訓中訓後談言行：

逢迎諂佞，非修者之福；言而無信，非修者之慧；說而少踐，非修者之智。

君子存仁，當厚實明誠，言而有信，好道令德踐履。⁴³¹

由此可知，言行相顧與否，與念發有關。於第肆章〈務本章〉的脈絡探討中亦可明晰：正念之發，必由心源，乃道心、天心，且其言行相顧，可以從君子之先行後言，微言篤行來實踐，欲達此，須執中、以誠為中心，為道心之發，故才須內省的功夫。

事實上，筆者發現此篇繼〈務本章〉之後的天意極深。「巧言令色鮮矣仁」就原典之詮解，其意與訓中訓無二，依然可見聖人心法足跡：「好其言，善其色，致飾於外，務以悅人，則人欲肆而本心之德亡矣」。⁴³²上述僅以務外失本心之德論釋。但訓中訓卻更深入於「念」，而「之間」二字代表，已知止之之處的白陽修士，有克念以對越上帝之根據。

對於心念，繼〈慎獨篇〉後，濟公活佛進一步於《歸根聖訓》闡〈心念篇〉：「念為言語行為之根本；實洞徹：一念愚即般若絕，一念智即般若生，前念迷即凡夫，後念悟即佛，前念著境即煩惱，後念離境即菩提」。⁴³³若說言行為君子之樞機，其所以動天地也，那麼言行之樞機則在於念，由此再看上述訓中訓所言修者之福、修者之智、修者之慧之源，就在此「念之洞徹」。

濟公活佛於〈請轉法輪〉中慈悲：「修道辦道，要時時刻刻二六不離轉法輪。遇到事情，念頭轉，心就轉；遇到考驗，念頭轉，一切轉。常轉常生，這就真智慧」。⁴³⁴修者之智慧來自於此，時刻以覺為師，對越上帝，以智慧之光照徹黑暗，

⁴³¹ 《論語聖訓（二）》，頁 60。

⁴³² （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 62-63。

⁴³³ 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——歸根·心念篇》，頁 51。

⁴³⁴ 發一崇德聖訓資料庫：〈仙佛聖訓——請轉法輪〉（南投：發一崇德道務中心），編號：20240310390202。

自然能趨向光明，真人作主，念及天恩師德，提起使命以代佛宣言，引迷歸覺，此乃真知，是「知至而後意誠」之展現。

而濟公活佛更提及，倘若能時時觀自在菩薩，行深般若，也就是訓中訓講的「厚實明誠」，那麼就可以照見五蘊皆空，度一切苦厄，經過日省月試，達真悟者，雖寄身紅塵，而自性來去自由，通用無滯。⁴³⁵能渡一切苦，就能渡一切眾生苦！

透過上述探討，可知白陽修士可在先得後修的基礎上，掌握念頭，轉識成智，克念作聖，以對越上帝，觀自在菩薩，「自」渡「自」覺「自」悟，「自」轉偏為正，實乃「聖賢之道」導航系統之舵，時刻覺醒，時刻省覺，時刻校正。據此，欲務本之人，得先悟本，悟明何為本，何為末，何為真，何為妄，展於言行中，方不致捨本逐末、迷真逐妄。

上述言「知致而後意誠」，意誠後乃「心正」，繼下章〈吾日三省吾身章〉續談其白陽期之「心正」，白陽修士的心正是如何地行持？白水聖帝說這是「天心真切」。⁴³⁶真切就是源頭，真實體認並返回自身源頭，慈悲由此油然而生，故克念誠意要使自己返回此真心，即回歸源頭以懷抱仁德之心，由內而外，由仁義行，下列第二點繼續探討「吾日三省吾身章」。

二、〈吾日三省吾身章〉：內聖開外王，忠恕抱之一貫傳

（一）「吾日三省吾身」：「懺悔、感恩、發愿」無時不新，思德行仁。

承上點所言，克念以超越對待，直契上帝，同體大悲則自可明知修道人當懷抱「仁」，以仁為己任，不忍人而濟世啟迷救渡手足，此心不容已，不容已乃真知，學至悅處便如此，故三省可為習熟之功夫，熟於仁，仁熟義精則「安」。此心當如何久懷？見訓中訓如下：

⁴³⁵ 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——歸根·心念篇》，頁 53。

⁴³⁶ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈作聖之本〉（發一天元佛院：一貫道崇德學院第一期先修班），編號：fy 20110515000001。

修道人懷抱仁德之「心」，濟世啟化迷津，成人先正己身，日日反省，思德行仁。如薄冰履，如深淵臨，甘霖淨化「方寸」，不起怨恨怒瞋。但存知足感恩，安住身心，誠當有顆感恩「心」與慈悲捨「心」，難行能行，堅強「心志」，恆毅在「一心」。⁴³⁷

上章訓中訓末言：「君子存仁，……，好道令德踐履」，而此處訓中訓首句即言，身為修道人所要懷抱的心是「仁德之心」，這是存心養性的功夫。欲存心，得「往內洗刷」，以明此心。末後世局動盪，人心危盪亦易動，因此，履及聖道當戰兢自持，白水聖帝教導治心當用無窮盡功夫——「防微杜漸」，才能日進充實盛德。⁴³⁸

修道人為何要日日反省，日日洗刷，洗刷當用力、徹底，可觀《論語聖訓》首章首節訓中訓：「學道理要複習，存心良善，正念不離，革除脾氣當用力，改毛病，斷嗜欲，讓心性清靜」，此段就是吾日三省吾身所要達到的「學習目標」，學一穴則學於此，覺赤子亦由此養，存心良善：知足心、感恩心、慈悲捨心，統攝於「一心」，一心萬善心。王祖慈示，三教的真傳只在「一心」。王祖：

儒家所謂「在正其心」之心，佛家所謂「應無所住而生其心」之心也，……，人特患不識此心耳，苟識其心而養之，至於終身不違，……，時而放則彌乎六合，時而養則退藏於密；何難與聖賢為伍、仙佛並肩哉？⁴³⁹

由上可知，吾日三省吾身，乃心正而身修之「存心養性」功夫，其心志必要堅強，順逆不改，得一善拳拳服膺而弗失之，宗聖慈示之：「士不可不弘毅，任重而道遠」。其因在此，故堅強恆毅在此一心，在此愿志——懷抱仁德之心，以仁為己任，真正的慈悲喜捨是自然流露的。

值得一提的是，當開始進入反省的功夫，便會發現「稟性移除是不易，願改斷然便可徙」，⁴⁴⁰這句出現在〈學而章〉「學而」本訓中，強調學修的態度與愿力。就是因為體會到不容易，所以不止日省，而是願意時時發愿，深入功夫，誠心抱守，

⁴³⁷ 《論語聖訓（二）》，頁 125。

⁴³⁸ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈防微杜漸〉（發一崇德紐約道務中心：白水聖帝結緣訓），編號：fy cd 20101114209999。

⁴³⁹ （清）北海老人原著、林立仁註釋：《談真錄新註》（新北市：正一善書出版社，2019 年），頁 15-16。

⁴⁴⁰ 《論語聖訓（一）》，頁 35。

一心許天。為何稟性除不易？又從哪裡除？有哪些要除？更一步的講，從《歸根聖訓》〈懺悔篇〉訓文中可見懺的是：

從前念、今念、後念，念念不被愚迷、驕狂、嫉妒染；從前念、今念、後念，念念不被執著、分別、批判染。從前所有惡業，愚迷、驕狂、嫉妒等罪，悉皆懺悔；從前所有惡業，執著、分別、批判等罪，悉皆懺悔。願一時消滅，永不復起。⁴⁴¹

此懺此悔之反省功夫，懺到六萬年來的罪業，洗刷累生累世的惡念，「若使外不著相，內心不亂，必臻至樂」，此樂乃身心安頓，感恩知足。由上，可以更深刻的了解，何以訓中訓言：「難行能行」，之所以難行還能夠行，並非盲目的努力就好，靠的是為報天恩師德而相續不間斷的慈悲「愿立」。

綜合上述之探討，乃白陽修士達心正之修持導航，心正而後身修，故接下來第二，承接此「一心」，續言修道人懷抱此心當如何實踐於身，以身示道。

（二）「為人謀而不忠乎」：忠乃德之正，為政者以身作則，盡人道立正端。

此處訓中訓並未依原典原句所屬範疇批示，除了批示「為人謀而不忠乎」外，同時含也「與朋友交而不信乎」及「傳不習乎」之內涵。首先，我們先來看訓中訓：

為人作事，必存忠貞；與人承諾，必行義信。好學不倦增見聞，謙沖自牧，不恥下問。學修講辦，落實己身，般若妙智至善根。發揮己能理想伸，崇高使命身肩任。素其本位，合其本分，為人當處世誠懇，接物認真，功夫扎深，腳步踏穩，日常生活以道為範，德為本，行合標準。⁴⁴²

由上可見，承接為報恩了愿之「一心」之後，此處 上天所批示的內容為「盡人道之標準」。筆者發現，在於「為人謀而不忠乎」其「為」之本訓中就提到，為何此處訓中訓特別要談盡人道的義則，本訓訓文如下：

⁴⁴¹ 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——歸根·懺悔篇》，頁 65-66。

⁴⁴² 《論語聖訓（二）》，頁 174。

修道人兒逢白陽，得受師點悟玄黃，人道盡而達天道，承諾實踐信用講。

443

由此可知，其義理綱維在於，人為什麼會願意修自己，會想把人做好，而且是絕對的好、絕對的對？就是因為想報恩了愿之天心所發，了愿在渡眾，成人先正己，正己乃以正心修身啟發迷人，而修身之實踐就是從人道做起！另外，此脈絡可再與 上帝慈囑語對接：

這恩師一指點殺身難報，重如山恩似海時記心懷，若不受師指點怎能脫苦？又怎了生死不受浩災？上超祖下蔭孫全憑師力，各應當報大恩遵師安排。修道子如若是違背師命，遭天譴受五雷七祖同衰。⁴⁴⁴

此處將天恩師德闡述地更加全面，其中包括玄祖之超拔、沾光。當然，如若違背天命、師命，玄祖亦與之同遭天譴雷誅。上帝接著說：

遵師命「重天道」方為賢士，「學溫良恭儉讓」和顏悅色，盡人道合天道「敦倫盡性」，行禮義首綱常中正莊齋，男遵著五倫禮八德常守，女遵著三從行四德勿歪，學忠信行仁義大德速立，對道親如手足皆中皇胎。⁴⁴⁵

修士務尊師重道方為賢，欲真正做到尊師命重天道，學卻是從溫良恭儉讓為起始，盡人道合天道，此乃敦倫盡性。走筆至此，恰於一貫道崇德學院陸校長隆吉先生於例會晨讀中慈示：「佛云：『一切眾生皆具如來智慧德相』，本自具足之德稱常德，常德在君臣、夫婦、父子、兄弟、朋友人倫中落實，依常德而行，所以君仁臣忠、夫義婦順、父慈子孝、兄有弟恭、朋友有信，這是常道」。⁴⁴⁶陸校長慈勉，因為要面對人生，所以需要這些。結合孟子之境界論，陸校長言其常德是「可欲」，而以純然無雜的心去做，叫做「有諸己」，有諸己之謂信，此信能盡性，能盡己之性，就能盡物之性，就能參贊天地之化育。此段話極高明而道中庸，當中之序與上述所闡之重天道故盡人道的邏輯吻合。

因此，當吾人再回過頭來看以下「為人謀而不忠乎」之訓中訓：

⁴⁴³ 《論語聖訓（二）》，頁 170。

⁴⁴⁴ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡·第七誡》，頁 52。

⁴⁴⁵ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡·第七誡》，頁 53。

⁴⁴⁶ 陸隆吉校長晨讀之內容。南投：一貫道崇德學院，2024 年 3 月 8 日。

為人作事，必存忠貞；與人承諾，必行義信。好學不倦增見聞，謙沖自牧，不恥下問。學修講辦，落實己身，般若妙智至善根。發揮己能理想伸，崇高使命身肩任。素其本位，合其本分，為人當處世誠懇，接物認真，功夫扎深，腳步踏穩，日常生活以道為範，德為本，行合標準。⁴⁴⁷

文中可見，於三省中以「忠」為質，而從中提取此「忠」字意涵；忠者正也，乃能素其本位，以己身真實行出正道，且以義信固守之。這些都是理，但是實際上「修身以道，修道以仁，仁者人也，親親為大」。這修道是要在人身上體現的，而在人身上的哪裡現？就是言行，哪裡的言行，不是只有特定場合，是在日常生活，所以是腳步踏穩的落實，並非飄在半空中的虛無言談，日常中有道有德，其道德如同《大學》所說的：「道盛德至善」，⁴⁴⁸孟子所言：「君子所性，仁義禮智根於心，其生色也，睟然見於面，盎於背，施於四體。四體不言而喻」。⁴⁴⁹要做出來，方稱德充實，這些在日常都得經的起檢視。

行合標準不容易，沒有辦法一次到位，所以才要學，學在團體中學習，在我關係中切磋琢磨，看到自己的修行題目，但卻共同成長，慢慢去完善它，這樣才能真正修到自己的心性，並且圓滿關係，於行住坐臥間的日常，有道有德。

能做到上述或願意持續做，是因為以仁為己任，因為志道所以志學——「學貴有恆」，好學不倦不厭，此並非輕易之事，所以才不能急功近利，腳步要踏穩。此處可見《中庸》談「學」：「誠者，天之道也；誠之者，人之道也。誠者不勉而中，不思而得，從容中道，聖人也。誠之者，擇善而固執之者也，……，人一能之己百之，人十能之己千之。果能此道矣，雖愚必明，雖柔必強」。⁴⁵⁰

學要學得成，學到位，所以如訓中訓言，功夫必要扎深，腳步踏穩，不躁進不半途而廢，好學而學能素位，不出其位則正，故日常所作所為皆以合其本分為標準檢視，本分之內涵除使命、天職外，亦含身為人本該恢復之德行，從學而至，使學修講辦行臻於至善且達之，以發揮一點真性完成先天愿立，服務奉獻於眾生，實踐大同理想。此乃為人謀所謀之事，人並非一人之意而已，更對準地說，此「為

⁴⁴⁷ 《論語聖訓（二）》，頁 174。

⁴⁴⁸ （宋）朱熹著：《四書章句集注·大學章句》，頁 7。

⁴⁴⁹ （宋）朱熹著：《四書章句集注·孟子集注》，頁 497。

⁴⁵⁰ （宋）朱熹著：《四書章句集注·中庸章句》，頁 38。

人」乃為的是蒼生、為老天、為師之志，故忠貞以大信成之，忠信為此三省「傳習之本」。白陽修士所應學而時刻習熟不已的，就在於此「忠信」。

本論文於上章第肆章曾討論關於三期之際儒家應運，上天辦理普渡收圓需要忠臣，忠臣則出於孝子之門，欲救渡蒼生則需要團隊共辦，而優質團隊的組成，上天要的是忠臣棟樑才，忠臣則從人道做起。欲為政者當「由近推遠」，學以溫良恭儉讓待人，以此身作則，執中貫一，並從言行相顧中「務忠信以篤行」。

綜括上述乃「為人謀而不忠乎」訓中訓所導示的身修方針，如同孔子導航於孔門弟子的「文行忠信」四教，乃白修士每日所循以立己。此身既修便可以身示道、立身以行道一學修講辦落實己身。濟公活佛於《論語聖訓·序》中言：「為人以五倫八德立身，必可茅塞頓開而成路」，立身立的住，才能踏穩腳步，人道做得好，德基方穩固，而道程自延伸。此乃身修之導航，可用濟公活佛於〈伏魔真經序〉中此段總結叩問之：「修身乃體用之關鍵，格致誠正後，當有費隱之功。故，身不修，言何以立？行不正，言何以渡眾」？⁴⁵¹

就《大學》之序，身修而後家齊，這個「家齊」就「與朋友交言而有信」訓中訓來看，指的是「眾生的家」，如何建構神聖普渡團隊？以下續論之。

（三）「與朋友交言而有信」：信乃德之固，奠定修道基礎，打造優質修辦場域。

此處乃是以「身修而後家齊」為主軸，家乃新民之起點，此家非指侷限一般具有血緣的家庭範疇。這裡講的是朋友。關於友道，有研究者指出「友」是作為「唯一純粹由人所創造的關係型態」，⁴⁵²於此，筆者認同於其論點中所要強調的，此關係型態不受關係的「相對性」所限制，沒有血緣、上下、前後關係地框架，更需要真實性的根源來建立關係。因此朋友倫所涵之「創造性」，故儒家對於交友有所「擇」，且建立於「信」、「德」、「善」之基礎上，以根源性而言，其要在「信」。

⁴⁵¹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——伏魔真經序〉（發一崇德：光慧崇德佛院海外華語視訊壇主班），編號：fycd 20220508000101。

⁴⁵² 許漢祥：《先秦儒家「友」觀研究》（新竹市：國立清華大學中國文學系碩士論文，簡良如指導，2012年），頁113。

北海老人云：「統四端，兼萬善，為性心之本體，信實之大用」。⁴⁵³而《論語聖訓》訓中訓亦曾出現：「貫八德，通五倫，兼萬善，統四端，唯賴自信，方可信人」！⁴⁵⁴因此，信乃道德、倫理、善行得以真實之根本。

與朋友交言而有「信」乃承為人謀而不「忠」乎而來，在三省的序當中，忠信乃為傳習之本，「盡己謂之忠，以實之為信」，唯賴自信，方可信人，與人相交之信，其中必含對自己之言而有信，因為即便理念理論清楚，悟性高超，但是行為沒跟上所知，或是生活中「看不到」其道德之所在。那麼，就離忠信很遠了，重點是也跟上帝所及的「學忠信行仁義大德速立」無所契及。

所以回歸到真正的學習，《論語》孔子提及「主忠信」，即是以忠信為宗旨根本，⁴⁵⁵此亦是四教「文行忠信」中之「教學目的」，而從「忠」來到「信」，雖經由上述討論可知，忠信一體，但此處所談的「朋友有信」更多是如何在盡己的基礎上，實踐朋友之道，將此道落實於生活中，並且真實「可見」。簡言之，就是〈學而章〉「有朋自遠方來不亦樂乎」訓中訓中所言：「處事有妙智，良心不忘失，待人真摯，不會自私」。

參考第參章所探討的「三綱脈絡」，其首綱乃總綱，而第二綱領則為首綱學正「習熟」之場域與實落。以《大學》的思維來看，明明德在於新民，新民與明明德二者如天地般，相互交養辯證地前行。而將道化家庭、道化生活、道化社會的新民要素如何形成？就是此處與「朋友交言而有信」的重點了。以下我們先來看訓中訓：

財法侶地，修道必備四要素，當以誠實守信，使之鞏固，始有經濟基礎。舉明燈為導護，遇事良方處，有德必不孤，志同道合，心願法聖儒，不問收穫，盡己付出，道場容眾，充實以立足，人能弘道，深淺精粗，交友投分重信義，切偲之誠，待人接物，與善人交，莫逆懷忠恕。雞黍之約重然諾，言行顧，為人處世恂恂如，他山之石可以攻玉，遠佞人，益友相輔。

456

⁴⁵³ 北海老人：《理數合解·大學解》，頁2。

⁴⁵⁴ 《論語聖訓（五）》「信近於義」訓中訓，頁113。

⁴⁵⁵ 《論語》之〈學而篇〉、〈子罕篇〉、〈顏淵篇〉皆提及「主忠信」。

⁴⁵⁶ 《論語聖訓（二）》，頁236。

白陽期普渡收圓，其修道之路本就不獨學、非是獨修自辦，白陽期除天與人合一、天人共辦外，普渡需要團隊。由個人如何走到有志同道合的修辦團隊？仙佛於訓中訓提及修道四要素—財法侶地。此處所談修道乃廣義的修道意涵，含括學修講辦行在其中。

首先第一要素為何是財？此期聖凡兼修，財是基礎，一個修辦場域有軟體設備，也須硬體設備的建造—財法雙施。而眾人之善財善捨建立在「誠信」。無誠信之財聚，則民散，將衍伸諸多禍患，《大學》：「仁者以財發身，不仁者以身發財」，⁴⁵⁷因此這經濟基礎的鞏固，在於其心與動機，若非建立於對上天的信道，則難誠捨，而人與人之間更是建立於互信。「信」乃德之固，⁴⁵⁸使能鞏固基礎。

第二、第三要素為「法」、「侶」，法如明燈能使眾生明理，是理則進，依理而行，不致迷航，甚至辦道淪為辦事而偏離正道。明者覺德，有德則不孤，必然召感志同道合之仁人志士，同修此道，登聖賢路，共學共修共辦共愿法聖儒。此中有以文會友，益友輔仁，而前有言共辦要同修，同修才能共辦，故韓大仙慈悲：

修行之中，財法侶地，「侶」，伴侶，這個侶是最重要的，為什麼這麼說？就好比今天各位賢士你們在場的就是同班同學是不是？都是同修的人，在一起修行，在一起學道，那種心更能夠堅定，所以為什麼學習一定要有伴，咱們也一定要有伴，當你沒有信心的時候，有同伴，有同修的人跟你鼓勵。

459

由上可知，誠信可鞏固經濟基礎，可鞏固團隊，而反過來，同修之間的打氣，亦可鞏固在修辦道這條路上之信心，可呼應於「朋友之道」—相互打氣立大志，你我提升方為是。但有這樣的誼友，條件在於自己必要待人真摯，不會自私，敬愛人者，人恆敬愛之，這是相對的。

「侶」是同修道伴是道親，上帝慈悲：「對道親如手足皆中皇胎」，都是一中子，所以這個共同開創、了愿、育才的場域就是眾生的家，於此場域「各有才

⁴⁵⁷ （宋）朱熹著：《四書章句集注·大學章句》，頁 14。

⁴⁵⁸ 《論語聖訓（二）》，頁 249。

⁴⁵⁹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——心手相連〉（發一崇德：臺北道場社會界國語二天率性進修班），編號：fycd 19960329030101。

華累積功夫，各有愿力互相持扶，互相成全不怕孤苦，各有能量能發善愿」⁴⁶⁰——不問收穫「盡己」付出，以忠為本，信踐於身。在共辦的過程中，仙佛不忘再回過頭來叮嚀，以天心為己心，以忠推其恕。而此道場之容眾，靠的也是這顆心，齊家先齊心，白陽期之「家齊」意蘊在此。

是接引眾生的地方，不休息菩薩慈悲身負天職者：「皆從了愿為出發，皆從付出為依歸，從無為己，至誠發於每一刻，犧牲奉獻每一天」，⁴⁶¹以為千萬眾生鋪橋搭路，方不負乘世之宏愿，此乃聖儒之心，以濟世救世為愿。然而何能容眾，重要的是要有德風，有德者不孤，道場亦是。故訓中訓言「充實以立足」，眾皆培德養慧以弘道，共展德業。

這當中的關鍵還是「人」，其實，白陽期的朋友之道能否落實，大大地影響道場所容之眾。因此最後還是回到建立優質團隊的根基——信，德從哪裡來？信如何落實？從朋友之道到交友守則：信義為重，互勉勵切磋以誠相待，心志相通皆以忠恕為懷，重信用，言行如一，做人溫和恭敬，見他人之賢能思齊，能從善如流，遠離口才了得卻心術不正之人，近擇益友以輔仁德。如此一來，就能帶動自己及同修日日思德行仁，行合標準。

（四）「傳不習乎」：天心己心，師志己志，任重道遠冀大同。

在〈吾日三省吾身章〉其整章訓中訓中，「傳不習乎」乃以學貫徹終始，念終始典於學，這是學道的殊勝。其融攝前文之忠信，如同序中濟公活佛恩師所問：「『試問徒兒：每日所循為何？是循四教以立己？亦或循權勢富貴以利己』？」，學文習行乃為能忠信以「立己」，己立方才能立人，故此為盡人合天、下學上達之進路，行路得堅定，有始有終且始終如一而不改其志，故而日日省己，使之初發不改，愿立不移，此句「傳不習乎」，就是身為南屏真宗濟公之徒，用來叩問自己——是否學而時習乎？訓中訓如下：

⁴⁶⁰ 《論語聖訓（二）》，頁 179。

⁴⁶¹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——殊勝天職的不凡〉（發一崇德：桃園道場歷一區歷二區壇主班），編號：fycd 20190316380301。

懷抱冰壺玉尺高節之人品，學習君子聖賢廣度之胸襟，下學上達，己立以立人，故而白陽時代之天使們，確立未來之方針，堅定志如粹煉真金，力闡宗旨，文運重振，大同世現堯舜臻。⁴⁶²

這一段訓中訓，主要談的就是白陽天使的志向與愿行，其不可間斷、不能怠慢、不當兒戲、不輕言棄，踏踏實實、真真切切地將此聖志佛愿篤踐於人間，力闡道之宗旨，終點就是大同世界。

於《論語聖訓》〈吾日三省吾身章〉白話訓文中，亦可見上帝之安排與整章結構分布。以下酌舉幾段參考：

茂田師兄慈悲囑語：一個修道人若沒有格、沒有志節、志向，最後還稱得上是修行嗎，.....，所謂心淨佛土淨，若你心中盡是私心私見、人心人意，縱然佛堂莊嚴，一個修道人的心卻是不莊嚴。代天宣化不是論你的學識有多高，論的是你們平時對道的落實與體驗的心得。不知弟妹們，你們真心是否交予上天？⁴⁶³

如何能知道已將己心交給上天？茂田師兄慈悲「自反而縮，雖千萬人吾往矣」：

這種精神大不大？現在的人就是走走停停，使命到你手上了，你有職責、有本分要去做的時候，心裡都先產生退卻，不去行、不去辦、不去了，這並不是真信，也不是誠，而是自我束縛，自己被這業力所轉。⁴⁶⁴

殊逢三曹普渡，白陽修士任重道遠，地藏古佛秉上帝之命，受濟公活佛及九玄七祖之託，語重心長訴衷言：

可否想辦一場轟轟烈烈的白陽聖業？願意否？.....，身為一個白陽修士，貴為活佛之弟子，得要有忠、有信；所謂忠者「德之正」也，信者「德之固」也，.....，人當做一個有大信之人，所謂大信之人就如你們的老前人、前人一般，一言九鼎、天憑地證，立愿修辦道，耿耿精忠，念念維皇老中，念

⁴⁶² 《論語聖訓（二）》，頁 260。

⁴⁶³ 《論語聖訓（二）》，頁 244。

⁴⁶⁴ 《論語聖訓·卷二》，頁 248。

念無時不懷念著浩浩天恩、隆隆的師德，行沒有愧怍，所做出來都沒有慚愧。⁴⁶⁵

修道者乃為政者，欲救世啟眾生，當心真行正，此乃上帝對於修真道之要求，心要真，而此真心行的是正道，並且拳拳服膺而弗失之，不可須臾離也，可離非道也，就是非正道也。因此，當定心繼志，定心則不慢，為使命負責則不愧且從學，學有正知正見，認準真理為導航乃定見，定見則不偏，不偏者正也，以承繼師志，定志則不患，有備無患，爬山才能攻頂，定志才可回天，以回天為目標，定志後方才能定位，在何位該當做何事，素位而行則不亂，如此行之不已，終能定品。

466

人間定品天上同此，修辦道培養品德，從心性功夫上下決心。立定志向當始終如一，抵達目標。此「定」乃聖道導航中之啟動器。以此聖賢心、聖賢志、聖賢愿登上聖賢大道，此愿與諸佛一同，方始聖賢行，且留下德跡使後來人能承接，這是真孝，務使「家齊」而後才所謂的「國治」、「天下平」之遞進。此處可參考地藏古佛、有心童子之言：

此心還會起起伏伏否？汝等貴為人家前賢，心起起伏伏，他們就不定。不做便罷，要做就要做一個真正的標竿模範，否則可是誤人誤己啊！.....，當立志為人上人，是也不是？人上之人也得要經過上天千錘萬擊，所謂「千錘萬擊出深山，烈火烹煉莫等閑，粉身碎骨全不惜，揮灑愿力造聖賢」。.....，若無此等豪志，何來傳承？.....，俺老衲希望你們有愿速了，沒有盡大孝絕對不能稱為孝。⁴⁶⁷

拜託！拜託！你們要做有心人。我說：「拜託！拜託！」為什麼對你們要一再拜託呢？因為人心易變，你要先把人心給調好，你才知道什麼是真正有心人，做起來才有滋味，而道在你身上才能顯露，.....，什麼叫傳，不習乎？這是古佛說的，知道隆隆的天恩、浩浩的師德，還有巍巍的老前人，所有

⁴⁶⁵ 《論語聖訓·卷二》，頁 248-251。

⁴⁶⁶ 呂法律主：〈仙佛聖訓〉（發一天元長聖：花蓮天聖佛院清口自律班，2024 年 03 月 02 日）。

⁴⁶⁷ 《論語聖訓（二）》，頁 252-255。

的精神我們能「傳，不習乎」？……，「厚本之道」也是在傳，不習乎？……，這個「傳，不習乎」我是講不盡。⁴⁶⁸

綜括上述這幾段訓文可知，「德之正固」可體現修辦於日常於己身，而忠信之本來自於天心師志，因此可以堅認道統、堅定道心、堅守道義、堅恆道念，終而堅貞道脈，⁴⁶⁹「堅」乃為傳承，傳承傳精神，精神在修辦，而從修辦中可見天心。

當吾人再拉遠視角看〈巧言令色章〉、〈吾日三省吾身章〉，綜此二章大義乃誠正不息之脈絡，〈巧言令色章〉乃針砭當今修士勿謀虛華之福、智、慧，費盡心思一場空，言行無實誠，乃因其念，故修念以復返天性。誠者心真自正，此心正則落實己身，身行正道於日常顯忠信，人道為基，習熟不息，而終能下學上達，不息為了傳承，行於此路恆毅在一心，任重道遠，一心許天當義無反顧，念念上帝，念念眾生，厚實明誠，實為「厚本之道」且無始無終，此乃《中庸》：「誠之者，人之道也」⁴⁷⁰之藍圖。

三、〈道千乘之國章〉：外王守內聖，原始要終握道治，承天景命護聖脈

扣緊著「傳不習乎」的「道脈傳承」來談，此處家齊而後國治，談的是「養成、鞏固、久遠」之事，其「領導統御」為此章第一個重點，國治重點在於「本」，〈務本章〉中提到的治本之道為「以德服人」，而從政之道「惟在言行」。而道千乘之國必有「道千乘之君」，君就是指自己，⁴⁷¹所以這握道之治乃人人皆須學。因為，此處指的「國」就是團體生活，道場也是一個國，家庭也是一個國，公司裡面工作也是一個國，自己本身做得好，把它帶到社會實行，這叫做治國。⁴⁷²本章訓中訓分為四點探討。首先第一點乃治國務本之道。

⁴⁶⁸ 《論語聖訓（二）》，頁 270-273。

⁴⁶⁹ 參「一貫道崇德學院：學院教育終極目標」，2024 年 4 月 3 日，取自 <https://www.iktcde.edu.tw/Chong-De-School/education-goal.htm>。

⁴⁷⁰ （宋）朱熹著：《四書章句集注·中庸章句》，頁 38。

⁴⁷¹ 《論語聖訓（二）》，頁 291。

⁴⁷² 《論語聖訓（二）》，頁 289。

(一)「道千乘之國」：君子務本以躬身教化，不令而從忠禮行。

自上探討以來，能夠越發清晰，其聖人心足跡與訓中訓之聯繫。因此，吾人可先看從家齊到國治，其次第間之連接脈絡與遞進之「徵」。呂祖於《學庸淺言新註》云：

國者，一家一家所集合也。我家齊，眾家慕之。推廣行遠，咸向春風，復「濟之以法」，而國大治矣！……，故修齊治平外王之功也，「體用分明」，則內聖外王備矣！

重點在「濟之以法」，推廣還須有其政法，其為「體之用」，用者運也，用人用事有其法。此章白話訓提及一個治國非常核心理念，就是「以道之宗旨為體，以禮運大同為用，體用兼備了，才能世界和平」。⁴⁷³體為其本，而用有用法，國能得治，其關鍵在於能一家齊而形成範本，使家家皆能得齊。上述兩章〈巧言令色章〉訓中訓與〈吾日三省吾身章〉談的就是「意誠心正身修」而求家齊，從心齊到身齊，而人人心齊一務秉天心、聖志佛愿，自然家能齊之，而一家得齊，來到家家慕效以國治，其中便須濟之以法，此處所濟之方，無非《論語·為政篇》孔子所教：「道之以德，齊之以禮」。德禮乃為治國之體用，觀此「道千乘之國」之訓中訓即有此安排：

求木之長者，必固其根本；欲流之遠者，必浚其泉源；思國之安者，必積其德義。

故道千乘之君明因由，欲立其朝，當帥以正。誠如古云：「賢者在位，能者在職，不令而行，文武向馳，能握道之治，必得其天下國家矣」！

上段言其欲「本立道生」，必得務本。而本為何？乃「根本、泉源、德義」，三必為其能「高明、悠久、博厚」之法則。而身為領導者、領袖者得明知本末終始，務先篤行。第一是理念要清楚，為什麼呢？明知則不惑，不惑則不會亂道失德，此於〈君子務本章〉多有探討，舉賢而不仁者遠矣！一個團體要以真理、德風、古禮來領導，這樣的團隊才能率眾登上覺路。率眾要正，選人就要公且正，相輔

⁴⁷³ 《論語聖訓（二）》，頁 289。

相成，整個團隊人各當正位，則不令而行，行之有法，當素其本分而行，則天下自然大同，此乃以禮運之。

而上述的訓中訓文，仙佛大量的引用唐朝魏徵〈諫太宗十思疏〉⁴⁷⁴其中包括訓中訓、本訓都有出現，貞觀之治的背景中，唐太宗以隋為鑑，殷憂國人之安樂，故求治之切，時納諫、受諫風氣時興，而其直諫之臣不只魏徵，值得一提的是，魏徵思想有強烈的儒家色彩，除講仁義外並兼攝眾家為輔。⁴⁷⁵面對眾諫言，是要任法御民還是仁義為治，要專權獨任或分權委任，是用武力壓制四夷呢？還是戢兵興文、以德服人呢？唐太宗當時身有感受，親口說出：

朕即位之初，有上書者非一，或言人主必須威權獨運，不得委任群下；或欲耀兵振武，懾服四夷。惟有魏征勸朕「偃革興文，布德施惠，中國既安，遠人自服」。朕從其語，天下大寧，絕域君長，皆來朝貢，九夷重譯，相望於道。

最後下定決心採用魏徵「仁義之治，以德服人」政策的唐太宗，從貞觀之治來看國安顯然是有成效，⁴⁷⁶但國安如何長存，就是問題所在了。這篇〈諫太宗十思疏〉上奏時期已非貞觀初期的納諫之心，此心有所變化，包括原本的悅以從諫到漸惡直言，乃明顯變化，雖仍勉強有容卻不復從前。從魏徵之言看，其心的變化來自

⁴⁷⁴ 〈諫太宗十思疏〉原文：「臣聞求木之長者，必固其根本；欲流之遠者，必浚其泉源；思國之安者，必積其德義，……，人君當神器之重，居域中之大，將崇極天之峻，永保無疆之休，不念居安思危，戒奢以儉。德不處其厚，情不勝其欲，斯亦伐根以求木茂，塞源而欲流長者也。凡昔元首，承天景命，莫不殷憂而道著，功成而德衰，有善始者實繁，能克終者蓋寡。豈其取之易而守之難乎？昔取之而有餘，今守之而不足，何也？夫在殷憂，必竭誠以待下；既得志，則縱情以傲物。竭誠則胡越為一體，傲物則骨肉為行路。雖董之以嚴刑，震之以威怒，終苟免而不懷仁，貌恭而不心服。怨不在大，可畏惟人，載舟覆舟，所宜深慎，奔車朽索，其可忽乎！君人者，誠能見可欲，則思知足以自戒；將有所作，則思知止以安人；念高危，則思謙沖而自牧；懼滿溢，則思江海而下百川；樂盤游，則思三驅以為度；憂懈怠，則思慎始而敬終；慮壅蔽，則思虛心以納下；想讒邪，則思正身以黜惡；恩所加，則思無因喜以謬賞；罰所及，則思無因怒而濫刑。總此十思，弘茲九德。簡能而任之，擇善而從之，則智者盡其謀，勇者竭其力，仁者播其惠，信者效其忠。文武爭馳，君臣無事，可以盡豫遊之樂，可以養松喬之壽，鳴琴垂拱，不言而化。何必勞神苦思，代下司職，役聰明之耳目，虧無為之大道哉？」參（唐）吳兢撰、（元）戈直集論：《貞觀政要·卷一》，收錄於影印《文淵閣四庫全書》，第 407 冊，（臺北市：臺灣商務印書館，1986 年），頁 352-353。

⁴⁷⁵ 林朝成：〈《群書治要》與貞觀之治—從君臣互動談起〉，《成大中文學報》，第 67 期，（2019 年 12 月），頁 106。

⁴⁷⁶ 林朝成：〈《群書治要》與貞觀之治—從君臣互動談起〉，《成大中文學報》，第 67 期（2019 年 12 月），頁 107-108。

於無克己反恣慾，由恭儉轉為驕侈，居安而無思危，甚至到最後對與臣之間的信任傾頹，關係產生了極大變化。⁴⁷⁷

「以古為鏡知興替」，由上述所探討之背景與其君臣變化，吾人可知慎始雖不易而敬終更難，此敬終之難在於「殷憂道著，功成德易衰」，志得則意滿，既得志則縱情以傲物，竭誠與傲物則天差地別，一是眾星拱月，一是骨肉悖離。

惟以德服人為治本之道，〈務本章〉訓中訓言：「君臣之義德行為本」，此真理不二。「道千乘之國」訓中訓中，就是在強調固本、浚源、積德之必要，因為長治久安不容易，所以身為領導者必要明因由，知所先後，知如何讓自己維持在清明、清靜、敬慎、公正、仁慈、寬懷等狀態，如此方才任賢在位、使能在職，各復其位，各盡其職。

關於體與用實不可分開，白陽期道千乘之君於上承天景命，下理三曹眾生事，禮意禮法當為一，而關鍵在於領袖者自身的「握道」，上帝於此有所要求⁴⁷⁸：

心要似行雲變意如流水，隨上下隨方圓能屈能伸，和而流是大過依理為準，掃貪嗔斷痴愛清靜法身，功愈高位愈險時時謹慎，登極峰墜下來萬丈深淵，飛得高跌得重一定之理，又豈可聰明子作了痴人，畏三畏思九思言行相顧，遵三省守四勿方是賢真，遵訓行登聖域極樂長享，不遵守任己意地獄安身。

綜上述來說，躬身教化，使之知禮，恭敬而尊讓，忠以盡責事君以禮，此不令而行，就是因為言行始終正，其德始終積，近取諸身，而能推遠，因為道正則無所不正，以不變應萬變，此乃為政者、道千乘之君之握道之治。

在這一部分的探討，其實已經可以清楚的了解，身為一國之君、一家之主、一道場之領袖，首當務本，接下來的「敬事」、「信」、「節用」、「愛人」、「使民以時」此五者乃治國之要，亦有務本之意，且五者相因，相互交養並進，以下論之。⁴⁷⁹而這五者之訓中訓完全融合在一起，前者之訓中訓，亦含有後者之原文所批示的訓文。在於斷句上，筆者以訓中訓為主。

⁴⁷⁷ 李正竹：《〈貞觀政要〉的領導模式研究》（臺北：國立臺灣大學政治學研究所碩士論文，安井伸介指導，2024年），頁16-19。

⁴⁷⁸ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡·第二誡》，頁32。

⁴⁷⁹ （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁63。

（二）「敬事而信」：神器自重自無二念，德風道範萬民信，握機奮勇行。

何謂敬？敬乃禮之所主，⁴⁸⁰而朱熹解此敬字：「主一無適之謂」，⁴⁸¹也就是專一無雜念，心無旁騖的意思。而這「敬」字在於《大學》中有提及：「為人臣止於敬」，筆者覺得非常有意思。因為白陽修士皆為 上天之忠臣、天地之臂膀，故不管是古往之天子，抑是白陽期所稱之 上天原佛子，皆須敬，表現其敬於普渡收圓之事，其實嚴格來說，是大小事皆須敬，皆不可輕慢隨便放肆。此處訓中訓即有上述意涵：

存誠主敬，使命承擔，無有二念，天命不悞，識時而遠見，修行任勞踏實，
韌性堅，握機遵理，琢磨成長鍛鍊。雖然理想道路曲折，奮勇耕耘辛艱。
儒行道風範，以德感召，眾生信賴，上行下效，互助互勉，同心協力，各
自信守崗位，自重檢點，切勿苟且偷安，後學效仿。⁴⁸²

「以終為始」來看，為什麼要自重檢點？因為上行下效，上樑不正下樑必歪，因而再一次推到己不正則無從正人，所以要要求自己。上一點有提到，道千乘之君是一個團體的領導，要能領導到眾生信賴，必然自己要做得好，白陽期各道場有家風，但總的來說，皆為 一師之徒、一中之子，家風乃為南屏家風，家業乃崇高聖業，一脈真宗之風為何？其必然是「以德傳家」，濟公活佛老師說：「仁義施眾德傳家」。⁴⁸³所以序中才說五倫八德立身，此道路自然開展。

究竟要把眾生帶去哪裡？身為領導者理念必要清楚，有其遠見，以大同世界、普渡收圓、天下太平為遠，自然識時而能應機，短視近利則困於曲折道程，不識不明「上帝鍛造棟才使之成長之慈衷」，難將得失洞澈。上帝說：「今時下較古來修道相比，這魔考輕百分自在無轄，考驗的原本是大根大器 魔煉得真佛性大顯光華，仙佛聖之階梯由斯而立，識得透解得破極樂得達，為我定妙計妙中又妙，將風波遮門面外暗內華」，其實這識得透，就是一個信上帝，相信老天。「賢人致曲，曲能有誠」此乃成長軌跡，德性在其中增長，也是每一位聖賢的必經之路。

⁴⁸⁰ 參《論語聖訓（五）》，頁 21。「禮之用」本訓：「禮之為體，主於敬。」

⁴⁸¹ （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 63。

⁴⁸² 《論語聖訓（二）》，頁 325、頁 333。

⁴⁸³ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——南屏家風序文〉（發一崇德：臺中道場社會界國語兩天率性進修班），編號：fy cd 20151212040302。

但是上帝卻提及，大多修道人還是貪凡情悖理忘聖，或怕考驗心志不堅。縱能於開創初期誠心於天，然在略有小成或人事磨練，或道名道利薰染下，取之有餘而守之不足，失其敬慎之心萌生它念，而依己心己意用人用事，此即毋敬、失禮、不尊，此三點是道之宗旨最重要的「精神指標」：敬天地、禮神明、孝父母重師尊。承接上章「傳，不習乎」所指引的一傳道傳德，傳德傳精神，精神在修辦，修辦在哪裡呢？在於自身的崗位、天職中，敬事敬於此，果能敬，始終如一毋二念，則必信德生，信天信己信眾生，眾生必信之從之，亦同感恩而尊師門重其道，此不亦不令而行，不言之躬身教化乎？

如能主敬存誠，使命承擔，則此身為神器，此處本訓仙佛擇摘〈諫太宗十思疏〉⁴⁸⁴批示：

凡百元首承景命，殷憂道者竭其能，居域之中道千乘，神器自重細思忖，……，崇高偉業傳後世，永保無疆之休徵。⁴⁸⁵

神器為上天所用，如何當得這神器？此「居域之中」四字發人深省，居中乃指無二念以止於自性當中，性者信也，若非信則是對老天有所懷疑，有懷疑方不視(識)此時天降之使命，而有所畏懼、怨懟道路必經之風霜，故而失其正位，奪其勇而止步，此身後之後學眾生當無所導引。故神器當自重檢點，因為此任重乃承無疆聖業之道遠，緊繫千萬眾生之慧命，當不亦重歟？當眾生也能夠信老天，也各盡自己所能於崗位上，這個團隊就算是成功了，共愿而能共護此道，互助互勉同心協力，所以說護道還得嚴於自身。

再說「信」與「節用」之關係，信者德之固，君子不重則不威，威信從何而來？自重檢點而來，何謂檢點？檢點之反義為放肆！檢點則自愛、自制，不縱己身心有所逾越，故仙佛提點：「切勿苟且偷安」，因後學會效仿，而這樣的持身功夫是在日常中檢視，上述是由信與節用相因之處，以下續論「節用而愛人」。

⁴⁸⁴ 原文為：「人君當神器之重，居域中之大，將崇極天之峻，永保無疆之休，……，凡昔元首，承天景命，莫不殷憂而道著，……，文武爭馳，君臣無事，可以盡豫遊之樂，可以養松喬之壽，鳴琴垂拱，不言而化。何必勞神苦思，代下司職，役聰明之耳目，虧無為之大道哉？」參（唐）吳兢撰、（元）戈直集論：《貞觀政要·卷一》，收錄於影印《文淵閣四庫全書》，第407冊，（臺北市：臺灣商務印書館，1986年），頁352-353。

⁴⁸⁵ 《論語聖訓（二）》，頁285-287。

（三）「節用而愛人」：易簡生活，真儒典範，惜福愛眾為之計深遠。

原本，在道千乘之國的脈絡下，此五者治國之要乃為政事所存在，節用在原本《論語集注》的詮解是：「易曰：『節以制度，不傷財，不害民。』蓋侈用則傷財，傷財必至於害民，故愛民必先於節用。然使之不以其時，則力本者不獲自盡，雖有愛人之心，而人不被其澤矣」。⁴⁸⁶此是理，有其邏輯。然而何人自願節用？《論語聖訓》示現更多的是如何可能的脈絡。

承「敬事而信」所闡，敬乃無所雜念懷疑，以誠一無二之天心承擔使命，自重為神器，修己以敬，修己以安人，修己以安百姓，為蒼生之慧命，為上帝之期許，於修行路上握機奮勇耕耘，磨練鍛鍊成長培德，道範德風導蒼生，因有絕對的信念，故有非常人般的勇氣行舉，信心在此，眾生亦因德性而攝受，此不令而從，各盡其職，團結一心，存著一樣的信心於修道路途中，堅定前行，這是敬事而信，而由此所示現的就是「修道人的志節」，何以調？志節乃至氣、節操之意，此志節就是得以亙古流傳之精神。精神在修辦，修辦見於日常，故可觀其訓中訓文，多提日常之「節用」，以顯其品操：

專心致道，不慕利名，黜華崇實，靜思良計，善化眾生，日用平常，粗茶淡飯，持身恭儉，推動節約能源，一磚一瓦，眾人血汗，不求己富貴，子孫得安康，共打造祥和道場，天堂人家。⁴⁸⁷

在《論語聖訓》濟公老師的序中有提到：「做事能自始至終專一，必能練就精湛而成功」。專心不容易，特別是「自始至終皆如此」，如〈吾日三省吾身章〉訓中訓的「恆毅在一心」，這當中須要日日奠基的功夫，所以時刻皆省為的是「維持」，維持在這條道路上，不改初衷、不變節、不始勤終怠，重要的是不被名利動搖，不偏離正道，不失其對道的熱忱，不減對上帝之誠敬，不喪失對眾生的慈悲奉獻，當然，更不模糊所謂的終極目標—天下太平、眾生安樂、世界大同，維持是為了「專心致道」。於聖賢導航來說，就是不偏離航行軌道！

簡言之，訓中訓文甚至原典原文都是「接著說」，從念的功夫「定舵」、三省功夫的「校正與加強原動力」，稱愿行。此行見於日常，儒行本不離生活，節用就

⁴⁸⁶ （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 63。

⁴⁸⁷ 《論語聖訓（二）》，頁 381。

是生活中讓自身維持在正確的軌道上，也才能有為眾生領航的可能，這是聖賢教育中的身教，亦為道千乘之君、導千萬眾生之白陽天使之務本之要，即無論理氣象、性心身、內聖外王，皆求能不離本源。用孔孟的思維來講，欲推仁政，絕不能無仁心、仁行，而此仁行乃由仁心所發。仁心發又當如何「維持」，以固其德而信於仁己？這就是修持的功夫了。

回過頭來，再來看「節用」訓中訓所談的幾個重點，幾乎都是如《論語》之最大特色—可以直接實踐或事上檢視之要點：「專心致道」、「黜華崇實」、「靜思良計」、「善化眾生」、「粗茶淡飯」、「持身恭儉」、「推動節約能源」，此節用是「真用」，用真心將道理落實於生活！

上述這些重點乃在於能「專心致道」，欲從物質世界返回心靈歸處，故而生活當「持身恭儉」。專就得維持，而此處持身不僅在於身，乃身口意皆清淨自持，處世才有妙智生，無真空難生妙有。因此心要黜華崇實，反璞歸真，靜能清明思遠，化眾在於身教，身教示現「食無求飽、居無求安」之恭儉風。此恭儉之風於〈君子務本章〉提及「恭儉之風推廣之」，推廣風氣必然自當持身恭儉以推動。

「儉德」有功夫，且為白陽末期時代之修行關鍵，不休息菩薩慈悲，傑出修士必當真實洞澈一切萬法，其不離自性，體「常無欲以觀其妙」、「應無所住而生其心」，於日常行住坐臥之中一修者自悟：背覺合塵，或背塵合覺？⁴⁸⁸此段慈悲囑語乃完全之「真儒生活修持方針」。白水聖帝提倡「立身治世」乃歸於「易簡」，此以以易簡之奧蘊在於「一」：心一、性一、神一、氣一、形一、德一，「一」在哪裡體現？白水聖帝慈悲：非高非遠、非玄非秘、不足為奇、生活已矣！「一」的生活為何？白水聖帝慈悲叮嚀，吾人於日常當：「生活規律早睡早起、飲食有度果珍時宜、家庭內外潔淨整齊、送往迎來謙和有禮、克勤克儉知行孝悌、存養省察、反求諸己」。白水聖帝慈悲：「見素抱樸為質，少思寡慾為靜」。⁴⁸⁹見素抱樸乃黜華崇實所欲達之境地，而少思寡慾則為能靜思良計，此方可善化眾生。規律地生活合道，道本身就是常道，專一常道方復常德，而回到「一」才能愛人，「為後來眾生著想，為世界而實踐聖賢理想」。

⁴⁸⁸ 聖賢仙佛齊著：《歸根聖訓·傑出修士篇》，頁 74。

⁴⁸⁹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——易簡之道〉（發一天元佛院：一貫道崇德學院第四期先修班），編號：fy 20121229000001。

這就是為什麼節用才能愛人，而愛人之仁人必然有儉德、儉心。以終為始來說，因為愛人所以捨己、恭己、嚴以律己地持身，如同堯舜之「恭己以正南面」。專心致道，心無二念之際，容易感恩，感受到天地仙佛之愛，天恩師德之沐澤，天人之際於此時，以慈悲融合，而達合一、一貫之示現。

因此，去其本無，存其本有，復歸自然，乃為易簡，此天人合一，曉上帝仙佛之心事，與上帝仙佛聖賢之心同體，其所對眾生流露之愛，乃為仁愛。仁者愛人，必以天地萬物為一體，此方真愛。故本訓提點：「鼓吹環保物盡用，天地資源愛護深」，⁴⁹⁰訓中訓提及：

推動節約能源，一磚一瓦，眾人血汗，不求己富貴，子孫得安康，共打造祥和道場，天堂人間。⁴⁹¹

愛人得節用，成己成人成物乃為一體，其方可被其德澤，德澤福留後代，打造祥和的道場，化人間為天堂，此是國治。代表「為天地立心，為生民立命，為往聖繼絕學，為萬世開太平」的大愛，心中有愛，則處處無礙。於此，方可體「人不知而不慍，不亦君子乎」訓中訓所言之「因有聖賢之道在心中支持，仙佛的愛在生命中交織，滿足德充實」。仙佛的愛在生命中交織，就是跟著仙佛的腳步，亦步亦趨，一起走聖賢之道，而且是帶領眾生同行，人間與天堂，一也。

總歸一句，節用而愛人，就是約而博的示現，歸回一本，一本而散萬殊，愛眾生，這是仁、是道、亦是愛。因為愛，所以「渡人、成全人、栽培人從源頭根本出發，同理而啟發之」，教育如孔老夫子：誨人不倦、有教無類、因材施教，以下繼續討論「使民以時」。

（四）「使民以時」：教育分階段，探蹟古根源活出生命璀璨，以五倫八德邁聖途。

承上所述，愛民必使之得被其澤，也就是說真正的利益眾生，故有「以時」的必要。怎麼說呢？聖人如愛百姓？愛人有哪些注意事項？孟子此段話非常清楚：

⁴⁹⁰ 《論語聖訓（二）》，頁 379。

⁴⁹¹ 《論語聖訓（二）》，頁 381。

孟子曰：今有仁心仁聞而民不被其澤，不可法於後世者，不行先王之道也。

492

《孟子章句集註》舉齊宣王與梁武帝為例，說明其二位國君有仁心與仁之名聲，但最後宣王在位時齊國不治，而武帝末期江南大亂，當然最終「民不被其澤」，⁴⁹³所以既然「民被其澤」是道千乘之君之目的，子曰談恭寬信敏惠之「惠」，惠則足以使人，使之則勞而不怨，所以愛民得使民以時。

就白陽期「民」的概念是眾生或是後學者，為何要能使民？因為普渡需要團隊，團隊以民組成，民就是 上帝的子民—眾生，白陽期共一萬零八百年，若說現今才是奠聖基之際，故而身為道千乘之君明知本末、高瞻遠矚，知道這艘上帝的大法船乃為航行至一萬零八百年期滿，更有載滿九六眾生同體 彌勒之願、濟師之志，故而深耕久耘，欲使後來者有根可循。

故而務本，「一年樹穀、十年樹木、終身樹人、萬世道樹」，期以博施濟眾之道樹，庇護芸芸眾生。⁴⁹⁴此中有序，其序當如「導萬千世之國」為終點，故而求其根本、源頭、基奠，播種扎根以期成長發展，敬此事故而一心一意不慢不疑，充滿信心耐得住性子，經得起風霜雨雪，來到樹人階段，樹人得躬身成教，各修己心念，剪其本無，存其本有，各收自身身上的圓，各盡其使命以助化博施濟眾之事，明一貫教育的核心理念，身有德現品節於生活，以身示範從上到下一律真修，以古聖先哲之智慧甘霖，溉護其道樹枝繁葉茂，這是 仙佛聖賢的愛，亦是永恆的德澤，以此福留後代，而此光明仁愛之樹，這也是白陽天使的愛，水火劫內之亂世，得以救濟無盡眾生，朗朗生機不已。

⁴⁹² （宋）朱熹著：《四書章句集注·孟子集注》，頁 385。

⁴⁹³ （宋）朱熹著：《四書章句集注·孟子集注·離婁上》，頁 385-386。注解：「齊宣王不忍一牛之死，以羊易之，可謂有仁心。梁武帝終日一食蔬素，宗廟以麵為犧牲，斷死刑必為之涕泣，天下知其慈仁，可謂有仁聞。然而宣王之時，齊國不治，武帝之末，江南大亂。其故何哉，有仁心仁聞而不行先王之道故也」。

⁴⁹⁴ 《論語聖訓·(二)》，頁 296。訓文：一年之計莫如樹穀，十年之計莫如樹木，終身之計莫如樹人，濟濟多士，唯誠唯敬，順乎天應乎人，同德同心，黃土變金，天道慧命，永續傳承，道中一條金線，肩負責任，使命完成。各人明各人自己之道，收各人身上之圓，進德修業，要個木石的念頭，若一有欣羨，便趨欲境，濟世家國，要斷雲水的趣味，若一有貪著，便墮危機，以一己之有餘，助人之不足，博施於民，而能濟眾，道樹已枝繁葉茂，撐起巨傘，庇護芸芸眾生。

由上可以稍微了解，這樹人並非一年二載，乃終身之事，培育三曹普渡之真正棟樑才，有其時亦有序，於渡化或成全栽培，或參與道務時，亦當「以時」，「以時」是什麼概念？白話來說，就是「在對的時間做對的事」，⁴⁹⁵要合道合理自然是要「合時」，除了一顆仁心外，這需要智慧，智慧哪裡來呢？智慧就是從仁慈來的，首先就是知道此時此期如何能濟眾，其博施當施何物？同理心很重要。再者，「序」亦極重要，由先前〈務本章〉訓中訓的脈絡探討就可知，序乃行鋪聖道之道法。禮要運行，亦不可失其序，失序則失道，更失人，失機、失其生機。

「樂只君子，民之父母」，「慈者所以使眾」，⁴⁹⁶慈則同體，如同父母保護赤子般，慈愛的引導眾生，身為父母則為之計深遠，這是每個父母的天性，愛民如子當如此，愛眾生、愛才亦是，故明其好惡同理之。於一貫道崇德學院開學訓中，濟公活佛諄諄勉之〈學貴有恆〉當中即言：

讓自己與眾生的心相連，你對眾生可以有同心，便是心同有感，懂嗎？你心同了，就可以深入眾生的苦。眾生的苦是什麼？那就是你們所要去深入拔苦予樂的地方，懂嗎？⁴⁹⁷

同體大悲慈無緣，此乃心法之真詮。⁴⁹⁸上述乃是言此「慈悲之心」，拔眾生苦當以此心「醫眾生的心」。眾生皆佛，佛性平等，佛與眾生即在迷與覺之間，以道理醫眾生的心，使之覺且覺行，就是成就聖賢的教育。以這樣的前理解，吾人再觀「使民以時」之訓中訓，便可同體於真實「民之父母」之心：

隨緣隨喜成全人，有智賢愚難相論，循循善誘，心靈啟發，由淺入深，引迷開通覺悟，三施並作，因人而異，量力而為，不增負擔，好高騖遠，欲速則不達，見機而作，共同護持，竭己所能功建。⁴⁹⁹

⁴⁹⁵ 《論語聖訓（二）》，頁 405。

⁴⁹⁶ （宋）朱熹著：《四書章句集注·大學章句》，頁 12-13。

⁴⁹⁷ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——學貴有恆〉（發一道場：一貫道崇德學院 第六屆開學典禮暨第十四期先修班），編號：fy cd 20220905000002。

⁴⁹⁸ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——三寶心法之殊勝〉（發一崇德：光慧崇德佛院 全省點傳師班），編號：fy cd 20200913000101。

⁴⁹⁹ 《論語聖訓（二）》，頁 418。

鑒於上段訓中訓，可見其實整段「〈道千乘之國章〉之訓中訓就是在與〈君子務本章〉之訓中訓呼應」，而此段「使民以時」之訓中訓，得以與此段訓文參思：

惟心所擇，君子秉天心，皆公眾之大義，仁以育萬物，義以正萬民，中和以制禮樂，上智不器，乃成德之君子，中智成器，乃致用之能人，下智不成器，乃固執之愚人，善學者盡其理，不勉而中，不思而得，道之以德，恭儉之風推廣之。⁵⁰⁰

第一、要成為上天的代言人，當秉天心以導眾。隨緣隨喜渡眾聽起來簡單，卻不易，因為人皆有好惡，要有隨緣隨喜之平等心、清靜心、自在心，惟仁者能之。所以，什麼樣的人可以導眾教化成聖功？就是上智之君子，君子不器乃秉天心，不器則不自我侷限，遍而能周用之，要代天宣化要把自己栽培成君子。

第二、要成為君子有學習修辦道的歷程，人亦各有先天氣稟之異，分有上中下智，但是當今可說是握其登堂入室之殊緣，從而學行聖理無息，終能窮理盡性以至於命。

由上面兩點可知，聖賢教育是以「啟發天心」為主，循循善誘遵守其序，任重道遠，奠基厚實，不可好高騖遠，也不當急求速效，真功夫是需要客觀的時間來堆砌，明根本在於心靈的啟發，道德倫理的重建，故推廣恭儉之風，此亦是白陽時代之教育主軸。

因此由上可知，為何要隨緣隨喜？隨緣的意義深遠，不僅僅是握此期普渡之萬古奇緣，還有各人有各人的天賦、天命、因緣(人生課題)，因此在對的時間遇到對的人，濟公活佛慈悲：「很多人就是在困苦的當下，傷痛滿懷的時候，剛好『道』指引你一條明路，讓你找回自己，重生了，重新再出發」。⁵⁰¹既是渡化有緣，則不執著怨懟，以一顆不罣礙的心隨其緣渡化，隨喜則「人之有技，若己有之人之彥聖，其心好之」，⁵⁰²君子不器，有容乃大，如此方可保國之黎民也。這是在同體的基礎上，故要能隨喜還得調伏己見，此心平等、無為，才能成、全。

⁵⁰⁰ 《論語聖訓（一）》，頁 480。

⁵⁰¹ 《論語聖訓（二）》，頁 405。

⁵⁰² 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——隨喜篇〉（發一崇德：砂勞越道務中心社會界

為何要循循善誘、由淺入深？因為大器晚成，成器與不器須要過程，此過程得步步踏實才能走得穩、走得久、走到最後，這也是以成全為宗旨，為什麼要心靈啟發？因為心就是自身的本，學就是「覺見赤子」，引導眾生所「迷」之處，以聖理解惑使其自覺，同登覺路而能成為覺它之人才。

為什麼三施並作？若說利益眾生，最大的利眾就是救眾，使之登上覺路，學修講辦行，這是改變命運之樞紐，而各有因緣，有愿有緣亦有自身之業力，故當引導其能發愿行功立德，此則從三施「財施、法施、無畏施」作，學行聖道就在此三施中並進。付出亦非圖外，亦非為圖躲災必劫，而是能夠達到最終的回到理天。成全過程乃因人而異，量力而為，非是強迫，不增負擔。重點是這句：「見機而作，共同護持，竭己所能功建」。

「使民以時」這整段訓中訓，由內而外，啟發心靈，學行外王，以德行開通其路，火候功夫由淺入深，乃定靜安慮得，人各有天賦使命、先天愿立，還有相應之緣分，行此道程當用一生一世，以至於生生世世來鋪墊完成，其時間堆砌的功夫會留下足跡成路，就個人是個人之奠基。

就整個普渡團隊而言，乃人才棒棒相承之永續，濟公活佛慈悲，做一個新生，可以好好學習發揮自己，幫助道場，共同參與助化三曹普渡收圓之大事，助道護道。做一個舊生，當負起傳承之責，以使道場欣欣向榮，每一個人都會由新生變成舊生，所以每個人都有傳承的責任，都有渡化眾生，培長人才之責。⁵⁰³當如不休息菩薩所言：「人人皆有天賦異稟，各個皆是才華橫溢，然一點真性發揮，是活出優質生命之首要條件，.....，凡一心一念、一言一行，皆利於大道之拓展，二六時中，以服務眾生為目的，無為奉獻，讓生命淋漓盡致之發揮」。⁵⁰⁴

由上可知，「使民以時」於聖賢之道的導航系統中，乃為其「航程」設定，導航設定後才有座標，定心定見以定志後，人生方向始定位，航行三界。成為「修辦延伸百分百」的修辦人才，上帝普渡團隊的菁英，道場之豐圓乃於濟濟多士，

華語一天壇主精進班)，編號：fy cd 20190422270201。訓文：隨喜者，乃書云：「人之有技，若己有之；人之彥聖，其心好之」。隨者，即隨順不違背；喜者，即歡喜不嗔怨。經云：「睹人施道，助之歡喜，得福甚大。修者當調伏己之執見，善與人同，見善隨喜，稱揚讚嘆，見歡而喜，助人行善，與眾同喜，樂見共成，隨生歡喜。

⁵⁰³ 《論語聖訓（二）》，頁 413。

⁵⁰⁴ 聖賢仙佛齊著：《歸根聖訓·優質生命篇》，頁 81-83。

傳承永續之優質團隊要有優質人才，菁英人才如何形成？又當如何永薪傳延伸萬代？上述所提問之序乃「修辦延伸百分百」之妙訓之序，⁵⁰⁵欲延伸當有修辦人才，以下續由〈弟子入則孝出則弟章〉探討中呈現，修辦人才成全之路。

第二節 「學之正」而座標設定：勾勒修辦藍圖，各展爾志，率之以行

一、〈弟子入則孝出則弟章〉：學修講辦落實己身

此章言學之正，而欲正當從序，按序才能近道入道。「使民以時」所談「循循善誘、由淺入深」，便有序的思維。談及序，乃澈行本末終始先後，最重要的就是「本」，務本而立本，本立自能道生。

而承上節末所談，乃國治而後天下平，天下如何平？就是要萬民都能明明德；一位真明明德者必含明明德於天下之心。如何做呢？其實學之序在本章第一節已然述明。只是對於讓自己成為人才，也讓他人成為人才的座標如何呈現，此路何貌？如何落實己身，也讓別人也落實己身，便是本節之重點。

所以此節承上節末「接著說」，示導的是「自天子以至於庶人，壹是皆以修身為本」。參照聖人之心法足跡，孚佑帝君詮言：

天子元首替天行道，教養萬民，必須由己身做起，欲從己身做起，當先由何處入手？必自格物、致知、誠意、正心，次第不紊，循序而進，內聖之功方足。如是則性天污垢消盡，一身瑩瑩，潔白如玉，以不言化諸國，以立身教萬民，推廣行遠，天下萬民咸之修身為本，民以自治，何用被治乎？故聖君之治民者，非治民身，治民心也，只治其身，不治其心，則捨本而逐末矣！⁵⁰⁶

由上可知，人皆以修身為本，以德服人乃治本之道，治本則治心，治心從格致誠正以復性天之本然，而性天得復，明德已明，身行常道，常德盡顯，則可行不言

⁵⁰⁵ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——合訓-修辦延伸百分百〉（發一崇德：中興道場公壇負責人暨義字班研習），編號：fydc 20200105390301。濟公活佛：盼徒兒人人真正用心體會「修辦之路」，要先從「導航」開始，沒有導航就沒座標，接著要當一個修辦人才，真正去行，腳踏實地將「修辦延伸百分百」，這就是在修道的路上「行道圖」要延伸，延伸下去，「永薪傳」！

⁵⁰⁶ 孚佑帝君：《學庸淺言新註》，收錄於王見川主編《民眾經典：一貫道經卷、劉伯溫錦囊與其他》，第2冊，（臺北市：博揚文化事業有限公司，2011年），頁379。

之教。「充實而有光輝之謂大，大而化之之謂聖」，不言化諸國為聖人之行。故而，接下來再看〈弟子入則孝出則弟章〉訓中訓，得明身為濟公活佛之徒，乃是被上天培養為三曹普渡的聖賢棟才。

而接下來所討論的訓中訓應以「修身為本」為核心理念貫串〈弟子入則孝出則弟〉整章，以下先行探討之訓中訓。

（一）「弟子入則孝出則弟」：修者捫心自問以喚真，孝悌天性著真章，明明德。

在討論訓中訓前，由於濟公活佛慈示：「教育分階段，延伸聖業優質，不二法門」，⁵⁰⁷分階段乃有其序，故筆者欲先從〈弟子入則孝出則弟〉之原文詮解觀其學序，參此對應探討之。透過《論語集注》所呈現的序述為何？簡言之，就是德本才末，窮其本末先後可以入德。而學者補充的是，學文乃為考之以聖賢之成法，明理以行事，整體來說此為身為弟子之職責所在。⁵⁰⁸

德本才末來到白陽期的詮解，由訓中訓可再更深入更直接地了解，究竟身為一位濟公活佛的弟子，身為一位白陽修士當要如何按序學行聖道。首先從「弟子入則孝出則弟」訓中訓來看，其呼應了《大學》所說的以修道為本，而此修道之本又當以明明德為本，明明德之學習乃為明善復初，故而以能返回至善寶地為目的，此為大本。然而就整個步上聖賢之道的航程，其序又似乎含有學修講辦行之內涵，「弟子入則孝出則弟」訓中訓如下：

心靈環保要從自身做起，先問問自己，能付出多少做到多少？再想想自己，能否讓人得到歡喜得到幸福？以真理洗滌心靈，恢復至真至善至美的本性；以義理導正行為，宣揚正道正見正知的宗旨。以性理啟發原心，照見天然

⁵⁰⁷ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——合訓-修辦延伸百分百〉（發一崇德：中興道場公壇負責人暨義字班研習），編號：fy cd 20200105390301。

⁵⁰⁸ （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 64。程子曰：「為弟子之職，力有餘則學文，不修其職而先文，非為己之學也。」尹氏曰：「德行，本也。文藝，末也。窮其本末，知所先後，可以入德矣。」洪氏曰：「未有餘力而學文，則文滅其質；有餘力而不學文，則質勝而野。」愚謂力行而不學文，則無以考聖賢之成法，識事理之當然，而所行或出於私意，非但失之於野而已。

自然純然的本來；以誠意感化眾生，合乎無我利他慈悲的精神；以愛心廣行天下，做到歡喜甘願喜捨的境地。⁵⁰⁹

首句提及「心靈環保」，透過上述探討可知，其心靈環保為的就是：「性天污垢消盡」，為什麼要讓性天污垢消盡呢？因為要能夠真正地帶給眾人歡喜與幸福。既是環保工程，當明知汙染源，以及淨化系統。

為什麼需要淨化？淨化是為了明心，活佛師尊叩問：「你們用了什麼心來研究聖賢的心法？而你又用了什麼心來推展聖人之業？而你又明白當中的道理是什麼嗎」？又問：「為師是問你的思惟是從哪出發？是從自己的心對嗎？而你的心又有幾分清楚？清澈又有幾分？如果是十分，就是與聖人同在；如果是三分，就是還在修行、改造；如果是七分，就和君子一樣」。⁵¹⁰叩問是為了了解自己的狀態，更進一步地講，是明白自身的心態。

仙佛提到「問問自己」，其甚妙哉！此乃捫心自問！問問自己，能夠如何發揮己能以共助道展而不愧作於天人？此叩問有將往常聽道理的思維，拉回到自身身上去做修辦藍圖規劃之效，而「能否讓人得到歡喜得到幸福」之問，則提撕白陽弟子是以利益眾生、服務大眾為目的，非圖功名利祿仕途求，亦非有做就好或無所知為何做，總歸一句就是問問自己，是否稱得上是白陽弟子。

接著，「以真理」、「以義理」、「以性理」、「以誠意」、「以愛心」此所述之五句，乃各自代表學道、修道、講道、辦道、行道，此為白陽必修五科，三曹導師濟公活佛慈悲：

昔孔門四科步賢關聖域，僅四聖七十二賢，然道統萬載，今時普渡，云云弟子欲證天爵者，皆由學修講辦行五科中考核。⁵¹¹

因此，在於修辦之路要「能務本」，當要以此五點為則，有法可依：

其一、學道如何覺見自身赤子？當以真理洗滌心靈，恢復至真至善至美的本性。

⁵⁰⁹ 《論語聖訓（三）》，頁 59。

⁵¹⁰ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——崇德班〉（發一崇德：台北道場壇主班），編號：fynd 20190310030001。

⁵¹¹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——白陽必修五科【學道、修道、講道、辦道、行道五本書】〉（發一崇德：日本道場複習班），編號：fynd 20100616-21。

其二、修道如何修改偏頗舊路？當以義理導正行為，宣揚正道正見正知的宗旨。

其三、講道如何啟眾良知智慧？當以性理啟發原心，照見天然自然純然的本來。

其四、辦道如何渡化十方眾生？當以誠意感化眾生，合乎無我利他慈悲的精神。

其五、行道如何中行無礙不輟？當以愛心廣行天下，做到歡喜甘願喜捨的境地。

上述所言，合共指向「根源」之處——「本性」、「宗旨」、「本來」、「精神」、「境地」，白陽弟子之學修講辦行便是如此，無可須與離於自性本來，因此才能於修辦之路留下道跡。因此，承接前面二章常引〈三寶心法之殊勝〉中此句話：出入由戶止至善。而再看訓中訓談「學修講辦行」當中便是含有此綱維，此於「弟子入則孝出則弟」，談的並非後天孝悌，而是關乎天性至善的覺見與發用，講的孝弟是先天孝；入則復歸赤子，出則原心行諸，達同體大悲慈無緣，此乃先天孝弟之出入，如其至善之體用。

故白陽天使乘愿下凡，當覺醒自身先天使命愿立後，首先學將求其赤子，以真理洗滌性天污垢，並以學理之正之正見，導正自身身心言行，心歸清靜，自身契入聖人所闡性理奧蘊，方才能以性理啟發眾愿心，誠可貫通天人，心歸返真容，誠可感化天人合乎慈悲，而慈悲之心當可廣行而無礙，因為有愛所以願為眾喜捨，慈悲所以隨喜，此愛源源不絕得傳於世。

要成為真正的修辦人才，學修講辦行要深，濟公活佛慈悲：「大人之學功夫深，學修講辦溫良恭」。⁵¹²深者何？乃行深般若波羅蜜多，常觀自在菩薩，眾皆依般若波羅蜜多，故能渡一切苦厄。不休息菩薩慈悲：「修辦路程可清楚，學修講辦下功夫，聖人之道光明注，克明峻德修身扶，依道行處過不住，修身立德德功出」。⁵¹³德功在法身中，德從修身來。

自天子以至於庶人，壹是皆以修身為本，在此處「弟子入則孝出則弟章」訓中訓所示導的乃其自身之本一本心本性。學修講辦行之聖賢路皆不離此真容，聖賢之愛與精神亦修積於此。如同「道千乘之國章」之訓中訓安排，此處「弟子入

⁵¹² 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——修辦人才〉（發一崇德：美國舊金山道務中心研究班畢班暨提拔人才），編號：fydc 20190512230001。

⁵¹³ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——修辦人才〉（發一崇德：美國舊金山道務中心研究班畢班暨提拔人才），編號：fydc 20190512230001。

則孝出則弟章」之訓中訓，首談「務本之綱序」，而緊接著談敬事、信、節用，此皆為為人處世中修身之要。故接下來「謹而信」訓中訓亦有此意味，於此世己身當如何做起？何以入德、成德、固德？以下論之。

（二）「謹而信」：率性之謂道，窮聖理盡己性，自在坦率靈明潔白。

謹者何？但看呂祖所云：「如是則性天污垢消盡，一身瑩瑩，潔白如玉，以不言化諸國」。再看關聖帝君於〈伏魔真經〉對白水聖帝之詠譽：「無慾而剛有道而正，法效白水一生潔清」，⁵¹⁴此謹而信之意蘊，便是從「一身」瑩瑩潔白如玉到「一生」潔清，此為信。白水聖帝之「謹」的功夫為何？自其捨身辦道，一命交天後，便言「從此不敢起一點雜念」，不休息菩薩的「始終沒有放鬆」追天命，⁵¹⁵聖帝菩薩所示現的乃始終如一持守的信念，盡顯其大信之德範。彥融真君成道後，亦於理天降凡批訓講述白水聖帝之信德：「老前人捨己一生，捨得乾淨又澈底，非是出爾又反爾，得過且過隨心意」。⁵¹⁶

「而」者何？而有深意，就「而」字所批示之訓中訓為：「聖道莫偏離，善質本原，寧靜安和，快樂無憂」，又濟公活佛於此「而」字批訓之班程慈囑：「而字古意乃一穴，啟開妙竅悟真宗」，⁵¹⁷因此，而便是這古洞、古穴、古門戶。

故由上可知，「入則孝出則弟」，強調學修講辦行不離其大根大本，而「謹而信」便是續談何以啟發自身之靈明妙性，且修之持之而不偏離此聖道，涵養本源，持守修辦之愿力，奠基固實己德，以下為「謹而信」訓中訓：

為人處世有原則，慎言行，自省覺知，己培內德，聖道莫偏離，善質本原，寧靜安和，快樂無憂，本立道生，真實率性，信誓旦旦，敦品厚德。⁵¹⁸

⁵¹⁴ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉（發一崇德：台南道場壇主班），編號：fydc20210321070001。

⁵¹⁵ 參謝居憲教授、陸隆吉校長：〈一貫道「一以貫之」之實踐：以韓雨霖老前人與陳鴻珍前人為例〉，《第十三屆中華道統文化的傳承與創新國際學術研討會》，（南投縣：一貫道崇德學院，2023年12月22日），頁5、11。

⁵¹⁶ 彥融真君：〈仙佛聖訓〉（發一天元長聖：花蓮天聖佛院培德班，2023年10月28日）。

⁵¹⁷ 《論語聖訓（二）》，頁70-72。

⁵¹⁸ 《論語聖訓（三）》，頁81。

首句提點「為人處世有原則」，原則何意？但看至聖先師為《論語聖訓》所作之序中，衷言諄諄：

《論語》共二十篇，今因順應時勢所趨，僅擇摘〈學而篇〉中之精要為訓，以期眾能以其中之一句、一言、一字，作為立身處世或修行之要，漸而行之，以達聖賢之境。倘若如此，吾亦深感慰之矣。

首先，由此段話所重論乃「為人處世當以聖理為原則」，修行更是如此。再者，立身當行其道，以時養之、進之、厚之、持之以恆，終能達其聖賢之境地，此不亦教人登其聖道乎？人人行此聖賢正道，這是至聖先師之大願。

所以，重點在於過程——此聖賢之理如何於生命中交織？謹則有原則，謹言慎行，但謹慎言行之所慎之源頭在於「念」。因此，訓中訓續言：「自省覺知，己培內德，聖道莫偏離，善質本原」，所以首要慎的就是「慎心物於隱微，遏意惡於動機」，聖人無他技，其心休休焉，無非慎隱微、遏動機也，此乃致良知當前之急務。⁵¹⁹其實此序便是心正意誠後，自然知致。心念之慎從「自省覺知」入手，其心念乃聖道之定舵，定志而據德行之，謹慎戰兢如深淵臨薄冰履，老前人說「不敢」起一點雜念，惟其謹善，能「防微杜漸」。如此便能長養一點真性之處，真性本原之特質為「寧靜安和，快樂無憂」，簡言之便是中心之「悅之深」、「樂之廣」。自身之本在於此，本立則道生。

此處於原文詮解之超然殊勝之處，在於白陽修士之自性源頭「得知得止」，若能善質本原，三寶心法之殊勝，將於此於白陽修士之身，朗耀三界，「直契無生，殊妙本源參」，殊勝的地方就在此本源「萬德具」，⁵²⁰涵養本源就是涵養萬德。此性真實，性者信也，歸於自性則信自生，真實德功如何厚實奠基？有信才可以汎愛眾，不休息菩薩提點：「殊勝萬德具，十方圓通渡世間」，⁵²¹此不就是為謹而信之「信」到能汎愛眾作最好的貫聯嗎？不休息菩薩又說：「慈悲喜捨博愛化，三施

⁵¹⁹ 孚佑帝君：《學庸淺言新註》，收錄於王見川主編《民眾經典：一貫道經卷、劉伯溫錦囊與其他》，第2冊，（臺北市：博揚文化事業有限公司，2011年），頁395-396。

⁵²⁰ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——三寶心法之殊勝〉（發一崇德：光慧道務中心全省點傳師班），編號：fydc20200913000101。

⁵²¹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——三寶心法之殊勝〉（發一崇德：光慧道務中心全省點傳師班），編號：fydc20200913000101。

予人厚德歸」，德非己修而成，乃須有悅在心，樂發散在外，導眾共悅，且無我利他、無執無固、同體無緣之慈悲喜捨，方可稱德，以下續論「汎愛眾」。

（三）「汎愛眾」：愛的真諦乃慈悲喜捨，心搭天人橋入世修圓，啟眾安天下。

己立立人，自信方可信於人，正己而可成人，修己以安百姓，節用而能愛人，這些都是不變的真理法則，故汎愛眾乃是立人、成人、愛人、安人之新民範疇。此處教導如何愛人，如何以愛博施濟眾？

汎，廣也。眾，謂眾人。⁵²²汎愛眾就是廣愛眾生，承接「謹而信」之「善質本原，寧靜安和，快樂無憂」，對於眾生的愛就是從這裡發出。白陽弟子如何能「讓人得到歡喜得到幸福」？就是從這愛的源頭，所以可以源源不絕生出智慧與真善美。人為什麼需要愛？人間的愛在哪裡示現呢？又在哪裡學習？以下從汎愛眾之訓中訓可見其解：

用愛來搭起彼此兩端，讓一切美好，由此而源源不斷，因緣聚合，每一段相遇，都是上天的慈悲示現，入世修達滿圓。以寬宏大量，喚醒迷子，耕良田，博愛廣及暖人間。⁵²³

見「兩端」可讓人進一步思考，兩端如何正確地傳達愛？關鍵在這個連結，汎愛眾就是「把愛傳出去」，成為天人橋梁，把上帝的愛傳到人間，照《大學》的次第與白陽修行模式，就是把愛傳到每個家庭中，學而時習之不亦悅乎之「中心喜悅」就是「家和睦又歡喜，無限幸福樂怡怡」，愛本來就是源源不斷，但是要能源源不斷得是源頭之愛，廣行源頭之愛要修，修在家庭中修行，在人道中圓滿，圓滿是修己智慧圓，切勿入修剪他人之謬。人際關係是大學問，儒家雖在原典中無因緣、業力二字，卻更真切地以愛超越對待，圓滿人生。使每一段相遇都是上天的慈悲示現，人生課題的背面就是天賜的般若智慧，人倫圓滿天倫必在其中。

⁵²² 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——三寶心法之殊勝〉（發一崇德：光慧道務中心全省點傳師班），編號：fycd20200913000101。

⁵²³ 《論語聖訓（三）》，頁 100。

何以能體認每一段相遇都是上天的慈悲示現，就是先體上天之心，上天的心是什麼樣的心？此段訓中訓之本訓明示，乃慈悲喜捨之心。⁵²⁴以此心之行乃菩薩之愿行，透過謹而信回學習慈悲心，善質本原，不落對待，己能快樂無憂寧靜安和，自然帶給別人也是如此，縱有過往恩怨，亦可了緣、以愛解消對待，愛眾則眾愛，在同體的前提，此愛就是上帝之愛，聖賢仙佛愛世人。總而言之，關鍵就在此顆慈悲喜捨之心，有此無量心才有源源之無量愛，一切都要「由本出發」。

此愛不分人種、國界，神愛世人，耶穌聖人慈悲：「災劫頻頻收殺也，印授之者躲災劫，神愛世人施博愛，信仰真主永不死，.....，『聖父、聖靈、聖子』謂三聖，不要自己眼中有樑柱，看到別人就不舒服，就是自己心存我見，所以神愛世人，不分彼此」。⁵²⁵林長圳老點傳師住世時便以「圓融」自期自範，回天證得彥融真君果位，其住世乃有句座右銘奉為圭臬篤行之：「我對你好，你也會對我好；我對你好，你若對我不好，我還要對你好；你再對我不好，我還要對你更好」(河洛語)，此雖言淺卻意深遠，無形中「融解」了兩端的對待與隔閡，反更深地向內覺循，修成己心寬容，「融合」道場賢才能士致道，共為人世間之眾生手足傳遞聖音，歸仁溯本端振風氣，讓人間有愛。⁵²⁶

由上可證，聖人之博施濟眾，端在於修己以敬，進而修己以安人，進而修己以安百姓，這是孔老夫子給出的心法守則。⁵²⁷一步一步踏穩，不安於小成，從小愛到大愛，進階突破，難行能行，漸而行之，自有還無，以達聖賢之境，此乃萬世師表之「循循善誘之」。

重要的是，白陽普渡乃一大事因緣，博施濟眾需要團隊，容眾得消融內心眾念叢生，以上述所言之無分別對待之心，共同專心致道，喚醒迷子耕良田，灑慈

⁵²⁴ 《論語聖訓（三）》，頁 86。

⁵²⁵ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——耶穌聖人竅訓〉（發一慈法廣濟：印尼泗水廣緣壇），編號：fycf 19911115IC0205。耶穌聖人闡發真理奧旨：為了印證五教歸一，為了印證天道真理，聖經句句實不虛，上帝原本是真理，乃因世人心迷起，分派教門起爭執，信奉真主得永生，眾等乃是天父子，明明上帝乃天父，默拜上帝心神一，認識我的默拜我，默默禱告真主悉。當時預示覆手禮，即是明師竅一指，額上十字架印授，隱藏嗎哪與寶石。

⁵²⁶ 此參法會班程中仙佛轉達上天之諭示，彥融真君紀念館之對聯：彥聖思源復禮循根揚古德，融賢致道歸仁溯本振今風。李哪吒三太子：〈仙佛聖訓〉（發一天元長聖：宜蘭群聖宮三天法會，2018 年 8 月 18 日）。

⁵²⁷ （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注·憲問》，頁 222。子路問君子。子曰：「脩己以敬。」曰：「如斯而已乎？」曰：「脩己以安人。」曰：「如斯而已乎？」曰：「脩己以安百姓。脩己以安百姓，堯舜其猶病諸！」

悲種子，這是根本究竟的救渡—化人心為良善。南海古佛慈悲：「咱們與中同源，本身就是一個強大的能量體，不假外求，.....，但是為什麼現在會看不到，找不到自己的能量？所以要靠學修講辦」。⁵²⁸

由上述可知，仁者之愛人有過程，透過學修講辦以達，所以在普渡團隊中「而親仁」，乃是幫助白陽弟子更加地接近仁者之標準，標準為何？以下「而親仁」訓中訓可解。

（四）「而親仁」：循循善誘以德御才，聖哲典範「正己成仁」。

「親仁」的過程為何？何謂「親」之意涵？吾人可先觀其孔子與子路之師徒對答：

子路問君子。子曰：「脩己以敬。」曰：「如斯而已乎？」曰：「脩己以安人。」
曰：「如斯而已乎？」曰：「脩己以安百姓。脩己以安百姓，堯舜其猶病諸！」

529

但看上文，從脩己以敬到脩己以安百姓，觀其脈絡乃是以「脩己」為根本，節節遞進。這個進程就是「親」，一步步越來越靠近標準，漸漸越來越合乎標準。所以，縱然孔子嘗言：我欲仁斯仁至矣！肯定此仁德存在於每一位人類的普遍性，仁雖常德，本自俱足，但此「我欲」到「充實之」確有其次第。如同上述南海古佛所囑，要挖掘與上帝同源之能量得靠「學脩講辦」。因此，我欲仁而斯仁之至，乃須學而至之。

此外，要能導眾融賢以致道，光有仁是不夠的，還得有德以載眾，還得有知人之智以治，最後才是發揮己能。有了這樣的思維，再看「而親仁」訓中訓便可了然：

仁者，以道為體，德為用，智為輔，才為行。親近道德才學之士，而格正己之行為，端正己之思想，調整己之心態，用聖哲典範為標準，願達乎仁之表現。⁵³⁰

⁵²⁸ 南海古佛：〈仙佛聖訓〉（發一天元長聖：台東覺聖宮兩天法會，2023年04月23日）。

⁵²⁹ （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注·憲問》，頁222。

⁵³⁰ 《論語聖訓（三）》，頁121。

首為仁者作定義，乃由道體發用，達用為內培己德，德為用乃以德服人，而談及成人之學，當須以智為輔，明知本末，自知且知人，圓滿通達，智慧乃透過學習啟發而來，在此前提，使各發揮己之能才奉獻於眾生。

而於上述汎愛眾提到白陽修士要能夠讓愛心廣行於天下，其過程便是循序漸進，以進德修業修其四無量心，並行三施，博施濟眾，辦中修修中辦，覺行圓滿。依循「自天子以至於庶人，壹是皆以修身為本」之脈絡，意即無分尊卑，無論身處何天職，皆是以修身為本，無例外。而修身就是修己，非修別人，如何修己內涵為何？

就「而親仁」訓中訓所示：「格正己之行為，端正己之思想，調整己之心態」，乃言行正、知見正、心念正，修者改也，改正須要助力，於白陽團隊中當可「以友輔仁」，訓文中所言：「親近道德才學之士」，白陽修行之道，初入道場，即有前賢引入帶領，陪伴愛護引導，尤其身可見為眾付出之德範，精進不懈之道念，常接近仁德之人，可增長仁德之心，原先「親仁」也有這樣的意涵在。

而重要的是，此正與不正並非以人意為標準，是以聖賢典範為標準，勉己自強不息以達仁之表現，無為而為之，此乃慈悲喜捨之無量心、無量之行——「只有奉獻，沒有條件；只有犧牲，沒有自己；只有義務，沒有權利；只有付出，沒有佔有」。⁵³¹

若要以聖賢典範為標準，此牽涉到導航的安裝問題，安裝的系統必是聖賢系統，無有二。進一步問，聖賢典範在哪裡？效聖法賢的系統如何安裝？白陽期的安裝模式為何？學文當如何學？學的內涵為何？學的場域以及學之以下續論「行有餘力則以學文」答之。

⁵³¹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉（發一崇德：香港道務中心忠義字班及十組研習），編號：fycd 20190414150001。

（五）「行有餘力，則以學文」：儒運白陽人道為本，在家出家修性王，經典證道引眾行。

在《論語·學而篇》中，連「傳不習乎」算在內的話，這裡是第三次於原文字句中出現「學」的字句。走筆至此，關於學的三次訓中訓可以相互略參。

就總綱「學而時習之不亦悅乎」而言，終極目標為大同世界，以學道理為始，先要求自己，其能正心誠意，進而於與人相處示現謙恭有禮，以身示道，心寬容眾，入世脩其心念不離本體，這是過程。接著再次強調脩身為本，以驗其品格為先，故行道則先以人倫本分做起，人道為本，覺醒相契使諸緣得以圓滿，願人人改變命運，這是大愛。欲使人人改變命運，乃「濟之以法」，以家和睦又歡喜為目標，家和睦是創造無限幸福的方程式。因為是總綱，故於此當中可見本末終始之內涵。

在「傳不習乎」訓中訓，側重的是白陽天使之目標確立，也就是應該脩道人擔起的責任使命，要立下共同完成大同世界的聖賢志願，天心己心師志己志，闡發道之宗旨濟世救人，此心當始終如一。而白陽天使學習進路為「下學上達，己立立人，己達達人」，學習內涵為「高節之人品、廣度之胸襟」，此兩點剛好於「謹而信」、「汎愛眾」之訓中訓接著深入說。

然而白陽弟子「以仁為己任」，透過學修講辦行深，進德修業不輟，就有道而正己，於入世脩覺行圓滿，以喚醒眾原迷，同登覺路。訓中訓諭示當以聖哲典範為標準，以達乎仁的表現，何謂達乎仁之表現？如何實之？此處「行有餘力則以學文」接著補充，「傳不習乎」講「文運重振」，此處「行有餘力則以學文」講儒運白陽，訓中訓如下：

儒運白陽，人道為本，法古完人。以三省四勿真功夫，克己復禮，五倫八德實奉行，修身立德，在家出家，持守天心，如那清蓮之出汙泥而不染，和光同塵，立身行道，揚名後世，躬行實踐大孝，以顯尊親，方算盡心，應認清題目，行深入，志道據德依仁，行有餘力，學文遊藝，以精進不懈，

道大理微，指物言性，以經典證道引渡眾，切戒小學而大遺，真儒者，聖敬日躋知行一。⁵³²

訓中訓首提「天時道運」，重振「文運」與「儒運」白陽的意涵為何？如何定義？以下略整相關訓文管窺其義。

文運	出處
開文運垂覺路撒下金線，闡天道稱一貫貫滿乾坤 ⁵³³	《皇中訓子十誠》第二誠。
天理流行氣象新，天開文運啟迷津，吾們腳步速邁進，勿負大好之光陰。 ⁵³⁴	一貫道崇德學院聖訓資料庫，編號：20080802。(發一慧音)
儒風揚聖道昌，文運啟育棟樑，長及幼汎愛眾，有仁義貫五常。 ⁵³⁵	一貫道崇德學院聖訓資料庫，編號：20060610030101。
天賜文運垂金線，班班玉石判明全。 ⁵³⁶	一貫道崇德學院聖訓資料庫，編號：19900602010401。
天開文運釣賢奇，緣者逢佳際，一條金線緊隨繫，方寸衷服膺惜。 ⁵³⁷	一貫道崇德學院聖訓資料庫，編號：19981024030702。
天開文運道普傳，有緣佛子登法船，求得明師一指點，頓見本來玄妙關。 ⁵³⁸	一貫道崇德學院聖訓資料庫，編號：20150411030705。

⁵³² 《論語聖訓（三）》，頁 216。

⁵³³ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誠》，頁 28。

⁵³⁴ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——「故君子」「慎其」獨也〉（發一慧音：二天台語法會），編號：fyhy 20080802。

⁵³⁵ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉（發一崇德：台北道場社會界台語兩天率性進修班），編號：fy cd 20060610030101。

⁵³⁶ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉（發一崇德：雲林道場社會界閩語率性進修班），編號：fy cd 19900602010401。

⁵³⁷ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——合心合德 團結一志〉（發一崇德：台北道場社會界國語班二天法會），編號：fy cd 19981024030702。

⁵³⁸ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉（發一崇德：社會界國語兩天率性進修班），編

天開文運聖道宏，一貫真機化大同，普渡三曹九六挽，有緣始能天道逢。 ⁵³⁹	一貫道崇德學院聖訓資料庫， 編號：19881029010101。
文運天開道降火宅，平章百姓能證蓮台，賢英才繼往開來，志行早向安排。 ⁵⁴⁰	一貫道崇德學院聖訓資料庫， 編號：19960525020201。
大道應運開文運，拔選良賢早返天，今時佳期宜把握，莫待時錯淚漣漣。 ⁵⁴¹	一貫道崇德學院聖訓資料庫， 編號：20060722030001。
如今正值白陽盤，天開文運辦收圓。得登白陽菩提船，當要心定光明前。上天降道有用意，欲將蘭艾來分班。 ⁵⁴²	一貫道崇德學院聖訓資料庫， 編號：20080531030801。
趁此上天開文運，暗路明燈指迷津。儒經聖典預言註。朝聞夕死有印真，奉勸弟妹當謹慎，知迷惺覺莫再沉。 ⁵⁴³	一貫道崇德學院聖訓資料庫， 編號：19710709010101。
此期上天開文運，亙古祕寶東土傳，皆因古道不復現，道德頹危仁義顛，性中之性乃至貴，仁義禮智含萬端。 ⁵⁴⁴	一貫道崇德學院聖訓資料庫， 編號：19851025010101。
天開文運機難求。帝賜道路欽差臣。回鄉眼前率性進。上有天堂警愚津。自古得道豈等閒。一世修成真罕開。觀察古今史書	一貫道崇德學院聖訓資料庫， 主題：〈論語聖訓-夫子至於

號：fy cd 20150411030705。

⁵³⁹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——仁同天地〉（發一崇德：雲林道場學界國語三天率性進修班），編號：fy cd 19881029010101。

⁵⁴⁰ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——協和〉（發一崇德：彰化道場社會界國語二天率性進修班），編號：fy cd 19960525020201。

⁵⁴¹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉（發一崇德：台北道場社會界華語二天率性進修班），編號：fy cd 20060722030001。

⁵⁴² 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉（發一崇德：台北道場社會界國語二天率性進修班），編號：fy cd 20080531030801。

⁵⁴³ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉（發一崇德：雲林道場社會界國語三天率性進修班），編號：fy cd 19710709010101。

⁵⁴⁴ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——仁民愛物 和為貴〉（發一崇德：雲林道場學界三天國語法會），編號：fy cd 19851025010101。

記。幾人留有丹青名。惠澤交於世間評。等第嘉許天爵功。 ⁵⁴⁵	「是邦」也〉，編號：fydh 20090530。
白陽文運大開科舉，訓文猶如暮鼓晨鐘，振聾啟聵，警醒迷津之法藥。以四無量心精神感召，讓無數眾生發心修辦，上天暗釣賢良，鍛鍊奇葩，承接道脈薪傳，為繼往開來永續發展，天意垂象，一大事因緣，奇哉！不可思議！ ⁵⁴⁶	《白陽聖訓—大學》〈天然古佛慈訓-序〉，頁 2。

關於上天對於文運之論述，有幾個重點：

其一、上帝的說法：開文運為「垂覺路」、「撒金線」，闡一貫之天道。

其二、天開文運乃天開科選、上天選棟才，開放亙古未有之名額，登上此道之人，皆是聖賢候選人，此機難逢，也因為有選拔，所以此文運也是玉石分判之際。

其三、天開文運緊緊三曹普渡之一大事因緣，引迷歸覺。

其四、天開文運之警醒愚迷的法藥，就在儒經聖典中，當以復古道、古禮，重振仁義道德、三綱五常之古風。

由上可觀，文運乃奉天承命以降，其以發揚儒典精神為要，為啟眾生之覺性，登上光明之回天大道。濟公活佛慈悲指導，現在天開文運指的就是「三曹普渡」之際，就是原胎佛子要回去的時候，只要盡自己的心去「圓滿自己」，每一個自性圓滿自然就回歸本位。⁵⁴⁷

此段活佛老師的話批示於《奉天承運聖訓》〈承一貫〉中，緊接著仙佛批的就是〈往聖學〉，當中強調脩天道要從人道做起，欲學聖賢，聖賢談的都是三綱五常、五倫八德，在日常中實施先王之道。⁵⁴⁸再觀下表以相互證應。

⁵⁴⁵ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——夫子至於「是邦」也〉（發一德化：兩天法會），編號：fydh 20090530。

⁵⁴⁶ 《大學聖訓》，頁 2。

⁵⁴⁷ 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——奉天承運》（新竹市：發一奉天道場，2020 年），頁 35。

⁵⁴⁸ 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——奉天承運》（新竹市：發一奉天道場，2020 年），頁 58-59。

儒運	出處
儒運興闡佈仁風，明理究跳脫苦坑，道德佈修心煉性，息塵妄恢復本容。 ⁵⁴⁹	一貫道崇德學院聖訓資料庫，編號：20071020030803。
儒運昌宏白陽天，佛光普耀照大千，維皇降衷金線釣，道脈源流一貫傳。 ⁵⁵⁰	《白陽聖訓—論語》「主忠信」法會訓文。
萬教發展，儒運白陽，人人可為聖賢，參贊化育至尊貴，三才之中勿輕觀。 ⁵⁵¹	《白陽聖訓—論語》「行有餘力則以學文」本訓。
白陽儒運，移風易俗，首重仁義，道德綱常。 ⁵⁵²	《白陽聖訓—論語》「慎終追遠」訓中訓。
在聖脈的長河中，歷代聖接道統，德範精神在傳承，慈愿引接眾生。晨鐘暮鼓響徹儒運正昌宏，道德綱倫重整濟世安仁，……，實踐萬家佛四海承平。 ⁵⁵³	《白陽聖訓—論語》「學則不固」法會，仙佛批善歌之內容。
這個時候為什麼叫儒行？儒運大同。要至善，隨時發出至善的心，隨時給最好的善心。什麼叫最好？最慈悲、最悲天憫人的心。 ⁵⁵⁴	一貫道崇德學院聖訓資料庫，編號：20030823210199。
神人設教聖蹟使然，白陽儒運有跡可循。四書問世更彰顯，道真理真天命真之尊貴。 ⁵⁵⁵	《白陽聖訓—大學》〈天然古佛慈訓-序〉，頁 2。

⁵⁴⁹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉（發一崇德：台北道場學界國語二天率性進修班），編號：fycd 20071020030803。

⁵⁵⁰ 《論語聖訓（四）》，頁 89。

⁵⁵¹ 《論語聖訓（三）》，頁 212。

⁵⁵² 《論語聖訓（四）》，頁 170。

⁵⁵³ 《論語聖訓（四）》，頁 75。

⁵⁵⁴ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——天人之橋〉（發一崇德：尼泊爾道務中心英語尼語二天率性進修班），編號：fycd 20030823210199。

⁵⁵⁵ 《大學聖訓》，頁 2。

由上可知，儒運白陽乃為傳承聖脈，欲成真儒有跡可循，發揚聖賢心法可使人人可學為聖賢，儒運白陽就是儒運大同，而大同世界的示現就是人人歸於至善，而至善之學習與發揮，就在這人世間實踐仁義綱常，於生活中磨練，於脩辦中成長，化己心為良善，以此推己及人，可證四書降世之道真、理真、天命真。綜上所探討，吾人可知白陽期重振文運當以儒辦收圓，儒乃人之所需。訓中訓首三句總攝其內涵：「儒運白陽，人道為本，法古完人」。

儒家的思想講的就是人倫，⁵⁵⁶「末後眾生欲望熾盛，要達到正心誠意何其不易，所以先守好為人的本分」，「先正人格才能進入佛格」。⁵⁵⁷仿效古今之聖哲。明白了關於白陽時運，此期所需之「入世脩」功夫為何？如何真正的跟隨聖賢足跡亦步亦趨？透過訓中訓可知，當「三省四勿」、「克己復禮」、「奉行五倫八德」為功夫，這些功夫為了是「在家出家」的修行過程中，能「持守天心」，在塵不染塵，立身行道躬行大孝。這是這時期的天時道運所應實踐的修行功夫，符合白陽末期的眾生，因此如何「認清題目」，得了解深入了解並篤行儒家功夫，更能體會聖人於經典中的指導，才能明白如何做人？「題目要認清」，認得不清容易失初衷，方向失準、視野失焦。當明人道做好為什麼就可以奠基天道？成全眾生得攝受力就在其中，因為身修則有內德，修行功夫有本末有次第。

實際上前述四點：「弟子入則孝出則弟」、「謹而信」、「汎愛眾」、「而親仁」之訓中訓所述要旨，恰可對接於志道、據德、依仁之脈絡，然後才是學文遊藝，但對此仙佛有所定義，所學當為入道，道大理微，透過指物言性也是溯源的學習，但「導航系統不可雜學」，「系統依循聖賢典章，目標搜尋修辦理想」，⁵⁵⁸當以經典證道引渡眾生，學當務本，當有遵其序，「不可在枝枝葉葉中空轉費力」，甚至落入「學識學問凡夫求」⁵⁵⁹之誤區，修道辦道乃是天人修，當要明悟修道大本，才能體會經典之奧妙，更當以此印證人生之殊勝感，虔敬化娑婆。⁵⁶⁰

⁵⁵⁶ 《論語聖訓（一）》，頁 135。

⁵⁵⁷ 《論語聖訓（一）》，頁 319。

⁵⁵⁸ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——修辦導航〉（發一崇德：日本道場社會界一天日語人才班），編號：fy cd 20160522080101。

⁵⁵⁹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——護法功德〉（發一道場：一貫道崇德學院第八屆開學典禮暨第十五期先修班），編號：fy 20230904000002。

⁵⁶⁰ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——護法功德〉（發一道場：一貫道崇德學院第八屆開學典禮暨第十五期先修班），編號：fy 20230904000002。

據此，最後一句當深思，「真儒者，聖敬日躋知行一」。仙佛循循善誘，雖說儒典重要，但本末得清楚，仙佛提醒：「讀經是我們把眾生帶進來修辦道行列的一種方式，不是因為讀經改變我們修辦道的理念」，⁵⁶¹現今儒者何其多？何以稱得「一位真儒者」，乃是將五倫八德實現到修辦生活上，學習道之宗旨，齊家修天下安，於身可見聖人之德，聖人之虔敬日見升長。重點在於真知真實踐，道盛德至善之彰顯。

綜上述所言，可見其承上啟下，其脈絡為「從自天子以至於庶人壹是皆以修身為本」接續至「其本亂而末治者否矣」，學當務本並依其序，方才是成就真儒者之進路。承接務本之學，接下來便是談人道立本之實踐，事之終始何以成就，下一篇〈賢賢易色章〉訓中訓繼續探討。

二、〈賢賢易色章〉：綱倫經緯，立身行深求其極，遠志聖行無息有漸

本不立則亂，孚佑帝君言：「所謂其本亂者，乃格致誠正四步功夫皆未循序做到，而欲實踐修齊治平之舉，誠為難矣！如同灌溉植物，不溉其根而灑枝葉，則愈灑愈枯」。⁵⁶²

在「修身為本」之脈絡的〈弟子章〉訓文中，闡發了「人道為本」的核心思維，承繼於此，人倫當如何圓滿？如何算真「盡心」？如何成為一位「真儒者」？透過本章將進一步參研「修行典範」，深明「事親之道」、「事君之道」以及「朋友之道」，當中具有「立身行道」之座標經緯，務本立身以「點線面」構成修辦人生航行藍圖。以下先由「賢賢易色」訓中訓，明「修行典範」之形成要素。

（一）「賢賢易色」訓中訓：尊德性而道問學，心有聖賢之道身作典範

首先，先就脈絡言。在於原文之詮解上，主要談到以盡其誠為旨：「四者皆人倫之大者，而行之必盡其誠，學求如是而已」。⁵⁶³然而，何以盡其誠？又如何真正落實於人我關係中？可繼而探研。朱熹此原文之註，感嘆不得而見其好德如好色人。此句話分別出現於《論語》之〈子罕篇〉、〈衛靈公篇〉，⁵⁶⁴尤以後者多了「已

⁵⁶¹ 《論語聖訓·卷五》，「遠恥辱也」，頁 282。

⁵⁶² 孚佑帝君：《學庸淺言新註》，頁 380。

⁵⁶³ （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 64。

⁵⁶⁴ （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 230。子曰：「已矣乎！吾未見好德如好色者也」！

矣乎」三字，強調終不得見，⁵⁶⁵其所「好」之好字，可再三品之，聖人所觀當時之時風，發出如此感嘆，此可謂《大學》所云：「其所厚者薄，而其所薄者厚」，呂祖言此乃「捨本逐末」之舉，其當厚者曰性，薄者乃情也。一物尚能返本，何況是人，人當復性返本，當由動入靜，王祖曰：「反情合性，攝萬殊而還一本」，由用返體，體立則可感而遂通，以達大用。⁵⁶⁶體立用行、知行合一、理事圓融、心物與事物「並格」，這是〈賢賢易色章〉訓中訓傳達所要修者臻至之學習目標。

筆者於此有些體悟，此性與情非是切斷情而徒留其性，此只是一「悟」字，悟明本源，枝葉本一體，因此由返情合性當明人生之大愛、真情，才可攝受眾生之心。進入眾生的心田播撒慈悲種，澆灌法雨甘霖，普照德溫慧光且陪伴引導其除其雜草蟲害，自覺能自耕自耘，自悅於成果，樂同喚迷子耕良田，讓慈悲大愛普及人間，這是人間之愛，同時也是仙佛的愛，以真喚真，本就同體，故同眾生悅樂。

每一個有愿、有目標、有理想之白陽修士，皆想成為修道之典範，不想於寶貴的人生歲月，修成徒然苦死無成。故如何使每一個行動都擲地有聲，必明其道之微乎其微。因此當不可兒戲等閒視之，其天命之可貴，自身佛緣之深厚，及天恩師德之浩瀚，故而生其「敬」，敬畏則不輕慢，當對於三曹普渡之大事，上帝所賜良機深深戰兢承擔之，此不敢不正於此身，不敢欺於心，欺於天，欺於眾，此心敬慎謙卑，慎其獨而誠中形外，當可攝受於他人，真實而無妄，此謂以真喚真，亦謂 先天至孝，既達此先天孝心，而體現於人間父母，更是盡顯至真孝情，自然流露敬愛誠心，自是不容已。

因此，再回歸到此所依循《大學》脈絡，「其所厚者薄，其所薄者厚，未之有也」，當體「澆灌其性，而真情自生」，白水聖帝云：「天性之流露，乃為了和諧人間，使世界湧竄一股清流」，⁵⁶⁷這是作聖之本。聖帝更接著說：「聖賢之典範，乃

⁵⁶⁵ （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 230。

⁵⁶⁶ 北海老人：《理數合解·大學解》，頁 8。原文：「安而後能慮，止、定、靜、安者，乃由動入靜，反情合性，攝萬殊而還一本，以立大學之體。慮者，乃經綸應酬，導竅批卻，若庖丁之解牛。辯是與非，如伯樂之相馬。既萬理之具足，即無適而不當。鑒空則美惡自照，衡平則毫釐難欺。慮者，乃感而遂通，以達大學之大用。體全用備，藏器待時，窮則獨善，達則兼善。潛現躍飛，大行不加，窮居不損，無入而不自得矣。無事則萬慾俱寂，有事則無慮不當。」

⁵⁶⁷ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈作聖之本〉（發一天元佛院：一貫道崇德學院第一期先修班），編號：fy 20110515000001。

為了導正蒼黎，使風氣呈現一片祥安」，因此「賢賢易色」之訓中訓末云：「作一個修行者最佳典範」。其中可見，愈學聖理行聖賢道，必要有救渡眾生之愿力，方可「與聖同行」。帶著這樣的前理解，再觀以下賢賢易色之訓中訓。

觀其訓中訓，仙佛於此對「賢賢易色」之詮乃在「見賢即生恭敬思齊之心，隨之而轉恭謙」，以及期許自己能一個修行者的最佳典範，訓中訓如下：

見賢肅然起敬，態度隨之而轉，恭謙之心。二六時虔思齊，嘉言懿行實踐，道德學問寫宵，文以載道，禮之所修，道之所與，作一個修行者最佳典範。

568

由上可見仙佛強調「心態」很重要，要成為修行最佳典範，得要從「心」出發，何以見賢當下即可肅然起敬，態度隨之而轉？肅然起敬是「雙向的感通」，其指因「受感動」而莊嚴地興起欽佩恭敬之心。首先，為賢者必然身具德範，竭誠而做到讓人感動，有「德性感召力」。再者，而肅然起敬之人，乃是有「恭謙之心」而其心攝受於賢者之德性，為什麼會被攝受呢？因其持守天心，有與聖賢仙佛相同的志願，志同道合，明上帝之大計畫，故而見賢即自發出恭謙效法之心，恭乃恭敬，謙則謙卑，這是效聖者所需具備的素養，而此心必然是「油然而生」。若問：如何能自然流露誠敬？其當「涵養之」，要有功夫並深厚其修養。

於《論語》中極重視「敬」的修養功夫，當中也具體的提到敬的對象：父母、君臣、親友乃至於大眾，以及所行之事，皆當以敬待之。⁵⁶⁹朱熹認為「敬」字功夫乃聖門第一義，「『敬』字工夫之妙，聖學之所以成始成終者，皆由此，故曰：『修己以敬』」。⁵⁷⁰敬則不自是、不自專、不自大，能敬人之人有謙卑之德行，濟公活佛於〈學貴有恆〉中教導：

謙卑是一種德行，你可以靜靜地聽完別人的發表，這也是一種對人的恭敬，這也是一份真誠的修養，……，人往往都是自以為是比別人優秀。⁵⁷¹

⁵⁶⁸ 《論語聖訓（三）》，頁 290。

⁵⁶⁹ 吳伯曜：〈朱熹的主敬功夫及其現代意義〉，《崇仁學報》，第 7 期，（2013 年 12 月），頁 24。

⁵⁷⁰ （宋）黎靖德編：《朱子語類·學六·持守》卷第十二，頁 207。

⁵⁷¹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——學貴有恆〉（發一道場：一貫道崇德學院 第六屆開學典禮暨第十四期先修班），編號：fycd 20220905000002。

濟公老師又言：

人真心的去學習、去深入，便會看見有人比你優秀，懂嗎？（懂） 因此學問就是你低下心，再低下心的去學，你才會學得到聖人的奧妙之道，懂嗎？學習了更要去力行出來，你力行在生活當中，你才是叫做「與道同在」；如否，就不是「達道之人」，懂嗎？⁵⁷²

不管是孔子對「敬」的重視，朱熹所云敬乃聖門功夫之妙，或是濟公活佛指導，恭謙低心方才能學其聖人大道，上述所言皆強調「敬」之核心意涵。真學道者，必要真心。濟公活佛：「學習者必有謙卑之懷，真實道心，正知正見，鑽研其偉大之奧妙大道，深入其經典奧義」，⁵⁷³心何能真？談真便要真性方是真，此須藉由修以得之，何謂修真呢？「修什麼呢？修自在，修一點，修自性光明」，此於〈護法功德〉訓文中濟公活佛所言，當中更特別指點修者「你有罣礙，心生有物，難見菩提根本。因此，要學道要從內心真正迴光，觀自在、觀自心一點；觀照，才能照出光陀陀的自性」。⁵⁷⁴

修就是修這個，當「察覺」無法謙卑，聽不進真理，經常看不慣、難容眾或常生煩惱於心，就要盡速警醒，因為心執，心一旦執，則自侷於短淺器識中，心物既孳生，執著則誠難體眾生之佛性平等，更無言敬。察覺很重要，察覺而能隨之轉正更要不間斷的功夫持守，故而達安百姓之功夫從不離「修己」，修己是為了正其心，學是為了能以道修己，覺心源復性初。

學修是一體的，所以當學聖賢之際，學就是學這一點自性的啟發，啟發從求其放心為旨，求其放心得先反求，而反求乃是看自己一觀自在，反者，反之動，後退就是前進，退藏於密，與彌於六合非是矛盾分離，而是同步。學其嘉言懿行，複習道理求己心性，則可端正言行。所以，經典的深入在於何？深入是深入聖人奧義，所以〈賢賢易色〉整章本訓第一句即言「學問不在文字上」，⁵⁷⁵既不在文字

⁵⁷² 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——學貴有恆〉（發一道場：一貫道崇德學院 第六屆開學典禮暨第十四期先修班），編號：fy cd 20220905000002。

⁵⁷³ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——學貴有恆〉（發一道場：一貫道崇德學院 第六屆開學典禮暨第十四期先修班），編號：fy cd 20220905000002。

⁵⁷⁴ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——護法功德〉（發一道場：一貫道崇德學院第八屆開學典禮暨第十五期先修班），編號：fy 20230904000002。

⁵⁷⁵ 《論語聖訓（三）》，頁 286。

上，那麼在哪裡呢？要怎麼進入深掘其奧呢？再看一次「賢賢易色」訓中訓，可有其解：

見賢肅然起敬，態度隨之而轉，恭謙之心。二六時虔思齊，嘉言懿行實踐，道德學問寫宵，文以載道，禮之所修，道之所與，作一個修行者最佳典範。

576

首先是心態，有見賢肅然起敬之心態之人，其一、必要有救眾之愿力，其二、已經走在修德道路之人。故因有愿力得受感召，因有修辦之實踐，此心當有實感，亦更誠摯。上文所述之學者，感其道德學問之深遠，於是抱持者謙卑恭敬的心態在學習，因此更明文中所載之道，乃聖人大道，非淺淺文字。於此，吾人再觀《中庸》此段話，便可明白此段訓中訓蘊涵的聖人心法足跡為何：

大哉！聖人之道！洋洋乎發育萬物，峻極于天。優優大哉！禮儀三百，威儀三千，待其人然後行。故曰：苟不至德，至道不凝焉。故君子尊德性而道問學，致廣大而盡精微，極高明而中庸。溫故而知新，敦厚以崇禮。⁵⁷⁷

於此聖人心法再對照「賢賢易色」訓中訓，便可浮現其訓文脈絡亦是由尊德性到道問學，朱熹云：「尊者，恭敬奉持之意。德性者，吾所受於天之正理」，⁵⁷⁸尊德性就是「禮敬自己內心的一尊佛」，⁵⁷⁹且親善賢互提攜共助，「研經究典，深入大義，真實無妄」，⁵⁸⁰這是道問學，而「利見大人，敬人人」，乃指洞見自性、聖人之心，其心同於天地，深明眾生本具莊嚴如來智慧德相，故能敬人人，此之謂「禮敬諸佛常不輕」，⁵⁸¹眾生皆能行聖道、菩薩道，皆能學作佛。而明此道可行，當知實落處。

透過上述《中庸》之引文中可見，知聖人之道之廣大，但還須從實落處去學習，而避其高遠虛幻，欲上達還得從下學開始，故言「優優大哉！禮儀三百，威

⁵⁷⁶ 《論語聖訓（三）》，頁 290。

⁵⁷⁷ （宋）朱熹著：《四書章句集注·中庸章句》，頁 47。

⁵⁷⁸ （宋）朱熹著：《四書章句集注·中庸章句》，頁 47。

⁵⁷⁹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——護法功德〉（發一道場：一貫道崇德學院第八屆開學典禮暨第十五期先修班），編號：fy 20230904000002。

⁵⁸⁰ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——護法功德〉（發一道場：一貫道崇德學院第八屆開學典禮暨第十五期先修班），編號：fy 20230904000002。

⁵⁸¹ 《論語聖訓（三）》「行有餘力則以學文」本訓，頁 216。

儀三千，待其人然後行」，學佛當遵守佛規禮節，此乃實落處，此亦是「賢賢易色」之學習項目，訓中訓言：「禮之所修，道之所與，作一個修行者最佳典範」，欲達典範當由禮學起。

濟公活佛於「賢賢易色，事父母能竭其力」白話訓中慈悲：「學道要從最基本的學起，學什麼？佛規禮節，不學佛規禮節，就不知道尊師重道，尊敬前賢啊」！又言：「那『前賢』『後學』來！寫一下，徒兒們現在都有可能去渡化人，那你引進人，你就是前賢，雖然你當前賢，但是你依然還是後學，為什麼？因為你前面還有你的前賢，.....，所以，千萬不要就把自己就當作前賢了，若如此必然生出槓高之心」，此外，濟公恩師更加強提點身兼前賢、後學之位，當要作好承上啟下，身為後學對於前賢要有一顆「敬重之心」，對於後學要以愛心、耐心、包容來啟發，若人人能做到承上啟下，則道場必然祥和。⁵⁸²

如同《中庸》於第二十七章「聖人之道」末言：「是故居上不驕，為下不倍；國有道，其言足以興，國無道，其默足以容」。⁵⁸³禮之節文當可「日謹其所當謹」，因此乃古道。見賢當有一顆敬重之心，效法思齊。同時，於己身能以身示範，任責導後，遵前提後，亦步亦趨即道跡，「賢賢易色」訓中訓精神在此。

然而值得一提的是，此處白話訓仙佛諄諄提醒「苦的哲學」，何以諸天仙佛特別強調「苦」，似乎要為志行聖道之修士「打預防針」。其中恰可與上帝慈言互參，例如：要苦一生換永恆的快樂，還是懈怠一生而苦無盡？⁵⁸⁴濟公活佛慈悲：「我們苦難的人生要靠自己解套，苦得自己去了，自己的命要自己救，別人只能給你指引，引導你走向正途，但是並不能替你了苦。受苦也是一種功夫，你從苦中去參悟真理，苦到了極點，心靈平靜下來，智慧就生出來了」。⁵⁸⁵上帝對此也鼓勵修子，遇到挫折吃苦，結果未是如表面所見：

雖然是受辛苦南顛北跑，渡回我原佛子中賜蓮台，雖然是受風霜寒暑之苦，一份苦一份功尊榮光靄。雖然是受謗毀惹人心厭，到其時智愚賢自然分開，雖然是受冤屈吞聲忍氣，上皇天有權衡定然表白，雖然是不爭強亦不好勝，

⁵⁸² 《論語聖訓（三）》「賢賢易色 事父母能竭其力」白話訓，頁 291-293。

⁵⁸³ （宋）朱熹著：《四書章句集注·中庸章句》，頁 47。

⁵⁸⁴ 《論語聖訓（三）》，頁 278。

⁵⁸⁵ 《論語聖訓（三）》，頁 279。

存其心養其性菩提花開。雖然是受魔考有順有逆，不受魔不成佛理也應該。
雖然是惡者強善者為弱，今本是報應日掃盡惡乖，自古來修大道必有魔害，
功德修誹謗興道高毀來。⁵⁸⁶

上述可見上帝之心事，成為普渡棟才皆有其過程，而這樣的過程就是幫助修者修心煉性守天心，上帝指引，這樣的過程是成就聖賢仙佛的階梯，若能識透知曉上帝的大計畫，那麼就會知道這是上帝之妙安排，外在看來雖是受挫、受苦、受難、臨危，但卻是「外暗內華」。⁵⁸⁷轉而可見其般若，因此，於修辦人生中當明此天意，若不明則可能怨天尤人。反之，則可體孔聖之嘆：「知我者其天乎」！⁵⁸⁸此乃上帝之思維，大智若愚憨厚強，智者若愚大巧若拙，表面看來老實，卻是真正的韜光養晦，⁵⁸⁹此乃上帝心中良才之特質。

綜上所述，此「賢賢易色」之訓文涵蓋修辦與人生，如何當一個修道人，如何做好一個後學，如何做好前賢，如何堅定不移，如何尊德性而道問學，如何效聖法賢，修辦方向與實落處為何，聖道當如何從學而至，又如何堅定而不動搖，成為後來者之典範，都包含在上述探討。

簡言之，此處正好可補充「人不知而不慍，不亦君子乎」訓中訓所言：「因有聖賢之道在心中支持，仙佛的愛在生命中交織，滿足德充實」，心有聖賢之道代表著什麼？代表在心中可見其聖賢頓現，代表著五千年以來，其從未斷滅之一貫真傳，聖人所傳皆傳其心，故而心中有聖賢之道支持，代表後來者接上此聖人之大道。於此，方才體「繼往開來」為何意，方才明何謂「聖心代代傳續」而追其聖心，方才見「何謂文化精髓之傳承」，何以須「延其聖德光被來學」，因苟不聖德，其聖道不傳焉！上述是修辦藍圖之座標，更是人生方向之定位，於此行深。明白於此，便可防於落入兩端，造成聖凡、天道人道的不平衡。

由前面幾點探討可知，白陽期在家出家，儒運白陽人道為本，〈務本章〉訓中訓提及：「孝悌忠信禮義廉恥之根，以孝為根本，正是人倫。欲想達治國天下太平之境，必由孝悌來下功夫。三期之際，儒家應運，忠臣必出於孝子之門」，前文於

⁵⁸⁶ 《皇中訓子十誠・第七誠》，頁 54-55。

⁵⁸⁷ 《皇中訓子十誠・第八誠》，頁 59。

⁵⁸⁸ （宋）朱熹著：《四書章句集注・論語集注》，頁 219。

⁵⁸⁹ 《論語聖訓（三）》，頁 293。

〈弟子規〉之訓中訓對於「入則孝出則悌」之詮釋，乃強調於「先天孝」，以入則復歸赤子，出則原心行諸，此乃先天本源之孝。然而，欲成典範，當有實落處，也就是要做出來，理事當圓融，要使事事皆實，賢賢易色以事父母、事君、與朋友交，物有本末，事有終始，當以終為始，「百善孝為先」，首論孝——事父母於生活中的實踐當如何？如何方稱「竭力」？以下繼續探討。

（二）「事父母能竭其力」：事親之道以誠敬為基，孝在心孝貌恭溫。

白陽期在家出家，聖凡並兼。修辦過程中，在家出家必然會有人道與天道、聖與凡平衡的課題，此間是否矛盾？在探討訓中訓之前，濟公活佛此段慈示，值得先思考之：

什麼叫「情枷愛鎖」知道嗎？「情愛枷鎖」不只包括了男女之情，也包括了家庭、父母、親人、朋友、手足，是不是有各種情分啊？.....，現在入了道場，當你想要發心，要好好為道場貢獻的時候，這時候你就會考慮什麼？考慮我的太太、考慮我的先生、考慮我的爸爸媽媽、考慮我的男朋友女朋友高不高興？考慮我的小孩願不願意？有沒有啊！這個就是情枷愛鎖，有誰能夠避免嗎？既然不能夠避免，那該怎麼辦？⁵⁹⁰

家庭情愛、親友手足怎麼會成為枷鎖呢？上述濟公活佛所指出一般白陽修士的諸多考慮，試問：「若所慮如此，如何還能竭其力」？因此，在實踐「事父母能竭其力」，當有其前提，知其為何會於真實生活中遭遇挑戰，其所面臨的挑戰就是吾人是否有真正的「以終為始」？

金公祖師於《百孝經聖訓·序》慈囑：「以格物致知入手，誠意正心，行出孝字」，⁵⁹¹實因今值末後，人心失去本質，故道德如天方夜譚，故得先找回失去的人心本質，此孝方行的出來。至聖先師亦作序哀言：「仁孝之德，必以中和成行也，欲中和不失，當持敬存養，持誠省察之，誠敬一發，定靜隨之，安慮而得，近期本性，以全體大用，.....，故誠敬二字乃孝之基，處順處逆，無往不宜也」，⁵⁹²孝之愛如何源源不絕？智仁勇如何沛然充之？如何不因貧富貴賤、寵辱優渥而改其

⁵⁹⁰ 《論語聖訓（三）》，頁 324。

⁵⁹¹ 聖賢仙佛齊著：《百孝經聖訓》〈金公祖師序〉，頁 6。

⁵⁹² 聖賢仙佛齊著：《百孝經聖訓》〈至聖先師序〉，頁 7。

途？不因成敗得失、窮達險夷而失其職？此當今末期之世，人人所憂之處一如何不落「久病床前無孝子」，如何不因出國深造而棄雙親於鄉家，如何不因愛情絕棄親情，如何不因世風綱頹而不改其孝心孝志？故而當「反情合性，萬殊歸一本，感而遂通全體大用焉」，⁵⁹³此孝方可行之久長，以至恆矣——以此孝開萬古之教化，奠千秋之根柢。如同〈伏魔真經序〉所云：「格致誠正後，當有費隱之功。故，身不修，言何以立？行不正，言何以渡眾？再論及人道。人者，頂天而立地，萬靈之首，豈能五穀不分、悖禮犯義？父慈子孝乃人間美景，唯道化家庭，方能出孝子賢孫；推而安邦定國，進而大同世界」。⁵⁹⁴

此之終始、本末、體用之序躍然於文，故而此處所談之事父母能竭其力，其內涵宗旨乃是探討「何謂真孝」？惟「真」才能貫通，不落於自古忠孝兩全之難，而是明白何以忠臣必出於孝子之門，天下太平必由孝悌下功夫，此處皆是〈君子務本章〉之傳述。有了上述之思考、思維，接下來觀其「事父母能竭其力」訓中訓便可通曉，為何強調「原心不原跡」：

百善孝為先，在家侍奉父母尤以色難，小心自己一切言行姿態。深愛父母者，必有和氣，愉色容和父母在，不言老，徒增不安。孝養父母原心不原跡，原跡貧家無孝男，善體父母之心，不可一時怠忽，致使父母受苦連，有違人子之禮，晨昏定省，流露敬愛誠心，非以名牌服飾，豪華餐飲，物質奉養，表現心孝，真情付出，無關金錢，親情千金難全，量力而為盡心焉！⁵⁹⁵

此段文字雖淺近，卻踐之便明何以言難，為何色難？只要是真愛就不難，深愛父母者必有和氣，因為此乃本性之自然，仙佛擇摘於《禮記》批訓。

⁵⁹³ 王祖於〈大學解〉提及：止、定、靜、安者，乃由動入靜，反情合性，攝萬殊而還一本，以立大學之體。慮者，乃經綸應酬，導窾批卻，若庖丁之解牛。辯是與非，如伯樂之相馬。既萬理之具足，即無適而不當。鑒空則美惡自照，衡平則毫釐難欺。慮者，乃感而遂通，以達大學之大用。體全用備，藏器待時，窮則獨善，達則兼善。潛現躍飛，大行不加，窮居不損，無入而不自得矣。無事則萬慾俱寂，有事則無慮不當。北海老人：《理數合解·大學解》，頁 8。

⁵⁹⁴ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——伏魔真經序〉（發一崇德：光慧崇德佛院海外華語視訊壇主班），編號：fycd 20220508000101。

⁵⁹⁵ 《論語聖訓（四）》「孝父母能竭其力」，頁 290、頁 337。

言難只因愛不夠深，難就難在無法勉強，⁵⁹⁶事父母要先學這個，「學溫良恭儉讓和顏悅色」⁵⁹⁷。除了和顏悅色，深愛父母者必會有以下行為，以及仙佛從理天視域，看到白陽末期人間常態，故而以所叮嚀：

1. 小心自己一切言行姿態：不使雙親苦、憂、煩、悲、懼等，親有慍則當下悔改，如賢賢易色所云：「態度隨之而轉」。重要的是，當以恭順之心尊重而不僭越其人子之禮，包括：「父母訓言謹聆聽」、「事有牽煩親難安」、「諫言勿大聲怒揚」。
2. 不言老使安心：雖不言老，卻要愛護其老，身為子女必當戰兢於父母之身心安康，想要父母一切都好，不想父母變老，也深怕沒照顧好父母，此乃真實常情。因此於本訓中，仙佛溫馨指導當要如何孝養，甚至是當面對長期的照護下，當持何樣態度與言行：「節氣迭轉多關心，虛寒問暖添衣裳」、「日常生活親打點，深察態境否舒爽，美味飲食養生道，粗茶淡飯菜根香」、「延醫治療痛減增」、「不淨洗滌不嫌髒」、「親安定病體休養」、「家中庶務幫」、「父母在不遠遊」、「能孝父母者必不在事業奔波忙」、「人子承歡笑口開」。⁵⁹⁸
3. 由上可歸結「孝養父母原心不原跡」：但並非只要孝心不要孝行，而是油然而生其心，誠中形外，由小見大，實非用金錢可以買到的。故要時刻去懂父母心，此孝不可一時怠忽，讓父母受苦。只要有此「純心」，雙親必然感動深藏，因為這是真情。
4. 「竭其力」：訓中訓點出世人竭其力的方向，往往在於「豪華餐飲，物質奉養，名牌服飾」，多數人用力於此乃「其所薄者厚」，而成為迷途羔羊。當以心孝為本，如從晨昏定省就能自然能流露心中所懷之敬愛誠心，因為「用心」。當避用金錢衡量親情，所謂竭力以盡心為重，而如何才算盡心？在「行有餘力則以學文」訓中訓中剛好有答案：「立身行道，揚名後世，躬行實踐大孝，以顯尊親，方算盡心」。這是新民的實踐，而此新民之內涵中包含了「自新」之立身

⁵⁹⁶ 《朱子語類》卷第二十三，〈論語五·為政篇上〉，頁 562。朱子云：「人子胸中纔有些不愛於親之意，便有不順氣象，此所以為愛親之色為難」。王陽明著：《傳習錄》，頁 23。先生曰：「譬之樹木，這誠孝的心便是根，許多條件便是枝葉，須先有根然後有枝葉，不是先尋了枝葉然後去種根。」《十三經注疏·禮記注疏》（嘉慶二十年重刊宋本），頁 811。《禮記·祭義》言：「『孝子之有深愛者，必有和氣；有和氣者，必有愉色；有愉色者，必有婉容。』須是有個深愛做根，便自然如此」。

⁵⁹⁷ 《皇中訓子十誡·第七誡》，頁 53。

⁵⁹⁸ 《論語聖訓（三）》「事父母」本訓，頁 288-289。

與「導民同新」之行道。代表此孝將非侷於一生一世，立身行道所揚名乃永生永世，所以祖先沾光就是這個概念，乃《孝經》所言：「大雅曰：『無念爾祖，聿修厥德』」。

5. 大孝孝於先天源頭：物有本末，對父母的深愛乃天性，明其理則當明萬靈同源，皆一中之子，手足之親，故持齋乃本分之事，救渡四海手足更是真孝行，此乃上帝之心意。

人生當中最大的遺憾就是沒能及時行孝，樹欲靜而風不止，心欲養而親不在，修辦道中最大的遺憾就是迷於黃梁，⁵⁹⁹錯失渡眾同返先天之良機。因此依循聖道導航座標航行塵海，事親乃首站。〈君子務本章〉訓中訓言：「于孝，在家侍親 出任事君，必盡忠；悌，在家恭友，出外事長，必盡之能。至聖親傳《孝經》於宗聖，開宗明義便言其「先王之至德要道」為孝，而孝乃「始於事親，中於事君，終於立身」。⁶⁰⁰因此，以下繼續探討事君之道。

（三）「事君能致其身」：事君之道當有克復之功，居正位不求於人，鞠躬盡瘁求全忠。

在《孝經》中有一句很重要的話，至聖云：「故自天子至於庶人，孝無終始而患不及者，未之有也」。無論是何種類型的人的孝行，皆是以「天性」盡孝，人皆有本根天性，孝之道本無始無終、無分其類，故若擔心自己做不到，這是不可能的。

承上，自孝移忠之可能在於何？子曰：「父子之道，天性也，君臣之義也。父母生之，續莫大焉；君親臨之，厚莫重焉」，⁶⁰¹其乃「天性」之本來，乃移孝作忠。總歸而言，其必不離其「中心之愛」，愛就是源頭，也因如此才能真正做到：「進思盡忠，退思補過，將順其美，匡救其惡」，⁶⁰²故上下能相親也。就算諫諍之行，都會知道是「因為愛」。

⁵⁹⁹ 參《論語聖訓（三）》「其力」本訓之意，頁 336。

⁶⁰⁰ （唐）唐元宗御注、（宋）邢昺疏：《孝經注疏·開宗明義章第一》，影印（清）阮元：《十三經注疏（八）》（嘉慶二十年重刊宋本），頁 11。

⁶⁰¹ （唐）唐元宗御注、（宋）邢昺疏：《孝經注疏·聖治章第九》，影印（清）阮元：《十三經注疏（八）》（嘉慶二十年重刊宋本），頁 38。

⁶⁰² （唐）唐元宗御注、（宋）邢昺疏：《孝經注疏·事君章第十七》，影印（清）阮元：《十三經

然或有人問，雖源於愛，面對人子、人臣的角色，忠孝倫理否有矛盾？有研究指出，自古以來忠孝地問題不斷地被討論，於戰國時期對於忠孝之論述仍莫衷一是，然而來到漢代則融合了戰國時期的論說，並且把二者視為一體，皆不可拋，甚或以性命兩全。⁶⁰³然而，在一貫的視域下，仙佛以篤定的口吻說：「三期之際，儒家應運，忠臣必出於孝子之門」，忠孝兩全毫無疑問。再者，從《伏魔真經》可明「關鍵在序」：經中首提修身，再論及人道，三論忠義精神。而序之極，當知所先後，方不遠道、違道、背道。

進一步說，為什麼先談修身？因為牽涉到費隱之功，因此身心言行須正，才能發揮影響力，也就是關聖帝君所言：「萬類相感以忠以誠」、「奉公正己心正感神」，因此修身為本，修身乃以「誠」貫通天人，可感人更可感天，天人相印於心，此心於家庭中可成德風，於國家天下可氣貫長虹、撼動山河，且如今綱牢不可破，萬世常存、萬物皆應。故最後關聖帝君於訓文末慈悲：「一心貫徹以心印心，九六乾坤彼岸同登」。⁶⁰⁴

是以，一心貫徹何有矛盾？世人不明天地之大源，濟公活佛云：「條條理論非實在，不入一理難達成」，又言：「無為之道應萬變，以一而能體用中」。⁶⁰⁵故若不入一理，不明無為即萬變之本，⁶⁰⁶尤其是在相對世界更要以一而體用中，在相對關係中盡絕對的道。是故再回顧〈君子務本章〉之訓中訓：「道正則無所不正，大無所不包，微無所不藏。以不變應萬變，躬身教化，夫必知禮，然後恭敬，恭敬而尊讓，忠以盡責，事君以禮，方合乎應行之理」。由此可知，無論是為人君還是為人臣，皆當以天心為己心，而上下一心，君臣一體，故可同理之。帶著這樣的前理解，再觀「事君能致其身」訓中訓如下：

注疏（八）》（嘉慶二十年重刊宋本），頁 52。

⁶⁰³ 參陳琬蓉：《春秋時期貴族的忠孝觀及其行為分析》（臺南：國立成功大學歷史學系碩士論文，王健文指導，2020 年）。

⁶⁰⁴ 伏魔大帝著：《關聖帝君伏魔真經》，頁 19。

⁶⁰⁵ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——教學團隊〉（發一道場：一貫道崇德學院 第六屆開學典禮暨第十三期先修班），編號：fy20210906000002。

⁶⁰⁶ 北海老人：《理數合解·大學解》，頁 2。王祖：「此理之所以無所不理，各得其理。其體至虛，故萬殊在於一本，其用至神，故一本能應萬殊。至虛則一無所有，而無所不有；至神則淡然無為，而無所不為」。

君子之事君也，當有諫而無訕，有亡而無疾。頌而無譏，諫而無驕，怠則張而相之，輔弼正道以行。其立於天下之正位，順之則國治，逆之則國亂，故吾儕輩豈不慎哉！君毋稱堯舜之賢，毋譽湯武之伐，毋言烈士之高，其能克敬克忠，毋忝厥職，鞠躬使命負，繼之以死乎！方可謂社稷之役矣！

其開頭即言「君子之事君」，表示現在要談的事君之對象，一個君子會如何事君，所以事君有道，當中：「當有諫而無訕，有亡而無疾。頌而無譏，諫而無驕，怠則張而相之」、「社稷之役」，乃為仙佛擇摘於《禮記·少儀》之內容為訓。⁶⁰⁷而「毋稱堯舜之賢，毋譽湯武之伐，毋言烈士之高」，此段乃擇引於《韓非子·忠孝》之文。

608

由上可知，此「白陽事君之道」，乃以仙佛以理天視角示導，更為一貫、圓通，且貼近末後眾生，提點易模糊不明之重要細節，觀其所擇摘之文，不侷於儒家義理，更以法濟之其禮而補充，其當有特別強調之精神。

首先，「有諫而無訕，有亡而無疾，頌而無譏，諫而無驕，怠則張而相之」此五點原則，仙佛有於「事君能致其身」之白話訓說明，「有諫無訕」指給予諫言，對方若不接受，也不可在背後加以評論、毀謗。「有亡無疾」指無疾而終，是指離去而沒有怨恨，離去的前提是有諫而無訕。「頌而無譏」之「頌」指歌功頌德；「譏」指一味討好，「頌譏」二字不清楚就會不曉得哪一句是真話，哪一句是假話。「諫而無驕」指建言被別人接受，而有一番作為成就了，無須因此感到驕傲而驕態顯露。「怠則張而相之」之「怠」指怠惰、鬆弛、荒廢，當前賢有怠出現，要能盡力而且用正確的觀念去輔助，盡力相佐「輔弼正道以行」。⁶⁰⁹

由上可知，其事君之進退有據，觀的是己之心念，是否素居正位。《中庸》：「在上位不陵下，在下位不援上，正己而不求於人，則無怨。上不怨天，下不尤

⁶⁰⁷ 《十三經注疏·禮記注疏》（嘉慶二十年重刊宋本），頁 630。《禮記·少儀》：「為人臣下者，有諫而無訕，有亡而無疾；頌而無譏，諫而無驕；怠則張而相之，廢則掃而更之；謂之社稷之役。」

⁶⁰⁸ （周）韓非撰、（元）何汴註：《韓非子·卷二十》，影印《文淵閣四庫全書》，第 729 冊，（臺北市：臺灣商務印書館，1986 年），頁 789。《韓非子·忠孝》：「為人臣常譽先王之德厚而願之，是誹謗其君者也。非其親者知謂之不孝，而非其君者天下皆賢之，此所以亂也。故人臣毋稱堯、舜之賢，毋譽湯、武之伐，毋言烈士之高，盡力守法，專心於事主者為忠臣」。

⁶⁰⁹ 《論語聖訓（三）》，頁 347-349。

人。故君子居易以俟命。小人行險以徼幸」。⁶¹⁰當正己而不求於人，立於正位才能輔弼正道，天下之正位為何？濟公活佛於此慈悲解答：

所謂「立天下正位」，請問人的正位在哪裡？臉的正位在哪裡？若以嘴為正位，那麼許多的是非即會產生；若以鼻子當作正位，聞臭聞香會讓你有偏差；若是把眼睛當正位，則容易有分別對待；那請問要以哪裡當正位？……，為師在你正位取這麼一點，玄關一竅即有一洞，這些都是有印證的，此時你的玄關有個如綠豆般大的光亮，在你學修講之中不斷的內功外德勤建，就會如仙佛般的光圈一樣越來越亮。⁶¹¹

是以，於人之正位乃「誰能出不由戶」之戶，心止於性天乃正心，念正而言行正，言行正而其身正。然，天下之正位為何？本訓言：「居於天下之廣居，明智達觀安宅立，行以天下之大道，定國安邦正位取」，⁶¹²此引孟子對於何謂大丈夫的論述，⁶¹³朱熹詮此，天下廣居為仁，天下之大道為義，而正位之立乃禮也。⁶¹⁴此禮者與濟公活佛上述正位之詮對參，禮者理也，其為體用。王祖說：「何謂禮？誠也、公也、中也，成仁之事也；近而忠孝節義，高而大化聖神；凡無所為而為之者，皆『禮』也」。⁶¹⁵是以，訓中訓所云之「立於天下之正位，順之則國治，逆之則國亂」，欲立則當復禮，欲復禮則先克己。

對於克復之功，王祖表示當先從「事君」而言：

夫為官而志在溫飽，事君而有意沽名；臨事而畏難苟安，盡節而貪生怕死。凡有是心，則無在非慾，無在非私，無在非偏也；克而去之，則惟知君之

⁶¹⁰（宋）朱熹著：《四書章句集注·中庸章句》，頁 31。

⁶¹¹《論語聖訓（三）》，頁 356。

⁶¹²《論語聖訓（三）》，頁 353。

⁶¹³（宋）朱熹著：《四書章句集注·孟子集注》，頁 371。《孟子·滕文公下》：「居天下之廣居，立天下之正位，行天下之大道。得志與民由之，不得志獨行其道。富貴不能淫，貧賤不能移，威武不能屈。此之謂大丈夫。」

⁶¹⁴（宋）朱熹著：《四書章句集注·孟子集注》，頁 371。《孟子·滕文公下》：「居天下之廣居，立天下之正位，行天下之大道。得志與民由之，不得志獨行其道。富貴不能淫，貧賤不能移，威武不能屈。此之謂大丈夫。」

⁶¹⁵北海老人：《理數合解·一貫探原》，頁 99。

當事，忠之當盡。此心坦自，廓然大公。處常則靖恭爾位，好是正直；處變則鞠躬盡瘁，死而後已。即致君於當道，躋世於仁壽。⁶¹⁶

上述言其不正以辨其正：「志在溫飽、有意沽名、畏難苟安、貪生怕死」在於不克其慾、私、偏，克則其心坦坦，知禮之所當行，處於常、變而不出其位，乃中和之行，不惑眾其行，自當正氣充盈，禍患災咎不生，從政之道，惟在言行。尤其此言，當言之有「禮」：誠也、公也、中也。觀訓中訓末特別節引《韓非子·忠孝》之內容為文，其重「在言」：「毋稱堯舜之賢，毋譽湯武之伐，毋言烈士之高」，總觀「三毋」之毋稱、毋譽、毋言，所要強調的依然是「立於正位」之重要，為什麼呢？因為站在上位者之角度，聽及臣對於歷往之君賢名、稱譽、頌言，當有何感？此乃無助於君臣一心，更非君臣一體之舉，當慎之！此不免淪為非議己君，此非忠臣之賢，世人不明而又稱此為賢舉，此當亂於天下。⁶¹⁷此不亦助長逆倫風氣，不亦生其悖禮作亂之事？因此，正與不正關係著國家之治亂，身為一份子當慎之又慎！由此可體，仙佛何以節引此「三毋」為文誠告。

然，忠臣只要「克敬克忠，毋忝厥職，鞠躬使命負，繼之以死乎！方可謂社稷之役矣」！既是忠心當「堅如金剛牢不可破」、「纖塵不玷烈火純精」、「守乎一誠」、「心別義利義生大公」、「鞠躬盡瘁只求全忠」，此乃關聖帝君所教導之，⁶¹⁸忠則不變節、於濁世火候愈煉性愈精純、大公至正，最後是求全忠，此方可稱為是忠臣當恪盡之任責。

綜上所述，可知立天下之正位，當為利天下之眾生，若稱社稷之役，必有解民倒懸之心，如濟公活佛云：「真修實煉的人是抬頭看老中，低頭看眾生」。⁶¹⁹白陽期普渡收圓之救世計畫，非一人完成，非少數人完成，上帝急選拔忠臣棟才，以共挑大樑共成大事，故當深行朋友之道，以眾志成城、和諧團結，共創新局。以下續論「與朋友交言而有信」。

⁶¹⁶ 北海老人：《理數合解·一貫探原》，頁 99。

⁶¹⁷ （周）韓非撰、（元）何荊註：《韓非子·卷二十》，影印《文淵閣四庫全書》，第 729 冊，（臺北市：臺灣商務印書館，1986 年），頁 789。

⁶¹⁸ 伏魔大帝：《伏魔真經》，頁 10-11。

⁶¹⁹ 《論語聖訓（三）》，頁 355。

（四）「與朋友交言而有信」：在塵修身養德不染塵，無為修信養真，一真一切真。

〈學而章〉「有朋自遠方來，不亦樂乎」訓中訓即談「朋友之道」，當「善者繼之，麗澤相滋」，以德感召益友相輔，互相打氣立大志，沖天大志為立三不朽，成就仁義化九州。重要的是，同心為了末後收圓大事，共駕法舟。因此處為綱，故涵廣意深。而來到〈吾日三省吾身章〉之「與朋友交而不信乎」，此中於朋友之道中帶出「信」，信乃德之固，從此脈絡開展出「財法侶地」之修道必備四要素，白陽期「天人共辦」，人當中又是「同修共辦」，普渡需要團隊，如何由個人走到志同道合的修辦團隊？其誠信可鞏固經濟基礎、鞏固團隊，而反過來，同修之間的打氣，亦可鞏固在修辦道這條路上之信心。然而，最後再回到信德之核心，從朋友之道到交友守則，當中含有擇友、相處、言行、處世以及共學等內涵。

延續「與朋友交而不信乎」，〈賢賢易色章〉在信的基礎上帶出了「言」的重要性，要言而有信。試問：言而有信難否？若難，難於何處？若不難，則何以聖人仙佛甚至是上帝皆強調於言行相顧之輩鮮矣？何以「世道亂，人心好動，爾虞我詐相逼」？⁶²⁰人我關係是相對的，但何以能以清明妙智常應，而盡乎絕對的「信」？若檢視自身生活，當可發現在塵而能不染塵，當要明徹真假，而明澈並非短暫之解悟，當實於生活，此之難乎？

君子之表達當如何？〈君子務本章〉訓中訓提及，君子當「義以為質，禮以行之，遜以出之，信以成之」。遜以出之就跟表達有關，故此處「與朋友交言而有信」訓中訓就談及如何與各類人互動。人各有氣稟，如何從琢磨到融合，此中要有妙智。

故如何不難？難與不難就在惺悟與迷昧之間，難就難在六萬年來的牽纏與紅塵之情愛名利枷鎖，而上帝指導，此須真智慧劍。⁶²¹此劍還得要從真信上出鞘。如何有真信？《大學》：「與國人交止於信」，呂祖於《學庸淺言新註》詮此「信」：「信者，不欺之謂，試將信字拆開看，乃人言也，人與我言，我與人言，其間即

⁶²⁰ 《論語聖訓（三）》，頁 374。

⁶²¹ 《皇中訓子十誡·第五誡》，頁 45。「叫一聲孝順兒賢良之女，速速的快上岸加功進修，得天道再不可三心二意，智慧劍斬牽纏名利速丟，若戀凡又豈知世界是假，用目觀這世上愁也不愁，任兒有千萬法萬種好計，到其時不由爾身赴劫流。」

含真信，夫信之普如土，……，如土中生物，種甚得甚，毫不欺人。夫人失信，先自欺而後欺人，未有先欺人而後自欺也」。是以，欲愛人當先自愛，此愛植於信土，方才長成。言之有實，亦在此信土發揮影響力、攝受力。

孚佑帝君提及，信之作用實在太偉大了，其云：「願天下眾生，突破塵緣，醒悟迷津，速登覺路，覓真信以返源，是吾所厚望焉」！⁶²²此段話值得參悟，覓真信才得返源，而其與突破塵緣，關係相繫，既容易迷塵，當滌塵清白以透徹本源。以下先看「與朋友交言而有信」訓中訓：

君子修身養德，如白玉投泥不汙，處濁世則不亂心，己如松柏特立不倚，然待人須和且讓。人好剛，以柔勝之；人用術，以誠感之；人使氣，以理居之，天下方無難處之人。親近有德，情義結伴山海遊，損益之友淵判別，君子信言不美，誠意相待，怎奈世態炎涼，傾心終得淒涼一場，福造錯，盡揚他人過失，禍亂皆因言無定，信不立，古人慎言守信，唯恐終生失道敗德。⁶²³

訓中訓開門見山表示，君子當要修身養德，而上文所述亦有「己心不亂不倚，而待人和讓」所涵內方外圓之功夫。此處等於是在〈學而章〉的朋友之道以及〈吾日三省吾身章〉的打造修辦場域中，加強「修養的部分」。將有朋來之樂的「朋友之道」與人不知而不慍的「修養之道」，再更有生活實感地結合表述出來，人我關係中為何一定要修養？

在《論語聖訓》三綱領中的「修養之道」談得很多，仙佛精闢地點出重點，就是因為處於濁世心隨境轉，隨塵海浮沉，故當如上帝之告誡：「四誠告原佛子修真為強，這紅塵是苦海波濤茫茫，人生世如蜉蝣朝生暮喪」⁶²⁴又言：「望我的原佛子早些快惺，猛勇進貫始終定然成真，外功滿內功圓速速渡化，上乘位千葉蓮立於凡塵，任兒是大羅仙佛祖降世，無真功無實善難返瑤琳」。⁶²⁵白陽期絕對是在塵世中修行，必然是在家出家，題目當認清，所以無所遁逃。面對塵緣何以能瀟灑？當脫離塵牢使自性翱翔於天地，信則是起飛、啟航之機。

⁶²² 孚佑帝君：《學庸淺言新註》，頁 389。

⁶²³ 《論語聖訓（三）》，頁 376、頁 385。

⁶²⁴ 《皇中訓子十誠・第四誠》，頁 38。

⁶²⁵ 《皇中訓子十誠・第二誠》，頁 31。

據此，或可對於《中庸》：「故君子和而不流，強哉矯！中立而不倚，強哉矯！國有道，不變塞焉，強哉矯！國無道，至死不變，強哉矯」此段話，⁶²⁶以己之珍貴人生深閱，並體之於心。和者易流，強者難和，何以能中立卻不倚？濟公活佛直接點出：

現在這個兵荒馬亂的年頭，靠山還是要靠自己呀！人家說「靠山山倒，靠人人老」，雖然老師不是人哪！但是靠自己最好阿！要認識真正的自己，而不是充滿人心充滿我欲的自己，把自己不理性的想法慢慢去淡化掉，要用真正的理性、一顆平常清靜的心，那個真正的自己才會跑出來。⁶²⁷

所以，由上述的慈語可以了解，就是因為那個真正的自己跑出來，真正的內在力量，那個不賭不聞，無聲無嗅的力量，才會毫無勉強的跑出來，故能中立卻不倚。「不倚」之所以不靠東也不靠西、不靠任何人，就是內在的力量長出來了，自性流露了，故能不流，能保持清靜，卻又和合於眾，和合天地，任何的對立可以融合，故與人相交就是學習的過程，學而煉性海。

修身養德所指內外功皆須深厚，這是火候的功夫，不外乎心性，養其真實德慧，方才能穩固其功德。對於「功德」的定義，並非作了多少事或有多少成就。縱然學習付出奉獻。然而，濟公活佛卻提醒修士，這個付出是要有意義價值的，其意義價值何在？濟公活佛云：

所謂功德，自己的功，自己的德，內功外功，你的功就是你的修持，你的修持、你的涵養必須透過『德』，就是一種動力，來流露出來。所謂見性是功，你的見性就是你的修持、涵養，這樣才有所謂的真功德；如果你沒有真正的內外功，你沒有真正的做出來、流露出來外在，還是不夠真心，還是會有所求的。真正無為而為、無求，那個才是自然。⁶²⁸

仙佛諄諄教誨，就是要能「真」，要真則要修持，修持透過德流露於外，「以德潤身，清淨自持」，此為三綱領「朋友之道」所教導的。因此內外能一如，在於達其

⁶²⁶ （宋）朱熹著：《四書章句集注·中庸章句》，頁 27。

⁶²⁷ 《論語聖訓（三）》，頁 388。

⁶²⁸ 《論語聖訓（三）》，頁 392。

至善無為之心，在還沒有達成時，還是會有所求，還是不夠真心。所以，之所以有牽纏枷鎖的存在源於此。

修身立德對於與人相處的影響力在哪裡呢？當我們在生活中面對眾人的時候？若不慧斬牽纏枷鎖，當無可避免的也眾念叢生，甚至學之厭誨人更倦。因此，如何縱人世萬象滄桑，卻依舊迎光明懷抱慈悲心腸，在於能以無為之道應萬變，無為法乃三教道綱，⁶²⁹當然這需要學習，自有入無，自有還無。此處世之妙智就是在真摯無私中激發、流露出來，因為能不在對待中去反應，而是互相截長補短，或扶圓或補缺，此須有心，有心乃無為之心，無為之心則可「義以為質，禮以行之，遜以出之，信以成之」，待人和且讓，言而有信，言出必行，如此天下方無難處之人。

此外，還是要親近有德，損益之友的判別在於「信言不美，誠意相待」，真言為諍友，諍友為真友。「古人慎言守信，唯恐終生失道敗德」，綜上所述，此信為性，當於自性上下功夫，從根本處著手，發揮真信力，才會真成。

承上所述，如何發揮真信力，並運妙智處世？從上而來，其前提皆不離「學」。觀其「事君之道」，王祖言：

事君而不知復三千三百之禮，則流為「忠而不學」之議；欲行王道者，尊德性而外，道問學之功，又不容緩矣！明其體而達其用，守之約而施之博。舉凡禮樂刑政之間，因革損益之處；不泥於古，不流於俗，隨時制宜，各得其當，然後謂之復禮也。若克己而不知復禮，則流為空虛之清談；復禮而不知克己，則流為泥古之變更。此又後世學術之弊，不可不知也，……，是故王道必本天德，性命不外倫常，體用本末，缺一不可。知此者謂之知道，行此者謂之得道，完此者謂之成道。如是大之可為聖賢，次亦無愧名教。⁶³⁰

⁶²⁹（清）北海老人著：《談真錄新註》，頁 54。王祖曰：無為法原來是三教道綱。

⁶³⁰（清）北海老人：《理數合解·一貫探原》，頁 99-100。

「窮理以知，盡性以行，至命以成」，⁶³¹德性問學本末同源，故欲明體達用不可不學，只是要學什麼呢？學於修辦生命之定位為何？吾人從學而登聖道之真實在於何？上述提問當與真信極其密切，欲藉後續探討試答之。

（五）「雖曰未學，吾必謂之學矣」：入聖門，自有還無行，縱萬象滄桑道跡無息。

在原文的詮解上，《論語集註》：「吳氏曰：『子夏之言，其意善矣。然辭氣之間，抑揚太過，其流之弊，將或至於廢學，必若上章夫子之言，然後為無弊也』」。上文所關心的重點在於「雖曰未學，吾必謂之學矣」，此說法雖動機本善，但在於傳承上是否有導致「廢學」之弊。

是以，「學」之意蘊來至白陽期，吾人可知學者覺也，當是覺見赤子之入手，明師一指開了無縫鎖，學的是此身之藏經閣，走進藏經閣，就是往生命的源頭去挖掘，所以藏經閣唱著這樣的歌詞：「古今包羅，在那個源頭有你也我，古至今皆包羅，有你也有我，從高山到江河，看日月星閃爍，那殊勝叫我如何說」，⁶³²此乃生命古老的歌，當覓卻說不得。從學而聞見中心喜悅，「與天地相融合，滿足又自得，自己能把生命來掌握」，⁶³³此外，越學會越發現原來，自己是「從天恩浩蕩金線降」，⁶³⁴漸漸回憶起本來的模樣，會來此人世的目的是「乘愿而來，中華血液在體內流淌，承載著前聖寄託之希望，成為天地之臂膀」。⁶³⁵什麼樣的人可以清晰見到自己的先天愿立？為什麼要見先天愿立？當入己性海見古老靈光的書寫，又更應讓這一道光，在歷經無數的流浪後，得復赤子懷，解民倒懸同脫苦海，知本來，明方向，歸故家，乘愿來的軌道便要從「愿路而返」。既然學要回復赤子，要救眾登覺路，此學之路徑當明晰。

⁶³¹ 王祖曰：此理也，未入二五之中，為萬物統體之天；既入二五之中，為物物各具之天。自天而分調之命，主持形骸調之性。天一大天，性一小天。天有元亨利貞，性有仁義禮智。人能實踐仁義禮智，調之率性。人知此性分於天，仍將此性還乎天，調之合天。如此調之窮理，行此調之盡性，完此調之至命。如此則謂大而化之之聖，聖而不可知之之神。天即人而人即天，又何必事乎偃仰屈伸。服食導引為哉？此孔子之道，所以歷萬世而無弊也。今略述夫子立言之梗概，藉以就正於有道者。（清）北海老人：《理數合解·一貫探原》，頁 98。

⁶³² 《論語聖訓（一）》，頁 36-37。

⁶³³ 《論語聖訓（一）》，頁 36-37。

⁶³⁴ 聖賢仙佛齊著：《歸根聖訓·優質生命篇》，頁 10-11。

⁶³⁵ 聖賢仙佛齊著：《歸根聖訓·優質生命篇》，頁 10-11。

透過上述探討，再觀原先的提問：學要學什麼呢？學於修辦生命之定位為何？吾人從學而登聖道之真實如何可能？學為覺見赤子復本來。學於修辦生命之定位為何？學為見先天愿立，解民倒懸同脫苦海，知本來明方向歸故家，從乘愿來的愿路而返。由此再觀「雖曰未學 吾必謂之學矣」之訓中訓，可見一條明明白白的聖賢門路：

聖學之門先要克己，達至無為，自私自利之心，乃立人達人之障，此為舜跖關頭，死生歧路。君子自強不息，人人而學，事事而問，融合貫串，天地所以循環無端，積成萬古者，即四字，無息有漸，自然能歷久彌新且恆。自古諸哲人，不見有長存。今朝對影孤，不覺淚雙垂，浮生如夢。百川學海而至於海，丘陵學山而不至於山。今雖有至道，若弗學，則不知其善，故學不可以已，當求至其極乎！然表裡精粗無不到，而全體大用無不明，盍各展爾志，率之以行！⁶³⁶

古往今來路悠久。古月今人觀，觀此人生浮生若夢，「今朝對影孤」不覺悵然沖懷，「自古諸哲人，不見有長存，生而還復死，盡變作灰塵」，縱紅塵客一時志得，彈指間，歷代英雄話盡付滾滾江水談笑中。幸聞古鐘敲，見聖賢仙佛心邀，逍遙故鄉朝：

蘇東坡大仙：古來今往波濤洶湧，誰能名存天地中，效法古聖賢，丹心留宇穹，朗朗乾坤日月同光，萬代宏。⁶³⁷

濟公活佛：葉子會枯萎，天地之間有什麼東西會天長地久？你的肉體也會毀壞，……，這一生當中，好好去創造永恆。人世間的一切都帶不去也帶不走，來得瀟灑也要回得瀟灑。徒兒啊！時間匆匆地溜走，將來你們的路途如何走，為師但願徒兒們踏踏實實的、真真切切的、一步一腳印的走向光明大道，老師會一路陪伴你們。⁶³⁸

⁶³⁶ 《論語聖訓（三）》，頁 405、425、465。

⁶³⁷ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——創造永恆、與〈揮灑生命〉合編為〈萬年青圖〉〉（發一崇德：台北道場壠竹苗區學界國語二天率性進修班），編號：fy cd 19971213030803。

⁶³⁸ 一貫道崇德學院聖訓資料庫：〈仙佛聖訓——遠志聖行〉（發一崇德：台北道場社會大專國語二天率性進修班），編號：fy cd 20010901030001。

王祖云：「孔子曰：『大道之行也，與三代之英，丘未之逮也。』余晚生數千年之後，前不見往聖，後不見來哲，睹遺文而生悲，忽潸然而淚下。然而天道好還，無往不復。合久必分，分久必合。人定雖能勝天，天定終能勝人。數之所在，理不得而移之；理之所在，數亦不得而奪之也。不必悲天憫人，弔古傷今且整玉振金聲，以今還古。古者，指堯、舜、禹、湯、文、武而言也。」。⁶³⁹

何以此處談及歷古哲人愴然之愁懷？綜觀〈賢賢易色章〉訓中訓之論述角度，此處的學的場域，在於吾人之眼下人生路。因此，不斷強調要醒悟，淵判別之微，以當能精準人生的座標方向，續勾勒生命之藍圖。固然寄侶人生有限，但活出價值則常存萬古。萬變有常，「常」則使人跳脫五行所限之苦，變乃萬變，吾人皆生活於陰陽遞嬗歲月如梭之循環中，人生何止百態，故除由格物欲之由本即末之學，⁶⁴⁰當於萬變中學而溯其本源，「人人而學，事事而問，融合貫串」。⁶⁴¹格事物之物者，即流溯源之學也。雖本末終歸會一源，然而路要走對，當要合序，王祖云：

格物之法，有要道焉。先格無極之理，窮天地之大源；次格太極之氣，究萬物之父母；再次格兩儀之象，分動靜之由來。無極之理，形象俱無，聲臭胥泯，為天地之本始，性命之大源，可以意會，難尋蹤跡，無終無始。靜而能應，無思無為，有感必通。苟非升堂入室，默契神化者，未可輕與之議。格太極之氣，雖無形象，而能形形象象。雖無聲臭，而能聲聲臭臭。其始也，萬物遂之而有始。其終也，萬物遂之而返終。太極之氣，陽清陰濁。清氣成形之大者為天，天包地外，載星宿日月而運行不息。濁氣成形之大者為地，地處天中，載山川動植，而厚重不遷。⁶⁴²

格物必遵其序，先格無極之理，次格兩儀之象，分動靜之由來，務大本為先，依次格之，以「無極之真」貫其天地、萬物、萬事，一以貫之，此理也。倘不達本源則疑落泥古之弊，若不學習事事物物，則流為空談。

⁶³⁹ （清）北海老人：《理數合解·大學解》，頁 11。

⁶⁴⁰ （清）北海老人：《理數合解·理性釋疑》，頁 109。

⁶⁴¹ 仙佛擇摘（明）呂坤：《呻吟語》之部分內容批示為訓，收錄於（清）黃宗羲：《明儒學案》下冊（臺北市：華世出版社，1987 年），頁 1298。

⁶⁴² （清）北海老人：《理數合解·三易探源》，頁 55-56。

據此，看完上述聖賢仙佛慈悲囑語，再觀訓中訓，聖門古道隱然現前，待今人而行，行路指標昭然若揭：「聖學之門先要克己，達至無為，自私自利之心，乃立人達人之障，此為舜跖關頭，死生歧路」，⁶⁴³分叉路口之路標，就是舜跖關頭，孔子曰：「道二，仁與不仁而已矣」！⁶⁴⁴不是聖徑就是盜路，聖學之門當先克己過心關，利義之間，為心所擇，達返無為本體，此乃格無極之理。不克己而存有己，則心心念念為其所利而思，便顧不得他人之立達，此為障。己立己達從無為，無為之「而為」乃立人達人。而接著訓中訓言：「君子自強不息，人人而學，事事而問，融合貫串，天地所以循環無端，積成萬古者，即四字，無息有漸，自然能歷久彌新且恆」，⁶⁴⁵此段觀其天地之循環，有陰陽之遞嬗，循環中有終始，如上述王祖所言，「其始也，萬物遂之而有始；其終也，萬物遂之而返終」，此乃格太極之氣也。

而此太極之氣，「陽清音濁，清氣成形之大者為天，天包地外，載星宿日月而運行不息。濁氣成形之大者為地，地處天中，載山川動植，而厚重不遷」。學以天地之德，如前文所探討學必「賢賢易色」之恭謙之心，濟公活佛提點學習者必有謙卑之懷，以鑽研偉大奧妙的聖道，所以要從博學多聞去其驕奢之態，低下心再低下心去學習，因為真心，所以以此心於學行時，必然才會看到他人之優秀處，明知己之不足。此外，勉而事事問，乃求事理貫通，積成萬古。於此方才能體會，何以在「傳不習乎」訓中訓中，仙佛要特別提及白陽時代之天使「懷抱冰壺玉尺高節之人品」，而「學習君子聖賢廣度之胸襟」，其必是「無息有漸」，君子自強不息，天之所以行健乃因乾之純陽，⁶⁴⁶當先克己，復明「人人各具之天」，以此天心學行貫用，篤行五倫八德，合理得治，濟之以禮法，立其典範，當能積其德義於

⁶⁴³ 仙佛節引呂坤《呻吟語·談道》之內容以批示為訓，《呻吟語》原文：聖學入門先要克己，歸宿只是無我。蓋自私自利之心是立人達人之障，此便是舜、跖關頭，死生歧路。此段文引自「中國哲學書電子化計畫——（明）呂坤：《呻吟語·談道》，2024年4月3日，取自：<https://ctext.org/wiki.pl?if=gb&chapter=421027>。

⁶⁴⁴ （宋）朱熹著：《四書章句集注·孟子集注·離婁上》，頁388。

⁶⁴⁵ 仙佛節引呂坤《呻吟語·談道》之內容以批示為訓，《呻吟語》原文：天地所以循環無端積成萬古者，只是四個字，曰「無息有漸」。聖學亦然，縱使生知之聖，敏則有之矣，離此四字不得。下手處是自強不息，成就處是至誠無息。此段文引自「中國哲學書電子化計畫——（明）呂坤：《呻吟語·談道》，2024年4月3日，取自：<https://ctext.org/wiki.pl?if=gb&chapter=421027>。

⁶⁴⁶ （清）北海老人：《祖師四十八訓·第四十三條》，頁70。王祖曰：學者必將九重天之三卦——知「乾」之純陽，則知恆星之行健，而氣盈有其根矣。知「離」之中含一陰，則知日輪之次健。知「坎」卦之二陰一陽，則知月行最遲。

萬古，歷久彌新且恆，至聖先師：「古典古籍蘊含之智慧哲理，歷千古而不敗，經百世而不衰」，此乃聖理何以顛撲不破之由。

明聖之履方能亦步亦趨，聖哲之腳步為何？如何跟上？「勉者自勉誠無息，強者自強久則徵，勉強非是強迫意，克己復禮方其精」，⁶⁴⁷與王祖所云言相呼應：「顏淵問：『仁』，子曰：『克己復禮』。只此四字而已，舉凡天德、王道，德性、問學；上之可以繼往聖，下之可以開來學者；莫不顯微畢具，體用兼該，守之約而施之博。所謂『言近而指遠者，善言也』。」。克己復禮歸仁也，仁者人也。至此，當以萬古之視域觀人生，通其古今之變，於有限創永恆價值，煜煜綻三界。

學以知其道，學則貫其始終，學不可已，「百川學海而至於海，丘陵學山而不至於山」，⁶⁴⁸當求其極，臻其至善焉，達其至善之體用，則體立用行，表裡精粗無不到，而全體大用無不明！此乃明明德焉，當以此可知，一人德明則必含天下德明之心。是以明聖之履，入聖門邁聖道，亦步亦趨，「孔孟不再是古書上遙不可及的人物，而是千千萬萬正己成人的真修者，也是印證舜何人也，予何人也，有為者亦若是自己，如此方不負皇天開道之恩」，⁶⁴⁹溯其源必當溯循 上帝之心、濟公活佛之志，從學而至。故，白陽修士既入聖門，此道乃朗朗，不但可以各言爾志，更當握機「盍各展爾志，率之以行」！

本節著重在如何按序地培育一位修辦人才，人生中的方向極為重要，從座標的設定開始，以求學之正，學之正方才能習熟悅深，這是最重要的一步，從學修講辦之落實開始，就已踏上修辦路。其中座標之定位當先務其本源，學修講辦皆不離此，此路方正而不偏。再者，〈賢賢易色章〉則是將此座標勾勒於己之人生，行之有跡。人生本黃粱一夢，當修士志立則人生從此不一般，學則先克己以達無為，導向聖賢之光明大道，遠志聖行，洋洋乎聖人大道，奉行五倫八德，在家出

⁶⁴⁷ 彥融真君慈悲囑語：「容人不能天之德，忍人不能地之情，法天則地聖人行，此為白水聖帝云。修道吃苦是本分，道在苦中方能成，德慧菩薩從前云，諄諄告誡望能明。犧牲為的是眾生，痛苦換得眾生平，艱難之中菩提生，忍辱精神護道誠，勉者自勉誠無息，強者自強久則徵，勉強非是強迫意，克己復禮方其精」。引自彥融真君：〈仙佛聖訓〉（發一天元長聖：花蓮天聖佛院國內外點傳師班，2023年10月27日）。

⁶⁴⁸ 訓文內容乃仙佛擇摘自《揚子法言·學行篇第一》以此批示為訓。原文為：「百川學海而至於海，丘陵學山不至於山」。引自（漢）揚雄撰，（晉）李軌、（唐）柳宗元註，（宋）宋咸、吳祕、司馬光重添註：《揚子法言》，收錄於影印《文淵閣四庫全書》，第696冊，（臺北市：臺灣商務印書館，1986年），頁278。

⁶⁴⁹ 聖賢仙佛齊著：《孟子聖訓·序一》，頁6。

家栽性蓮，事事而學，融合貫通而成路，印證每一步聖人之言，孔孟不再是古書上遙不可及的人物，真儒者當如是學。

在修辦人才的座標設定、方向明確後，志道當要如何行之？子曰：「志於道，據於德，依於仁，游於藝」。當朝此方向走去。「君子學以致其道，一貫進內外滿圓」，⁶⁵⁰方能以身示道，綻放自性光明，慮其天下。首當要循序漸進、自強不息的積累涵養，如上述訓中訓所言之「無息有漸」，學當求其極致，於行道過程中真修實煉、積其德義，身成德範，方才能導其民矣！下節將探討何以厚德亦使民厚其德，大人之學當如何遞進實踐，以推道訓俗。

第三節 「德之厚」須以終為始：乘桴於海安百姓，遠流長聖基穩固

延續〈賢賢易色章〉訓中訓之重點：「作一個修行者最佳典範」。在修辦人才的人生座標方向明確後，其行道首要扣緊目標，以終為始來看，聖賢之道的終點是天下太平、世界大同、九六收圓，此任重大，白陽修士航行於三界，如何能「不懼山搖地動，河川怒吼，依然屹立高聳於天地間」，此乃濟公活佛之切切厚望，要做天人的橋樑，引眾同登覺路，除攀住一條金線外，還要培養根深蒂固的地基。⁶⁵¹何以地基要根深蒂固？何以要內外修圓？何以德要厚？

首先，要明白白陽時代風雨之飄搖，人心不古、道德淪喪的環境下，要能渡眾修辦，導眾行道，全在「修己」，方才能照見自身之五蘊皆空，也點亮萬眾之黑暗，當以不變應萬變，而功夫就要深了，深耕久耘，本要扎得穩立得住，根留則聖業穩固，厚德以載眾，積其德義為聖業之本，本固則枝榮，固本方可圖強。

修行典範之奠立必不離傳承，而傳承需要傳承者，需要貨真價實的修辦人才。而心有大志，當從何做起？如何面對這動盪之白陽末期？聖賢之道之經緯如何貫通達其終點，當「備而無患」，濟公活佛慈囑：

有道是，深厚德性，不懼考驗；有道是，行功立德，不懼無常；有道是，厚德載物，能啟衆生；有道是，立信而篤，能光德風；德不懼厚，厚而廣，廣而能化，化世迷頑，頑能啟化，定可深入修行之道也。備其德，德可載

⁶⁵⁰ 《論語聖訓·卷三》，頁 450。

⁶⁵¹ 《論語聖訓·濟公活佛序》，頁 5。

物，開物成務，完備其功也，故君子仁人力行修道，行之備之，內外合一，必能使未來之道光明也。⁶⁵²

德性深厚，能載物、啟眾、光德風，不懼考驗、無常，其德備至，當可內外合一於行道中，無遠患近憂，坦坦安穩前行。於聖賢之道之三綱，其「人不知而不慍，不亦君子乎」之探討，修養深厚是為了不患於聖任之重，不間斷得修己立德，以安百姓。因此，這嚴以克己、律己，非外在形塑、仙佛要求、前賢指示，乃是「自我了悟」，故而油然戰兢持守。

綜上述，在任重道遠的前提下，高遠的志向還須厚德以備，大道欲推行天下，濟公活佛親自指導當以教育為首要：

教育乃百年之大計，聖人以揚教化豈五千年，而今大道欲推行天下，當以教育為首要，而教育又以四大強化為依準。其一，內德厚實之強化；其二，核心教育之強化；其三，推行世界之強化；其四，準確方向之強化。何以言四強化，乃以其中教育奠基。其心不阿，使之能固本，可行大道，化之世界，以期大同。而眾志士，體明存乎此教育之重要，各單位當積極推動與提昇，強化各單位之人才培訓。共同理念繫於心上，無有兩種版本。而其當要教材為慎，莫有偏離，大道主軸，莫有人心，使之繆誤。積極推動，才可使代代傳承，皆有正知正見。⁶⁵³

白陽普渡乃為了萬古之奇緣，成萬年之業，濟九六億原佛子，絕非一朝一夕，更非一人，濟佛之衷腸乃為天下芸芸眾生，修辦豈止百年？為了萬年的聖業，地基當要多厚？大道欲推行天下，上帝說要的是棟樑才，而才從何來？乃教育而來，教育乃大計，百年樹人，培養計畫就在上述濟公活佛所示。教育以四大強化為依準，首先，便是內德厚實之強化，內德之強化為的是「其心不阿」，「阿」則流俗，內德不強化，必然和而流之，德之正固以忠信，於人、事中歷練琢磨，志當就有道而正，過勿憚改，以求其正。鍛冰清節操，於風霜中挺立，顯其精神，此乃傳承之髓。再看〈修辦人才〉之訓亦是：「修士欲成修辦人才，當以天心廣渡眾生，

⁶⁵² 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——備而無患〉（發一崇德：日本道場社會界一天日語立憲法會），編號：fydc 20170620080899。

⁶⁵³ 一貫道崇德學院數位典藏系統〈仙佛聖訓——任重道遠〉（發一：一貫道崇德學院第六期先修班），編號：fydc 20141206000001。

當以慈悲挽化群黎，以學修講辦為四方統率修辦之路依循導航，不偏不倚跟隨座標，.....，從而步入聖賢之道。首為培訓人才，厚實內德，外行講宣仁義道德。」

綜上述可知，德性修養深厚為行走於聖賢大道上之核心資糧，更是穩舵屹立不搖之根基。因此，再觀接下來的訓中訓，似乎可與上述之教育大計相互對參，強化乃為悠久無疆，其亦無兩種版本，以下本節將依序探討此「濟公牌」之扎根計畫。首先，從〈君子不重則不威章〉來探討。

一、〈君子不重則不威章〉：循一貫心法傳真，忠信躬行，不言而化天下治

由上述之前言，對於此章之闡述要旨，大致已提及。基於論文本章第一節聖道導航之設定，第二節乃座標定位人生航程，來到第三節便是更加切實的談及內外之德行，然而，談到行必然是以終為始，始當知其積基，奠基萬世之基，首當強化內德。〈君子不重則不威章〉就是扣緊聖道之終點，談其傳承、德範教則與歷萬變而始終不變之剛正心志。以下先觀「君子不重則不威，學則不固」訓中訓：

蘊德敦品崇，君子忠信躬，處世謙和敬，立身四端行，懷憂普天眾，節操磅礴中，竹因直而顯氣節，松因聳而立歲寒。士君子，循聖賢王道以養德，律身嚴謹克己，性純樸直，心體光明，淡泊明志，然若形歪影斜失方寸，又豈能移風易俗導良賢。又豈能不言之化天下治，是故君子，舉止不阿，樹德教則，以匡正後世。⁶⁵⁴

扣緊末句「匡正後世」之愿立，故君子當「蘊德敦品崇」且「忠信躬」，首尾含述孔子之四教「文行忠信」，學習聖學，乃為匡正後世之志，所以為了要能「移風易俗導良賢」、「不言之化天下治」，當如何？孟子：「君子所性，仁義禮智根於心。其生色也，睟然見於面，盎於背，施於四體，四體不言而喻」。此不言而喻乃德之積之盛所成，⁶⁵⁵故君子之躬身教化，以身作則，欲成則當正，亦當固，德之正固在於忠信，忠信之德何以學起？孔子承從先王之遺文教之，故文行忠信，文以為首，訓中訓：「士君子，循聖賢王道以養德」，所以學的是聖賢之道，學以養德，如何養呢？〈學而章〉訓中訓開頭：「學道理要複習，日常中要求自己，存心

⁶⁵⁴ 《論語聖訓（四）》，頁 62-63。

⁶⁵⁵ （宋）朱熹著：《四書章句集注·孟子集注·盡心上》，頁 497。程子曰：「睟面盎背，皆積盛致然。四體不言而喻，惟有德者能之」。

良善、正念不離，……，讓心性清靜，感動天地，眾人也會佩服你，以身示道，……」，以此再觀上述訓中訓便可知，學就是這個脈絡，不離「總綱」，學聖道要緊扣要求自己，要求自己的心性端正良善，身心言行皆須正，方才能以身作則，身能做則，才可導良賢，不言之教以導之，「以德服人乃治本之道」，德積盛則能「不言而喻」，所以身教很重要，要能樹德教則，以匡正後世。

再看原文之詮解，其重為厚重，威指威嚴，固則是堅固之意，輕忽外則必不能堅乎內，故不厚重則不威嚴，而學亦不堅固。⁶⁵⁶復觀仙佛所批示之訓中訓，其當厚重之主體應為其「德」，威乃德盛外顯之儀，而所學為先王聖賢之道，學要堅固，則當此道在身，能以身示範，能真經佛所在於身，真經佛所如何在身？當明聖賢之心法，於此「君子不重則不威」訓文批示之法會班程中，濟公活佛特別將「一貫心法」付囑於世：

吾道一以貫之，薪傳堯舜，承繼弓長子系，欣逢時運得登法船，古昔須三千功八百果始聞大道，今朝卻不費彈指證西方，修士當人人持天心以現菩薩行，人人秉古德風，行忠恕以化原人，知天之明命，慧德昭四海，洋洋乎一貫大道今普傳，得之者抱道奉行，濟之眾生，挽頹坤乾，令真道常存而化於世間，今有緣共登慈航矣！⁶⁵⁷

活佛師尊特別交代：「此篇心法徒悟明，當中義理認楚清，抱此真修天心現，共拯疾疴化大同」，一貫心法之義理當認清楚，這樣的交代也在一貫道崇德學院的第八屆開學訓文出現，亦含對於陸校長之付囑：「隆吉聽清楚了嗎？「你的肩上扛著大責任，你要引導輩輩後生走向聖賢大道，入我崇德學院者，必定要研清聖賢之道，傳續我一貫真傳之義理，懂嗎？培育人才，人人有責，用心下功夫，懂嗎？」，⁶⁵⁸

大同世界之藍圖早完成，聖賢之道朗朗貫古今，此一貫真傳之心法方如探照燈，以此燈照明藍圖，指邁聖道，燈如天心，修士何以秉其天心？當返其「一」，返則至。至不費彈指之西方，秉天心現菩薩行，教則以古德風推行忠恕以化緣人，

⁶⁵⁶（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 65。朱子註：「重，厚重。威，威嚴。固，堅固也。輕乎外者，必不能堅乎內，故不厚重則無威嚴，而所學亦不堅固也」。

⁶⁵⁷《論語聖訓（四）》，頁 48-49。

⁶⁵⁸一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——學貴有恆〉（發一道場：一貫道崇德學院 第六屆開學典禮暨第十四期先修班），編號：fydc 20220905000002。

因此接下來的幾篇訓文「新民要旨」當不離此，身為白陽時代濟公之徒，務必深明一條金線之奧妙，才能明修道微乎其微，一切行舉當於三界擲地有聲，務必自重而行。

洋洋乎大道今普傳，得之者當抱此道行於世間，行道濟眾則必留其跡，聖履昭昭，根留於世，先聖回天證道向爾傳，令真道常存而化於世間，令後世有緣者同登慈航，此不亦上帝之心乎！亦乃濟師之志！九六億原佛子可以同登覺路的可能性就在這裡；把聖賢仙佛的典範，從自己的身上做出來！當如《大學》云：「有斐君子，如切如磋，如琢如磨。瑟兮僩兮，赫兮喧兮。有斐君子，終不可誼兮！」如切如磋者，道學也；如琢如磨者，自脩也；瑟兮僩兮者，恂慄也；赫兮喧兮者，威儀也；有斐君子，終不可誼兮者，道盛德至善，民之不能忘也」，⁶⁵⁹就是品德已然琢磨積盛散發出至善之光，這樣的君子，人民也不可能忘了他，「此乃令真道常存而化於世間，令有緣共登慈航」之因，此亦學之固，學之固同於「德之固」。學要固，首當明道德學問永無止境，學當以通徹一貫妙諦為根本，「學則不固」之訓中訓，特別彰顯「進德修業」之方：

君子進德修業，好道精誠，專一致學以窮理盡性。務根本，效聖法賢，志行孝悌風，輔仁懷義以成德業。知行合一，臻上達聖境，今登堂入室，宜學思體認。理明通徹，一門深入，止厭勤之，恆毅可成。⁶⁶⁰

進德修業首當要好道，學道要好道，好道才能好學，所好則願意投入，故首談「精誠」，不精則雜，不誠無物，版本只有一而無二致，故一貫真傳之義理當明晰。專一學以窮理盡性，窮以知之，盡以行之，知行合一，此處所談之學便是前述兩節所強調之重點。德從孝悌進，行孝悌以推孝悌，此也諭示移風當推孝悌之風，輔其仁義，孝悌乃為修身之本，自天子以至於庶人，皆是以修身為本，修身又從孝悌之道做起。

從學思體認其聖理，學著做，做中學，學而覺，一門深入，深入聖門，從一而終，此處學聖之道乃是承上節「吾必謂之學矣」之實踐方針。學當不離「朋友之道」，忠信之德亦是在生活場域中養成，故接著談「主忠信，無友不如己者」。

⁶⁵⁹ （宋）朱熹著：《四書章句集注·大學章句》，頁 7。

⁶⁶⁰ 《論語聖訓（四）》，頁 79。

君子之忠信躬當怎麼做？立身處世之則為何？接下來訓文所言剛好是在「君子不重則不威」訓文提及之君子立身準則「君子忠信躬，處世謙和敬，立身四端行，懷憂普天眾」，回答其應當如何做：

忠者竭誠負責，蓋節可昭。信者言行致一，惜諾如金。為人接物處世，貴篤忠信，所到無往不利。教淑歸良正，如德賚耀臨，以易天下，立範矜式，以我先鋒，唯立賢無方養聖心，有為事竟成。作稽中德愨善念，凝祥和之氣，戴仁而行，立鴻愿，挽亂世頹衰，抱義而處，宜弘毅，任重道遠恆，力邀合志同方之雅士。以文會友則知書達禮道益明；以友輔仁則教學相長德日進。⁶⁶¹

忠顯於身，可見其竭誠負責，信則言行一致，這就是為人處世的態度，以此態度除可暢行於道，更能立下「聖之德範」，以成教化，相感於天下、於天人。仙佛特別鼓勵，立賢沒有他方，就是養其聖心，聖心之養成當明心法，依上述之濟公活佛傳世之「一貫心法」作為憑據，養德善心念，凝聚祥和之氣，「戴仁而行，立鴻愿，挽亂世頹衰，抱義而處，宜弘毅，任重道遠恆」，以仁為己任，以義為路，其任重道遠，當堅持到最後。

渡化眾生之責任很重，道路很長，故此眾生當融合達賢之志，融賢致道萬眾一心地共承聖志、共擔聖業、共護聖脈。於此之際更可明晰「朋友之道」之可貴與親切無間，萬眾一心皆因同體。而朋友之道如何實踐？當以文會友明聖道之學，以友輔仁相長於德性——「君子尊德性而道問學，致廣大而盡精微，極高明而道中庸」。所以君子之道，學其忠信，必須透過朋友之道來相互提升前行以達成，而朋友之道乃是依循學聖賢王道以養其德。

總歸一句，願意做到上述之德行，或是真心下功夫學習聖人之德範，甚至在融合眾志過程中的切磋琢磨，願意去修改自己，或是低心學習，甚至忍辱負重、捨己融眾，這些愿意非自外行，皆因一「聖心」，此聖心乃同體聖人之心，天心也。天心為眾，故往此道前行拓展，此乃越返往天心越是於聖道前邁之機——反者，道之動，以此照耀前路與路上的同道朋友。

⁶⁶¹ 《論語聖訓（四）》，頁 99、127。

優質團隊之所以形成，是在「主忠信」之前提下，以團隊所感召，或以己之力邀，皆是立下沖天大志之同道中人，非重名圖利之人。再者，因敏事虛心學習，低其心以學，故可見他人之長處，再者，為己之學乃專心修己，故他山之石，可以攻玉，上述皆可言「無友不如己者」。

既然重點在於聖心，聖心養成在於何？就在「過則勿憚改」，訓中訓如下：

佛性本俱足，人心起我執，咱非聖賢過誰無？知錯速改之，悔己非，念在茲，不犯二過真賢儒。俯仰無愧安，俗事怡然自如如，喜悅由衷繞，勇無懼，仁無憂，智者不惑不驕。開佛知見好，損益己可操，求聞無上道，此身誠可拋，為法望軀辛勞。⁶⁶²

承上，「越返往天心越是於聖道前邁」，根據在首句「佛性本具足」。塵鄉與理家、真與假皆在這醒與迷中，白陽修士在家出家，行方便法門，然而現實中生活物質享受之法門更多，因此，常有半夢半醒之際，夢則忘其佛性，醒則為法忘軀拋己而超然於物外，獨醒於塵海。此「過則勿憚改」，為〈君子不重則不威章〉之末，位列此序意義為何？再看聖道總綱〈學而章〉訓中訓所示：「以身示道，正心誠意，待人處世謙恭又有禮，大器量，能包容異己，慎心念，莫忘失本體」。「過則勿憚改」之訓中訓，談的就是莫忘失本體，在待人處事的過程中，既要容眾，又要莫忘失本體，標準的在家出家心法。如何不失本體？從改過入手。

人心有我執，但仙佛慈悲諭示，「咱非聖賢過誰無」，我執可轉，此是眾生的希望，亦是誨人不倦之因，就是因為相信我執可轉，轉識成智，「大地眾生皆有如來智慧德相，只因妄想執著而不能證得」，故當「知錯速改之，悔己非，念在茲，不犯二過真賢儒。俯仰無愧安，俗事怡然自如如，喜悅由衷繞」，此段乃眾生「離苦得樂」之鑰，也是救心法藥，不離「格物為藥基」，復其佛性之力。

當然救人必然救己，朋友之道「不僅自得救，更可化九洲」。學而中心喜悅如何來？便是〈學而章〉訓中訓所言：「革除脾氣當用力，改毛病，斷嗜慾，讓心性清靜，感動天地，眾人也會佩服你」，此段話之示現，其改過須明愿立，願改之動

⁶⁶² 《論語聖訓（四）》，頁 157。

力，聞過則喜之前提，就在於「懷憂普天眾」。因為要安人，所以修己，因為要安百姓，所以更要修己。

觀音菩薩的大悲於何處？乃因同體所以同聞眾生苦，能觀世音因能觀自在。因此，修改自己以「觀自在」，觀則見其道本於自身。自身有道，當可信其佛行、佛事能救眾生苦，能解眾生惑，能撫眾生懼，能安眾生憂。懷憂普天眾，反聞自性以「求聞無上道」，觀音甘霖妙智，乃於己身源源不絕，灑於周遭慈悲芳，拋此身、為法望驅，以己自性之光照見眾苦皆空。此為養其聖佛性心之道。

綜觀〈君子不重則不威章〉之訓中訓，此章出現不少「一以貫之」或「一貫」之言，其意在於君子欲代天宣化導迷歸覺，欲創永恆於人生，欲志於聖道完成濟公活佛之厚望，欲替師分憂共助三曹之大事，欲承繼三千年前至聖先師之願，完成大同世界之工程，基於上述，當明其中意，濟公活佛表語：「修身修心，持之一貫心法，好好明白洞徹，知道嗎？明白古代之聖賢，為什麼立志向？為什麼行大道？為什麼代天宣化？要知道人生的價值在哪裡？付出與快樂，是因為無為而為，是因為認理而行，懂嗎」？⁶⁶³知道了這些，等同於知道何以行走聖道，須要經歷千錘百鍊，煉的是什麼？悟的又是什麼？

上帝慈云：「為中我定妙計妙中又妙，將風波遮門面外暗內華」。這是上帝為所有原胎佛子打造的仙佛階梯，上的去的關鍵就在知道這一貫真傳的階梯，一步一階在天考人驗、渡人成全、種種引誘、一日萬變中「惺悟」，自古聖賢皆然。「一貫心法」批示於此章，聖意遠然，一貫道弟子欲傳道於世間，當要徹明一貫真傳之義理，才能己立立人，步於成聖成賢之道，己達達人，近於聖賢成其聖賢，正確無誤地將此宗風聖教傳揚於眾。

自古聖賢仙佛立下志向，其存心絕不是為求己當個聖賢，圖其名而行其事，無不皆是以天心聞其世苦哀音，而志於聖賢志，效其聖賢行，欲挽世之傾頹，欲濟世人之心，欲渡萬眾脫離苦海，故修己道德以振世之道德，故繼之以古聖一貫真傳之禮門義路，開其來學，以使後來人登上。

⁶⁶³ 《論語聖訓（四）》，頁 30-31。

以此再觀活佛師尊所示之「一貫心法」，於正己，當持天心以行；於成人，當秉古德風以化人，以使民德亦歸厚矣。推己及人，明德而新民，於此世間推道訓俗。濟公活佛：「現在當務之急，是挽回道德，道德倫喪，人人都變得不乖了，人人變得不好，人不像人，也就是君不君、臣不臣、父不父、子不子，每個人都沒有道德了」。⁶⁶⁴故由此可知，救世當從救道德開始，而自身道德先厚，才能使民德歸厚，為善當可由三施。以下再續論「慎終追遠，民德歸厚矣」之訓中訓。

二、〈慎終追遠章〉：孝立大體，感而遂通，道之以德民歸根

再看〈君子務本章〉訓中訓：「時感時下人心不古，風俗敗壞臣不臣，子不子，以下弑上，犯上逆倫風氣不可長，悖理作亂之事不可為」。亂世之際，傾頹之源在於道德無存，人心失去了良善的本質，綱常紊亂，五倫無德而人人失其道，不明正路，形成不正世風，災咎由此而生。因此，白陽時代之天使，當知聖賢當時為何救世？如何救世？自身承繼之時代任務為何？方才能於同樣為亂世之末期時局真正的幫助到這個世界。當然，更有實感的就是看著這個社會上人人驚懼感嘆的無窮事件，便能體其災咎根源。

春秋之際，孔子為喚回人心之本善，故而以何力挽狂瀾兮？此應回歸至聖先師親自所傳達的心事體其端倪，再看《論語聖訓·至聖先師序》：

吾之一生，實為明傳詩書暗傳道，意欲化人心歸於良善，端正社會風俗而力挽狂瀾兮。雖受陳蔡絕糧之患，削跡伐檀之辱，亦不改吾之初衷矣。今逢白陽末期之世，亦屬亂世之際，諸位賢士有幸躬逢盛會，得授性理真傳，是為賢士之大幸也！當能存心養性，執中貫一，如顏淵得一善，拳拳服膺而弗失之矣。

念及斯世，凡事講求效率，速食文化蔚然成風，又多將古之詩書等書籍視為八股落伍、不合潮流之說。殊不知古典古籍蘊含之智慧哲理，歷千古而不敗，經百世而不衰，鞭辟入裡，言簡意賅，皆為顛撲不破之真理也，非今世之白話文得以明矣。

⁶⁶⁴ 《論語聖訓（四）》，頁 160。

觀其上下二段，可體其實至聖先師與濟公活佛之心事，可謂其志一同。於己身，在得授明師一指的殊勝機緣下，修士當存養心性，秉天心執中貫一行出來，而在於推道訓俗上當秉古德風，將古典古籍中的之智慧哲理，行出忠恕以化原人。

因此，來到「民德之厚道」，洋洋乎一貫大道普傳，一貫真傳便是承繼此古道以修己，克己以復禮，復古禮循根源以揚其古德，化其人人溯根源，就是孔子所愿之化人心為良善，人人如此，便是大同之降臨，故欲欲使人人學其古道，當發揚古德風，喚醒人心之善。落葉當歸根，「救人當救回此根源」。觀其訓中訓：

追溯窮源，樹高千丈，落葉歸根，故欲將孝道風推及天下。己立立人，己達達人，居上不忘其根源，為下必能默化遵從。白陽儒運，移風易俗，首重仁義，道德綱常。喪葬之禮，生事之以禮，更應死葬之以禮，祭之以禮，仍須誠敬，追念祖先遺德，精神傳承。孝子於親在時，時懷雙親身心之安樂，及親之歿，喪近其禮，祭盡其誠，以誠相感，天人共悅，國風必盛，家道必昌，安和樂利，風調雨順。祭祀以禮不可廢，子孫雖愚，經書不可不讀，祖宗雖遠，依禮致祭，孝乎！

社會風氣改變的源頭在於「孝」。觀其訓中訓首四字「追溯窮源」，何以是孝的脈絡？追遠要追到多遠？而當如何追？再看《百孝經聖訓》首篇首段：

道育天地，運行日月，萬物長養，一寒一暑，陰陽消長，乾道成男，坤道成女，然後夫婦、父子、君臣、上下，進而禮義樂章。⁶⁶⁵

由古禮而追，追至一切之源頭一道。而「禮之始孝居上」，⁶⁶⁶當事親以禮，追溯窮源，其源「頭」在於道，道在自身之源頭為天性。因此，「樹高千丈，落葉歸根」其意深遠，當歸何根？人生渺渺茫茫堪比黃樑，無根可循當何去何從？百年後便皆要面臨此夢醒時分，瓜熟終蒂落，人間之歸宿，是短暫或可永恆？皆在此追溯窮源，追則有根可循。根源在理天，道生天地、長養萬物，而〈道之宗旨〉所云之「敬天地」，便是循根之舉，其又於「敦品崇禮」後言「孝父母」為先，因此於此「孝脈」之中，若追溯窮源為的歸，則其德可生，其悌忠信禮義廉恥皆可依此生展，而於五倫中成其道路，天倫人倫會通一源，而通天大道於人世油然而成。

⁶⁶⁵ 聖賢仙佛齊著：《百孝經聖訓》，頁 10。

⁶⁶⁶ 聖賢仙佛齊著：《百孝經聖訓》，頁 10。

「宇宙間息息相關」，⁶⁶⁷此處「慎終追遠」便是要由那「息息相關」處追。物有本末，事有終始，知所先後，則近道矣！呂祖於此「知所先後」詮言：

知者，明徹我形覺之先後也，能明曉性之源頭，身之由來，當然孝道是不可少者。然在一般明哲來論，順親之心，養親之身，大哉孝乎！殊不知盡先天之孝，亦在孝之一端也。何曰先天孝？天下眾生靈性本是一中所生，所以方稱世界之人皆我同胞也，此孝何盡？能將我性天復初，實現親民之功，俾兄弟姊妹攜手以盡孝於先天，盡孝於後天。兩層大孝，可以說為並重也，果能如是則近道矣！亦曰造至道矣也可。⁶⁶⁸

之所謂「知所先後，則近道矣」，其根據在於此乃一本散萬殊中之「生生」，人之身源與性源，乃孝之兩端，亦是「自性收圓」、「普渡收圓」之實踐要功，總攝於「追溯窮源」，再參以王祖真言：「理之微，盡性至命；理之顯，三綱五常，歷萬古而不易」。⁶⁶⁹故當欲要「洞顯微之無間，合天人於一致」。

由上述探討可以理解，何以仙佛言：「故欲將孝道風推及天下」，孝風就是溯源之風，溯源功夫當有其序及倫理，當由己身做起，成為帶動之風氣。「從政之道惟在言行」，「居上不忘其根源，為下必能默化遵從」，內涵包括了飲水思源、尊師重道、敬老尊賢、承上啟下等倫理教育。

「白陽儒運，移風易俗，首重仁義，道德綱常」，故己立由此以立身，以身作則，欲作則當知法則，古道德由古禮行而循其根，「喪葬之禮，生事之以禮，更應死葬之以禮」，由此可見，人性易始勤終怠之弊。始終如一的可能就是在於一顆誠敬的心。由此禮之行踐可見其「心」，面對易忽之「終」能謹慎，面對易忘之遠者，更要而能追之，此乃厚之道。故己之德厚，當能下化於民。⁶⁷⁰涵養誠敬之心，「誠敬二字乃孝之基」。⁶⁷¹追遠則當追念祖先之遺德、精神傳承，「念茲在茲孝力堅」，果如此則感恩之心何能因其他而有所縮竭？⁶⁷²感則以誠相感，孝不間斷，天人共

⁶⁶⁷ 聖賢仙佛齊著：《百孝經聖訓》，頁 10。

⁶⁶⁸ 孚佑帝君：《學庸淺言新註》，頁 376。

⁶⁶⁹ （清）北海老人：《理數合解·三易探源》，頁 53。

⁶⁷⁰ （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 65。朱子註：「蓋終者，人之所易忽也，而能謹之；遠者，人之所易忘也，而能追之：厚之道也。故以此自為，則己之德厚，下民化之，則其德亦歸於厚也」。

⁶⁷¹ 聖賢仙佛齊著：《百孝經聖訓》，頁 7。

⁶⁷² 聖賢仙佛齊著：《百孝經聖訓》，頁 334。

感共悅，感而遂通，則「國風必盛，家道必昌，安和樂利，風調雨順」，故祭祀以禮不可廢。追溯窮源的結論，古禮在於古書中，當以古典古籍之智慧，教育後代、後學，這也是追遠，欲上行下化，則依禮致祭，從致祭上帝到致祭祖先皆然，一以貫之一「子孫雖愚，經書不可不讀，祖宗雖遠，依禮致祭，孝乎」！

文、武、周公德昭萬代，傳其文化精髓於後人子孫，成其孝之道，繼志善述事，其「慎終追遠」之實踐，可見於：

春、秋修其祖廟，陳其宗器，設其裳衣，薦其時食。宗廟之禮，所以序昭穆也；序爵，所以辨貴賤也；序事，所以辨賢也；旅酬下為上，所以逮賤也；燕毛，所以序齒也。踐其位，行其禮，奏其樂，敬其所尊，愛其所親，事死如事生，事亡如事存，孝之至也。郊社之禮，所以事上帝也；宗廟之禮，所以祀乎其先也。明乎郊社之禮、禘嘗之義，治國其如示諸掌乎！⁶⁷³

事上帝、事祖先，兩大孝並立，由禮義樂章之端可見其上下、君臣、父子、夫婦之倫序，此乃禮復而根循焉！根從古禮行之可揚其古德，在上揚其古德，則民德歸厚矣！古德既揚，今風可不振乎？聖賢精神不言自灑其間，故「明乎郊社之禮、禘嘗之義，治國其如示諸掌乎」！此其功也。

本節在於「德之厚」的脈絡下探討各章訓中訓，從「君子不重則不威」，始於「蘊德敦品崇」，厚德乃為不言而化天下，此任重道遠當以厚德以載物，不懼道路之風霜雨雪，而主忠信力邀志同道合之仁人志士，萬眾一心共創聖業，且時時反聞自性，過則不懼懺悔反省改過之。此乃欲成就「動而世為天下道，行而世為天下法，言而世為天下則」之君子。

然，至「慎終追遠」之「追溯窮源」則在「核心教育」⁶⁷⁴上特別強調孝之脈絡，德在此基礎上持敬誠養。言孝，則追溯窮源，此處涵攝先天、後天之孝，兩相並立，顯微無間。師尊的三大宏願融於其中，「在先天，渡化眾生達本還源」，

⁶⁷³ （宋）朱熹著：《四書章句集注·中庸章句》，頁 35-36。

⁶⁷⁴ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——任重道遠〉（發一天元佛院：一貫道崇德學院第六期先修班），編號：fy 20141206000001。濟公活佛云：「教育乃百年之大計，聖人以揚教化豈五千年，而今大道欲推行天下，當以教育為首要，而教育又以四大強化為依準。其一，內德厚實之強化；其二，核心教育之強化；其三，推行世界之強化；其四，準確方向之強化。何以言四強化，乃以其中教育奠基。」

「在後天，移風易俗實現大同世界」，「繼往開來，復興中華固有文化」，⁶⁷⁵此皆導民歸源之道，由「追溯窮源」可知，聖王將孝道推及天下之意，而先王有至德要道，何以能道行天下四海準，此乃聖人大化之功如何實踐？以下繼續探討。

三、〈夫子至於是邦也章〉：大人之學學至真，步聖履舊曲新唱揚世界

在內德厚實之強化及核心教育之強化後，接於此章其要意則在於「推行世界」之強化，誰能將道推行世界？大而化之謂之聖，唯聖者能之。此章訓中訓，即是位於推行世界前之轉折處，其標準、定義、章經列於其中。

夫子為何要至是邦？必聞其政之重要在哪裡？而在面對各國之傳道上，須要注意什麼事項，一以貫之之實踐為何？訓文首述由大人之定義開始。訓中訓如下：

辨真偽，耳聰目明，洞徹一理，並舉智仁，揭地掀天志，致力於身，可謂大人。⁶⁷⁶

為何要辨真偽？何謂辨真偽？「維皇降衷金線釣，道脈源流一貫傳」，⁶⁷⁷一個傳承者當要能傳一貫，才能一貫傳。傳得傳真，要當天人之橋梁，要攀住的是這個。濟公活佛叮嚀：「一條金線蘊涵道統真傳、天命真傳、心法真傳，徒兒用心的研究，必會知道大道的奧妙喔」！⁶⁷⁸要攀住便不離道統、天命與心法，此三真中最重要的就是要「真」。為此，一條金線要攀的住，不動搖，不差之毫釐，得要洞徹一理，以此至真辨其真偽。

末後時期，智慧考於驗真偽，故當堅認道統之真，堅信天命之真，悟明心法之真，然而傳承特別嚴謹的地方在於，入其一理，有沒有可能再度落入對待、懷疑、怨尤？依此心，便難以傳真。故道千乘之君，欲握道之治，首須天命不悞無二念，此亦是在辨真偽之思維上。要達到上述的境界，唯天下至聖為能之。⁶⁷⁹

此處似乎也蘊藏著《中庸》心法之序，此處簡要談一下，從「天地之道」之無息有踐談及「大哉聖人之道」起，學當道德問學兩端並進，待後人而行焉，各展爾

⁶⁷⁵ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——昇華〉（發一崇德：砂勞越道務中心社會界華語一天壇主班），編號：fycd 20180425270301。

⁶⁷⁶ 《論語聖訓（四）》，頁 291。

⁶⁷⁷ 《論語聖訓（四）》，頁 89。

⁶⁷⁸ 《論語聖訓（三）》，頁 442。

⁶⁷⁹ （宋）朱熹著：《四書章句集注·中庸章句》，頁 51。

志率之以行。行當以德行為本，厚其德載物，於白陽期君子之道「德位」並重，君子不重則不威，學則不固，基於「君子動而世為天下道，行而世為天下法，言而世為天下則」，其德當培之養之厚重精純，忠信正固。要拋身為天下而求其無上道，身心言行、視聽言動之修持，當循「一貫心法」，明白承繼什麼？開來的又是什麼？

一貫真傳當窮源竟委，知其根源與生序，禮在其中，古禮可循根，至聖先師復古之心，此唯明傳詩書暗傳道，一貫在其中，依此脈絡《中庸》言：「仲尼祖述堯、舜，憲章文、武；上律天時，下襲水土」。孔聖乃繼往開來之總集大成者，繼往則尊依表揚先王之大德，堯舜君臣之道乃無為而治萬民，文王仁政、武王德政，乃「千古行政之法」。因為老安少懷欲復堯年，同樣與往聖懷抱著大同世界的理想，所以遵依其古德，此乃繼往。而「開來則牽涉到『時』的因素」，此段呂祖言：「孔聖之時者也。可以速則速，可以久則久，可以處則處，可以仕則仕，活潑妙運，圓陀自如也。故上律天時，以順為主。順天時者，正所以順人心也。下襲水土者，隨從水土之流動，厚重之轉變，因地而制其宜，不拘泥也」。⁶⁸⁰要作到「時中」，當仁智並舉，繼其仁心、仁德、仁政，還須有時的智慧—上律天時，順天時所以順人心也，下則隨水土之流轉而因時制宜。以孔聖為代表，惟至聖為能之。

以這樣的前理解，再回聞思其訓，何以談大人？傳承可畏，君子有三畏：「畏天命。畏大人。畏聖人之言。小人不知天命而不畏。狎大人。侮聖人之言」。⁶⁸¹何以畏？乃因「真知」，真知其天命之真，知天命之殊則戰兢敬畏，知而誰能不畏？濟公活佛批示〈戰兢〉：

愚師跪領 中皇敕旨，承接道統天命之師，任負三界指引，責背九六昇降之責也，一日荷明師之職，必乘負眾生離苦，任承重責，豈是筆墨可盡述之！若強曰，唯「誠惶誠恐，戰戰兢兢」！⁶⁸²

⁶⁸⁰ 孚佑帝君：《學庸淺言新註》，頁 531。

⁶⁸¹ （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 241。

⁶⁸² 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——戰兢〉（發一崇德：日本道場東京赤羽進德壇行德壇複習班），編號：fydc 20101011085001。

言至誠至性至情，此乃濟公活佛真正的心事「誠惶誠恐，戰戰兢兢」，承擔眾生離苦大業，再觀活佛師尊望一貫道弟子所搭建的天橋，其所渡之乃眾生六萬年來之苦海業河，故傳道者當知承先志克紹箕裘，承之志向如斯。

此章原文乃是言孔子之德容盛，未嘗求之卻得當時君王之敬信，自以其政就而問之，雖聖人過化存神之妙，不容易窺測，但由此觀，卻可見其德盛禮恭不願乎外。⁶⁸³這是集註上的解釋。

然經時空轉換，仙佛於「夫子」之訓中訓中，妙批「可謂大人」，可使此際之修士，躬逢其道，可學使春秋之夫子之行，形於實境，覺醒而相印於心，落印於世間，開荒、開道實感分明。夫子之道為何？整篇訓中訓如下：

辨真偽，耳聰目明，洞徹一理，並舉智仁，揭地掀天志，致力於身，可謂大人。

參訪道務，鉅細靡遺，規則章程不紊，有不足學以致用。正直浩然貫，小人難藏隱，處中合宜，體天應人。上帝慈憫，見道成道，即令蠻貊困窮，猶入佳境，貧賤富貴加身，愛心平等。一貫真宗，時空轉換，如今遍走五大洲長征，承續是天命。道化全球一家親，和衷共濟民，曉時勢，人代傳聖理，知天恩，世界同觀宏。

道中運作，集思廣益，人才適用推方針，勿遠求騏驥，不知近在東隣，慎防口腹蜜劍，錯失賢能。修身氣度涵容，溫和敦厚，平易近人，存心養性。行道日求精，良知良能善，道德心守明，尊賢導後進。容止嚴謹莫錯待，虛心敬慎重，輕慢誤事功。閒居簡易，惜衣惜食，乃為惜福，餘貽子孫，寡欲自高人品。學道謙讓，不伐己功，不矜其能，功被天下，守之以讓。修行精神，體會生命真諦，達至真，事事物物用功，至善只求諸心，盡夫天理之極，而無一毫人欲之私者得之，能道行天下四海準。⁶⁸⁴

「辨真偽」從格物起，由「辨」入其真，簡單三個字，涵蓋修真之範疇，真則格其心物而覺性焉。覺性則耳聰目明，反聞聞自性，天意了了，自知自足自慎，目

⁶⁸³ （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 66。

⁶⁸⁴ 《論語聖訓（四）》，頁 291。

明則知人，洞徹一理，故能一以貫之，仁以愛人，智以舉人，致力挽世，捨身以承其任致其道，可謂大人。修真而傳真，內聖而外王。以《中庸》思維而言，其為：「是故君子誠之為貴。誠者非自成己而已也，所以成物也。成己，仁也；成物，知也。性之德也，合外內之道也，故時措之宜也」，準於四海及準於此「時措之宜」。

685

此段訓中訓，其彰顯的是在白陽期如何一以貫之，承繼聖人心法，精微卻又廣大，一貫圓通地「推道於全世界」白陽期於時空轉換，因此「時中」之心法極為推道者所須深研學習，面對「周遊世界」、「道化全球」，還要道行天下四海「準」，故而其政當如何能處中合宜？包括面對五教門徒，以及各國語言、風俗、文化，皆是要學習的，但仙佛並非是制式的教導怎麼作，而是在於傳承與創新上，當要如何共創德頁於此白陽書。特別於普渡收圓之實踐上，面對推行世界，歸節訓中訓與本訓其重點如下：

- 1.參訪道務規則章程不紊，參聖經典遺訓章節道義門，闕聞聖理知天恩。
- 2.處中合宜：君子處中庸之道，無間合作眾成白陽大事。
- 3.一貫真宗：性理啟發愛心布，融貫五教大會通，儒風普世興。
4. 上帝慈憫見道成道：見危及授走馬奔，即令蠻貊困窮猶入佳境，天命調性靈相同，素本位，貧賤富貴不移。
- 5.販夫走卒天道奉，體行身教拳服膺，天道何愁以德伸。
- 6.時空轉換，如今遍走五大洲長征，既是「長征」，道降火宅運轉如，漫長歲月等待中。時代精神慧命呈。聖事凡事是一理，有道遵從善擇選。
- 7.紹襲聖脈，承續是天命，人人緊繫一條金線，道化全球一家親，自奉儉約完全生命了奇緣，和衷共濟民，順天民意吉祥端。
- 8.曉時勢，人代傳聖理：五濁世，人心關鍵慾導偏，闕聞聖理知天恩，天道人宏忌憚煩。無始無終的愿力，乘愿再來誨人宣。

⁶⁸⁵（宋）朱熹著：《四書章句集注·中庸章句》，頁 44。

9.集思廣益：秉除私見勝萬千，道中運作，天聽自我民聽先，廣計妙法獻，針砭對症。

10.人才適用推方針：思人才，應用推動天職擔，長治久安作集冊，後世子孫借鏡觀。千丈之堤螻蟻潰。因小失大記訓言。

11.勿遠求其驥，不知近在東隣：海市蜃樓多變化，遠在天邊浮雲殘。諸己反求好里鄰，來朝進勉德政宣，見賢近悅思齊勉。(當地人辦當地事)。

12.上好禮義信敬服，孝悌能作明君賢。

13.慎防口腹蜜劍，錯失賢能：好行結黨預防犯，慧劍斬斷是非圈，德者不孤躬慎檢，失人錯在信聽纏。

上述簡列出關於從「參訪道務」、「道化全球」、「道中運作」等對於推道於世界的實務要點。在時空轉換下，白陽期如何開展此長征路，應是諸多道中領導者心中所渴知。然而，在於聖人的心法足跡中訴諸後人，還是「溫良恭儉讓以得之」。於上述諸點有一關鍵，就是面臨不同種族文化之境，甚至是五教門徒，當如何傳道？仙佛指導：「販夫走卒天道奉，體行身教拳服膺」、⁶⁸⁶「天道何愁以德伸」，⁶⁸⁷德是重點，以德服人乃治本之道，君臣之義，德行為本。而面對五教門徒，亦不離此身教德範，且須明同源之性理，一貫真宗，以性理啟發原心，並融貫會通五教，但以儒為普世之興門。

溫良恭儉讓的身教如何？又當如何啟發？訓中訓談的很清楚，於日常中「修身氣度涵容」：溫和敦厚、良知良能善、容止嚴謹莫錯待、閒居簡易、學道謙讓。端看此德之儲備場域在於日常為人處事中，白水聖帝於〈宗風聖教〉中提示：

「宗風聖教」

夫宗風者，乃為之聖道宗成之意；聖教者，乃為聖人之德性教化萬民，故修道以作聖。上達天德而立於為人之道也，下至啟眾廣化有緣也，精進以道，修內以德，寬為養慧，長可天地，並儲德溫。真道處世，伸之義理，

⁶⁸⁶ 《論語聖訓（四）》，頁 244。

⁶⁸⁷ 《論語聖訓（四）》，頁 241。

定可為萬民之典範。今宗風化世，五教歸一，聖道揚於世間，君子闡道而行，代天宣化，可化三界於時中也。⁶⁸⁸

欲化三界於時中，當以聖人之德性教化萬民，而如何實踐？從修道做起，修道從立於為人之道可上達天德，精進修辦於大道，同時修內培德，要能寬而容眾可養慧，無息有漸，終可與天地合其德，儲德溫。身上有真道處世可以當萬民典範，要有信心，對於五教歸一也是由上述踐達。

溫良恭儉讓的「以得之」是得什麼呢？得至真，故能體會人生真諦，其心體至真，則事事物物用功，反求不離此真心，則可至善，還是要回到學，念終始典於學，此心乃天心，天心則無一毫人慾之私，君子秉天心乃公眾之大義，能道行天下四海準。此篇訓中訓從「大人之定義為標準，大人之用行為目標，大人之體立」從修德儲之，最終還是不離「學」以得之，達至時中。

聖人的心聲悠藏肺腑，白陽修士之傳道萬國非外在臨摹，夫子之道豈止短短千年，其聖音在側：「謀事於人事天成，泛海乘桴遠流長，推賢讓能辦聖道，悠悠我心肺腑藏，日月艮古予光明，先哲勗勉齊顯彰，曲高和寡知音遇，共存共榮此末場，流風遺俗天下歸，修己安人德輝長，聖賢懷抱眾生福，建德大業永無疆」。

689

再回到《中庸》的脈絡：「唯天下至聖，為能聰明睿知，足以有臨也；寬裕溫柔，足以有容也；發強剛毅，足以有執也；齊莊中正，足以有敬也；文理密察，足以有別也。溥博淵泉，而時出之。溥博如天，淵泉如淵。見而民莫不敬，言而民莫不信，行而民莫不說。是以聲名洋溢乎中國，施及蠻貊；舟車所至，人力所通，天之所覆，地之所載，日月所照，霜露所墜；凡有血氣者，莫不尊親，故曰配天」。⁶⁹⁰夫子至於是邦也，早已安慮得之於天德，是以富天德配天，民莫不敬、莫不信、莫不悅，德光耀萬邦，如天覆物。

故修其聖道，立於為人之道而上達天德之人，下可啟眾廣化有緣，此白水聖帝諭之「宗風聖教」也，《中庸》之「唯天下至誠，為能經綸天下之大經，立天下

⁶⁸⁸ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈宗風聖教〉（一貫道崇德學院第四屆開學典禮暨第十一期先修班），編號：fy 20190909000002。

⁶⁸⁹ 《論語聖訓（四）》，頁 290。

⁶⁹⁰ （宋）朱熹著：《四書章句集注·中庸章句》，頁 51。

之大本，知天地之化育。夫焉有所倚」？⁶⁹¹誠者自誠也，先止定靜，安慮而得，故能「經綸應酬，導窾批卻，若庖丁之解牛。辯是與非，如伯樂之相馬。既萬理之具足，即無適而不當」。⁶⁹²其「盡夫天理之極，而無一毫人欲之私者得之」，⁶⁹³從修辦之無止盡地學習而來。總言之，「苟不固聰明聖知達天德者，其孰能知之」？⁶⁹⁴至道還得至德凝之。故本節德之厚為其萬古聖道之基。下節將繼續探討其聖人經綸天下參讚化育之實落。

第四節 「行之準」必定位準良：今山古道，中道而行，繼往開來

觀其聖人所言之「至矣」二字，不離精準之義蘊。精準才能抵達，或可言達成。要精準，得不偏不倚。子曰：「中庸之為德也，其至矣乎！民鮮久矣」！⁶⁹⁵重點在於民鮮能久，但觀長征五大洲，仙佛慈悲其「道降火宅運轉如，漫長歲月等待中」，其中諭示其白陽之聖賢之道非一生一世，其乃運轉萬年，差之毫釐不待百年，則偏行萬里，豈可不慎？以此再觀何以上天降「修辦導航」、「修辦延伸百分百」、「修辦人才」、「修辦道程圖」等集結訓文以示聖道之延伸心法，乃至於仙佛亦在規模尚發展之小道場，以十年一劍之久，批出〈一貫系統〉，⁶⁹⁶以指導其邁向國際化標準道場之方針，此皆為其能「悠久無疆」矣。因此，濟公活佛於「任重道遠」訓文中，對於教育大計之四強化中，最後是「準確方向之強化」。⁶⁹⁷

⁶⁹¹（宋）朱熹著：《四書章句集注·中庸章句》，頁 51。

⁶⁹² 北海老人：《理數合解·大學解》，頁 8。

⁶⁹³（宋）朱熹著：《四書章句集注·大學章句》，頁 5。

⁶⁹⁴（宋）朱熹著：《四書章句集注·中庸章句》，頁 51。

⁶⁹⁵（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 123。

⁶⁹⁶ 聖賢仙佛齊著：〈仙佛聖訓——長聖一貫系統聖訓集結〉（臺北：發一天元長聖道場輔佐群，2021 年）。

⁶⁹⁷ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——任重道遠〉（一貫道崇德學院第六期先修班訓文），編號：fy 20141206000001。訓文：「教育乃百年之大計，聖人以揚教化豈五千年，而今大道欲推行天下，當以教育為首要，而教育又以四大強化為依準，其一、內德厚實之強化。其二、核心教育之強化。其三、推行世界之強化。其四、準確方向之強化。何以言四強化？乃以其中教育奠基，其心不阿，使之能固本，可行大道，化之世界，以期大同。而眾志士，體明存乎此教育之重要，各單位當積極推動與提昇，強化各單位之人才培訓。共同理念繫於心上，無有兩種版本，而其當要教材為慎，莫有偏離，大道主軸，莫有人心，使之繆誤，積極推動，才可使代代傳承，皆有正知正見，此『任重道遠』，慎乎其心，學者當以潛心涵養，始終研究，莫半途而廢，此白陽一大事因緣，你我有責，你我有愿，『承接聖賢之心志，傳承於後之心愿』共為大同盡一己之力也」。

為眾生領航，「若是只言『工作』，只是上臺、下臺的專業；若論『使命』，卻是萬人昇、萬人降。⁶⁹⁸因此，行之準當慎始，以終為始而言：當洞徹一理。不入一理難達成，以中應萬物或以宗化原人，無不是入一理，一根而發，發而驗其中節，行之準在其中，己之為此，導民當如是，承接上節所探討，當辨其真偽，追溯窮源，理明通徹一門深入，體會生命真諦，達至真，事事物物用功求諸至善，行之準準在此。「宏觀道場」之推展必設定：「真心持，經長程，定位準良」，⁶⁹⁹

辦要辦得真，濟公活佛：「相信道真、理真、天命真，就夠你辦生生世世了」。⁷⁰⁰真在哪？真在此 上帝所降之金線根，故可略體何以「慎終追遠」編輯於此原文之上，循根從其古禮，古禮復於白陽末期之世，乃為眾生鋪其歸根之路，準確能同返故里。既言根本，以下循從孝之脈絡〈父在觀其志章〉探討起。

一、〈父在觀其志章〉：循宗行中，慎始立本敲愿鐘求能終

推道當曉時勢，知眾生所苦所惑所迷？之所以迷於業海無可自主，在於失本。因此，於〈慎終追遠章〉之探討中，乃為知本，知本方才能知之至矣，良知良能的復甦由此救起。而於上述之「慎終追遠」探討過程中可知，其本乃因孝心而循，而其孝心涵攝先天孝與後天孝，天倫人倫交養，故推道由孝為本始，孝乃人之天性，不分種族、語言、國家，維皇降衷之恆性與之通貫，是以教民知其先後可覺其道，先觀「父在觀其志」訓中訓，以知其「普化」生民之入手：

縱觀時勢非往昔，人道立本者極稀，物質享受求方便，價值真諦否究晰，
孝為八德之首先，眾之本教立綱彝，扭轉頹風氣質化，秉性頤養調變習，
君子所謂孝，貴先意承志，諭父母示道，不自尊大，自尚己志，孺慕膝下，
恭順怡怡，故跬步而拂敢忘孝也。⁷⁰¹

⁶⁹⁸ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——孝經-先王有至德「要」道〉（發一崇德：臺北道場社會界國語二天率性進修班），編號：fy cd 20100327030001。

⁶⁹⁹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——修辦導航G P S〉（發一崇德：日本道場北關東區社會界一天日語人才班），編號：fy cd 20160522080101。

⁷⁰⁰ 《論語聖訓（四）》，頁 303。

⁷⁰¹ 《論語聖訓（四）》，頁 332。

談及普化萬眾，其普世準則為何？上述訓中訓先談時事以對症，古今最大的差別就在於「人道立本者極稀」，人道無本則無根源可循，對於「人真正的價值」有沒有研究體認清楚，就是當代修行人的課題，為何呢？

在於高物質化的時代，人類同時難避免越趨物化，「聲色貨利醉人眼，昏沉隨波苦流連，古訓典誥少人講，歐風美雨遍凡間」，仙佛看人間的視角如此，針對此時勢，給出的化眾法則就是孝，孝乃八德之首，亦是人之天性自然，從孝的教化立其常道，可以扭轉風氣質變化，常道常德之行，天地不正自正，則「秉性頤養調變習」。「君子之孝，貴先意承志，諭父母示道」，⁷⁰²毋違跟違禮當辨明，什麼才是尊親之大孝，就是從根源來孝其父母，使其同悅於此道，君子孝其父母，雖貴先意承志，但最根源的就是諭父母示道，此須功夫，因為諭的同時，須兼其敬，否則自尚己志，則為忘孝失禮之舉。

此處，當再思考，推行孝道如何使眾生究明其人生「真」諦？應非只停留於理論教化，行當以古禮為範，人生之根何以由此禮？若循《道之宗旨》之脈絡可見，闡發五教聖人之奧旨，其行還得從「恪遵四維綱常之古禮」，遵行古範於日常，漸而洗心滌慮，何以可能？乃在於古典古籍古訓誥，皆聖人之教範，聖教典範可「追溯窮源」，為黑暗中的明珠、智慧的泉源、舍利子、捷徑，⁷⁰³指向「務本」。故而經典可以洗心滌慮、藉假修真，就是將五教聖人之奧旨，從學綱常古禮的過程中，實現於生活，人身上的真性即漸醒覺發啟，「恢復本性之自然」，此乃人之「真容」，人生之「真諦」，就在復其真性而使生活處處達至真，啟發他人之新民之事，亦反其己真而臻至善，故己立立人，己達達人，運轉無息，世界清平、人心良善、世界大同則水到渠成。

因此，孝必從其古禮，此正是人所最需，從問題源頭來看，正是因為時空運轉，末期局勢所趨，昏沉散亂於此匆匆逆旅，於萬象萬變中逐其夢幻泡影，再讓這些夢幻成為情家愛鎖，沉於苦海而忘真鑰。就因為人道立本者稀，更應探究人生真諦，辨其真偽，才能明其自己真正的需要，以及「眾生真正的需要」，當然，此須以聖道修心、修德、為人立本，方越顯本真，越明真諦，越汲其泉源，然後

⁷⁰² 仙佛擇摘自《禮記·祭義》：「君子所謂孝者，先意承志，諭父母於道。」《十三經注疏·禮記注疏》（嘉慶二十年重刊宋本），頁 820-821。

⁷⁰³ 《論語聖訓（一）·濟公活佛序》，頁 5。

就越多眾生因而被上帝之惠澤，古德揚而淳風拂，儒典之修行精神在此。以此理再觀「父沒觀其行」訓中訓，便可梳其脈絡：

蓋聞古禮必由其本，順之至也，本依天理，盡心知性，藏潛靈光清明，順乎人道，守約以禮，窮致於身力行，從命不忿，悅色怡親，微諫不倦，斯言中肯，勞而不怨，奉侍體貼，孝子不匱，永錫爾類。君子馳其親之過，而敬其美，父母既沒，慎行其身，不遺父母之惡名，則可謂能終矣！⁷⁰⁴

由上文可見，其孝之所以「能終」，乃在於「孝之中」也，「孝之能中」，則在於循「孝之宗」也。宗其聖人之孝，聖人之孝乃是「敦倫以盡性」，同時盡心知性以孝，故能中道而行，此乃務本而本立。是以孝之能立，「必由其本」，順本即順天理，天理何在？在其性，乃人之性理，「藏潛靈光清明」，以此天理順乎人道，乃順天應人，「從命不忿，悅色怡親，微諫不倦，斯言中肯，勞而不怨，奉侍體貼，孝子不匱，永錫爾類。君子馳其親之過，而敬其美，父母既沒，慎行其身，不遺父母之惡名，則可謂能終矣」，此孝行於中道，乃學復赤子而盡孝矣！

赤子都如何孝順？訓中訓的一句提點特別切中其要：「君子馳其親之過，而敬其美」，忘其親過，而惟敬親至德，此是練習，也是美好的狀態，不離為人子之本位，何能達成？其實就是回復赤子的功夫，怎麼回呢？再觀至聖先師於《百孝經聖訓》親自作序之言：

喜怒哀樂之謂發謂之中，發而皆中節謂之和，仁孝之德，必以中和成行也，欲中和而不失，當持敬存養，持誠省察之，誠敬一發，定靜隨之，安慮而得，盡其本性，以全體大用，苟至如此，則智仁勇皆可沛然充之，不因富貴貧賤、寵辱優渥而改其途也，不因成敗得失，窮達險夷而失其職也，則孝行久矣！孝至恆矣！故誠敬二字乃孝之，處順處逆，無往不宜也。⁷⁰⁵

至聖先師其至言至理，為面臨人間悲悲喜喜之人們解惑，不管相對之關係狀態，皆能不離本位，遇何緣能愛親如昔，處順處逆，無往不宜，並非面對他人之狀態，再來決定己之作為，孝之能久恆，在其源頭，而源頭須涵養開發，因此「由涵養

⁷⁰⁴ 《論語聖訓（四）》，頁 357。

⁷⁰⁵ 聖賢仙佛齊著：《百孝經聖訓》〈至聖先師序〉，頁 7。

誠敬」以發動，定靜隨之而能安慮而得，面對火宅中的智慧，當於此汲取，沛然充之，當然也以此達其道。

仙佛慈悲：「何謂人生之真諦，種種歷練助明晰，真佛豈是向外覓，迴光返照在這裡」。⁷⁰⁶此中有歷練，有累劫累世的功課，有逆爭上緣助己明真理，銘感天性之美，善化累劫累世的印記，覓得真佛之際，就會真感恩、真知足，還沒找到的時候，易忘種種遭遇即過程，而共回純淨才是終點。所以，白陽期題目當明，入世中的歷練是栽性蓮之養分，特別在於家庭，在於所有過程的迴光返照中灌溉，以盡綻性德之花於生命，孝之精髓，盡心知性，而從不離開上帝，亦在人間呈現，家家篤踐，始造天堂美景，此為聖人之行範而流傳至今，成為後學學習之標的。濟公活佛慈悲囑語：

你們於聖於凡會不會有很多瑣碎的事情讓你處理、讓你去辦？那你們平時事情一來，這心裡之火就按不住，修道修心修什麼？脾氣毛病都沒有改，還要修嗎？人道都沒有行怎麼盡天道？何謂人道？八德，孝悌忠信禮義廉恥，古聖仙佛樹立了這麼多標竿模範，可嘆卻沒有一個人知道要效法。如果你們要成聖賢、做仙佛、做菩薩，那就要懂得效法哲聖賢之典範，雖然人間事不如意十之八九，論富貴貧賤若能處之泰然，則能夠如孔顏之樂，一簞食一瓢飲在陋巷，人不堪其憂，回也不改其樂，是不是？（是）修道要修不動心，可不是懵懵懂懂的不動心，而是要內心非常的清楚，知道了己愿，來到人世間是為了了愿。⁷⁰⁷

白陽期在家出家，無論在何地，勢必要面臨道化家庭的學習，關聖帝君亦云：「仁孝立基道化家庭」、「孝賢門第澤民德風」，⁷⁰⁸德風從那裡來呢？從孝風來，孝風何以能傳承？「君子馳其親之過，而敬其美」，追敬祖輩遺德、精神、典範，家風必趨純良和美。此風既長，方成德教，真孝行則從真修來，沒有修，何以於聖於凡還能維持「從命不忿，悅色怡親，微諫不倦，斯言中肯，勞而不怨，奉侍體貼」？道化家庭的形成當可從此章訓中訓思之效之行之，以同振綱常。最後訓文提示，無論父母是否還在，都要慎行其身，以不遺惡名於雙親，故而孝順一定要修道，

⁷⁰⁶ 《中庸聖訓》「率性之謂道」，頁 37。

⁷⁰⁷ 《論語聖訓（四）》，頁 390-391。

⁷⁰⁸ 伏魔大帝著：《關聖帝君伏魔真經》，頁 11。

道化家庭是最好的在家出家修行模式。再看「三年無改父之道 可謂孝矣」訓中訓：

推動搖籃的手，是慈悲奉獻含辛茹苦，不倦教誨的口，是關心備至一份付出，高尚無私的愛，是坦誠切情的深舐犢，殷殷盼，栽培育，恩比山高比海深。是期許我成器，毋忝所生志不辱。為人子女晨昏奉，立身道耀玄祖，故曰：「父子篤，敬重歡洽；兄弟睦，長幼有序；夫婦合，如鼓瑟琴，家之肥也。」⁷⁰⁹

訓文從愛入手，人與源頭的關係，就是愛。失愛等同於失去根源。試問：一個缺愛的人當如何愛人？所以人可從父母之愛，感受真性的流露：「是慈悲奉獻含辛茹苦，不倦教誨的口，是關心備至一份付出，高尚無私的愛，是坦誠切情的深舐犢」。所以，這是人間之真處，人當感其真，而體其源。日常親恩難知，親心更難體：「關心備至」、「高尚無私」、「坦誠切情」，能體之子女，因父母慈如天地養承，子知恩乃於雙親在時晨昏奉，且立身行道光宗耀祖，達孝之始終，父父子子振倫綱，源父慈子孝，進而編織兄友弟恭、夫婦合之人間美景，要美得使和諧，家庭要和諧當學習包容與謙恭，於此中溫良恭儉讓油然而生成。

人人都嚮往幸福，走筆至此，此訓中訓所呈現皆為真正「道化家庭」的美好，倫綱振而如天堂。然而，生於白陽世勢不同往昔，行之有常之倫理，視為稀有，更少人列為人生追求的目標——人道立本稀。體會進而承繼效法，進而立身揚名，進而傳承傳揚，進而永續，白陽期道化火宅有其深義，此模式合於天道，亦是一理，實落道場之倫理，亦是家肥之道，倫綱不振，立萬古何以不搖晃傾頹，倫綱振立，天地位正，狂風暴雨、山川巨盪，當能承載萬民安。此乃經綸天下之大本，因此當深明「何可謂孝矣」？訓中訓末作結論：

親恩熾熱春光暉，慈照普愛暖心扉。生育鞠毓給最好，劬勞付出無怨悔。
長大成人欣慰喜，父母愛，天性美。人在世行生孝悌，數典忘祖福報微，
溯古聖賢遺孝範，顯親揚名門楣輝，無有不忠不孝成佛正爵。⁷¹⁰

⁷⁰⁹ 《論語聖訓（四）》，頁 383。

⁷¹⁰ 《論語聖訓（四）》，頁 452。

訓文所述乃人間之至情，人當如何尋至？當先有所感，為什麼呢？因為要有所感，那代表著「心心相通並發光，心靈的路理相牽」，⁷¹¹一中之子無分別，任何人在於天性這一塊皆無界線，盡性而行就是人生之真諦。所以，當此心能夠相通於親親之愛，重要的是，此大愛通三界，必然也是同相感於天地與聖賢仙佛。孝體乃人之大根，倫者理也，理者，根脈也，真根源惟通上帝一脈。因此，世間所有的救渡與匡扶，當抓緊此命脈，以親其親子其子，先天後天當循此「孝」根，喚醒六萬年來塵封已久的春光暉，是的無盡愛，也是生身父母之無私真情，推教澤民當以此暖人間。如何可暖？

承接上述訓中訓，當今世人學禮乃為順其天理，順天理為溯本，人倫之理乃理之顯，由行顯而體其微，本者仁也，順禮的目的是為了歸仁，克己以復禮，攝禮以歸仁焉，回到萬物同體。回到同體本身就是最大的救贖，濟救眾生乃為鋪一條能讓他們自己救贖自己與同時救贖他人的路—自立自強，自覺而覺他。自古聖賢必是覺行圓滿。何謂覺行圓滿，其不離克己復禮。達至無為而又能於事親、事君與眾生相處中，無所不用其極而行。

因此，由上探討下來，方可體「盡孝」與「成佛正爵」之必然關係。從道化自身再到道化家庭再到德行五倫，必然茅塞頓開而成路，此路非圖己登，乃為後來者得以踏上，終以道化天下，注萬世之源，後來者如何踏上？依循前人的什麼踏上？又該如何啟後？依濟公活佛之言：「聖哲賢者所留下的教範，宛如顆顆璀璨的明珠照亮黑夜，是智慧的泉源，是稀世罕見的寶典，是觸手可及的舍利子，是舉足即到的捷徑」，其路呼之欲出！

縱上述可知，此章所談乃文化之真精髓，文化可化人心在於其本，文化有本方能傳承，此乃脈通貫古今、天人、人生實相以及人我，重要的是通貫理氣象三界，。因此，為來學重道成才以傳承永續，當知宗風，濟公活佛曰：「宗者，本源也」。更言：

開學謂之開來學，為啟眾生天心歸。以德為本修自性，綻放天心人間也。
為啟萬世行大道，你我有愿聖音垂，體用兼備明本性，悟出人生真善美，
承繼先王之道脈，道統一脈聖心追。抱行大道天恩載，二六當中行道覺。

⁷¹¹ 《中庸聖訓》「天命之謂性」本訓，頁 23。

修行修煉空不妄，達本返回先天也，古之聖人為濟眾，開啟來學引原歸。

712

由上述濟公活佛之教導，再看此〈父在觀其志章〉訓中訓，可知其傳承在於先王道脈之承繼，有道脈才能追聖心，追聖心從何追起？當從聖音聖理，垂聖音以啟眾生歸返天心，此乃至聖萬古不搖之心，故返己天心可體聖人，返從二六行道覺，悟出人生真善美，而方可真正的「承繼」，可以真正的「承繼」，精神在斯，斯文在茲，印證聖王本容，真經佛所在身，二六綻其光明矣！這就是濟公活佛於序中所說的，黑暗中的璀璨明珠，指引眾生導向光明，此為濟公活佛之志，歷代聖賢之行：「天地列祖列宗德，慎終追遠祭祖墳，自古忠臣皆孝子，孝門出聖與賢君，觀今國綱與家紀，百廢待舉良彝倫，龍的傳人興文化，千古黃河載聖人，山脈老水還源去，盡忠盡孝老中親」。

本節乃在於「準確方向之強化」的脈絡上，探討推道天下與推教四海，如何準確方向，方向準確，如何使人才養成？正法當正傳，借用濟公活佛的話來說，如何使聞法者「啟信修道」？如何使受法者「印證先天，醍醐灌頂，由心而生，明化本來，歸根復命」？如何能成為及培養出真正的護法者：「天人共讚，為化三界，同歸大道，其功深廣，其德深厚，從今而能，渡己渡人，真經佛所，印證二六，方寸之間，自在光明」？⁷¹³古禮古法當承繼，如何承繼的問題，牽涉到如何先王之道實踐或推教於當今白陽期後來者之人生，故以此思維，繼續探討下一章〈禮之用章〉之訓中訓。

二、〈禮之用章〉：攝禮歸仁三綱貫，一貫妙法貫萬情

先看「禮之用，和為貴，先王之道斯為美，小大由之，有所不行，知和而和，不以禮節之，亦不可行也」此段原文之註解。朱子云：

⁷¹² 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——宗風〉（一貫道崇德學院第三屆開學典禮暨第十期先修班），編號：fy 20180908000002。

⁷¹³ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——護法功德〉（一貫道崇德學院第八屆開學典禮暨第十五期先修班），編號：fy 20230904000002。

禮者，天理之節文，人事之儀則也。和者，從容不迫之意。蓋禮之為體雖嚴，而皆出於自然之理，故其為用，必從容而不迫，乃為可貴。先王之道，此其所以為美，而小事大事無不由之也。

承上文而言，如此而復有所不行者，以其徒知和之為貴而一於和，不復以禮節之，則亦非復理之本然矣，所以流蕩忘反，而亦不可行也。程子曰：「禮勝則離，故禮之用和為貴。先王之道以斯為美，而小大由之。樂勝則流，故有所不行者，知和而和，不以禮節之，亦不可行。」范氏曰：「凡禮之體主於敬，而其用則以和為貴。敬者，禮之所以立也；和者，樂之所由生也。若有子可謂達禮樂之本矣。」愚謂嚴而泰，和而節，此理之自然，禮之全體也。毫釐有差，則失其中正，而各倚於一偏，其不可行均矣。⁷¹⁴

由上述可知，重點在於禮乃天理之節文，雖嚴謹卻因其出自於自然之理，所以運用起來必然是從容不迫，這是可貴的地方，既毫釐不差又能和諧容眾，也就是因為達禮之體，故其用自然行之中庸。因此，本末不可倒置，知和而和而無禮節之，則和而流。此處之不獨言禮，和者，樂之所由生，而禮能敬，樂能和，可達禮樂之本。

白陽時代，先王之道的舊曲新唱，賡續與賡新不能分開，新唱要在舊曲的基調上去唱，創新要奠基於傳統，以傳統為本，創新為用。否之，就淪為〈務本章〉訓中訓所提的標新立異了，此非正道，行之不準，則惑眾其行，必然亂道失德。因此，在此章訓中訓及本訓的地方，關於如何傳揚聖德，如何於白陽時代復其古禮，和眾歸仁，承繼先王之道以開來學。特別的是此章之訓中訓，妙為仙佛於法會批示善歌之歌詞，多達八首歌，其中兩首之語寄還融批於訓中訓內，乃名符其實之「舊曲新唱」。以下逐一探討，首先先談「禮之用，和為貴，先王之道斯為美」訓中訓。

在探討訓中訓前，「禮之用」本訓首句開宗明義先談體用，原文言其禮之用，但仙佛補充了《論語集註》中范氏所言：「禮之為體主於敬」，⁷¹⁵搭配學習重點：「以和為貴知運用」，如何知運用？要透過學習，故觀看訓中訓，特別提及習禮二

⁷¹⁴ （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 67。

⁷¹⁵ 《論語聖訓（五）》，頁 21。

字，己能習禮達其體，又要使眾人也能依此路而行，如此才能形成風氣。以下再看訓中訓：

宣揚古倫理，德綱道範立，獻出真誠能習禮，至道能逢遇，佳期緣珍惜，
賢識時機前程趨，捨己心地，慈悲同體，天恩緬懷沐法雨，禮佛虔誠心意
眾人歡喜，賢能建功績，語寄聖德揚。⁷¹⁶

首二句為目標，聖人教化以揚其聖德，聖人教化自古至今，豈止五千年。當今白陽天使之重任，其一就是重整綱常，重振道德，復禮以揚聖德。習禮的心法就是要「獻出真誠」，如是道場欲推其禮教，仙佛所提之「真誠」二字，便是眾人習禮之重點。再則，此期為白陽佳期萬古奇緣，故能習禮承其白陽聖蹟，聖蹟有跡可循，感沐上帝降道之恩，故此習禮之內涵亦不離道統文化，才能準確禮路揚聖德。真誠可通天人，亦可感動眾人。感動眾人同習古禮辦聖道是目的，因為要形成風氣，覺不是靠一人。再則，融眾賢致道習禮，所傳的風氣便是仁風了。於此，「和為貴」訓中訓特別強調共辦的概念：

有緣聖道辦，道理揚宣傑志遠，天心應事養浩然，修身立命眾仰瞻，感恩
道開展，知足盡責職責擔，歡喜為道心奉獻，同心同德建品蓮。⁷¹⁷

首句再度強調「緣」字，有緣共辦，共同的目標就是共宣聖理、同心同德建品蓮。所以，一個團隊要走得「遠」，得是一個學修而辦的團隊，辦中修，學以以天心應事，以德服人故必修身，修身常使越辦越感恩、知足、歡喜，同心同德的根據在於此。然而，對於能夠禮用和貴達其本，非是刻意以和去和緩禮之嚴態，朱子提及，不可不「窮理」：「要須是窮理始得。見得這道理合用恁地，便自不得不恁地」。不了解先王之道的人，何能將古禮之精髓用中？故當窮理而後盡性，方才能至於命。上述「禮之用、和為貴」訓中訓所言之「真誠」、「感恩」、「知足」、「歡喜」乃是在窮理盡性的基礎上，自然流露，非刻意而為之。因此，下一段「先王之道斯為美」之訓中訓便談到「窮理盡性」的概念了。先觀訓中訓：

⁷¹⁶ 《論語聖訓（五）》，頁 22。

⁷¹⁷ 《論語聖訓（五）》，頁 27。

聖人之道窮其理，博厚深遠道普及。遵行日月有規律，長養萬物有生機。
法聖賢至誠惟一，菩提性守中不離。承仁風育化天地，道德倡天人歡喜。
（語寄：聖人之道）⁷¹⁸

先王之道即聖人之道，為推行「一貫妙法」以開大同。既是佛法當參悟，且是悟入一貫，非參表皮知見，而此妙法之所以可以普及，根據在常道。

孔子引導學生參悟「道跡」：「天何言哉？四時行焉，百物生焉，天何言哉」？⁷¹⁹參其生生運行之規律，有規律則有序，有序則可法，變而有常，同時也要守其常而不變，法聖賢不離自性，當窮理以盡己之菩提性，窮理盡性以效聖法賢，溯其本源參贊化育。

先王之道斯為美，美在哪裡？訓中訓提示：

明徑如燈悟人生，天心常存入佳境，明命倡道宣揚仁風，育化眾生道心持
永恆。心謙恭，心寬容，心圓融，道學真體用，立功立德挺身修辦前行，
效法聖賢證道成，語寄真誠。⁷²⁰

美在這先王之道如燈，照徹人生之價值，此處訓文如同前面禮之用、和為貴、先王之道的小結，當以聖理觀照，而能悟透人生之價值，以存其天心為改變人生之樞紐，天心何來？就是將學習的道理用在育化眾生的實踐上，學習心謙恭、寬容、圓融。禮用和貴透過道學的真體用，漸入佳境，循序漸入，同時在這個過程也融眾立功、立德共學修辦，一起學習聖賢，「聞善相告見善導」，⁷²¹利人利己利大眾，因此「朋友之道」為其道綱，此道可成為後來者之明燈，萬古無長夜，此是最美。所以回到最後，語寄真誠，這個真誠就是能禮用和貴的鑰匙，而真誠就在上聞所闡述的過程中顯露，獻出真誠能習禮。

綜此段所探討，上述談的是理想狀態、原則性，以及道場之教育。⁷²²然則，道學真體用的場域是在紅塵中，小大由之，乃須明由什麼？生活中大大小小的事，

⁷¹⁸ 《論語聖訓（五）》，頁 31。

⁷¹⁹ （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 252。

⁷²⁰ 《論語聖訓（五）》，頁 39。

⁷²¹ 《論語聖訓（五）》，頁 39。

⁷²² 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——修辦人才〉（發一崇德：美國舊金山道務中心研究班畢班暨提拔人才），編號：fydc20190512230001。濟公活佛：「道脈精髓不忘本，經典文

面對雙親、上司、朋友、婚喪喜慶等，都需要面臨禮用如何能「和」的問題，，進一步的說，禮用、和貴非是兩端或是先後，而是同時一體展現，談及古道、古禮的施行於今世紅塵，何以能真體用？亦為應當關注之議題，有些人甚至會對孔子「生乎今之世，反古之道」存在歧異謬解，在於「尚古」與「時中」是否存在矛盾，甚或落於兩端。⁷²³

以一貫道之立場而言，古禮本身就是循根之明徑，是聖賢完人留下的燈、鋪成的路還有智慧寶典，禮本身絕對是沒有問題，端看用的人有沒有深入，何謂深入？濟公活佛云：「無為之道應萬變，以一而能體用中，今之學者熱忱抱，三分火候難用功，水深之道由己悟，見賢思齊謙德容，謙沖自牧慎高去，真心誠意達至誠」。⁷²⁴針對學道之定義，濟公活佛於〈護法功德〉特別定義：「學識學問凡夫求，修道辦道天人修，明悟修道之大本，方體經中奧妙有」。縱然獨自身於文字般若，愈參聖義，然真實修辦道乃是天人與共，上求無上道，不可離開大本大源，大本乃氣、象之本，無開通自性之門戶，則無可登堂入室，開始天人之栽培育化，苟非如此，何能體其經中之妙有？此乃一貫真傳之殊勝，亦是修辦辦道之珍貴價值。

首先，深入乃入其一理，入理才能禮復，而一理乃無為之道，以此可應萬變，這萬變當然包含古今之變，學之標的為至真，真道真行由真知。因此，入其真性當涵養之、持守之、省察之，以養其誠敬。如同至聖所誨，誠敬一發，定靜隨之，安慮而得。因此，學道之人，切勿落入當吟舊曲還是唱新調之兩端，真真假假之對待，而求己之至真，舊曲新唱本是一根而發，和而不流更是白陽在家出家之必修題目，既要因時制宜、因地制宜、因人制宜、因事制宜、因物制宜。

透過上述訓中訓可知，「明徑悟人生」，此乃悟通；「心謙恭，心寬容，心圓融，道學真體用」，此乃悟通而求心通，「立功立德挺身修辦前行，效法聖賢證道成」，此乃行通。濟公活佛於《論語聖訓》之序言：「明經者，必照經行，方謂之『通』」，

化禮紮根，修辦人才八方正，道場砥柱團結融」。

⁷²³ 孟冲：〈中庸「生乎今之世，反古之道」辨正——兼談孔子尚古思想與「中庸之道」的內在邏輯〉，《鵝湖月刊》，第42卷第4期，總號第496（2016年10月），頁39。本文參引此篇，僅就議題上反思。

⁷²⁴ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——教學團隊〉（一貫道崇德學院第六屆開學典禮暨第十三期先修班），編號：fy20210906000002。

修行的路上，若沒有經典的洗心滌慮，又如何能疑釋理明，彰顯德性呢？故為師題序，望徒能明了於心，再力求悟通、心通、行通，以己立立人，己達達人」。

探討至此，方可明晰，聖人經典活化於白陽時代之法，須「一貫作業」。首力求悟通，再以甘霖淨化方寸，心能謙恭、寬容、圓融，存感恩、知足，有慈悲喜捨心以能行通。於此，不休息菩薩之慈云猶言在耳：「人人在修道的路上除了與時俱進之外，亦要保有聖人的心法足跡，經典的精神才可以在現今的社會上立足四方，也才可以在傳播上不負聖人的期待」。⁷²⁵窮聖王之一貫心法，以達一貫妙用，方才能一貫真傳。尤其是白陽天使欲助其三曹普渡之事，都會面臨到「如何一以貫之」之慮籌，故而，此三通乃是通家國、通全球甚而通萬教之必要條件，通了代表得鑰，己能得鑰方才能通天下之志。即若未通，便要知道不通之處，尤其是心通，以下繼續由「小大由之，有所不行」之訓中訓探討之：

人有貪嗔執著深，苦苦疾求身染塵，內照不見己心門，易隨慾望逐浮沉，
怎能夠忘本心真，又怎可迷戀紅塵，喚眾生渡化眾生，繼聖志仁為己任。

726

人心之難覺性源，在於有貪嗔執著深，以此心求則沉塵海，心門緊閉，真性不顯，此乃通病。故格物為鑰，克己為聖學之門，心門乃為舜跖關鍵，是修者之首要目標，啟動自覺，而識透紅塵之海，還有一貫光舟可以得救。訓文可感仙佛諄諄告誡，勿忘本心真，小大不可由紅塵慾望浮塵，當由聖路，同喚眾生覺醒契路，對於真得救有真正的渴望，行道之力道在此，此乃小大由之之真義。心既通，終點是行通而能使他人立、達。故仙佛於「有所不行」訓中訓言「必行之路」：

克己復禮明真章，灼見本性之善良，知行以理，身立榜樣，成就天爵，
感恩眾讚賞，心開朗，有志向，實踐往，力行是理想。謙恭有禮，參辦
道行日常，學行聖賢步康莊，語寄真修。⁷²⁷

承接上述，心門要開從克己復禮學起，觀見本來，入一理而知行循此一理，言行合道，以身示範。此處的重點就是「開心門，志道而行」。上述多有強調，「聖行」

⁷²⁵ 發一崇德聖訓資料庫：〈仙佛聖訓〉（南投：發一崇德道務中心），編號：20210806000101。

⁷²⁶ 《論語聖訓（五）》，頁 47。

⁷²⁷ 《論語聖訓（五）》，頁 53。

不獨為己，仁之方乃當己立立人，己達達人，修己不忘安百姓之目標。故以終為始地參辦學行，秉真心而修辦，此謂真修。真修在哪裡修呢？在家出家，入世而出世，故真修不離同修，因此「和」就非常重要，重要的原因是因為禮是以「運大同」為目標，故當和眾，且知和而和，和而不流之心法，以下就藉「知和而和」訓中訓觀妙：

日常生活中，知命樂道行，實踐理念念覺醒。修身趨聖徑，弘道建德功，
初衷常保了使命，立身行道渡化眾生，清心和眾揚儒風，悟道喜悅樂融，
節志高崇，同心化大同。⁷²⁸

先王之道，極高明而道中庸，致廣大而盡精微，此乃一以貫之之妙。學習在日常，也要己欲立人達人不離於此。克己復禮非勉強，在於知命，不知命無以行君子之道，於順逆窮達間，起伏周旋難定，患其得失。而此知命樂道行可視為「人不知而不慍，不亦君子乎」之訓中訓之補充：「修養深厚，外圓內方，理想實踐，積極前往」，實踐理想當念念覺醒，紅塵中念念覺醒則當知「小大所由所不能由，有所不行與有所行」，如同至聖先師之教誨：「罟獲陷阱莫可入，怙惡不悛實堪憐」。⁷²⁹故當念念覺醒，保持初衷弗失，以臻禮之體用周全：「清心和眾揚儒風，悟道喜悅樂融，節志高崇，同心化大同」。舊曲新唱要唱的就是這首歌。

綜上述可知，白陽修士任重道遠，以仁為己任，目標就是「振倫綱」，以化人心之良善。走筆至此，再看至聖先師於壇前再三之叮嚀，猶可通其志：「壇前賢士再次叮嚀，有緣有份力當修行，恢復古禮恪盡綱常，教導人心恢復善容，此等責任非為兒戲，自重而行，自尊而行」。⁷³⁰「不以禮節之，亦不可行也」之訓中訓如下：

先賢典章理參詳，綱常倫理道宣揚，謹言慎行身端莊，嚴格律己聖業開創。
為白陽前賢賢良，循規蹈矩行道往，博文以理遵紀綱，至性聖舉品真常。
道德培育銘心房，激濁揚清振倫綱。

⁷²⁸ 《論語聖訓（五）》，頁 60。

⁷²⁹ 《論語聖訓（一）》，頁 23。

⁷³⁰ 《論語聖訓（一）》，頁 24。

修道人重振良心，仁德不驕矜，法天地善與眾親，理揚傳聖音。原人啊修道精進，前賢佈德建功勳。偉業創，道德倡伸，綱常倫理常存。淨塵心，明根本，安分慎思，了愿報天恩。⁷³¹

綜觀兩段訓中訓，實為當今白陽修士行聖賢道之一貫作業，此不離三綱：「學之道，朋友之道，修養之道」、「明德新民止至善」。王祖所云：「得止者，復禮也。禮復則明善復初，明善復初則天下歸心。心止於至善則德成，事止於至善則業就」。⁷³²此訓中訓所蘊，便是心止於至善，同時也事止於至善之融合妙法。其大道之行也，天下為公，欲達禮運大同。行之準確必要以「先賢典章理參詳」為始，而後悟通心通行通，此乃「真明德」。

培養自己的重點在於「道德根」，故欲救蒼生，真修為首，「修道人日日反省思德行仁」，而以身作則聖業開創，目標為「激濁揚清振倫綱」，齊家修善以復堯邦。因為要能振倫綱於濁世，故修道人當從己之良心振起。

振自己的良心，才能「善與眾親」，不親會如何？不親就無親民之可能，無親民，世間之倫綱何能振作？基於此邏輯，當先振己。觀濁世涓涓，振己之基為何？〈務本章〉訓中訓有言：「萬法由心生，萬法由心滅，心就是你的本」。本立而道生。而談及「務本」，萬善之基、修身之本，欲善與眾親，當「由近推遠」、「務先篤行」，接下來「信近於義，言可復也；恭近於禮，遠恥辱也。因不失其親，亦可宗也」此章之訓中訓，便是奠基於第肆章〈務本章〉訓中訓關係脈絡上，強調於白陽時代如何一以貫之，更貼切地說，教導白陽修士如何以己身貫通此道，而掌握費隱之功。

三、〈信近於義章〉：吾道一以貫之之學

「信近於義，言可復也；恭近於禮，遠恥辱也。因不失其親，亦可宗也」原文詮解為：

信，約信也。義者，事之宜也。復，踐言也。恭，致敬也。禮，節文也。

因，猶依也。宗，猶主也。言約信而合其宜，則言必可踐矣。致恭而中其

⁷³¹ 《論語聖訓（五）》，頁 68、頁 71。

⁷³² 北海老人：《理數合解·大學解》，頁 7。

節，則能遠恥辱矣。所依者不失其可親之人，則亦可以宗而主之矣。此言人之言行交際，皆當謹之於始而慮其所終，不然，則因仍苟且之間，將有不勝其自失之悔者矣。⁷³³

此處談「言行」，物有本末，事有終始，當慮其遠而謹於近，以復行中道，正言行合中。整段文以禮義為言行之準則，正其言行之綱紀，正是禮義，既是綱紀，則有秩序與當律之則，白陽修士以端正風俗為目標，而端正自己。孟子云：「今天下溺援之以道，汝等既為白陽修士，當發揮仁慈惻隱之心，解民倒懸，以禮義為干櫓，使得頑廉懦立，薄敦鄙寬，雖乘桴浮於海，仍不改其初衷，廣行大道，引迷人悟，端正社會風俗」。⁷³⁴

扣緊《論語聖訓》之文本，觀其〈務本章〉訓中訓之關係脈絡，若論由近推遠，其修身之初步功夫則始於言行相顧；論其使眾之可能，則言行當以誠為中心；論優質團隊之領導統御，其言行合道則能引眾正氣盈。可以此思維，進一步再看言行之本。

先觀「信近於義，言可復也」之訓中訓：

所謂信，言之端，內不欺隱己心，外不欺於他人，實在誠懇，可為人所任，處和應坤，乃禮之本，能厚德固仁，貫八德，通五倫，兼萬善，統四端，唯賴自信，方可信人，君自勉並以此持身，應允之承諾，理當實行，以合道行德為原則，也能掌握情理法，尾生抱柱不權變，千萬勿效法，應學一諾千金季布，知善惡，守信用，懿行傳千古。⁷³⁵

「敬者，禮之所以立也；和者，樂之所由生也。若有子可謂達禮樂之本矣」。上章曾引此段話，信就是禮之本。一切善的成立歸於此信，信乃德之固，此處談信有幾點要則。首先，言之信不離「誠」，〈務本章〉訓中訓：「言以誠為中心，可貫通天人」。言而有信，其有信力。觀其〈三寶心法之殊勝〉中，不休息菩薩云：「無字真言通天咒，言行合一敬誠虔」，⁷³⁶即有此義。而訓中訓提及信乃言之端，處和

⁷³³ （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 67-68。

⁷³⁴ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——孟子聖訓序〉（發一天元佛院：一貫道崇德學院第二期先修班），編號：fy 20111120000001。

⁷³⁵ 《論語聖訓（五）》，頁 113、頁 162。

⁷³⁶ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——三寶心法之殊勝〉（發一崇德：光慧道務中心

應坤乃發於中，言行合中庸，達其本，無非達「其性之德也，合內外之道。故時措之宜也」；⁷³⁷外可以厚德載物，可以固仁。

信亦貫通五倫八德、萬善、四端之樞紐，無信不立，自信方才能信人。於本章前幾節曾探討過關於「信」德之要義，特別是與人相處之際，自信者方才能於此塵世不偏不倚，中和而自強不息矣！信之所以能實，乃因其由中心而發，信者性也：「五十居中屬土，統四端，兼萬善，為性心之本體，信實之大用」。⁷³⁸因此，當知善惡，守其信用，此德之固，可自己掌握，可流傳千古，故以終為始來思考，君子必微言而篤行，修身誠實以待人不欺，確切掌握道德原則，顧及情理法，掌握一本而散萬殊，〈務本章〉訓中訓：「君子義以為質，禮以行之，遜以出之，信以成之」，修道人從言行相顧學習起，其態度是慎重而篤實，自勉持身。

由上可知，信乃功善能實之之本，亦為貫通聖道之樞紐。特別是修道人要發顯自身本自俱足之常德，不可無信，信則可通其自身之智慧泉源，因此能使自身言行之善，合情、合理、合法、合宜展現，言行從理有功夫，誠的功夫。透過「學道理要複習，日常中要求自己」的模式，可以使聖理於自己言行相顧的展現出來，而此之過程，不但是奠基己之品德、人格，更能為「道」做最佳的見證，自信而可信人。

進一步地說，仙佛提之「處和應坤，信乃禮之本」，加上王祖所云之「為性心之本體，信實之大用」，則此道之信於人，應是超越語言、種族、國家，修道人之親民之功，於此「信近於義，言可復也」之訓中訓，可多加琢磨，要真正使眾生信賴，必是以此為本，一本而散萬殊。〈道千乘之國章〉「敬事而信」之訓中訓即提：「儒行道風範，以德感召，眾生信賴」，固德而此德時可感召，此乃眾生信賴之基礎。

上述談及修身之言行，而接著於「恭近於禮，遠恥辱也」之訓中訓，將談及如何於待人和處世，實踐恭禮之真諦。以下先觀訓中訓：

全省點傳師班)，編號：fy cd 20200913000101。

⁷³⁷ (宋)朱熹著：《四書章句集注·中庸章句》，頁44。

⁷³⁸ 北海老人：《理數合解·大學解》，頁2。

待人和處世，謙恭又有禮，內心嚴謹且肅穆。誠懇而無自欺，對人之關懷，乃誠中形外，沒有虛情假意。合乎禮節甚得宜，能不亢不卑。才能展現恭敬全體之美，恭而無禮，徒勞而已。

恭近於禮，則遠離恥辱，行為舉止應合度，過之不及，易招恥笑輕侮，君子謹慎行篤，絕不諂媚阿諛，為慾之奴，受役不自主，我不做丁謂拂鬚鄙賤事，有品有格，頂天立地，自在如如。⁷³⁹

首句「待人和處世」，曾出現於《論語聖訓》首章之訓中訓：「以身示道，正心誠意，待人處世謙恭又有禮」，此處訓中訓可視為進一步地補充。待人處世謙恭又有禮如何可能？由上述訓中訓可見，禮的精神展現，在於內心之誠敬，禮非外塑，誠中形外乃自然，言行從理在於誠，而禮復於己身。端看孔子諄諄告誡切勿「巧言令色，鮮矣仁」！恭言恭行而無禮之內涵，不僅徒勞無可歸仁，更是招致輕侮。

因此，待人處世，如何外圓內方，可以透過上述訓中訓來學習，仙佛教導，內心越莊嚴肅穆，誠而無欺，外行其禮乃中心之誠之呈現，因為「誠中」故不亢不卑，才能展現恭敬全體之美，真正的外圓與內方非是分離，有真正的內方，必然外圓。當然，這也必須透過修養功夫，「吾日三省吾身」訓中訓：「日日反省，思德行仁，如薄冰履，如深淵臨，甘霖淨化方寸，不起怨恨怒瞋，但存知足感恩安住身心」，⁷⁴⁰真誠是這樣養出來的，以戰兢謹慎之態度日積月累的存養，「禮之用」訓中訓：「獻出真誠能習禮」。⁷⁴¹

透過上文探討，修道人當知何能使眾？以德服人當如何實踐？親民與新民如何並近？最重要的是，至聖先師叮嚀：「此等責任非為兒戲，自重而行自尊而行」，⁷⁴²因此，無論世局變遷，當知白陽修士傳習之道，「學習君子聖賢廣度之胸襟」之際，同時「懷抱冰壺玉尺高節之人品」，⁷⁴³頂天立地，自在如如，君子之慥慥當志於此，以合中庸。濟公活佛：

⁷³⁹ 《論語聖訓（五）》，頁 219、頁 274。

⁷⁴⁰ 《論語聖訓（二）》，頁 125。

⁷⁴¹ 《論語聖訓（五）》，頁 22。

⁷⁴² 《論語聖訓（一）》，頁 24。

⁷⁴³ 《論語聖訓（二）》，頁 260。

我們對人的恭敬要近於禮，合乎禮節。一個人只是對人很恭敬，太過恭敬也會讓人覺得很不自在，所以我們所有的要合乎中庸之道，過之跟不及都不對，……，一切都要合乎中庸，合乎中庸之道才是聖賢之道。所以這個恭要近於禮，要接近這個禮節，禮就是要有個節制，好到沒有節制，那就不對。⁷⁴⁴

綜上述，君子言行之綱紀，乃推致中和，則天地位正，萬物自得遂生，此法則運用以成人、導民、和眾等，皆不離本立道生之真理。然而，要能推致中和，如何可能呢？就〈務本章〉訓中訓可見其序，亦可體為何仙佛要從言行相顧後，提「致中和」，又於此後談及知止。其訓中訓為：「推致中和，天地位正，萬物自得遂生。知止，定靜安慮得焉」，如此則可體「敬人者，人恆敬之，愛人者，人恆愛之，真理不變」。⁷⁴⁵由此可知，一個人之禮能展現恭敬全體之美，乃是真正的內聖，才顯真外王之功，此便是中庸之精神，抑是如濟公活佛所云，合乎中庸之道，才是聖賢之道。

聖賢之道之法程為何？乃是本論文原先預設的研究目的，透過上述的探討可知：「修道辦道的人生，應曉次第守道宗」，⁷⁴⁶次第乃變之有常，道宗乃常而不變，王祖云：「大學之道者，聖經之總冒也，是為無極而太極」。⁷⁴⁷非執於有，非著於空，外圓內方，應時應機，入其性理而契眾之萬機。此道乃人之所當由，所當行，亦是學習禮用和貴之道，以下從「因不失其親，亦可宗也」之訓中訓來探討：

當知大學之道，在明明德，在新民，在止於至善。而後定靜安慮得。物有本末，事有終始，知先後近道矣！吾心有愛，欲正人先治己，身有道，心有德，方有力量，挽世化民。做一切事情，肯立模範，言行合一。自可感動眾人，造就諸事功。

⁷⁴⁴ 《論語聖訓（五）》，頁 204。

⁷⁴⁵ 《論語聖訓（一）》，頁 344。

⁷⁴⁶ 《論語聖訓（五）》，頁 330。

⁷⁴⁷ 北海老人：《理數合解·大學解》，頁 6。

自身嚴謹端莊，由內而外，溫和善良。反身恭敬，求己謙讓，儉樸樂道，處世正方。並懷赤子之心，存大人器量。即可受人尊敬景仰，且萬古流芳。

748

原文談不失其「親」之意，乃不失其可親之人，可宗而主之。然而此處在不失其親之前，批了「大學之道」之原文，闡明次第道宗，而後期許白陽修士成為那「可親，宗而主之之人」。

因此，讓自己與道合一，然後自身有道，做一切事情，能以身示範，言行合一，能感動眾人，而造下諸事功，標準的內聖開外王之路徑，學人當不陌生，但真正聖意就在自身有此道，或更貼近的講「自身就是道」，信手而能百花馨。道化自己、道化家庭、道化社會、道化天下，此非框限於此道則，而是啟動自身之道體，以化己身，以己身身上本具之道、常德，以此「道力」挽世化民，那是自然的感動。最後，此訓中訓之本訓最末一句，正好回應了本論文於第參章「論語聖訓之聖道綱領」研究結果：「識透人性和物性，均以明德來統一」。⁷⁴⁹

因此下段「亦可宗也」訓中訓，便談此如何可能之理，內容依舊扣緊大學之道而談「大人之學」，由內聖開外王，而養其「溫、良、恭、儉、讓」之美德以得之，再看〈修辦人才〉：「大人之學功夫深，學修講辦恭良溫」。⁷⁵⁰夫子云：吾道一以貫之，濟公活佛亦云：吾道一以貫之。此道一貫真傳至今，而示其學以待後來者行之。「學」字不甚重歟！

「亦可宗也」之本訓批示出歷代聖賢古哲，及其留下之道範，從孔仁孟義開始，有顏回、閔子騫、子路、曾參、伯夷、叔齊、南容、劉寵共十人，其宗乃因其於生命中，立範矜式，真實的行出可以作為後人景仰效之典範。諸佛批示於此之心事，非惟要白陽修士對此歌功頌德，而是也成為千千萬萬那樣的人，學行聖賢步康莊。訓中訓：「並懷赤子之心，存大人器量」，學乃覺見赤子，「以真心邀得

⁷⁴⁸ 《論語聖訓（五）》，頁 332、頁 388。

⁷⁴⁹ 《論語聖訓（五）》，頁 332。

⁷⁵⁰ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——修辦人才〉（發一崇德：美國舊金山道務中心研究班畢班暨提拔人才），編號：fycd 20190512230001。

天心，諸佛菩薩必定助力」，⁷⁵¹此乃通天之印之合全精神：「手抱合全通天印，赤子心懷膺拳拳」。⁷⁵²

綜合上述，白陽聖賢之道之系統之安裝，乃是立下「準確的標的」，而毫無懷疑的朝開敞的賢關聖域奔赴。身心言行合於中庸之道，就是不偏離聖賢之道，而聖賢之道之入手及道程，從大學之道學起，此道朗朗。既然聖賢系統談至真、至善、真誠、真修，那麼要如何才能真修行呢？要踏上、登上、跟上，最重要的是「行出此道」，成為天人橋梁。因此，筆者發現在於〈君子食無求飽章〉開始，便是每個人身上聖賢導航啟動後，行出之君子人生圖覽。下節將探討以主體為筆身，以己心為筆心，以智慧水為其墨，當如何建構獨一無二之生命藍圖。

第五節 「真修行」聖賢之道：漸而行之達聖境，與聖同行，慧性灼灼耀大同

來到此節，上帝所言：修者還須真心行。真修之路為何面貌？於生活中開展如何可能？本論文於緒論動機所欲探索之學成「現代聖賢」，何能兌現？白水聖帝慈誨「易簡之道」，⁷⁵³不休息菩薩慈示「優質生命」，⁷⁵⁴天道「一以貫之」最終必然是要貫到自身生活中，白水聖帝言，此道「至誠無息，天人合一，非高非遠，非玄非秘；不足為奇，生活已矣」。⁷⁵⁵雖不足為奇，但此生活就是聖賢生活，又其為化境，故難分解而言，化境為何難分解？因如孔子於《論語》所示之聖人跡踪，雖實載於文，然而其文或文理恐不適切割而識之。終歸一句

⁷⁵¹ 聖賢仙佛齊著：《一貫真傳之殊勝》〈學道之殊勝〉（南投縣：財團法人光慧文教基金會，2021年），頁12-14。

⁷⁵² 聖賢仙佛齊著：《一貫真傳之殊勝》〈三寶心法之殊勝〉（南投縣：財團法人光慧文教基金會，2021年），頁25。

⁷⁵³ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——易簡之道〉（發一天元佛院：一貫道崇德學院第四期先修班），編號：fy 20121229000001。

⁷⁵⁴ 聖賢仙佛齊著：《歸根聖訓·優質生命篇》，頁81-83。

⁷⁵⁵ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——易簡之道〉（發一天元佛院：一貫道崇德學院第四期先修班），編號：fy 20121229000001。

話，聖人理氣象一貫的呈現，一貫則為合解，合解之化境乃「無為之境」，自有入無，自有還無，無方可體入其境。

欲達聖境，重一「返」字，由用返體、返本還原，首明自身之主體以達真用。和諧的氣象，和諧的生活，和諧人事包括和諧道場當不離此「本源」，不離不易之理。本立則道生，所以重點在如何返，要迷途知返。從二元世界回到一元世界，如仙佛所示：入一理、洞澈一理。然後再正固之、習熟之、深入之，此乃用中，用中需學，且須學正。學正當先格物窮理，窮理以盡性，盡性而至於命。「至」有達義，上述所言之理論，或是前述幾節之導航系統，皆是為了正確安穩的航行，航行是為了抵達終點。

筆者認為白陽期最可貴的，莫過於「主體的挺立」，人人皆可得一而學其大人，惟其一為貴，學聖人之代天理物、經營萬事，克己復禮求其精。所以對於人能挺立主體的根據，就在「得一」，得其明德之本體以充其明德之體，擴其明德之量。⁷⁵⁶

簡言之，就是從自身發揮道的力量，而且是在白陽末期的背景下，創造修辦生活，但是不只停留在生活，其生活之內涵應如同前述所言，理氣象一貫，其象必不離其不易之理，氣亦皆然。對此，王祖有其一貫體系之闡述。⁷⁵⁷而殊勝的是，《論語聖訓》將其奧理「淺出」，以為其眾生於修道日常之提撕。以下分章論之。

一、〈君子食無求飽章〉訓中訓之參研

（一）「君子食無求飽」訓中訓

關於理氣象之一貫思維，於首句「君子食無求飽」之訓中訓可見其「路」：

君子淡泊以明志，寧靜致遠，自奉菲薄淡無厭。親親而愛民，飯疏食飲水，曲肱而枕，樂在其中。心胸坦蕩寬廣，律己以嚴，待人以寬，莊重自持，氣宇軒昂。以義原則，禮以行之，孫以出之，信以成之。固窮守於道，逆

⁷⁵⁶ 出自王祖於「明德三義」之說法。（清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年），頁3。

⁷⁵⁷ （清）北海老人：《理數合解·一貫探原》，頁60-100。

境堅定立，風雨生信心，無物欲之，累積可見，見素抱樸，從容安舒，泰然自若，心安理得。⁷⁵⁸

整體而論，訓中訓從淡泊、寧靜入手，較就生活象界來談。接著談心，心寬坦蕩，故能於人我關係中，行出君子道範。且無論逆境、風雨之淬鍊，更生信心而固守不移，能達於此，乃因其心無物欲之蔽，寡欲則知足，其樂乃樂於此。而見素抱樸有點華崇實之意，素樸亦有其本源義。

由上隱約可見，此訓「已然蘊含理氣象一貫之意」，且幾無痕地呈現於生活中，呈現的是「從容安舒，泰然自若」之氣象。而此狀態，當下修者自己一定也能感受的到，安適自在之態。故君子所求為何？末句四字可答：心安理得。

至聖先師就以「安不安」來斟定是否「理得」，《論語》中記載這一段宰我與孔子的對話，宰我問老師：「三年之喪，期已久矣。君子三年不為禮，禮必壞；三年不為樂，樂必崩。舊穀既沒，新穀既升，鑽燧改火，期可已矣」。⁷⁵⁹面對至親之三年之喪，宰我以樂崩禮壞之憂問於孔子，並覺得這舊曲是否該改革，改成守一年就好。對於極力推倡周禮的孔子怎麼回答呢？

首先就反問宰我：「食夫稻，衣夫錦，於女安乎」？父母過世方才一年就開始回復享受的生活，一句「你心安嗎」的叩問，將舊曲新調看似有的矛與盾統攝於己之良心，守喪更重其不忍不安之心，心作擇背後的那個動機是最重要的，心真一切真。當然，是良心或是人心發出的聲音自當揀別，故孔子面對宰我回答「安」的反應，也作了補充：「予之不仁也！子生三年，然後免於父母之懷。夫三年之喪，天下之通喪也。予也有三年之愛於其父母乎？」。⁷⁶⁰欲實踐真禮義，其中背後的根據必然是「仁」，無仁則失本失愛，故其所務即非中正。

王祖云：「大本已差，餘無足觀」！⁷⁶¹生活中，其本何能無差？論語聖訓的第二章〈務本章〉訓中訓有關鍵的一句話：「心就是你的本」。此心如筆寫己人生，筆圓通則真經現，見其素抱其樸。故心安則真性理得現，以此真心學習，乃人生之一大樂，縱有他人不堪之苦憂，也回甘無窮。君子內求真知，而外能以禮真行，

⁷⁵⁸ 《論語聖訓（六）》，頁 43。

⁷⁵⁹ 參（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 253-254。

⁷⁶⁰ 參（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 253-254。

⁷⁶¹ （清）北海老人：《理數合解·三易探源》，頁 41。

博文與約禮合於己，得以一貫行通。當然，針對行通必然包含心通及悟通，此「一以貫之」。

然若欲貫通，分解地說，當以何為則行之？訓中所示：「以義原則，禮以行之，孫以出之，信以成之」，其相似文句亦可見於〈務本章〉之訓中訓：「君子義以為質，禮之行之，遜以出之，信以成之」。於此「君子食無求飽章」則強調原則性，強調路要「正」，生活中有諸多選擇，首要面臨的就是義、利之辨，故原則性要很強，雖為心所擇，但也要擇得精，義者宜也，為天理之宜，不容模糊有二，實踐當中有其節文、序等，依之行之，言行有謙遜之態，始終如一立其信德，也立其人格、道格。

再看「君子食無求飽」之集註解：「不求安飽者，志有在而不暇及也」。⁷⁶²身為白陽修士，更加感謝上帝，使仙佛將其天之無盡意垂示人間，天人可融其心體，以明何以訓文如此闡述。此一句因志而無暇求其安飽之註，亦是朱子道問學之求學過程，已然可謂明證，是生命實學。然而，再更精準地說，標準白陽修士之生活，乃是從佛學到學佛，從聖學至學聖，此學當覺於二六，如此方謂「真經佛所在身」，心即「安」於此。循此「安」字，監班院長於此章訓中訓白話文慈悲：

山讓我們安定，要穩定、穩重，可以依靠。山可以擋住一些風風雨雨，譬如說颱風經過山，擋住減緩很多，有這個功效，山裡頭蘊藏很豐富。⁷⁶³

山為何可以使人安定？以山為喻，乃喻本體，此體不易，止而能定靜安，艮卦就是言「止」。止於正位而深入其體，方愈明「大無所不包，微無所不藏」。此若再與王祖對定靜安慮得中，「靜而后能安」之闡述相互對照，可更明其「君子食無求飽」訓中訓所蘊之理路：

安者，義精仁熟，從容中道，不思而得，不勉而中，內外如一，動靜不二，此孔子從心所欲不踰矩，孟子左右取之逢其原。禮曰，安定辭；書曰，文思安安，時也。大海汪洋，澄之不清，攪之不濁。心若朗鑒，知如神明。由止而定，由定而靜，由靜而安，功夫至此，則物慾全消，氣稟悉化，內

⁷⁶² 參（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 68。

⁷⁶³ 《論語聖訓（六）》，頁 27。

外貞白，天真獨露。聲律身度，鑒空衡平，寂然不動之大體立矣，感而遂通之大用全矣。心長安則一身舒泰，世長安則萬事俱理。⁷⁶⁴

義精仁熟是安的境界，但光一個義如何精呢？義容易精嗎？精者無雜且不疑，要使義精，無非學足、修心而理明也，方才知正路之所在，且於各種場域中時刻不迷不疑、不偏不倚，其絕不失中，乃時中。

因此，仁熟當熟於何？其為熟其仁體。一位仁者之「仁義之行」乃體立用行，欲達此功夫須至「物欲全消、氣稟悉化」，對照「君子食無求飽」訓中訓：「無物欲之，累積可見，見素抱樸，從容安舒，泰然自若，心安理得」。二者之訓文所指涉之境界有相通之處，如訓中訓所提：「無物欲之」且「見素抱樸」，能「見」代表「天真獨露」，其體既明見，故如「孔子從心所欲不踰矩」，「孟子左右取之逢其原」，尤是王祖此句：「心長安則一身舒泰，世長安則萬事俱理」，實可謂真正「心安、理得」之激語。心長安則可世長安，此章白話文中快樂小仙童慈悲：

當你找到要走的路，心就會安下來、定下來，一步一步往前走。當你的心一直找，東找西找，到最後又找到了什麼？……好好的研究，你自然會找得到「道」，你現在已經聞到「道」了，可是還要找到道，心就會更光明，心更光明才能去除黑暗的一面，去除沮喪的一面，人要有遠觀，遇到事情的時候，不能喪志，要有理智，去處理，去應對。⁷⁶⁵

仙佛慈悲，道就是出口，縱然身處茫茫人生之苦海，仍可迎見光明，找道是必修課程，走過這一段，也同時幫助他人走出瓶頸，這是君子快樂的泉源。其實，一步一步的概念，就是開展自己修辦生命的步伐，步步心印於天，印心方可稱一貫，一貫才能走出六萬年來的輪迴與迷茫。

雖筆者欲藉王祖之道義，試著梳理訓中訓脈絡，但「君子食無求飽」訓中訓，卻更偏重於生活中聖賢氣象之展現，自品道味凝於己心，尤其是白話文中，強調踏實，何謂踏實？就是上述所說的「一步步」，且遇到事情的時候，不能逃、不喪志，秉著愿心努力的迎向光明，黑暗自然就被去除，每一個逆境都是轉識成智的

⁷⁶⁴ （清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年），頁8。

⁷⁶⁵ 《論語聖訓（六）》，頁47。

良機，心轉境就轉，「化境源自於心境」，濟公活佛慈悲「真實化境從心入」，⁷⁶⁶轉心智慧生，此時身上的道，周灑如同青山中之花香道氣，不滯於跡。上述所言，須靠己之真實生命歷程以體證之，而其展現的惟天心「活潑之樣態」，且生生不息，故雖當中義理具普遍性，卻也「因人制宜」地呈現其化境。

（二）「居無求安」訓中訓

接續上述「安」的探討，指引如何實踐君子之道，而仙佛在續批「居無求安」之訓中訓中，第一句談的就是「仁者」。仁者要如何呢？回顧〈吾日三省吾身章〉訓中訓，三省的背後動力就是為了「思德行仁」，君子存仁，也是有個厚實明誠的過程，而學仁如何可謂仁之表現，其標準亦在「而親仁」的訓中訓中闡明：

仁者，以道為體，德為用，智為輔，才為行。親近道德才學之士，而格正己之行為，端正己之思想，調整己之心態，用聖哲典範為標準，願達乎仁之表現。⁷⁶⁷

由上看來，就是讓自己「合道」的過程，合道乃道正，因此提及標準乃以聖哲為範本，故此「學之正」望能上達於「仁行」。文中對於自己的功夫，提到「格正」、「端正」，就聖道而正己，以行於上達之路。而此「居無求安」之訓中訓同樣偏重於生活日常，對於一位仁者於生活中之仁之表現，有淺白透徹之闡述：

仁者，居上克明，靜而思道，內修己，正其心，澤民愛物，氣概高遠曠達，趣味沖和恬淡。內外整齊清淨，勿營富麗華屋，生活享樂，但能燕處自在，安身立命，樂天知命，喜悅逍遙於天地之間。⁷⁶⁸

仁者為什麼先言「居上克明」？重點在於能明，明者為何？就是「而親仁」訓中訓對仁者的定義，道體、德用、智輔、才行，這是於己身之理氣象一貫。有這樣

⁷⁶⁶ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——護法功德〉（發一道場：一貫道崇德學院第八屆開學典禮暨第十五期先修班），編號：fy 20230904000002。

⁷⁶⁷ 《論語聖訓（六）》，頁 121。

⁷⁶⁸ 《論語聖訓（六）》，頁 57。

了定義與分解，是為了使吾人得以學習，有體、用、輔、行得以近道，故而此處「親仁」極有「學仁」之義蘊。

而更進一步地說，為何仁者居上，關聯性為何？仁者必然是視人、我、萬物同體，故胸懷於蒼生，居上的人能夠明覺峻德，或者要求自己居於此德明之境，所以才有後面的「靜而思道」、「內修己」、「正其心」之功夫，而方才能澤民愛物。其克「明」之「明」字，唯仁者所具，何以仁者不憂？憂乃因不明。當然，煩惱即菩提，中心之憂可轉生中心之智，故而悅由此生深。而為一位仁者之所以不憂，是因為「明」，筆者指導教授曾提及這樣的概念，其體愈明則用愈達。道體愈明，其德愈顯而積，積中而英華發外。這種道德力量，才是真實貫通性心身，於理氣象中真實朗現並存有，也因此澤被於民，同體愛物。

由此看來，訓中訓之「氣概高遠曠達，趣味冲和恬淡」，此氣、此味源於何處？必然是道氣、道味，源自於道，源自於仁體之「明」、德用之「達」，同樣是一以貫之的脈絡。但觀其氣概且高且遠且曠，而其道趣、道味乃和乃恬乃淡，似高妙而奇遠，但如白水聖帝所言：「至誠無息，天人合一，非高非遠，非玄非秘；不足為奇，生活已矣」，⁷⁶⁹訓中訓所現：「內外整齊清淨，勿營富麗華屋、生活享樂」。這就是生活，雖不足為奇，卻以謙虛養心、道德養身，以仁養天下萬物。此亦同體之諦，故而修己安仁，亦安人。

試問：將生活過成什麼樣才能安人呢？訓中訓言：「但能燕處自在，安身立命，樂天知命，喜悅逍遙於天地之間」。首先，筆者認為這段話在白陽末期的修辦環境下，是極大的提醒，面對物化的世代，物化的環境、物化的思惟，物化的洪流下，其心不動亦要超然於物外，才能過起真正修行的生活，知其當行之路。也就是挺立自性，以理率氣象。

挺立須知命，樂天知命以立其命，立命則安，盡其性而至於命，故居無求安除因志道而無暇求安飽之意涵外，於白陽期更有「居其仁宅」則安之之詮義，以真經佛所為安宅。此悅性得以深化，出於塵牢而通融於天地間，此乃自然之至，自得之樂。真體人生之樂才能安，安其實不容易，除世界動亂之因素，人如何得

⁷⁶⁹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——易簡之道〉（發一天元佛院：一貫道崇德學院第四期先修班），編號：fy 20121229000001。

安？在凡修道，需面對凡事之憂，聖事之慮，不和諧之人事擾動，家庭、道場、職場、愛情、親情、友情之課題，當如何長久安定立此身於蒼蒼天地間？人人都想瀟灑自得、活出永恆價值，卻也不免遇到課題時，陷溺罣礙、恐懼、顛倒夢想之枷鎖而渴望救贖，但喜悅逍遙於天地之間如可能？

仙佛極欲訴諸衷語使人人皆能覺醒，覺己身中之無極真性，使其活潑融貫於己身之行，人生的路靠此真燈照耀，沒有此燈，看不到自己也看不懂他人，故而「人生真諦」乃必修課程，當貫串全幅修辦生命，徹始徹終，韓湘子大仙說：「也許在你眼睛一閉的時候，才能修滿這個學分」！⁷⁷⁰

值得參悟的是，這個覺醒的過程，主體在自己，如同整部《論語聖訓》第六卷〈君子食無求飽章〉開頭所言：

想想自己，才能打理自己；看看自己，才能端莊自己；運用自己，才能超越自己；表達自己，才能成就自己。⁷⁷¹

唯有透徹自己，真正找到自己，才能畫出至真至善至美之生命圖畫，沒有自己，形同失真了。因體於此，《論語聖訓》活佛恩師於序文之言語猶如在耳：「問徒：讀萬卷書，行萬里路，是否真行出道義，而發自內心的喜悅，流露出外在的感動」？⁷⁷²此如行路，坐在車上欣賞風景，跟自己走在這路上的感受、體悟皆不同，韓湘子大仙以此喻人生道路，又言：「你要把道烙印在心中，把它行持出來，你就會像那朵花那麼美」，聖佛所談之美學是「自然」、「本性」，故而人生最美就是把道行出來，出來的就是「畫境」，亦是「化境」。這個行，就是每個人的聖賢康莊大道。

當然，對於道如何行出來，仙佛於白話文有諸多淺出之妙喻點化之語，但大抵指向以慧光除去千年暗照耀前行，有光就有道，踏出與道合一的步伐前，要先覺醒，醒了才找到出口，道路的起點是學習，目標是成功，正路只有一條，當找到要走的路，心就會安定下來，走出去的力量靠歷練、琢磨、學習與成長，所以智慧從吃苦來，在苦了苦，在凡脫凡，在塵超塵，在己身上去潛下真功夫，「打倒

⁷⁷⁰ 《論語聖訓（六）》，頁 61。

⁷⁷¹ 《論語聖訓（六）》，頁 21。

⁷⁷² 《論語聖訓（一）》，頁 2-6。

心中的高牆，為天人搭起橋樑」，⁷⁷³這腳步就會扎扎實實，真實無妄的踏出足跡，天人足跡在於生活中。

經由上述，可以進一步體會，至聖先師暗傳之心聲：「誰能出不由戶，何莫由斯道也」，此戶乃「出口」，找到出口，則可不休息菩薩所言之，「出入由戶止至善」，此為得道之殊勝，而此道得「自己去行」，故人當由此道走出來，行出道之真。最珍貴莫過於此道，如同濟公活佛言：「物惟一而貴，物品只專家獨有收藏」。

再看濟公活佛對於「居無求安」之詮解：

什麼是居無求安？字面上意思就是說：不要著重在我們所居住的地方一定要有富麗華廈，只要能安身立命，只要能遮風蔽雨就可以了。這個家非常重要，哪個家非常重要？有的人一生中也許換了好幾個家，可是有的人他只能一輩子只有一個家，哪一個家？就是「這個家」（仙佛指肉體），這個家讓你夠住上一輩子，而且這一生當中只能用這一戶人家，……，三曹普渡人才為貴，有這個家你才能行功了愿，所以你要好好的去保護它，不要虐待它：亂吃東西、熬夜、打電腦，作息要正常，如何才能使這個家很整齊、很清淨、又很新，看起來不要破破爛爛的好像要垮掉了一樣，飲食要注意，身心靈要注意，記得要接收好的，不好的全部掃出去。⁷⁷⁴

人才為貴，修道人要「安身」立命，此身難得，故當自尊自重而行，行功了愿。濟公活佛認為的美是什麼呢？就是乾淨、清新。⁷⁷⁵ 所以，〈弟子入則孝出則悌章〉首句即言：「心靈環保要從自身做起」，這環保工作其實就是格物的概念，只是仙佛以「現代語言」教之接引，仁者二六格物，以持潔清，也二六醒覺自家主人。

然，欲成仁人君子，達「心安理得」、「喜悅逍遙於天地之間」之生命狀態，必然是由學入手，亦念終始典於學。於本論文首章、第參章、第肆章，甚至是本章皆多次提及君子成德「學之正、習之熟、悅之深」之概念，⁷⁷⁶欲悅深當學正習熟，故於接下來探討的「敏於事而慎於言」訓中訓，繼續深入的提點白陽修士，

⁷⁷³ 《論語聖訓（六）》，頁 58。

⁷⁷⁴ 《論語聖訓（六）》，頁 66-67。

⁷⁷⁵ 《論語聖訓（六）》，頁 71。

⁷⁷⁶ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉（發一崇德：台中道場乙區壇主班），編號：fydc 20190310040204。

於修辦場域中，當如何學？學又如何正？於言當如何言，言行何能相顧，以及〈務本章〉訓中訓所言：「敏事虛心求正」之實踐開展。

（三）「敏於事而慎於言」訓中訓

觀《四書集註》解：「敏於事者，勉其所不足。慎於言者，不敢盡其所有餘也」。⁷⁷⁷強調的是虛心求正、勤勉之態度，只是這「求正」如何求？勤勉虛心就夠了嗎？怎麼做會更加圓滿呢？後續引訓文論之。

心法本來一貫，求正上述談及安的境界（或說效驗），心安理得、安身立命、樂天知命，或孔聖從心所欲而不踰矩，「矩」乃使人學而能反，反璞歸真，歸真即歸正，使人學而可安行。故當學之正，而勿令己偏離或是差其大本，人生是一進程，由每一步貫成，而君子仁人其身之言行，要能不偏離軌道，得二六求正，非一蹴可幾。

若想不踰矩，故當明其「矩」何在？矩乃法度之意，孟子曰：「羿之教人射，必志於彀；學者亦必志於彀。大匠誨人，必以規矩；學者亦必以規矩」。此即學當有學之法，如子張問善人之道。孔子說：「不踐跡，亦不入於室」。⁷⁷⁸心法與方法皆須備，依「聖賢教則」而修而成。此處「敏於事」之訓中訓可與「孝悌也者」之訓中訓相互對顯，以明兩者之通處，訓文如下：

大德自隱，不欲誇世於人，敏行求之，每事問，敬老尊賢，以能問於不能，以賢問之愚，以多問於寡，以上問於下，不恥下問。聰穎積極，知過改正，見賢思齊，謹慎誠敬合乎禮，逆境不慍怒，順境感恩喜悅居。⁷⁷⁹

敏事虛心求正，擇其善者而從之，不善者而改之，見賢思齊，見不賢內自省，知人者智，自知者明，知足者富。理不明，學不足，心不修耳，退而省其私，敦品勵學。⁷⁸⁰

⁷⁷⁷ （宋）朱熹著：《四書章句集注·孟子集注·告子上》，頁 472。

⁷⁷⁸ 參（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 176。

⁷⁷⁹ 《論語聖訓（六）》，頁 78。

⁷⁸⁰ 《論語聖訓（一）》，頁 480。

第一段為「敏於事而慎於言」之訓中訓，第二段為「孝悌也者」之訓中訓，就二者看來，前者略重言實踐之成法，後者則是言其理義。而二者皆提及復聖顏回之學養，讓筆者回顧起當時顏回問仁之場景：

顏淵問仁。子曰：「克己復禮為仁。一日克己復禮，天下歸仁焉。為仁由己，而由人乎哉？」⁷⁸¹

顏回不只一問，為敏行求之，故再問實踐之法：

顏淵曰：「請問其目。」子曰：「非禮勿視，非禮勿聽，非禮勿言，非禮勿動。」顏淵曰：「回雖不敏，請事斯語矣。」⁷⁸²

由上可知，學生問於師長的動機，乃為真知真學，而非自以為是，對於老師的教導，可於生活中落實。其敏行前關鍵在於「請示」，「請示」也是一種學問。關於請示之學，濟公活佛於此章白話文指導特別多，訓文如下：

何謂敏於事？（勤快），非只是勤快，徒兒去想，辦理聖事，這敏於事，有一點一定要具備的，具備這一點，你做起事來才圓滿，哪一點？「請示」啊！⁷⁸³

辦任何一件事情的時候，你沒有「請示」這個步驟，事情做起來總有一點瑕疵，不圓滿，就像你去一個人生地不熟的地方，你要打從哪裡做起？你是不是要問人家一下？要不然你一去，東西一放著，就趕快做，做完了主人出來說：我不是要你做這裏耶！那怎麼辦？這到底要怪誰啊！怪你自己少了這麼一點心，凡事要往內觀，自己要想啊！辦聖事可是要謹慎小心，才不會扣分。有句話「敏事不怕千萬事」，……，「慎於言不怕惹人厭」。⁷⁸⁴

為師今天為什麼要批「敏於事」，就是要教你們，我們要勤快做事，你要一步一步的做，該問的，該請示的，該做的，該學的，你都準備好了，你下一個步驟才行得出去啊！⁷⁸⁵

⁷⁸¹（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 181-183。

⁷⁸²（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 181-183。

⁷⁸³《論語聖訓（六）》，頁 80。

⁷⁸⁴《論語聖訓（六）》，頁 80-81。

⁷⁸⁵《論語聖訓（六）》，頁 82。

這「行得出去」似乎是一個「行通」的概念(分解的行通)，濟公老師於序中所言：「故為師題序，望徒能明了於心，再力求悟通、心通、行通，以己立立人，己達達人」。這要能行的出去，除了照經行，更重要的是學習的累積，仙佛說：「君子自強不息，人人而學，事事而問，融合貫串，天地所以循環無端，積成萬古者，即四字，無息有漸，自然能歷久彌新且恆」，這是「雖曰未學」的訓中訓，尤其是這「事事而問，融合貫串，天地所以循環無端」，⁷⁸⁶與濟公活佛此段白話文的慈囑相應：

你沒有學著把最美的畫面畫起來、捉起來、學起來，你自己就畫不出來，你就做不出來，只有你去契入的時候，你才能捉到它的技巧。事情要慢慢學、慢慢做，很多事情都是日積月累得來的，也許你現在還小，聽不懂為師所講的話，等你慢慢長大的時候，你就覺得這個話真是受用無窮。⁷⁸⁷

仙佛對美的定義就是「自然、乾淨、清新」，何謂最美的畫面呢？就是事事物物圓滿之境，濟公老師提醒「契入」二字，契入如何可能？老師說要慢慢學、慢慢做，還要一個必要的客觀因素，就是時間！讓生活有道，每一位辦事人員所處之事要有道，其亦包含待人之態度。由此可知，學習並非嘴上說說，手腳動動，而是「契入」，讓自己在學行過程中，進入道、融入道，己與道融為一體，心如道寬、行如道妙，一以貫之。

故其所問之道理，重點在於實踐，其實就是整部《論語聖訓》首章訓中訓所言：「學道理，要複習，日常中要求自己」，哪吒太子教導：學問是什麼？學問是會做人、做事的道理，而且是絕對的好，絕對的對，這樣才是學問，……，對道理一邊學習，學習道理之後反省自己，之後改進自己，之後實行道理」。⁷⁸⁸由此段話可明白，其實無論是當時學習聖道的孔門弟子，或是現今的白陽修士，皆以「學而時習之」貫串修道生活，「通習經傳文」然後透過敏事慎言之實踐，來使自己上達。而上達的生活必是在團隊中來，因為問也要有問的對象，日常學習也要有學習效法的對象，就像當時孔門團隊一樣，有上下之師生關係，有前賢後學關係，

⁷⁸⁶ 《論語聖訓（三）》，頁 405。

⁷⁸⁷ 《論語聖訓（六）》，頁 84。

⁷⁸⁸ 《論語聖訓（一）》，頁 58。

有朋友關係等，禮在其中行，有禮行遍天下，無禮則寸步難行。這禮之美包含最美的態度言行，與人相處最美的距離，還有最美的心境。

關於德之修，透過上述探討，再回顧訓中訓的開頭四字「大德自隱」，君子之德成，正在於此四字，活佛師尊教導：「明乎潛龍勿用，陽在下也，故遵時養晦也，知乎亢龍有悔，盈不持久，故居易俟命也，體乎不自見故明，不自是故彰，不自伐故有功，不自矜故長也，以此誠眾，真功實善，樂天知命」！⁷⁸⁹德慧菩薩慈悲：「學隱不簡單」。隱則不自見、不自是、不自伐、不自矜，道德就在此中，故大德自隱，實為「為己之學」。

為什麼學隱不簡單？就隱與顯二者而言，「隱」相對不容易，實際來看，在生活中，願意「自隱」之人，是因為清楚心中愿立，故能甘於孤獨，忍受誤解，而不以為患，不見知而不悔非是隱遁避世，更非不見舉用，而是不過彰顯己能，如何可能？如何判定其心不悔？看其「人不知而不慍，不亦君子乎」之訓中訓：

吾不患人不知，自心有沖天志，亦存著公無私，道為恃，理不失，有修有養有智慧之君子，不會在意功利價值。因有聖賢之道在心中支持，仙佛的愛在生命中交織，滿足德充實。⁷⁹⁰

事實上，這不患、不悔、不在意功利價值，並非透過意識、法則來警誡自身而呈現，其為「自然而然」，最可貴的也是因為這「自然」。倘一人存心公無私，有大志，所憑藉的不是凡名凡利、道功道利，而是道與理，那不正是行出義路？不亦依乎中庸？那就是依心懷之聖賢藍圖而按圖施工，那便是與聖賢同行且常隨佛學，不僅不患，更以充實其德為美。

因此，用盡心力來學習，所為何事？乃為求其心正。心正則可學行於正路，筆者想，這就是為何仙佛再次強調「以義原則，禮以行之，遜以出之，信以成之」這條路，此「義」非框架，義的本質就是「天心」，君子稟天心乃公眾之大義，這康莊大道就是這樣行出來的。

⁷⁸⁹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉（發一崇德：台中道場乙區壇主班），編號：fydc 20190310040204。

⁷⁹⁰ 《論語聖訓（一）》，頁 154。

因此心，當吾人再觀「敏於事」之訓中訓，就能比較不那麼陌生了，好比為何一個人他明明「聰穎積極」，卻願意甚至樂意「知過改正，見賢思齊」？若循上述探討，可以很清楚地知道，因為「他要求正」，克己為正，這強烈的目的不在於呈現聰穎積極，或求人讚譽，只務根本以弗失其正，因為此時復禮的復是自在天然的，毫無勉強，因為克自然就復，說是復也就是復其心歸正，而正則無所不正。但從另一方面來說，也因為要讓自己成為惟天所用之人才，故而學中亦要不失聰穎積極，這是什麼意思呢？仁者的定義，道為體，德為用，智為輔，才為行。才智須學，學成而能發揮於道場，服務於眾生，即「為人謀而不忠乎」之訓中訓所延，「發揮己能理想伸，崇高使命身肩任」道德為範本，此行必要合乎標準，所以要學無常師，謙學就教。

此中有信念，人才的信念亦非從天而降，重要的是學習的過程「敬事而信」，不經一事，不長一智，長智也長經驗，經驗就是親身歷練體驗。無論是自身的信念，對上天的無二念，或是帶給眾生的「信念感」，都需要從琢磨、成長、鍛鍊的道路中扎根養成，跌倒也是一種學習，不必害怕跌倒，因為力量就是從跌倒又爬起來的那個時刻發出。

此路何貌？仙佛於「敬事而信」訓中訓言：「雖然理想道路曲折，奮勇耕耘辛艱」。縱此路曲折，修道人仍「存知足感恩，安住身心，誠當有顆感恩心與慈悲捨心，難行能行，堅強心志，恆毅在一心」，這就是走在思德行仁的學習心路。道路絕非一帆風順，觀看 上帝的叮囑就知道，⁷⁹¹曲折而能行更見奮勇之心，更煉其心專一，更明其志，突破就在這裡，成長也在於此，信念更由此扎根鞏固。

行走於此道中，最美的態度就是「敏於事而慎於言」，方才談及諸多「敏於事」之內容，接著續論「慎於言」之訓中訓：

處恭嚴慎己，執事敬虔，聞闕疑，審慎言餘，則寡怨，口乃傳心之門，口密禍遠，言易出，故要謹，先行後言，慎言檢跡，立身揚名萬年。⁷⁹²

⁷⁹¹ 將風波遮門面外暗內華。明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡・第八誡》（南投縣：光慧文化事業股份有限公司，2020年），頁59。

⁷⁹² 《論語聖訓（六）》，頁90。

言為何要慎？上述訓中訓不只提到言，而是言行，謹言慎行為何如此重要？《論語》記載孔子的教導：「多聞闕疑，慎言其餘，則寡尤；多見闕殆，慎行其餘，則寡悔。言寡尤，行寡悔，祿在其中矣」。言行之慎乃可寡尤與寡悔，真正的祿在其中。對於祿在當今白陽期的重要性，筆者認為最大的祿是以「利益眾生」為出發點，孔聖提及言之價值，當知口乃「傳心之門」，此心既善則可利人、化人、救人，反之，亦可挫人、傷人、毀人，故此門當謹更要把關，勿為地獄之門，當為普渡眾生之方便法門，最適當的言語為何呢？

〈君子務本章〉針對「言行」有言：「小人之言多而虛，不合中道之事不為也，不患出言之難，而患踐言之難，知踐言之難，君子微言而篤行之，行必先人，言必後人，則其言必然易行」，言行可辨君子、小人之心，言如何「謹」呢？仙佛教導的做法是「慎言檢跡」，此出自顏之推之家訓，欲立身揚名，就得慎言檢跡，這「跡」即是濟公活佛所說的每一步，腳步要踏穩、要正，言行創道跡。

倘提到「學正」，必然是在「擇其善者而從之，不善者而改之，見賢思齊，見不賢內自省」的過程求正，實踐朋友之道以達，以下續論「就有道而正焉，可謂好學也已矣」之訓中訓。

（四）「就有道而正焉，可謂好學也已」訓中訓

此一正字猶《論語》之精髓所在，道正則無所不正，本立正了則道自然隨勢而生。王祖言：「體論語之思無邪，自有思入無思，自有為還無為」，⁷⁹³學之正當親近道德勵學之人。以下先言「就有道而正焉」訓中訓內容：

親近道德勵學之人，普受大德敦化，小德川流不息，法雨滋潤，春月照耀，萬物欣欣向榮，敬重賢良品德，敦品崇禮尚氣節，謹威儀，交友當交益友，擇友以德，進德之本，以輔助德業精進，心性提昇，生命昇華，法聖賢行誼，言為志則，行為世範，深明道義，謙沖自牧以身示道，仁義道德推行天下。⁷⁹⁴

⁷⁹³ （清）北海老人：《理數合解·大學解》，頁7。

⁷⁹⁴ 《論語聖訓（六）》，頁113。

就實際層面而言，在我們的修辦生活中，需要創造生機，生機如何創生？需要被育化。無論是教化、感化、渡化，皆是以德化，此處訓中訓就先言「親近道德勵學之人」，其德有大小，小德乃全體之分，大德則為萬殊之本，⁷⁹⁵重要的是萬物能並育而不相害，故這就有道而正焉的「有道」代表的是什麼呢？代表的是一個有道的團隊。所以，有本源亦能川流不息，此似乎可以說是一貫之系統，有天命傳承之德者亦有道務運作之者，灌溉的渠道各行其流，亦浚其本源而生生不息，因此，似可由此觀其「傳續聖德之方」，以仁為己任之人才由此培長。

什麼樣的團隊可以傳聖德？首先，一定是正向、正能量的團隊，積極光明而樂觀，尤其是在這魔強法弱的時代，特別需要轉正的力量，而這也是我們「親仁」之必須，其訓中訓即言：「親近道德才學之士，而格正己之行為，端正己之思想，調整己之心態，用聖哲典範為標準，願達乎仁之表現」。轉正則何？天地位正，萬物育焉！

故無論是格正、端正、調心之標準，必須是以「聖哲典範」來做為學習指標，而聖哲典範在哪裡呢？就在經訓中，此為經訓導航的概念。然而，經訓導航非單只個人的導航而已，更多是修辦團隊的導航，法雨滋潤而春月照耀，此表生機無限。

然而，上述有言，上天要造就人才，必定是在己身之心性上去琢磨鍛鍊，以求心性之提升，真道真考驗真心，就因為考的真，所以此心琢磨之際，當以理明得超然，光是「修心、寬心、放心、安心」，真功夫、真滋味，苦也是苦的真，生命的昇華，就是在這心境的轉化上超越，故而這轉正、洗刷的過程，要能「正己」，極需助力，難行還得行，需要益友來輔助，輔助德業之增長，共同修行。優質團隊必然是由優質夥伴所組成，故交友以德為前提，願意共學、共願、共修、共辦，共同效法聖賢，期以「言為志則，行為世範，深明道義，謙沖自牧以身示道」而共成，這樣的人才能繼續栽培新人才，成為傳承人才，並且因為己身成典範，而可代代延續聖德，「仁義道德推行天下」，此乃「進德之本」。

⁷⁹⁵ （宋）朱熹著：《四書章句集注·中庸章句》，頁 50。

回歸到學這件事，顏淵夫子問仁，是因為想學成仁者，孔聖以仁為中心思想，卻也言己從志學而入，更獨讚顏回好學，卓於四配十哲、七十二賢、三千餘同門師兄弟，無可超擬。四書中提到好學的相關定義有以下數段：

子曰：「好學近乎知，力行近乎仁，知恥近乎勇」。《中庸》⁷⁹⁶

子曰：「君子食無求飽，居無求安，敏於事而慎於言，就有道而正焉，可謂好學也已」。《論語·學而篇》⁷⁹⁷

哀公問：「弟子孰為好學？」孔子對曰：「有顏回者好學，不遷怒，不貳過。不幸短命死矣！今也則亡，未聞好學者也」。《論語·雍也篇》⁷⁹⁸

季康子問：「弟子孰為好學？」孔子對曰：「有顏回者好學，不幸短命死矣！今也則亡」。《論語·先進篇》⁷⁹⁹

子曰：「十室之邑，必有忠信如丘者焉，不如丘之好學也」。《論語·公冶長篇》⁸⁰⁰

葉公問孔子於子路，子路不對。子曰：「女奚不曰，其為人也，發憤忘食，樂以忘憂，不知老之將至云爾」。《論語·述而篇》⁸⁰¹

子曰：「篤信好學，守死善道。危邦不入，亂邦不居。天下有道則見，無道則隱」。《論語·泰伯篇》⁸⁰²

子夏曰：「日知其所亡，月無忘其所能，可謂好學也已矣」。《論語·子張篇》⁸⁰³

好學者當如何？由上可知，孔聖所認為的好學，在於「無時不正」之求，所好唯此，雖一正字，卻是二六間不容輕忽之維持，故當戰兢恐魔趁隙（細）而入，魔首當其衝擾亂的就是這「心」，君子所重唯此，雖一「重」字，卻是守死善道之志

⁷⁹⁶（宋）朱熹著：《四書章句集注·中庸章句》，頁 37-40。

⁷⁹⁷（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 68。

⁷⁹⁸（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 113。

⁷⁹⁹（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 170-171。

⁸⁰⁰（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 112。

⁸⁰¹（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 131。

⁸⁰²（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 142-143。

⁸⁰³（宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 264。

行，重才能學固，固乃扎根，功夫真正的落實，對真理真洞澈，深入其道體，以率其身，一以貫之行出端正。因此，學行至此，方才能明為何「君子不重則不威」訓中訓會說到：「律身嚴謹克己，性純樸直，心體光明，淡泊明志」。

修道人要克己，白陽末期更是不可缺少克己之功夫，不是佛就是魔，尤其 上帝已明示：

今時下較古來修道相比，這魔考輕百分自在無轄，考驗的原本是大根大器，魔煉得真佛性大顯光華，仙佛聖之階梯由斯而立，識得透解得破極樂得達，為中我定妙計妙中又妙，將風波遮門面外暗內華，修天道如果是無有魔考，這酒肆煙花輩皆返婆娑，無有考怎分出愚賢真假，……，眾不曉多退志難為於我，不由我放悲聲血淚滴沙。……，再三囑再三告為何不惺，如若是違中訓陰山來壓，叫一聲眾兒女早明心性，任千魔合萬考心無疵瑕，守善道貫始終恒心久志，存至誠魔自息無有駁雜。⁸⁰⁴

魔考是聖賢仙佛之階梯，成佛必經之路，而這「外暗內華」四字極妙，也就是魔欲入考欲驗之時，同時也代表內藏佛智、佛光，佛魔之際唯先克己，此乃聖學之門、舜跖關頭、死生歧路，這是「雖曰未學，吾必謂之學矣」之訓中訓的重點，形同關法律主所言之「關考人驗測道心，真心一點貫古今」，為的就是逼顯出道心，朗顯本有之真。然後克己以復禮於日常，貫通於行矩，「學而時習之」就是學「這個」，學一穴、學天、學而覺就在這個過程中，這是「歸仁」的過程，一人可行仁，則天下眾生皆有希望、有機會同行仁道，此即孔聖之大願，亦為白陽修士之任責——以仁為己任。當然，孔聖亦在教學中留下徹悟之化語，以文載其過程中之化境，如學不厭誨不倦，樂道忘憂而不知老之將至，以及不貳過、不遷怒之各種之真修狀態。

故好學之意深深且旨淵遠，非一時之學，一刻之明，更非意識思所成之積慮，孔聖所言好學之真實義，就在學正道、行正道、達正道，由妄反真，從後天反先天，於二元世界深入其一理，求其須臾不離其道也，此可謂聖道「一以貫之」。

⁸⁰⁴ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡》，頁 57-60。

故學之正就是確定有登上這條路，務到這本源。以前理解，接下來我們再看白陽期，仙佛對於「可謂好學也已」之詮解與點撥：

好學者，求知之心，精進不已，無貴無賤，無長無少，道之所存，師之所存，從而師之，通習經傳文，默而識之，法門無量誓願學，多聞擇其善而從，學而不厭，誨人不倦，日知所亡，為學日益進，月無忘所能，好學也！不恥下問，虛心求正，見賢思齊，切磋琢磨，身修覺行圓滿。⁸⁰⁵

上述有引，中庸談「好學近乎知」，近乎智是什麼概念呢？《中庸章句》有註：「愚者自是而不求」，又言：「好學非知，然足以破愚」，⁸⁰⁶雖註解如此，時空轉換來到白陽期，其知故當為真知，真學有真知，真知必然破愚，一燈能除千年暗，學可點亮己之心燈。好學之精神在於「不已」、「不厭」，此學同時必然也有誨人不倦之內涵。何謂「道之所存，師之所存」呢？意指道就是吾人之師，以道為師，依循真理為導航，對經傳文要通徹一理，習之於己，默而識之，默識心通為孔聖教導之心法，子曰：「默而識之，學而不厭，誨人不倦，何有於我哉」！⁸⁰⁷

能達上述之好學，要有誓願，什麼樣的愿立呢？就是「修道人懷抱仁德之心濟世啟化迷津，成人先正己身，日日反省，思德行仁」及「白陽時代之天使們，確立未來之方針，堅定志如粹煉真金，力闡宗旨，文運重振，大同世現堯舜臻」，而這愿立就是上帝、諸天仙佛、聖賢菩薩之共愿，「身修覺行圓滿」以覺後覺，同登覺路。這個圓滿就是美，美在哪裡？美在能給人帶來美好，此處對於美，濟公活佛以法船喻之：

在茫茫大海中，最美的一艘船，他美在哪裏？好在哪裏？一定有它的特質，讓成千上萬的人脫離這汪洋大海，離苦得樂，登上彼岸。為什麼它最美、最好？不只是可以坐在上面，更因為它的承載量無限大，越大越漂亮、越穩。看大海中的小船，坐兩三個人，被風吹得搖搖晃晃，而大船因為承載量多，所以它很穩，因為平穩，讓人心很安定、很靜，當一個人最美的時候，就是心很靜、很平穩；如果坐的那艘法船搖搖晃晃的，心是不是會怕怕的、忐忑不安？……，除了承載量大，還有什麼？它堅固阿！雖然是木

⁸⁰⁵ 《論語聖訓（六）》，頁 149。

⁸⁰⁶ （宋）朱熹著：《四書章句集注·中庸章句》，頁 40。

⁸⁰⁷ （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 125。

頭所做，可是在大海中它不會腐壞，因為它堅固。堅固之外，還有一點很重要，因為這一艘法船「有目標」，有方向才會到達目的地。……，最美就是這艘法船有目標，這就是異於一般的船，要多去體會、體悟。⁸⁰⁸

苦海短短二字，卻是六萬多年來的深淵，要能安穩載眾航向超脫之境，當修己以安其眾，故身修覺行圓滿之覺者，方才可覺照後來者。欲拔眾苦，〈學貴有恆〉中濟公活佛提醒：「讓自己與眾生的心相連，你對眾生可以有同心，便是心同有感，懂嗎？你心同了，就可以深入眾生的苦。眾生的苦是什麼？那就是你們所要去深入拔苦予樂的地方」，⁸⁰⁹深入苦海體眾生苦，才能真正拔苦與樂，安穩載眾，而於此同時，此法船當如上述白話訓所言，這船夠堅固，所以能於茫茫苦海中而不腐壞。此當學能正固。

循著上述之「覺路」，這條無論是自己學而覺見其「美」，或是與親友、眾生「覺醒相契」，都需要有「不恥下問，虛心求正，見賢思齊，切磋琢磨」之實踐，以使得來寶貴的法悅、理悅融入生活，尤其是法船的掌舵者，更要有目標，期達身修覺行圓滿。仙佛似有接著說「切磋琢磨」之白陽實踐心法與方法，以下論之。

二、〈貧而無諂章〉訓中訓之參研

導航聖道之風景為何呢？綜觀〈貧而無諂章〉之訓中訓，於此末後一著之際，貧富觀有待翻轉，白陽修者之貧富觀乃以道德為判準，由凡入聖乃先以「聖理」導之，而參以「聖德」濟眾，並且共鋪「聖道」，開啟來學，聖道理追，培育賢良，後來者當知古倫理，依循此道立聖賢志，讓道源永續。值得一提的是，此處談「如切如磋，如琢如磨」：「如切如磋智增阿！如琢如磨煉性臻圓滿」，朋友之道之所以珍貴，在於每個人的自性、智慧、佛光，正因為這互動的過程，被引動、共振，衍萌繫之生。人與人之根同，與天地亦是同源，故當共學反其心，共發其濟救眾生之惻隱，則必然可以感動天地，眾人亦佩服之。以下先就「貧而無諂，富而無驕」之訓中訓來探討。

（一）「貧而無諂，富而無驕」訓中訓

⁸⁰⁸ 論語聖訓(六)，頁 150-151。

⁸⁰⁹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——學貴有恆〉（發一道場：一貫道崇德學院 第六屆開學典禮暨第十四期先修班），編號：fycd 20220905000002。

首先，先從原文註解來看，「常人溺於貧富之中，而不知所以自守，故必有二者之病。無諂無驕，則知自守矣，而未能超乎貧富之外也。凡曰可者，僅可而有所未盡之辭也」。⁸¹⁰集註提到常人對於貧富的看法，且難以自守，守者何？應是守其不生諂、驕，對於「能守」，孔子說算可以了，但比不上超越貧富之外，即「貧而樂，富而好禮者也」。此樂、禮代表的是怎麼樣的心境呢？集註說：「樂則心廣體胖而忘其貧，好禮則安處善，樂循理，亦不自知其富矣」，⁸¹¹此乃安貧樂道之意。

以此觀其訓中訓，可明當今白陽應如何翻轉貧富價值觀，更當如何引眾？先觀「貧而無諂」之訓中訓如下：

貧諂富驕，言行談論中，導眾以理，體道宣揚仁風，聖德參以道濟眾，人和應機世大同，安貧而樂，盡所己能，富而好禮心摯誠，理貫修身行，則知守量寬樂無窮，理明極致，弘法利生。（調寄：心聲淚痕）⁸¹²

濟公老師於上章白話文慈悲強調，生病最需要吃藥，而最上等的藥就是「真理」，真理會讓人學會放下、超然、解脫，能治心中的苦、肉體的痛，但要懂得善用，不能亂吃，而且是「有心人」才能得到。如何得到呢？就是要懂得將真理融入自己的生命中。⁸¹³觀其上述訓中訓提及之「貧富觀」，而能夠超越貧富的關鍵在於聖理與聖德，以「理」導眾同時以「德」濟眾。針對貧富觀，可參考活佛師尊這段話：

富莫富於蓄道德，貴莫貴於為聖賢，貧莫貧於未聞道，賤莫賤於不知恥。

814

濟公老師同樣強調聞聖理與道德奠基之重要性，聞而知修，蓄道德者富，並以達聖境為人之最高價值，價值何在呢？就是可以「宣揚仁風」，可以秉聖德救濟眾生，以締造和平的大同世界。大同世界如何可能呢？

⁸¹⁰ （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 68-69。

⁸¹¹ （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 68-69。

⁸¹² 《論語聖訓（六）》，頁 163。

⁸¹³ 《論語聖訓》，頁 156。

⁸¹⁴ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——體天心〉。發一崇德：雲林道場社會界國語二天率性進修班，編號：fynd 19890208010401。

人之「無法同」乃因不能超越氣象中的限制，故當知「理明」之必要。修辦明理方能得超然，然而理明有過程，首先當「學而修」，學聖理以通貫於己身之修辦，從明經而照經行來做，方謂之「通」，通才能貫，貫則道才行的出去。而修心除了知守外，更可體無限寬廣之心境，超氣入理，樂即在此！這是真樂，心若匿於狹隘處而無法開闊，恐入苦海而難自拔。這是學聖理的殊勝，以理導眾為了不是單純學問的宣導，而是拔苦海之明徑，明徑如燈照耀人生，聖人之道美在於斯。

上文有提到過，要拔眾生出苦海，己身這艘船得要穩固，更要知道目標、有方向，不知苦海的滋味，接不到眾生，入苦海而不腐蝕己身之舟，而載眾之際，必要清楚要把眾生載去哪裡，路線怎麼走，每一步都要精準，上述如何可能？就是要從聖理入手，答案在此中。而宣揚聖理、聖德不獨於口，非關文義字義。當理貫己身而行之，以修身為本，身修真則有費隱之功，此寬無窮，安樂而能自得。

由上可知，身修覺行圓滿，就是理明極致的表現，此方能印證聖理、天命之真，方可弘正法以利益眾生。「理貫」與「理明」乃相互發明，貫什麼呢？就是真正的實踐聖理，實踐聖理又是什麼樣的學習呢？有何過程？在「學而時習之」的訓中訓提到，「學道理要複習，日常中要求自己，存心良善，正念不離，革除脾氣當用力，改毛病斷嗜欲，讓心性清靜，感動天地，眾人也會佩服你，以身示道正心誠意，待人處世謙恭又有禮」，這一大段所言，就是「理貫修身行」之學習過程。「以身示道」的示道，其道於日常待人處世中「顯示」，此理能貫的功夫，從己身心性真實下手，真實深入的革除、改正、洗刷，故念發於正，有正確的認知，才能用正確的視角去看待，誠中形外，謙恭有禮。這就是為什麼宣揚仁風還要強調「體道」，此當於實踐中親證，愈學愈修故能愈明，理愈明則用愈達，越能弘揚正法以利益眾生。

簡言之，白陽期在於貧富價值上，強調眾生需要聖理，明聖理養聖德，放在當下的生活中，以理導眾可以使眾生安貧而樂、富而好禮，可以引航由後天反先天，好好的生活、好好的修辦，走上無限寬闊的路，那是最大的價值，也是末法時期中人類最大的需要。上述所為「貧而無諂」訓中訓之探討，而在「理貫」、「理明」的學行下，是為了使眾生得救，故下述「富而無驕」訓中訓接續救眾當依循聖理為步伐：

謙沖自牧，堅定能自主，謹慎腳步，依理眾生救渡，用智慧仁德廣布，引眾生早日理覺悟，犧牲奉獻，快樂付出，攜手同步品蓮築，但願人生路，榮與辱淡泊心安舒，真心知足，共將聖道鋪，語寄：勵學理揚。⁸¹⁵

子曰：「君子義以為質，禮以行之，孫以出之，信以成之」。「出」要能謙遜而自我要求，謙遜從何而來？從修養而來。謙沖自牧之人較易有成人之美，與眾生同心，至於為何提及堅定能自主呢？因為仙佛提醒，「走在修道的路上，塵緣俗情繞身旁，忍辱負重懷胸膛，神聖使命身上扛，自立志堅定力有，謹慎趨身路前往」，⁸¹⁶由上可知，在家要能出家其實必需要有真功夫，以立定於塵海，和而不流，才能己立立人，什麼功夫呢？

「行有餘力則以學文」訓中訓提及：「以三省四勿真功夫，克己復禮，五倫八德實奉行，修身立德，在家出家，持守天心，如那清蓮之出淤泥而不染著，和光同塵」。真功夫真學問，所以都是自己身上下手。而這條修道路是一條什麼樣的路，以至於仙佛提醒要謹慎腳步？道路即理路，當依理而行，非理則退而求正，王祖慈悲：「夫下天貿貿，歧路亡羊，莫知所之者，蓋因務凡者常沉慾海，務修者助長揠苗，或白首無成，望洋而返，或鐵壁銅牆，無門而入者，皆不知所止，止非其所之所致也」。⁸¹⁷

白陽期在塵凡修聖道，當先求其真知而後真行，方才不會徒勞或是沉入苦海而不知其所當止。而上段所言，為何在家出家要行「三省四勿真功夫」？因為若知人生苦海為其實相，曾入苦海之人，必知人通常在苦海中，難見陽光，難明天意，難以自拔，雖難行但還能行的關鍵為何呢？此時如果真正願意觀照反省，讓自己真正苦過，真誠面對苦，會在最艱難的時候透徹，綻放真智，更清楚，更明白，理更明！此當知命而一心許天、確立目標，然後無所畏懼地救渡眾生，更為苦盡甘來，所以捨不得他人苦，修成慈悲喜捨心，自發愿救人拔苦，此亦「吾日三省吾身」訓中訓之內蘊。

故以此理念再看「富而無驕」訓中訓，也是強調於此，修德而引導眾生早日明理覺悟，明理是為了覺悟，明理而修覺悟本心，而這條路正是一條犧牲奉獻、

⁸¹⁵ 《論語聖訓（六）》，頁 169。

⁸¹⁶ 《論語聖訓（六）》，頁 167。

⁸¹⁷ （清）北海老人：《理數合解·大學解》，頁 7。

快樂付出的路，引眾同登覺路，以「同心為末後，協力駕法舟」，此為白陽時期「朋友之道」之共同目標。仙佛也鼓勵，這條路是可以使眾生走向幸福、快樂的人生，讓更多人離苦，能不患榮辱、淡泊而心安自在，彼此真心且知足，一起鋪聖道。

由此可知，學修明理對於人類之重要，即是真正幸福安怡的關鍵，而且是眾人覺醒相契之帶動與團結之根本，形成學行揚聖理的神聖團隊，使人人都可以「理貫修身行」，「理明極致弘法利生」，不僅自得救，更可化九州，人人改變命運，家和睦又歡喜，此即聖聖共同之願景，亦為普渡之開展，其進程如上段訓中訓所言：「導眾以理，體道宣揚仁風，聖德參以道濟眾，人和應機世大同」，而仙佛特別將「語寄：勵學理揚」批於訓中訓，別有深意。

綜上述可知，「貧而無諂富而無驕」之訓中訓，強調以聖理為眾生導航，透過明理修身以立德來行道，其步伐乃「實踐理」的足跡——「理貫修身行」，此路愈走路愈寬，因為心量亦寬，心通自然行更通，這種心是什麼樣的心呢？於「先王之道斯為美」之訓中訓有言：「心謙恭、心寬容、心圓融、道學真體用」。因此自己的修辦旅程能漸入佳境，亦親證於聖人之言理，豐厚道學之境界以弘法利生。首先就是心謙恭，要弘法利生為什麼要心謙恭，且謙沖自牧放在「富而無驕」的第一句？弘揚正法已要先正，能「繼天立極」，故當真學到偉大的聖人之道，那就是道學真體用，濟公活佛慈悲：

學習者必有謙卑之懷，真實道心，正知正見，鑽研其偉大之奧妙大道，深入其經典奧義，學問思辨，體用合一，達至如此方可以，恆者恆心，恆志而行，堅心不二，如日月亙古不變，慕聖人之德，於人世間，推及大愛，渡化有緣，身行大道，一以貫之，如此經得起萬般錘鍊，真金不怕火試煉，真道豈是於淺淺文字間！故學道者如是，學問者必如是，卓爾不群，真實道心，體思如此，推道人間，力行於身，二六抱道奉行也！⁸¹⁸

此段話濟公老師講得很清楚，學而能行的過程，首抱謙卑之懷，以真心來鑽研大道，深入經典奧義，這個過程是什麼呢？心要真要反妄而歸，反妄的自反之路，

⁸¹⁸ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——學貴有恆〉（發一道場：一貫道崇德學院 第六屆開學典禮暨第十四期先修班），編號：fygd 20220905000002。

就是修心之路，心修才能理明，理明、心真、學正，才能推出真愛，以渡化有緣，身行大道，一以貫之。

一以貫之來自於上述的過程，這樣才扎實，為什麼要扎實？因為處人生苦海之際，身為法舟，若欲載眾航行，必然是要經得起考驗，而不隨之迷航於慾海，或躡等脫序躁進而徒勞難達。這是辨真偽的過程，千魔萬考義無顧往，真金不怕火煉，上述過程實非口說，真體其境程，方才能明何以濟公活佛如此說：「真道豈是於淺淺文字間」！

心要堅認其「真」，非修不可，躬身修行，才能知「淬鍊真金」需要的堅定在於何，以及力行為何近乎仁？又為何是「力」行？因為在黑暗的考驗中，要相信自己的愿力，相信上天，更相信前方必定有光明。因為愿力，而能自綻心燈光躍，突破重重關與考，辦中修的步伐便是要如此奮勇前進，因為每真實的踏出一步，都於三界「擲地有聲」！每一腳步都真心，主敬存誠，依理救渡，於世間辨真偽才能踏出真理路。

以德為本，來渡人共學修辦，讓大家都覺悟，使人人的人生心安理得、樂道知足，這就是共將聖道鋪的過程，亦是一位白陽修士「勵學理揚」的動力，接下來要探討的「未若貧而樂，富而好禮者也」訓中訓，將於此基礎上續談，若欲導眾以理，當如何「自覺覺他」之心法。

（二）「未若貧而樂，富而好禮者也」訓中訓

再回顧原典之詮解，《論語集註》這麼說：

常人溺於貧富之中，而不知所以自守，故必有二者之病。無諂無驕，則知自守矣，而未能超乎貧富之外也。凡曰可者，僅可而有所未盡之辭也。樂則心廣體胖而忘其貧，好禮則安處善，樂循理，亦不自知其富矣。子貢貨殖，蓋先貧後富，而嘗用力於自守者，故以此為問。而夫子答之如此，蓋許其所已能，而勉其所未至。⁸¹⁹

⁸¹⁹ （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 68-69。

從陷溺到知守、自守，至聖先師雖曰可，卻也提醒此尚未超乎貧富之外，超則無須「用力」，而是達自然而中節，故當立個目標，勿安於小成，因為修辦道如逆水行舟，「不進則退」。活佛師尊慈悲：

當自己的目標設定七十分，那麼徒兒就可以做到六十五分，若是目標只設定六十分，那麼徒兒們會做到幾分？這樣還有及格嗎？所以目標設立，並不是安於現狀，而是要超越自己，努力達成目標。目標高遠，一步一步落實，這樣才看得到進步！⁸²⁰

上述可見二位聖師對於弟子之期許，同樣勉其所未至，當精進而不已。時空來到白陽末期，諸天仙佛如何詮釋「未若貧而樂」？以下先探討訓中訓：

明道自知修身立命，仁德濟眾生。民心善良，道德推從，而知言行盡其誠，有志求學日新之功，言誠彰德風。不圖為樂，身謹慎行，正心養性理念清。觀其志，明知行，體之用，樂由生。活潑應事篤實智慧增，居安循理效賢聖，樂天知命世無爭。（調寄：東南苦行山）⁸²¹

接續貧而無諂訓中訓的「理貫修身行」跟「理明極致，弘法利生」而來，此處談及未若貧而樂，前兩句訓中訓「明道自知修身立命，仁德濟眾生」進一步地探討，在這動亂不平的世界上，當要如何實踐救濟眾生之聖事？其實先聖的路都是一貫的脈絡，這承繼之聖道，無不離「己立而立人，己達而達人」，所以「自己做到了才可以幫助別人讓他自己也做得到；自己抵達了，才可以知道怎麼帶別人也一起抵達」！這是精進的動機，筆者指導教授曾說：「聖人的心就是，當天下人還沒全部都明明德，聖人不會覺得自己已經明明德」，一個真修者不會只想到自己，所以仍繼續前行不已。故以終為始來說，欲鋪聖道當先以立己為基，以仁德濟眾生，仁德非天外飛來披身而有，德乃從脩而來。入手為何呢？

訓中訓首言：「明道自知修身立命」，此八字雖短，背後卻是每一人欲修真之士所需行走之過程。重點在於「立」，己能立方才能立人，而立代表什麼呢？筆者認為監班院長此段白話訓實為切義：

⁸²⁰ 濟公活佛：〈仙佛聖訓〉（發一天元長聖：花蓮天聖佛院清口自律班），2024年03月03日。

⁸²¹ 《論語聖訓（六）》，頁176。

想想自己，才能打理自己；看看自己，才能端莊自己；運用自己，才能超越自己；表達自己，才能成就自己。⁸²²

為何都是「自己」呢？人貴自知，可見自知非是自然就知，要有個過程，什麼過程呢？就是「弟子入則孝出則弟」所言：「心靈環保要從自身做起，先問問自己能付出多少做到多少？再想想自己，能否讓人得到歡喜得到幸福」？要叩問亦要反思，自身的改變與修正來自於，「自己真正看清楚，才自己說服自己，願意去改變」，而透徹之後，才能真正找到「自己」，這個找到的自己就是「原來的自己」——恢復本性之自然，站穩吾人之真主人。

恢復的過程需要「去其本無，存其本有」，看到「本無之氣稟物欲」，透過學而修心而明理，而自覺修身。恢復才能啟發良知良能之至善，一燈能除千年暗，燈光照耀於黑暗的就是「愛」，真愛才能救人，故以仁德濟眾生，前提是要己修真。修身立仁德，己立立人，己達達人，共挽亂世，故以化人心為良善為目標，而直至大同來臨。

道德的推崇要有團隊，怎麼推呢？每個人都要從自己推起，推己及人。首先就是言行要真誠，意誠而「言行從理」，則內外貞白，而身自修！此乃王祖所云，⁸²³而實際的實踐過程，就是前文提及的洗刷與心靈環保，如此才能擴大道德影響力，洗心滌慮非一日二日，故要「有志求學日新之功」，聖人志學日新「而立」，其實「日新」這件事情，非凡人易行，其中一定有志向立目標，才願意也才有力量去期待蛻變與改變，直至「天真獨露」、意誠而可「徹地通天」，此時所講所宣，方才能彰顯德風，具備影響力，且不受物欲擾之為樂。

訓中訓言簡意賅地說「不圖為樂」，貧而樂之樂，即是從「不圖」而來，此不圖無形當中，就解消了圖求所帶來的得失心與執著苦，修道無所求，方才能回歸萬事萬物的本質，故所求唯有求己，求己心性正而理念清楚。此方再一次呼應王

⁸²² 《論語聖訓（六）》，頁 21。

⁸²³ （清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年），頁 13-14。王祖曰：意之所以不誠者，物慾擾之也。物慾格盡之後，天真獨露，徹地通天，天君泰然，百體從令，一絲不掛，萬感俱寂，性若澄潭，意同太虛。到此境界，真實無妄，而意有不誠者乎？故曰：知至而後意誠。意既至真無妄，心亦中正不偏，故曰：意誠而後心正。心正則氣調神和，言行從理，內外貞白，而身自修矣！物格、知至、意誠、心正、身修。此明明德成己之事也。其身正不令而行，誠能感神，誠能格天，誠能動物，況一家之人乎？

祖所言：「大本已差，餘無足觀」，所求為務本，此乃聖人之樂——樂道，樂道所以安貧。因此，「樂」的產生公式在於「觀其志，明知行，體之用，樂由生」。

進一步瞭解，上述末句所談之樂，筆者想回歸到《論語》本身，何以孔聖會說：「有朋自遠方來，不亦樂乎」？乃因此「樂」能以善及人，發揮引眾、導眾之道力，故此樂不離聖志而實踐聖理，由體發用，掌握則能「活潑應事篤實智慧增，居安循理效賢聖，樂天知命世無爭」，此乃孔顏之樂。而來到「富而好禮者也」之訓中訓續言，自覺而後如何覺他？如何以善及人？導眾以理之心法為何？以下探討之，先觀「富而好禮者也」之訓中訓：

啟來學，聖道理追，真諦明參，韜光養晦，謙讓禮儀，仁傑德培，惠及大千，善舉眾推，行道中庸言遵規，安貧樂道，有德居位，樂善好施，典謨聖垂，泰而不驕，喜捨無為，尊賢參聖，從容心隨，緣渡眾生同歸，富而好禮，明知進退，認真好學理追，日常有道，用心體會，攜手創光輝！⁸²⁴

從上而來，可知自覺與覺他似乎是並進前行的，要覺他故要先自覺，此跟為了成人而當先正己，要新民要先明明德於己一樣，有德者方可服人。開啟來學這條路要具備什麼條件呢？讓我們再回顧一下「富而無驕」之訓中訓：

謙沖自牧，堅定能自主，謹慎腳步，依理眾生救渡，用智慧仁德廣布，引眾生早日理覺悟，犧牲奉獻，快樂付出，攜手同步品蓮築，但願人生路，榮與辱淡泊心安舒，真心知足，共將聖道鋪，語寄：勵學理揚。⁸²⁵

兩相對照，「富而無驕」訓中訓以「勵學理揚，共鋪聖道」為目標，而「富而好禮者也」便是於此基礎是，更進一步的闡述，聖道如何鋪？此道之傳承需要人才，使這神聖的修辦團隊可以人我同歸光明理，故訓中訓首句便從「啟來學，聖道理追」開展。要做「啟來學」這件事，必要「聖道理追」，為什麼呢？因為，開來學的唯一目的就是要「只為往後千千萬萬之眾生，只為齊助三曹收圓一大事之因緣」，此為一貫道崇德學院第三屆之開學訓文，濟公活佛親臨指導提及開來學之一大事因緣，其中活佛老師更教導：「開學謂之開來學，為啟眾生天心歸」、「古之聖

⁸²⁴ 《論語聖訓（六）》，頁 169。

⁸²⁵ 《論語聖訓（六）》，頁 183。

人為濟眾 開啟來學引原歸」，⁸²⁶其師語清澈，直指開來學就是「開啟眾生之天心」，後來者要學什麼呢？就是學天！而唯有如此方才可真正的救濟度化，並正確的引導原胎佛子「開啟那一扇門」，也就是忘卻的純真，而引導救渡的就是聖理、聖德——「依理眾生救渡，用智慧仁德廣布」。

以聖理啟發天心，學修復本來，充擴其明德之德明，而能以德化人，其實也就是自覺、覺他二事，自探討各章訓中訓以來，此仁德乃貫串濟眾一事，以德方能化人，濟公老師於「一貫心法」中，除云當持天心現菩薩行外，更要外人人秉古德風，行忠恕以化原人。故以此脈絡再看「富而好禮者也」訓中訓，便更可契入或相印於白陽修士之修辦生命：

啟來學，聖道理追，真諦明參，韜光養晦，謙讓禮儀，仁傑德培，惠及大千，善舉眾推，行道中庸言遵規，安貧樂道，有德居位，樂善好施，典謨聖垂，泰而不驕，喜捨無為，尊賢參聖，從容心隨，緣渡眾生同歸，富而好禮，明知進退，認真好學理追，日常有道，用心體會，攜手創光輝！⁸²⁷

開啟來學要學什麼？就是學聖理而行於聖道，如何可能呢？當要明參真諦，以知人生之真。然而，為何要韜光養晦呢？此可見「敏事慎言」之訓文主旨：「大德自隱，不欲誇世於人，敏行求之，敬老尊賢」，一般人對於德的認知在於彰顯，而仙佛慈示其「大德」卻是隱德，且為自隱而養真如，展現於日常便是「謙讓禮儀」。

要培養人才，就要知道要培養人才為何貌，什麼樣的人才可以利益眾生，開啟來學？必要以德為本，這是棟樑才之必要條件。故若要成為「為政者」當以身教示範，首從言行之相顧，執中貫一。一個修辦團隊中，德者居位，才可以栽培出更多有德者。仁德之傑士的具體內涵是什麼呢？「樂善好施」、「典謨聖垂」、「泰而不驕」、「喜捨無為」、「尊賢參聖」、「從容心隨」、「緣渡眾生同歸」。

故富而好禮之人，亦當為學行於中道者，效聖賢之樂於奉獻卻不求回報，自身樂道卻非站在高處俯視眾生說教，而是謙讓有禮，學行聖典並以身示其教範，能尊賢舉眾，有愛護上天人才之天心。一真德者雖居位，卻仍如孔聖般之自翊：

⁸²⁶ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——宗風〉（一貫道崇德學院第三屆開學典禮暨第十期先修班），編號：fy 20180908000002。

⁸²⁷ 《論語聖訓（六）》，頁 183。

「發憤忘食，樂以忘憂，不知老之將至云爾」，⁸²⁸認真好學，而且對於真理、理域乃積極追求，孔聖當時也是說：「好古，敏以求之者也」，⁸²⁹如此聖德師者，卻如此謙懷，而且對於古道、先聖之理，充滿積極學習之行動力，況且欲開啟來學之眾志士，當更認真學習體參，以於平凡之生活中，隨心、隨緣、隨時、隨機、隨喜渡化，共同攜手開創光明大道，讓眾生能真正同歸。

綜上述所言，〈貧而無諂章〉訓中訓強調「聖理」的重要，「聖德」之必要，亦在在呼應濟公活佛之序言：

明經者，必照經行，方謂之「通」。修行的路上，若沒有經典的洗心滌慮，又如何能疑釋理明，彰顯德性呢？

聖哲賢者所留下之教範，宛如顆顆璀璨明珠照亮黑夜，是智慧的泉源，是稀世罕見的寶典，是觸手可及的舍利子，是舉足即到的捷徑。

上段可見，聖理是明徑，而渡眾所需具備之德性，由洗心滌慮，照徹愚暗而彰顯之。故要真啟來學，渡眾同歸必不可輕其聖理，更不可略於修己立德，聖理、聖德之重，關乎末後修辦之關鍵。

次段更提及理明之要，人生於世，面對動亂時局，或自身之黑暗、陰影，當以何照澈？濟公活佛直指「聖哲典範」，要能照澈大千世界的黑，亦由此為其方向。因為聖人走過也體驗過，所以天然古佛慈云：

上天岸釣賢良，鍛鍊奇葩，承接道脈薪傳，為繼往開來永續發展，天意垂象，一大事因緣，奇哉不可思議！神人設教聖蹟使然，白陽儒運有跡可循，四書問世更彰顯道真理真天命真之尊貴，大學一書蘊含天人合一，儒門心法哲理，修身立業內聖外王之功夫，聖哲深思熟慮的智慧結晶，歷久而彌新！⁸³⁰

細體上文，聖人所言絕非只是理的傳輸，若以知識來看理之文載，便難以透徹，這些聖垂之典範與智慧結晶，恰恰是曲折人生路上「明心見性」的索引，因為祂

⁸²⁸ （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 131。

⁸²⁹ （宋）朱熹著：《四書章句集注·論語集注》，頁 131。

⁸³⁰ 《大學聖訓》，頁 2。

們真實走過這惟一正路，這聖賢之道上的風景，被真實地記錄下來。此外，這聖道之跡，更於白陽末期配合上帝計畫，由諸天仙佛於理天視域再度詮釋，其引眾脫苦之鴻慈，更當體之於心。

因此，導眾以理並非教條式的引導，而是透過此理洗心滌慮，這個洗滌的正是自身心性，而能疑釋理明，理本來就明，不明的就是此心，乃因「學不足也心不修」的緣故，一定要有這樣的過程，才能真正體會人生的救濟，即在於此。而當自己疑釋理明，於日常中之待人處事方有智慧，方能謙恭有禮、正心誠意的相處，此刻之德光才會真正由內而外的散發出來，以德化人、服人、感人、渡人，能夠做到這些的人，就是有聖心的人，而聖心正是由何培養起？其必不離開聖理。

聖理如明燈，但如果沒有聖心，當如何知運用、真體用？聖人的心為何？為何祂們要留下這些聖理？天然古佛此段話可為其解：

聖賢之所以明道立教者無他，意在使人各復其本位，論性了命修真行正，落實生活之中，從而踏實安穩，讓自己的真心與內力，從根本處著手，涵養雍容正大的生命理想，為自己定位。選擇人生方向，無限深度的提升，師心殷盼，凡立志於進德修業者，倡導研經思想文化風氣，善能理念深入民心，應不遺餘力，加以闡述，窮下功夫，不斷提升，洗心滌慮，六根清淨，心性清明，人人達乎此心，必能增長大智慧！⁸³¹

聖賢立教的目的只在使人「各復其本位」。如何復位？從論性了命、修真行正，然後落實於生活場域中，重點來了！人類所渴望的「踏實安穩」由此而得。為什麼呢？從上文看可知，因為唯有讓自己的真心與內力，從根本處著手，才可以「扎根」，人才的扎根由此而來；內在的茁壯由此而來；心性學養的穩固由此而來，因為「扎根」，故可涵養雍容正大的生命理想，成為自我真切人生的導航，因此而為自己「定位」，聖理與人生的關係在此闡述極為清晰。

上述所言可與呂法律主所慈悲之「五定」之訓文對接，⁸³²以下節錄分列之：

⁸³¹ 《大學聖訓》，頁 2。

⁸³² 呂法律主：〈仙佛聖訓〉（發一天元長聖：花蓮天聖佛院清口自律班，2024 年 03 月 02 日）。

- 一、 **定心：定心則不慢**——定心乃是要定爾們這顆修辦道之心。修道是要在二六時中、在一動一念之間，修辦道的路上，也許是起起伏伏，但是賢士們的心可千萬不能跟著起伏。
- 二、 **定見：定見則不偏**——定見乃是要認準真理，真理即是根本，心裡對真理要透澈。現今世代人手一機，通訊軟體的發達，世人們皆受外在大量的資訊，聲聲色色迷昧人心，要有正知正見，方不會擾亂自己的真人，才能自性作主。
- 三、 **定志：定志則不患**——賢士們所立為何志阿？此志節可還如初？修辦道不可沒有目標、沒有志向，修辦沒有志向，等於白來一趟。好比今日要爬山，一定會有一個目標，也會有需要的必備品。修辦道一定要認清自身的目標，要立定志向，並且鞭策自己去實踐，更要堅持，**爬山才能攻頂——定志才能回天。**
- 四、 **定位：定位則不亂**——不是先有定位才立志，而是先有志向才能定位，你的目標是什麼、志向是什麼，要去實踐並完成，才有辦法給自己定位。每個人在道場有不同的位置——要做的事、要負的責任、要擔的使命皆不相同，在不同之中，賢士們要如何團結合作？每個人皆要放下我執我見，才能和合於一心。
- 五、 **定品：定品則不凡**——許多聖賢菩薩能夠成就果位，表示他們在人間即有聖賢菩薩之行誼，爾們想要留下何種品德，端看如何行持。此「定」字乃是堅持。賢士們修辦道培養品德，要從心性功夫上下決心，要認知自身的目標，立定志向，始終如一，堅守品德，將來才有機會可以成仙作佛。

上述這五定，剛好可以補充在定位前的「安裝準備」，修辦人生的定位，首重於本心，而其心念知見如何正，得靠明理，理不明則路不正，而必行落於歧路，非常可惜！故要學習聖理，學了之後當確立目標，堅定其志，行道沒有目標，就不知道要往哪裡去，如此連堅持的動力都出不來，必然患其得失而難安，腳步亦無從踏實。再者，就是定位了，先定志再定位，此如天然古佛所云，先涵養雍容正大

的生命理想，好好的給自己的人生定位，把握人生的方向，開啟真修行的道程，更從於己至於道場，扎根道業、穩固道基，無限深度的提升。

所以，這聖人之聖心就是要將聖理傳揚，心裡想的都是讓眾生的人生可以導向光明，引導每個志道之人知道怎麼扎自己的道根，或共同深耕久耘道場道樹，而風雨難撼根，因為「本立而道生」，天然古佛自述「師心盼望」，鼓勵有志之士，要作的事情就是倡導研經思想文化風氣，因為聖人的理念才能深入人心，導眾能同立此大道，此必是儒運白陽之核心認知，因普渡收圓必要深入眾生的心，對象是萬民，儒家談道不離日常。

但深入人心如何可能？代表這倡導並非簡單的宣教，白陽修辦團隊要看重此事，更當如師尊所交代的：「應不遺餘力，加以闡述，窮下功夫，不斷提升，洗心滌慮，六根清淨，心性清明，人人達乎此心，必能增長大智慧」。如同此段亦是天然古佛之語，強調要代天宣正道之人，當要明之正法：「人代天地正道而宣，本立大道遂生德，啟用無窮，化民無數，憑心而就，觀己心之起伏，方體眾生起伏，以德服眾，以德安民，人民自順矣！萬般反求為先，大德不求自生，大智妙湧如泉，應天地萬物，合大千冥冥」。孔子所說的修己以安人，或是耳熟能詳的己立立人，關鍵就在這本立而道生之德。

自身深入，才能深入他人之心，自身覺深，才能深覺眾生，己立於大道而方才能以德服眾，而民順同立此正道。故此自覺覺他心法當一體而論，先「從反求」入手，因為就愿立的角度來說，之所以願意面對黑暗、陰影，而直到自我覺醒，其真誠面對自己的勇氣必不離開愿力，那亦是修辦真正的續航力，更是無私對待眾生的前提。上述文末所云之「增長大智慧」，實為學而能悅之「大法喜」，可謂「悅之深」，就是「學而時習之，不亦悅乎」之路，以期己能日新又新，眾亦能「新」。以此脈絡，再觀「如切如磋，如琢如磨」之訓中訓，猶言此具體過程之心法。

（三）「如切如磋，如琢如磨」訓中訓

前文曾有討論，此「學而時習之」之目的是為了要「明善復初」，亦可謂明明德，然而呂祖特別教導，這個明明德之「明」即是「切磋琢磨」之功。呂祖說：「大學之道，在人之性天中。既在性天中，又何必復學也？因其人落紅塵，氣稟

所拘，物慾所蔽，將充份之性天而陷於萬丈塵氛之內，所以必須用切磋琢磨之功，以期復明性天也」。而這切磋琢磨之功，乃循格致誠正而來，循序漸進。

然而，在此之聖人對切磋琢磨之心法，分為二點來說，一是道問學，講的是如切如磋這部分，而再者為尊德性，指的是如琢如磨。此二者之功夫蓋一體而論，如何合解？「先修至德以凝至道之學也」，這道學還得靠修德來凝固，這是成為君子要做的功課。所以，孔子才說：「君子不重則不威，學則不固」，學要固要修真培德，切磋且琢磨，因此在接下來的「如切如磋，如琢如磨」訓中訓中，仙佛便是以這樣的合解角度闡述，首先先看「如切如磋」訓中訓：

修辨道，真誠渡化眾生，惜良機開創前程。持愿立，志高崇敬，尊德性，你我精益求精。恭行大道效聖，理揚仁風頌，緊握佳期建功，如切如磋智增阿！認真修行，繼志揚道宏，語寄啟賢。⁸³³

整個〈貧而無諂章〉訓中訓從上所述不少，但最終筆者深體可收攝於此訓中訓之前二句：「修辨道，真誠渡化眾生」。簡單的一句話，卻不容易做到，六萬多年來的塵旅，相對來說，不免於性天存在汙垢，故當潔清，做心靈環保，洗心滌慮以復見天真，然亦唯有此真誠，才可以深入人心，以渡化之。

於此，相應於生命，筆者才深刻體認到，何以會有諸多言不由衷之時刻？或是見諸多修士說破了嘴，想要成全渡化引導他人，卻落得無動於衷之果。而有人卻一兩句話就能感動、感化他人，尤其是前人輩大德者，因為唯有天性才能啟發天性，以真喚真，來喚醒迷子耕良田，此亦有筆者教授常引王祖所談「非親不新」之意涵。

走筆至此，提及真誠，再回顧〈巧言令色鮮矣仁章〉，就原典而言，這巧言令色無論是基於什麼樣的理由，雖然並不一定是害人之由，但一旦進入偽裝，那便是傷害天性的開始！而對於白陽修士來說，要回復天性，從訓中訓來說，仙佛提醒：「君子存仁，當厚實明誠」。也就是說這有一段明誠的路要走，以厚實之。而各人之復性之據，就在這「念頭之間」解答。然而，這明誠路徑得透過切磋琢磨之功前行。

⁸³³ 《論語聖訓（六）》，頁 191。

故而，針對如何啟賢，就是「啟仁」，啟發人自本有之天性，從如何真誠的發問，先王之道斯為美之「斯為美」訓中訓中，有語寄真誠四字，循此提示，筆者發現其中蘊含就是啟賢之「啟」，要啟的是什麼：

明徑如燈悟人生，天心常存入佳境，明命倡道宣揚仁風，育化眾生道心持
永恆，心謙恭，心寬容，心圓融，道學真體用。立功立德挺身修辦前行，
效法聖賢證道成，語寄真誠。

由上可知，聖理如燈，照亮的是六萬年來的出口，尤其是在黑暗中，開啟塵封已久的心靈，知曉心靈的歸處，始存天心，漸入佳境，這樣的人才因為被開啟了「真誠」，天人合一、或人我之感應，方才能印證於自己的人生。所以簡言之，啟賢就是開啟這可貫通天人的「真誠」。

真誠不容易，但有愿立，故而踏上明誠之路。每個人都一樣，都是持愿立而與崇高的志向，來效法聖賢培養聖德。同時，此愿立亦是開創前程之憑藉，這志向高超與「真誠」，也是相輔相成，真誠代表無私之心，天心已然開啟，故願意共同於修辦團隊與同修立大志，這裡有個重點「精益求精」，這也是切磋琢磨的主要精神，而這精益求精是在共辦中「同修」，共同提升！把握行走聖賢之道之時機，宣揚聖理，共同渡眾建功立德。重要的是，於辦中修增長智慧，這就是有認真的修行，也是成為賢才的過程。接著，看如琢如磨的部分，最重要的地方就是在道化世人的過程，來圓滿自己，更加呼應了自覺覺他雖有先後，卻也是相互滋益的關係。以下先觀「如琢如磨」訓中訓：

道化世人，宣理渡賢，握機匡民安。自覺覺他，達德體天，誠意坦行養浩然。修身立命，向前進展，盡職任擔肩，依循中和，至理不偏，倚道求真論妙玄。效聖賢，法地天，慈悲心，真奉獻。如琢如磨，煉性臻圓滿，言謹身嚴仁德展，聖譽理揚立模範。⁸³⁴

民要如何安？與煉性的關聯性為何？這整段訓中訓就是在談「由賢入聖」之徑，聖人要修己以安民，需要做什麼？經歷什麼？以及達成什麼？訓中訓首提「道化世人」，而道化世人乃為透過宣理來救渡，把握時機安百姓。然而，需要的是「自

⁸³⁴ 《論語聖訓（六）》，頁 197。

覺覺他、達德體天」，應該說透過自覺覺他，明白這一條聖賢之道，也認清自身使命，確立目標方向，體會天意，真誠無畏的前行，在這當中長養浩然正氣，「依循中和、至理不偏、以道求真論妙玄」，這些都是在講行於中道之狀態，而其並非一蹴可幾，這是個歷程，透過琢磨之功，來煉性以達圓滿，達自性收圓之目標，也能真正的安眾生，以聖功做教育。

而聖賢的精神無疑在這當中漸漸顯發而，「如琢如磨」底訓中有一句話，特別能契入上述訓文的精神：「忍辱負重不懈怠，日行如是無人我，人爵短暫人世上，天爵萬古美明留」，⁸³⁵真正要效聖法賢的人走在大道上是不會回頭的，也就是義無反顧，走在苦難中，承擔重責，所能倚靠的就是「道」，心中的目標就是將這道的力量在世間挽化世人。大道的光可以照澈人間黑暗，但此光當如手中薪火般永續傳遞，故當「言謹身嚴仁德展，聖譽理揚立模範」。

「聖譽理揚立模範」的意義是什麼呢？就是要將這聖賢之道延續，對象亦包括整個修辦團隊——延聖德、聖基、聖業、聖脈，透過什麼來立呢？就是深體天恩師德的之浩瀚，而報恩了愿的心，因為聖賢前人輩也是以「代代聖心來延續聖德」，故而後來者當知承先聖之志向，而承擔使命不畏懼，走向真正濟世救人的道路，而成為傳道人才。天然古佛此段話乃為其叩問與直指「繼聖薪傳之精髓」：

芸芸眾生之於己，是否心存慈悲念？道本無關善惡判，人起知見偏蓋全，最忌麻木執念深，不肯反躬內自觀，情理法度執中貫，不落認知片面觀，莊嚴道場之於己，是否懷抱忠義膽？世局動盪迫眉梢，身擔聖職不可慢，當要明確己標的，定位嚴明護道盤，細參天時大道跡，莫要修成得空歡，道脈傳承之於己，是否任重智勇擔？前德傾己畢生愿，回天證道向爾傳，薪火綿延道苗栽，燃燒自己路前瞻，金線緊握新局創，推動落實擴道源。

836

簡言之，這救人離苦得樂之道，創造聖賢生命之道，安己安人之道，如何延續下去？有沒有這份感恩心、忠義心、慈悲心想延續下去，讓更多芸芸眾生得救？最殊勝就是，前德已然傾盡畢身心力了愿回天，回天證道，親自證明這條聖賢道路

⁸³⁵ 《論語聖訓（六）》，頁 196。

⁸³⁶ 天然古佛：〈仙佛聖訓〉（發一天元長聖：馬來西亞壇主講師辦事人員精進班，2023 年 8 月 26 日）。

並非兒戲，這上帝垂降的金線，是真的可以回天，更實際的是，在這世局動盪，六萬年業力高浪下的塵海中，此金線方才可載眾航向光明。

所以，每一個被道救贖的原胎佛子，應該要有承接道棒之聖志，因為聖賢團隊需要更多人的加入，需要更多有心人的眾志成城，天人合作人我一心，承擔起使命照耀前路，緊握金線而創出新局，真真切切的推動落實，以擴道源，而這道源便是芸芸眾生之唯一生路。基於此脈絡，我們繼續探討〈貧而無諂章〉之四「告諸往而知來者」訓中訓。

（四）「告諸往，而知來者」訓中訓

此原文就《集註》所解，這「往來」之義，一是已說，一是未說：「往者，其所已言者。來者，其所未言者」。然而，放在當今白陽聖道，更多的是談，明經而照經行，鋪出一條繼往開來的聖賢路。以下先觀訓中訓：

你我真理揚，參辦聖業創，法效仁德儒風倡。引眾導前方，志氣愈高昂，心手相連氣和祥。睿智相扶，助化十方，向前進展化蓮邦。仁傑壯志，濟世救人道揚，理宣任扛。（調寄：歌聲滿行囊）⁸³⁷

如何傳承？訓中訓開門見山即提「你我真理揚」，參辦創聖業必要以聖賢典章為導航，認理不明則墜深淵，故要揚真理，效法聖人的德性倡導儒風。所以要有志同道合之救世團隊，以聖理教範挽救亂世。此團隊乃是「同修」之共辦團隊，同修可以共創，但也有切磋琢磨的過程，濟公活佛慈悲：「如何叫做切磋琢磨？大家靶心給放寬、放平，要知道咱們辦的是上天大事，不是自個兒的事，所以不要害怕有切磋琢磨，這都是好事，看的是徒兒們怎麼去做，怎麼去解決，咱們共同的目標是什麼？要清楚才不會枉費切磋琢磨的目的」。⁸³⁸

所以由此可知，上述訓中訓提醒，這共辦創聖業的過程中，志氣愈高昂，愈要心手相連、和氣致祥。切磋的過程是為了要集眾智，於過程互相扶持，集眾人

⁸³⁷ 《論語聖訓（六）》，頁 203。

⁸³⁸ 濟公活佛：〈仙佛聖訓〉（發一天元長聖：馬來西亞壇主講師辦事人員精進班，2023 年 8 月 26 日）。

力量將薪火照澈十方，真正的承擔使命與責任，傳承的是聖賢的精神，承繼的是歷史的責任，〈道棒相承頌〉說：

印證天命的殊勝，歷代相承，實現儒典的精神，修辦啟後，道德奠基，教育紮根，落實經典，多元課程，創新教法，推廣理念，聖賢教義，光明啟人生。⁸³⁹

「告諸往而知來者」，這「往來」之間有步伐，而這相承的步伐就是在印證天命的殊勝。道真、理真、天命真，真在哪裡呢？真在儒典的精神來到白陽期，可以被實現，也就是筆者於研究動機所提問，聖賢何以於當今「再現」？就在這儒典精神的「實現」，筆者曾多次舉不休息菩薩此段話來呼應：「人人在修道的路上除了與時俱進之外，亦要保有聖人的心法足跡，經典的精神才可以在現今的社會上立足四方，也才可以在傳播上不負聖人的期待」。這段慈語言簡意賅，談的正是繼往與開來一事。傳播要不負聖人的期待，就是攸關這「經典的精神」。

〈道棒相承頌〉特別強調儒典的精神，指引這就是修辦啟後的核心教育，為什麼呢？因為後來者若要能夠接棒，一定要有道德的奠基，道德如何奠基？既是奠基，當要從教育扎根，扎根才能道生，而如何做扎根教育？就是經典的落實，濟公活佛所云之「明經者而照經行」以謂之通，透過悟通、心通、行通，以彰顯德性真正立足，這就是扎根教育，也是核心教育，更是貨真價實的聖賢教育。

面對白陽普渡時期的多元社會、多元眾生，必要在課程上也多元，雖多元卻同樣指引入一元、一理，因時制宜、與時俱進地接引，故要創新教法以推廣，推廣什麼呢？這是最重要的，就是「理念」，理念是務本而不失本的導引，依序做到上述，才可說是掌握「文化之精髓」，掌握才能知傳承。做到以聖賢的教育來照亮自己的人生路，也照亮十方眾生的人生路，使後來者重道。

所以由上可知，此處的「告諸往」訓中訓，為什麼會在開頭的時候強調「你我真理揚」，又於文末再一次提及：「仁傑壯志，濟世救人道揚，理宣任扛」，這宣揚聖理就是一貫道「繼往開來」之責任，以此濟世救人，以此栽培傳承的人才，

⁸³⁹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈道棒相承頌〉（發一道場：崇德學院第十一期先修班），編號：fy cd 20151205000001。

與重道的新人才，以續道源。續道源如何可能？在繼往聖的基礎上，怎麼做開來學這件事，在「告諸往」後，我們繼續探討「而知來者」訓中訓：

宣揚古倫(聖)理，參研道之義，賢者遵循不越矩，修身道範立，聖賢挽危局，道源永承續，弘濟時艱安社稷，顛簸健步履。修道者，持恆毅，道德重整創佳績。聖賢志永堅心法喜，修辦道同舟濟。(調寄：小城故事)⁸⁴⁰

承上而來，再觀訓中訓，不免相應於宗聖的一句肺腑真言：「士不可不弘毅，任重而道遠」，「理宣任扛」的任重與道遠，在於安社稷與道源的永承續，這代表什麼呢？筆者認為濟公活佛所說的這兩段話，可與之補充：

而今眾白陽志士，力仿聖賢扛使命。若是只言「工作」，只是上臺、下臺的專業；若論「使命」，卻是萬人昇、萬人降，所擔負的「使命」。⁸⁴¹

故志士之輩，當明此之深意，教育乃百年之大計，聖人以揚教化豈五千年。

842

這白陽有志之士所擔乃是萬人升降之使命，而所行鋪之聖道豈止五千年？這所承擔的是三曹的大事，道場的永續，以及天人攜手所打造的彌勒邦，所以就算責任很重，道路很遠，可以不用畏懼，反而會愈挫愈勇，因為就在這捨身辦道的過程中，諸佛菩薩、歷代聖賢「一路相隨」，就算跌倒了也會「攜手相扶」，所以雖然顛簸卻仍更「健步履」，雖然時運艱難卻能更有信心，挽危局、安社稷。

所以仙佛說賢者遵循古倫理，實踐道義，修身而以身立範，以達「告諸往」訓中訓所言之「聖譽理揚立模範」，開來學的來學者，就是學以漸達聖賢之境。只是恆毅在一心，以成聖賢的理想，聖賢的理想是什麼呢？從第一句這五個字恍如由孔聖之口道出「宣揚古倫理」，為什麼是這五個字呢？因為聖賢的理想不放在「烏托邦」的空想，而是深切的想要創造人人幸福的世界。

⁸⁴⁰ 《論語聖訓（六）》，頁 209。

⁸⁴¹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——孝經-先王有至德「要」道〉（發一崇德：臺北道場社會界國語二天率性進修班），編號：fydc 20100327030001。

⁸⁴² 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——任重道遠〉（發一：一貫道崇德學院第六期先修班），編號：fydc 20141206000001。

什麼是幸福呢？對全人類來說，幸福是父慈子孝、兄友弟恭、夫義婦順、君臣有義、朋友有信、家國平安、萬民咸福、風調雨順、萬物欣欣向榮，堯天舜日再現，用《論語聖訓》首冊首章首段訓中訓所述可以更清楚：「更帶動親友修道，覺醒相契，人人改變命運，家和睦又歡喜，無限幸福樂怡怡」。因此，如何拯救諸多世間不幸福的眾生，這宣揚古倫理絕對是拯民水火之綱繩，免於苦海沉淪。

眾生的幸福要如何締造？其實聖賢早就畫好圖了，是大同世界的藍圖，只是等著我們循序漸進地去完成，所以我們可以看到這「宣揚古倫理」在整部《論語聖訓》出現兩次，一是在「禮之用，和為貴」的訓中訓：「宣揚古倫理，德綱道範立」，一是出現在此處「而知來者」之訓中訓：「宣揚古倫理，參研道之義，賢者遵循不越矩，修身道範立」。對照之下可見，這古倫理之宣揚可立德綱道範於世間，但是如何可能呢？這世間之德綱道範，得靠眾賢之學行道義，修身以成道範來立定，而道能蔚然成風成範，必然是一群人所帶動，故而訓中訓末提及：「聖賢志永堅心法喜，修辦道同舟濟」。

筆者觀「而知來者」之本訓所提：「明德新民道義有，循循善誘理宣說」，⁸⁴³再對應「聖賢志永堅心法喜，修辦道同舟濟」，此實為學之之道與朋友之道之闡述，訓中訓之「參研道之義」，必是生命的學問，故以「研究為目的」，「以修道為根本」，此二句乃是濟公活佛於〈任重道遠〉訓文中所交代，此法喜不離學道明理的超然之喜，而修辦同舟共濟乃為樂，為白陽聖道之最佳狀態，此番喜樂乃是聖賢之真情。歡喜仙童慈悲：暖暖真情輔聖道，法雨滋潤眾可得。⁸⁴⁴

這真情之溫暖，來自於天性，眾生皆為「一中之子」，又四海皆為手足，故有同體之大悲，無緣之大慈，此「一體」之心「天倫與共」，以此心方才能體會「修辦道同舟濟」，大家同在一條船上，朋友之道所提之「同心為末後，協力駕法舟」，講的都是「同」，此「同」乃為一體而論，論以仁為己任之修道人，亦當涵養大人器量、佛之心量，當有此大格局。如何培養呢？修辦道要有健康的心態，健康的理念，且是「為己之學」，以下繼續探討整部《論語聖訓》最後一章，〈不患人之不己知章〉訓中訓。

⁸⁴³ 《論語聖訓（六）》，頁 207。

⁸⁴⁴ 《論語聖訓（六）》，頁 208。

三、〈不患人之不己知章〉訓中訓之參研

就〈學而篇〉原典來看，首章之三之「人不知而不慍，不亦君子乎」，恰好與末章相對益彰。先觀《論語集註》之詮解：「尹氏曰：君子求在我者，故不患人之不己知。不知人，則是非邪正或不能辨，故以為患也」。簡言之，就是為己之學，求能自得，而非求人。以下對照「人不知而不慍，不亦君子乎」之訓中訓：

吾不患人不知，自心有沖天志，亦存著公無私，道為恃，理不失，有修有養有智慧之君子，不會在意功利價值。因有聖賢之道在心中支持，仙佛的愛在生命中交織，滿足德充實！

恰好首句是用本章之原文批示，將這「吾不患人不知」，拿來叩問，也許會發現，聖人早就知道，人的一生當中會有很多擔心、不安，因為這個「患」，這心就並非天心了，一個不患之人，就是因為他的心是無私的公心，不偏不倚，所以倚靠的就是此聖道，就是真理為導航，是理則進非理則退。所以專一致道，扎根心性，修養且智慧增長。也因為專注於此，更見其心志乃沖天大志，心裡想的就是眾生的救渡，而將自己與上天融合為一體，對於外在的功利價值，不僅不會在意，反而不會以此為得失，產生憂患之心而惶惶不安。接下來我們先來看「不患人之不己知」訓中訓：

仁者有德不孤單，修身謙和尊人前，含垢納諫遠媚諂，禮賢下士效佛仙，
聖音傳播重責擔，行當恭謹智珠圓，勇往直前理揚宣，行道濟儒風聖展，
志堅仁慈素本愿，強不凌弱存善念，黜華崇實立模範，立功勳立德日勤奉
獻。（調寄：清平調）⁸⁴⁵

此處以「仁者」為闡述對象，而此訓中訓之內容，恰恰闡述出筆者於動機所提問的「現代聖賢」之特質，亦是道棒人才之標準。因為只有聖賢才可以造就聖賢，人才才可以栽培人才，此脈絡亦是接續上段訓中訓而來。在前面幾章的訓中訓，有提到仁者與仁德的部分，以下列舉之：

一、「而親仁」訓中訓：

⁸⁴⁵ 《論語聖訓（六）》，頁 227。

仁者，以道為體，德為用，智為輔，才為行。

二、「居無求安」訓中訓：

仁者居上克明，靜而思道，內修己，正其心，澤民愛物，氣概高遠曠達，趣味沖和恬淡，家門和順，內外整齊清淨，勿營富麗華屋，生活享樂，但能燕處自在，安身立命，樂天知命，喜悅逍遙於天地之間。

三、「亦不可行也」訓中訓：

修道人重振良心，仁德不驕矜，法天地善與眾親，理揚傳聖音。

四、「未若貧而樂，富而好禮者也」訓中訓：

明道自知修身立命，仁德濟眾生，……，言謹身嚴仁德展，聖譽理揚立模範。

由上可知，「而親仁」訓中訓提到仁者的定義與標準，仁者乃是以道為體、德為用，所以仁德就是道德，而真仁者必以智輔，而充分發揮天賦奉獻，日行仁德。

再者，「居無求安」訓中訓提到，仁者的修道生活乃是明察一切，雖處變動、變化、變易的世界中，卻能夠靜而思道，「持正守正」，以與萬物同體之懷，推愛及人。但觀上述，仁者不圖外相名利，因其修持正其心而能身修而能家齊，不營享樂之事，安身立命，呈現真修道之生活。這樣的仁者所展現出來的一切言行必不驕矜。因為修身之功夫嚴謹，以求己之不違仁，故此仁德乃是「言謹身嚴仁德展」，修身而來。

仁德之修持進路，在「吾日三省吾身」的訓中訓有提及，「修道人懷抱仁德之心，濟世啟化迷津，成人先正己身，日日反省，思德行仁」，由此可知，這為己之學的動力，來自於濟世的仁德之懷，因為要成人當務先正己，此功夫非一日、二日，當是日日奠基而來。

這訓中訓所指引的反省內涵，特別值得白陽修士來實踐，為什麼呢？因為一個想要濟世救人的人，面對社會動盪，面對不安的人群，要給出正面的能量與正向的帶領，自己得要正向光明，然而內心若污垢不淨，不知足也不感恩，如何給出感恩與知足的影響力。因此，正己這件事就非常重要，除此之外，一旦自己思

惟心態端正了，還可以同體他人，將心比心希望他人也可以知足感恩幸福，所以帶著一顆幫助他人的心就是慈悲心，以及願意付出的奉獻捨心，這些都有個先難後獲的過程，但是走著走著，此心可漸存養為一心，一心許天的天心，然後透過三省的累積，而恆毅如山之仁心，給出來的就是真真實實的仁德之行，由以上對於仁者或仁德來看「不患人之不己知」訓中訓，就能更清晰，仁者有德之體現為何貌。

在這個白陽末期當中，要能和而不流、容眾又能清淨自持，要居位承擔重責卻又保持謙卑，要能修身言行恭謹，卻同時亦能融賢、禮賢來學效仙佛，最重要的是呈現出來的生活，就是一種模範，可以供後來者效法。觀看訓中訓第一句：為何首提「仁者有德不孤單」？因為，一般人往往在意的就是他人的評價、眼光，甚至是擔心別人誤會，煩惱他人不了解自己。或者過度擔心別人而忘記內求，這些都是腳步不踏實，甚至不穩的因素。修辦道當中，如果沒有足夠的清淨自持，同時實踐愛眾之行，這種不平衡就漸難安行。不過這需要學行的過程，連仁師孔子都鼓勵，不管是生知、學知、困知，還是可以知之者一，而安行、利行或勉強而行，可以成功者一，只要難知能之，難行能行，自強不息。聖人之好古而敏以求之，其庸德之行、庸言之謹，就是安百姓的步伐。安行很重要，因為要帶領眾生，所以這行道腳步特別重要。行安得中和而行，與天地與聖賢同行。

故仁者之道跡，就是三達德、五達道的畫成，畫於世間也化於眾生心間。這樣的人生所留下的至真、至善、至美，在在呼應濟公活佛於序中所言：「《論語》是救世的寶筏、重整綱倫的經緯、自性真善美的範本、惡世橫流的不倒翁、宣化大道的代言者」，這《論語》所要示現的無非仁者為師，以仁養萬物，以仁育群生，以仁愛人並諄諄引天下人「歸仁」，讓失愛、失根、失序、失衡之世界，可以重唱「清平調」，唱出代代聖人心中的美好世界。

仁者有德，猶如春風吹拂而無憂，化雨而滋潤他人心靈，〈務本章〉訓中訓曾提：「仁以育萬物」，仁可以育化萬物，因為有德，花若盛開則蝴蝶自來，人自當近悅進而遠來，對於有朋自遠方來這件事情，孔聖覺得這是極快樂的事情。所以，雖自古聖賢多寂寞，但仁者有德不孤單，以下再回觀訓中訓：

仁者有德不孤單，修身謙和尊人前，含垢納諫遠媚諂，禮賢下士效佛仙，
聖音傳播重責擔，行當恭謹智珠圓，勇往直前理揚宣，行道濟儒風聖展，
志堅仁慈素本愿，強不凌弱存善念，黜華崇實立模範，立功勳立德日勤奉
獻。(調寄：清平調)

事實上，此段訓中訓之義理於前文，甚至論文的前面幾章，已經討論不少，然而此處無非就是告訴我們一位仁者，他的極高明在哪裡，他的道中庸又在哪裡？訓文中有智仁勇三達德，如何能達道？唯有「志堅仁慈素本愿」，堅定志向，對眾生有同體之仁慈，念念善存，崇高志向而氣概高遠，卻又能於生活中節用而愛人，「黜華崇實」，不逐虛華而復其本質，秉其淳樸古德，扎扎實實地在生活中留下聖人的典範行誼，而且從來「不休息」、「不間斷」，一以貫之。⁸⁴⁶

這種「不休息」、「不間斷」之「一以貫之」之實踐精神，在在呼應末句留下伏筆：「立功勳立德日勤奉獻」，接著「患不知人也」訓中訓講述一位白陽真修者的精神與典範，不間斷地走在聖道上，也是上帝最渴望的棟梁才，以下來看訓中訓：

修道辨道分擔所有，一心付出無所求，樂觀進取往前走，心立目標榜樣做，
踐行不退縮，積極了愿走，效賢節志奮勇拓，慧性光灼灼，綻放智成果，
念念天恩明理修，語寄真修行。(調寄：把握人生方向)⁸⁴⁷

真修行的人是怎麼樣？第一要「承擔」，為誰擔呢？為眾生擔，與活佛師尊同擔，擔了之後呢？要「一心」，心不一則志不堅，如何判斷一心？從付出而無所求來看，也就是無為而為，而且是積極地為。

訓文曾提，顛簸健步履，即便遇到黑暗也要迎向光明，即使時運隱晦幾番起落，依舊要秉持著正知正見，樂觀正向，義無反顧地往前走，這是「不退縮」的步伐。仙佛特別提醒，正因為當遇到考驗或困難的時候，尤其會想退縮，事實上也常常有人因此而退縮，或產生消極、忘失愿立的狀態，對此上帝也特別提醒

⁸⁴⁶ 對於不休息與不間斷之聖人精神，一貫道崇德學院校長與筆者指導教授謝居憲教授有精闢深入之探討，詳見謝居憲教授、陸隆吉校長：〈一貫道「一以貫之」之實踐：以韓雨霖老前人與陳鴻珍前人為例〉，《第十三屆中華道統文化的傳承與創新國際學術研討會》，（南投縣：一貫道崇德學院，2023年12月22日），頁3-5。

⁸⁴⁷ 《論語聖訓（六）》，頁234。

過：「觀各地佛子，各個多是懈怠，雖稍有進行者，確實無剛強猛勇之志，當今諸仙佛，屢次垂訓，盼眾兒等，各宜立冲天大愿，因多言行不顧，立愿不了，嗟呼！如此看來不由，我血淚滴滴傷心甚矣！……，誠告我，原佛兒女，力篤猛行，佳光一刻，千金之貴，良辰失去，萬古之恨，胡不深思也」！既然上帝提及多數人為此，則志道者不可不思之慎之！

如同登頂，前行一定要有目標，「心立目標」，這目標就是「聖賢之道」，要找到芸芸眾生六萬年來的「出口」，積極了愿走，效法聖賢志節，鋪出一條聖賢路，這條路看似獨自走，但其實一點也不孤單，因為「不亦君子乎」的訓中訓有說：「因有聖賢之道在心中支持，仙佛的愛在生命中交織，滿足德充實」，因為走在聖賢走過的道路上，歷代聖佛必一路同伴與鼓勵。所以為什麼立目標強調「心立」？因為，心立目標就是定志的概念，要知道方向，才會在黑暗中依然朝著正向前行。

當真正投入修辦道分擔所有之際，「抱緊愿立」是往前衝破考驗的不二法門，其慧性如燈，就在這個過程綻放光明，這燈從哪裡來呢？老中明言：

認假樂受真苦日夜勞碌，對天道作應酬無有空暇，幾多是貪凡情背理忘聖，幾多是怕魔考心志不佳，這真道有真考亙古之理，考的是金剛志美玉無瑕，玉不琢不成器此語不假，真黃金經百煉方顯光華，一棵樹作棟樑斜枝必去，造工程蓋高樓地基必砸，將人物來相比一樣如是，受打擊受琢磨智慧好發。

848

「受打擊受琢磨智慧好發」，這燈是在考驗中磨亮的，訓中訓言「慧性光灼灼」乃如煉金過程，去斜枝除雜質，這當中需要堅持，不畏懼道路之風霜，因為老中很清楚修道者會怕這魔考，在這當中，都是從自身難處來下手，所以不容易！難的是在這過程中，還能不退縮，積極的了愿前行，就是兩個字「堅持」！為什麼呢？因為聖賢所示現告訴我們的，不會永遠黑暗，這是聖賢的階梯，只要堅定志向的前行，找到出口時，將是大顯光華之時，這是佛光也是聖光，老中親自說：

⁸⁴⁸ 《皇中訓子十誠·第八誠》，頁 57-60。

魔煉得真佛性大顯光華，仙佛聖之階梯由斯而立，識得透解得破極樂得達，
為中我定妙計妙中又妙，將風波遮門面外暗內華。⁸⁴⁹

這是 上帝的聖賢教育，當踏上階梯顯露性光之際，更能真切感受上天之美意，此是成為聖賢候選人之鍛鍊，黑暗不是真黑暗，因為加被與陪伴的是浩瀚天恩與深厚師德，真真切切，上帝要我們看清祂的用意與自身所處境遇之真相，及此極樂得達。

所以這整部《論語聖訓》最後一章訓中訓「語寄真修行」，重點在這「真」，這是「無極真性的彰顯」，透過上述之「外暗內華」之磨煉而放光，故訓中訓所說的綻放智成果，不僅是在人間綻放，更是綻放於三界，如同濟公活佛期待的「舉火把的人」，一起將大地所有的黑暗，全部都照亮。因為是自己真心踏出修辦的步伐，所以也會相印於先聖、前人輩為鋪這聖道的心，而感恩此道之一貫真傳，道真理真天命真，一條金線之天路，白陽修士可行之於實，印之於心、證之於一生，當要「念念天恩明理修」。

最後，〈吾不患人不知章〉其訓中訓所要表達的，乃一仁者濟世之德行，一心付出無所求，無為而為之，是謂自有還無，是謂思無邪，是謂不厭不倦，與聖同行。乃真正地以仁為己任，走的每一步發揮智仁勇，不間斷、不變節、不退縮地「愿行」，更貼切地說是「聖愿行」，此謂真修行，每一步都真，自性放光明。

第六節 修真路

系統性的論述價值為何？又為何在建構完整部《論語聖訓》訓中訓所示之「聖賢之道」後，還要寫這節「修真路」呢？事實上，在建構聖賢之道導航系統之際，同時也是筆者修辦道路的開展，從天人合一之過程，體會人生之殊勝，行筆猶如行路。當然，親證之妙難訴諸淺淺文字，於力求客觀的學術研究上，又須避免流於主觀之闡。但回觀過程，此主體性的成長，難道不也是印證經典中客觀的永恆之真嗎？如同〈護法功德〉訓文中，濟公活佛所云：「利見大人，敬人人」，⁸⁵⁰其

⁸⁴⁹ 《皇中訓子十誡·第八誡》，頁 57-60。

⁸⁵⁰ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——護法功德〉（發一道場：一貫道崇德學院第八

主客一貫，便是立其人人皆可成聖之信念，這是所有聖賢的目標。所以，回歸到系統性的論述價值為何，本論文於研究動機已然表明：

成就「聖賢」可以是真實生命之化成，可以是一貫道弟子之終極目標與志願，更可形成挽世之神聖團隊，只是如何可能？一貫聖賢大道如能透過此部經訓之示導建構，使志道之人更明晰此聖賢之道，並按步行織於真實生命，相信能更有信心團結挽世、傳承聖業，「躬身參明」聖賢實由人成，且人人皆能行此聖賢生活於當下，以迎真實大同世界之來臨，此為本研究最大動機。

由上可知，此成聖賢成法之普遍性須被建立的原因，在於確立「人人皆能」正確行道之根據，有則可依，按部而作。

而執筆撰寫此節之際，妙逢一貫道崇德學院第十六期先修班暨第九屆開學典禮，活佛師尊開沙訓云：「要從現在開始努力下功夫，不可以虎頭蛇尾，用心把道理分析再分析，從正確中依據理，從而對道更有信心」。⁸⁵¹嘗聞「言語道斷」，尤其在前文有提及，研究《論語》之所以不易，就是為了要避免落入分析過度而有「肢解」之見，或削足適履以求其說之弊。然而，活佛師尊卻云「分析再分析」，此中難道不矛盾嗎？故必先釐清分析的目的是為了什麼呢？觀訓文可知，就是為了「正確的依據理」與「對道更有信心」，以及「把不清楚的道理給弄明白」。謝居憲教授說，有系統性的認知，才不會枝枝葉葉，才可以知本末終始先後，更重要的是，進而「一以貫之」。

然而，既有了系統性論述又為何要再提修真路呢？王祖提及，明德至善乃人身自本有，唯拘於氣稟物慾，遂有而不知其有。道必然在自身，但理論、系統如何與自身的道產生相應連結，進而啟用本體之常德？從第參章對《論語聖訓》的聖道綱領探討可知，學、修、辦乃構成修路之要域，又白陽鎮寶〈忠義鼎〉定立三足：經訓道風樹、修持正誠信、實務行證全，⁸⁵²同此三足亦學、修、辦之範疇。

屆開學典禮暨第十五期先修班)，編號：fy 20230904000002。

⁸⁵¹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉（一貫道崇德學院第九屆開學典禮暨第十六期先修班），編號：fy cd 20240909000002。

⁸⁵² 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——忠義鼎(連訓集結)〉（發一崇德：日本道場北

筆者從第肆章與第伍章循《論語聖訓》訓中訓，依本立而道生的模式逐部展開其聖道脈絡，此為分解。而分解又當如何合解於自己的真實人生？進一步地說，一個修道人當如何由凡域走入成聖之化境？對此，濟公活佛於一貫道崇德學院第九屆開學訓，所送之禮物乃五道提問，最後一題即是「要如何做學問才可以與修道結合」？⁸⁵³

此題可上溯自一貫道崇德學院第八屆開學訓文〈護法功德〉，濟公活佛慈云：「修心見性在明本，無有旁騖入真修，身口意念清靜地，無我無他妙中求，真實化境從心入，去除過去真實由，從心而行修大道，以身示範美名留」。⁸⁵⁴此處強調真實，「真實」亦是筆者所想研清之地，即聖賢之道之普世系統，如何被啟動於每一獨立無二之個體生命，也就是如何使「無極之真」終能貫於身心、實行生活？濟公活佛教導，入真修、入真實化境、由真心而修行，首當要先「明本」，而此淺淺二字之背後，卻是一段漫漫長之心路。

濟公活佛指出，惟明本可達真實妙有，妙有之可能在「真實」，欲達真實當從心下手，由此入其化境，此亦 明明上帝所強調「早明心性悟真理，參透本原以修真」之修真要則。而活佛恩師更提點，學修乃一體，這先得後修之修路，就在修這一點自在自性，於此同學於聖賢仙佛：

修道與學道是一體，沒有真心潛修，如何學可以學與聖賢仙佛呢？深入也就是從內心真正達本，從內心真實見到自己的真佛。凡人因有所求而生罣礙，凡人因有所求難見真佛。而今眾徒先得後修，修什麼呢？修自在，修一點，修自性光明。你有罣礙，心生有物，難見菩提根本。因此，要學道要從內心真正迴光，觀自在、觀自心一點；觀照，才能照出光陀陀的自性。

855

關東區天一宮社會界一天日語天職立愿班)，編號：fy cd 20170625080101。

⁸⁵³ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉（一貫道崇德學院第九屆開學典禮暨第十六期先修班），編號：fy cd 20240909000002。

⁸⁵⁴ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——護法功德〉（發一道場：一貫道崇德學院第八屆開學典禮暨第十五期先修班），編號：fy 20230904000002。

⁸⁵⁵ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——護法功德〉（發一道場：一貫道崇德學院第八屆開學典禮暨第十五期先修班），編號：fy 20230904000002。

若以上述首句來回答「要如何做學問才可以與修道結合」此題，實為切應。而再進一步叩問，學修一體如何可能？濟公活佛慈悲：「秉持志愿真實入，非是文憑為目的」，⁸⁵⁶首要是為己之學，而有修己以安人之聖志佛愿。再則，入其真實當需「境」，修道非閉門造車，既有安人、安百姓為前提，便是於團體生活中修持，而修辦生活則有實務之踐證。因此，做學問要能與修道結合，還得是在修辦中「印證先天」，進而「印證二六」。

由上可知，愿立當立於何？如同上述忠義鼎之三足，無論是聖愿之立與天命之立，皆不離學、修、辦之範疇，以使學問與修道能真正一體而用。然，筆者欲繼續研清的是如何進入此修道之境界、辦道之境界與學道之境界？本論文於緒論之研究方法中提及一篇極重要之訓文〈宏觀三界〉，何謂界？濟公活佛指出，此界乃境界之義。既為界，則有入處、判處，因此此訓文蘊涵入期化境之心法與方法。尋尋覓覓，欲入其境，直至修始，回心方才知其訓中所言「為何處」？果真如恩師濟佛所云：當要「以研究為目的」，更「以修道為根本」！才能看得懂訓文。

觀〈宏觀三界〉之訓文首段即言明，欲跨入真修領域，要奠基修道基礎，便不可無「修道」、「辦道」、「豐厚道學」之三界，⁸⁵⁷也就是要能修要能真，有其真境界，此三界缺一不可，濟公活佛言簡意奧，當銘之為律。於此理念下，方才能以分解之式更進一步參研此三界。

一、修道之境界

述其修道之境界前，當釐清一理念，觀上文濟公活佛所云之法脈，雖仙佛首言修道之境界，卻也提及「辦道之境界，當以真修為基，而能用於推道」，⁸⁵⁸故白陽修士須明此題：「原人下凡之終極目的是為了修道還是為了辦道」？當然，就已立立人的思維下，修辦以修為根本，本立而道生。但觀上帝之大計畫，其末後修

⁸⁵⁶ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——護法功德〉（發一道場：一貫道崇德學院第八屆開學典禮暨第十五期先修班），編號：fy 20230904000002。

⁸⁵⁷ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——宏觀三界〉（發一崇德：舊金山道務中心社會界華語一天複習班），編號：fy cd20140503230002。

⁸⁵⁸ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——宏觀三界〉（發一崇德：舊金山道務中心社會界華語一天複習班），編號：fy cd20140503230002。

辦目標乃是為了「普渡收圓」之一大事因緣，救渡眾生同登一貫之舟，達本還源、締造大同。

故從「實踐的範疇」來看，吾人乃是於辦道之場域中來修正己身。此外，從〈歸根賦〉之訓文來看，首強調原居理天之原佛子，來到人世間是乘愿而來，為的是「承載著前聖寄託之希望，成為天地之臂膀，推銷祖祖相傳之秘寶，真理為導向，讓師師密付之本體，於五湖四海光大宏揚」，⁸⁵⁹可以說其目的是為了使眾生共辦、共修、共學。再看文殊菩薩、普賢菩薩二大菩薩慈臨白陽法壇，揭明此期降世之殊緣妙諦，惟乎「救世」與「濟世」。⁸⁶⁰而《論語聖訓》〈吾日三省吾身〉訓中訓更開宗明義提到：「修道人懷抱仁德之心 濟世啟化迷津，成人先正己身，日日反省，思德行仁」，⁸⁶¹此中可解，修道人為了什麼而修？乃是胸懷濟世之心志，故正己之動機是為正天下蒼生，絕非閉門造車以圖一己之成就。

一貫道弟子入世修出世法，修辦之方針必要準確，如〈傳不習乎〉訓中訓所云：「故而白陽時代之天使們，確立未來之方針，堅定志如粹煉真金，力闡宗旨，文運重振，大同世現堯舜臻」。⁸⁶²宗旨扣緊大同世界，故真正的修離不開辦，而辦更要修真而行正。因此，於真實生活未必能完全切割出修辦之邊界，應是在修中辦、辦中修，而更多道程編織就是在辦中修，在普渡濟眾的愿立下催發出修己之內力。由上述可知，白陽修士乃是在「辦中修」，其修辦乃相互交養之辯證關係，此亦明明上帝之所示。於此前提下，再續述「修道之境界」，節其文如下：

修道之境界，從道為先，道乃重首，首於自己。自己之心，先之降伏，無能伏之，便生濁念，濁念一起，起心動念，皆無合宜。合宜不能，無有方寸，失之中，偏離中，便生邪念，於此、於人不能真誠修辦，不能真誠與人相輔，便生妄行，妄行即生私我之慾。故修道之本，當以謙德，不能真正懷之感恩，則離修道遠矣！⁸⁶³

⁸⁵⁹ 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——歸根·歸根賦》（南投縣：財團法人光慧文教基金會，2018年）。

⁸⁶⁰ 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——歸根·救世篇》（南投縣：財團法人光慧文教基金會，2018年），頁22-23。乘愿降世，肩負使命，解民倒懸……，斯時遍地多災難，菩薩仙佛齊降凡，匡扶濟世渡九六，同助濟公整三盤。〈濟世篇〉：仙佛神聖同助道，同助濟佛辦三盤……，天上不留一佛子，全憑愿力渡女男。發愿倒裝再降世，同化為人濟世間，頁30。

⁸⁶¹ 《論語聖訓（二）》，頁125。

⁸⁶² 《論語聖訓（二）》，頁260。

⁸⁶³ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——宏觀三界〉（發一崇德：舊金山道務中心社會

此處談修道乃是「分解的說」，其中重點就在「自己的心」，亦即離開心性不能談修道，修道必定是在自己的心上修煉，而修道，通常是在什麼時候？

就聖人之言來回答，要修道就得清楚，這心性修持的問題是時時刻刻都要面對！即須與不可離也！若暫時做不到，也要朝這樣的目標來堅定前行，所以才會傳神地提出「如臨深淵，如履薄冰」，深怕一不謹慎，就趨入罟獲諸苦而自縛。故欲修道之人，非是來一次問題才解決一次，聖人之自我修養，必是時時刻刻於根源上來下功夫！何謂根源的功夫呢？就上述訓文而言，根源就在自己的心念是否合於中，而何謂合於中呢？心念合中即心念由真性所發，念念端正從合中而來。

而若要合中，訓文提及降伏為先。當知，降伏有過程，需要降伏的原因就是心不平穩，雖登堂入室卻又「不安於室」，於是眾念叢生，故需降伏。若偏離中，則源頭不清，如王祖所云：「大本已差，餘無足觀」！⁸⁶⁴因其念邪處於塵世，便難立難安，隨境而轉，與人相處更無所以真心適從，故妄行、私我之慾生發難息。處其妄境流轉，不只離修道遠矣，更無可於辦道中辦出真道來！

簡言之，就是「主體的力量要發出來」，主體的力量若要發的出來，如何可能？可倚靠自身被上天賦予的無極真性，人皆本有，連結無極真性等同連結宇宙之大根源——無極真宰，回歸自身的「一」，連結萬物根源的「一」。於此之際，修者能「自主」，真主人當家，以明德之體為發用之宰，故當下可照破五蘊之幻相，而渡一切苦縛，如《金剛經》所云：「應如是住，如是降伏其心」，佛陀以無我相之無為法來指引發心欲求佛道者，應歸攝於本來，燃明性燈，以其慧光溶解黑暗冰冷的假象，回到赤子懷抱，安自己的心。此為「降伏」之徑，「自有還無」亦言此指向，望達六祖惠能祖師所云：「應無所住，而生其心」，常應常靜常清靜。

然，此處言「修道之境界」，人處紅塵修，必有氣稟、物慾之所拘，此亦主體力量發不出來的主要原因，故若心已失之中、偏離中，當如何落實降伏之功夫？在白陽末期時代中，仙佛特別強調「降伏」之重要性，而白陽乃儒家應運，其降伏功夫又為何呢？既名降伏，《伏魔真經》極具代表性，活佛師尊為其作序並提及，這是個「人心惶惶，千變萬化」的時代，所有的人類都同生活於此氣象中，

界華語一天複習班)，編號：fy cd20140503230002。

⁸⁶⁴（清）北海老人：《理數合解·三易探源》，頁41。

故降此部《伏魔真經》就是希望能夠在「紙醉金迷、撲朔迷離的人性中，傳誦出盪氣迴腸的忠義正氣」。⁸⁶⁵其心如何伏之救之？序中言：「觀心止念，懺悔當下」。⁸⁶⁶此中教導，要能降伏首要「內觀」、「觀內」，專於觀照己心以止其念，如何止呢？那個求其放心的回向力量，如何產生？濟公活佛說，在當下懺悔，當下為何意？為何特別強調「當下」？

謝居憲教授於〈孔子「一以貫之」之工夫探微〉一文中提及「當下一心」，其內涵為解消過去、現在與未來之三心，心無所臆測、執滯與妄想，亦無所切割。文中言明心有所不真、不正之發因——「恐懼、憂患、好樂、憤懣」，就是心不安的來源。⁸⁶⁷是以，不安則心無所「如是住」，謝教授指出：「唯有當下一心才能真正覺悟到事情本身的真相，做出正確的道德判斷。也唯有當下一心才能真正遏止、解消無窮無盡的多心與妄心」。⁸⁶⁸其中可見，遏止與解消是極關鍵的，剪斷縛沉苦海之鎖鏈，打破非心所生發之假景幻鏡，而體見其「真實」，即「誠」。

筆於此際，明明上帝之慈囑躍然於心：「存至誠魔自息無有駁雜」。⁸⁶⁹只是這坦「誠」面對談何容易？這一點也要真切地被承認，因應過去的心，無可避免地帶有「無可奈何」的深刻經歷，然而此過去心若無解消，則又將無可避免的使人恐懼、憂患，於是存有揣測、妄想之未來心，想避免可能的傷害。現在心呢？又因著境而生滅不止，面對此三心之綑綁，欲解消而自由，須在經驗上超越經驗，如何可能呢？更有實感的說，面對重重的黑暗帶來的負面意識，能夠解脫心劫(結)苦海的信念、希望何能開始扎根？

扣緊著「當下」二字，首先不能「逃」，何以故？六祖惠能祖師云：「前念著境即煩惱，後念離境即菩提」。試問：逃離了處境，還能入其聖道的真實化境否？現實人生就是種種境遇所組成，修者欲由象反氣，再超氣入理，若逃離當下處境，

⁸⁶⁵ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——伏魔真經序〉（發一崇德：光慧崇德佛院海外華語視訊壇主班），編號：fy cd 20220508000101。

⁸⁶⁶ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——伏魔真經序〉（發一崇德：光慧崇德佛院海外華語視訊壇主班），編號：fy cd 20220508000101。

⁸⁶⁷ 謝居憲教授：〈孔子「一以貫之」之工夫探微〉，《鵝湖學誌》，第五十三期（2014年12月），頁61-62。

⁸⁶⁸ 謝居憲教授：〈孔子「一以貫之」之工夫探微〉，《鵝湖學誌》，第五十三期（2014年12月），頁66-67。

⁸⁶⁹ 明明上帝著、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡》，頁57-60。

於人生當如何「自有還無」？逃而避之，此可謂誠乎？扣緊著「境」，再看惠能祖師與臥輪禪師之偈語：

有僧舉臥輪禪師偈云：「臥輪有伎倆，能斷百思想，對境心不起，菩提日日長。」師聞之，曰：「此偈未明心地。若依而行之，是加繫縛。」因示一偈曰：「惠能沒伎倆，不斷百思想，對境心數起，菩提作麼長。」⁸⁷⁰

逃境之術為何帶來的反是束縛？再問：人為何想逃？為何要逃？經典中記載的聖人有「逃」之事蹟否？就算能逃，逃的了幾世呢？若欲以歸返無極至善之境地之人，其心中一定清楚，「逃」，終究是抵達不了終點的，而課題只會循環往復的找上門，所以無所遁逃，就算逃亦未「真逃」，此當深參。尤其，白陽入世修出世法，功夫強調積極、正向與扎實，且方能貫。降伏其心，首要對其要症而治之，伏魔大帝即言：「克己峻嚴難處下手」，就是在想逃的地方去懺悔。於此，可明「吾日三省吾身」訓中訓所示之修心法藥：

修道人懷抱仁德之心，濟世啟化迷津，成人先正己身，日日反省，思德行仁，如薄冰履，如深淵臨，甘霖淨化方寸，不起怨恨怒瞋，但存知足感恩，安住身心，誠當有顆感恩心與慈悲捨心，難行能行，堅強心志，恆毅在一心。⁸⁷¹

雖常聞當感恩，但感恩心如何生發？此心藥引應在「淨化」二字。事實上，天恩師德之慈光，始終耀臨每一原佛子，從未停止照拂；家中父母、道場中前賢、師長益友所給予的愛與關懷、支持、帶領、陪伴，亦存在諸多美好的善因緣，但為何會「無感」呢？為何對於訓文中仙佛總說的「感恩」、「惜緣」沒有體會？甚至產生的是「怨恨怒瞋」之感？

觀其「修道之境界」訓文所說的「不能真誠與人相輔，便生妄行，妄行即生私我之慾」，此私我便是萬堵牆，遮蔽天心，故感而不通，其性光閉塞蕩遷無以通達於己，壟罩的便是幽幽我執與慾惑之苦。苦海中，感恩又從何而來？此對於正身處修心煉性之境的人而言，是一大哉問！何以謂？試問：當身處黑暗之際，吾人皆知，明燈最為可貴，亦是最渴求。而當下所處幽幽無明之地，心惶惶而無所

⁸⁷⁰ 《六祖壇經》(南投縣：發一崇德道務中心，2011年)，頁80。

⁸⁷¹ 《論語聖訓(二)》，頁125。

適從，越汲於救贖而抓取，同時也可能更陷溺其坎，自拔之力何由來之？又當如何自啟性燈照徹暗夜？

生命情境之感是如此真實的痛苦與快樂，又在醒覺後驚見其不過是層疊而生之夢境幻景，但真真假假中，緣生緣滅而萬象滄桑，百感交集之下，為何就是感受不到光明與美好？開啟性燈需智慧燃之，而智慧恰好就存在這苦的經歷當中，煩惱與菩提本就是辨證關係的映照。濟公活佛之此話亦見同理：「苦的滋味才能增加你的智慧」，⁸⁷²於此如何「自我覺照、感恩」叩問之際，一段於本論文首章所引之文，躍然回應：「君子無中心之憂則中心之智，無中心之智則無中心之悅，無中心之悅則不安，不安則不樂，不樂則無德。」，回應的重點就是，從憂到智，其轉動的關鍵為何？尤入苦根之深，似其所需之拔轉力道要更深。但觀〈巧言令色章〉訓中訓已然明示，就在念頭之間：

人的快樂痛苦，常在一念之間；人的虛實華樸，總在轉念之間；人的虛偽誠實，止在信念之間；人的慾求知足，亦在我念之間。⁸⁷³

此乃轉基亦隱涵轉機，轉憂為智有其悅，而後能安、樂、得，再看吾人本來面貌，原是「善質本原，寧靜安和，快樂無憂」。⁸⁷⁴所以，如明於此，再回到上述之問，黑暗之中自啟性燈，慧光照耀，如何可能？所有的文字雖具指向性，但短短幾字所承載的是萬年來的救渡之路。

一念之間，翻轉的是真假，而要生發智慧，首要面對那人中心之憂，根源性的憂，絕對非常人所「樂見」，故而需要勇敢，而勇敢因為「愿立」。因為愿立所以黑暗中不會迷失方向；因為愿立所以願求無上道以救度；因為愿立，所以不是自己一個人承擔，這一路都是「與聖同行」。於此，渡己渡人是一，不是二。效聖之人，此修路都是要經歷的，因為要恢復本性之自然，都會有洗心滌慮、借假修真的過程，這「一路」，往聖先賢都懂！

透過上段文中提及之〈吾日三省吾身〉訓中訓，其心藥之藥引就是「淨化」，而中華聖母與白水聖帝合批之《歸根》集結訓中的〈懺悔篇〉，⁸⁷⁵其所示「懺法」

⁸⁷² 《論語聖訓·(三)》，頁 52。

⁸⁷³ 《論語聖訓·(二)》，頁 60。

⁸⁷⁴ 《論語聖訓·(三)》，頁 81。

⁸⁷⁵ 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——歸根·懺悔篇》，頁 65-66。

修持以「反躬自省、反身而誠」為功，而其所在哪裡懺呢？就是在念頭上懺悔，懺前愆、悔後過，讓前念、今念、後念，念念不被愚迷、驕誑、嫉妒、執著、分別、批判所染，此「前、今、後念」之轉正、淨化，不就是「當下懺悔、觀心止念」，掃其三心而不著於假我之相？此即「思無邪」。縱處其萬境，卻能「洞澈實性」——覺見唯一存在的真心、真我、真性——照明人與上天連結之「唯一真路」。白水聖帝說：「必能悟得真道，此乃懺悔之真義」。

如此可體，自觀自照之可能，就在於「反躬自省、反身而誠」之「反」。於此當知，觀照過程中，尤為殊勝的是，一貫道弟子之「反」有其歸處，觀訓文所示，乃「歸正宗」、「反本溯源」，即有對越上帝之根據，透過明師一指而開啟，如謝教授常言：「以一平衡二，此乃一貫真傳之殊勝」。沒有「一」，二二三三何有止處？

是以，修士當肯認，處此動盪之白陽世，起伏、升降是必然！心惶惶而難以逃其業縛之際，難見本心於茫茫苦海，幸此「懺悔修持」可迴光返照、照見五蘊皆空，為眾生之「救徑」！覺見赤子觀自在，渡一切苦厄，渡一切眾生。此亦是愿燈，願如伏魔大帝之浩愿：「一心貫徹以心印心，九六乾坤彼岸同登」。⁸⁷⁶不休息菩薩之鴻愿：「一盞燈點亮萬盞燈，接續萬家生佛的愿力；一顆心燃起萬顆心，接續千萬聖賢的心」。⁸⁷⁷倘能真體見此心，前文所尋之「真正感恩之心」，那是沛然莫之能禦！上述也許不乏有同感之人，但誰能持此心，誰願意面對進入苦境，渡一切苦厄？

如上文所述，必然是立有聖志，接續聖心之點燈者，觀自在菩薩，必然要「行深」，深入眾生的心，當然同時也代表要深入眾生的苦，才能拔其苦予其樂，此為「大愿力」。濟公活佛提點，此深入當以深入道理，從道理去拯救天下眾生，引導眾生上岸。所以「學」非常的重要，而且是誓願之學。然而，謙則願學，濟公活佛此段話非常具體：

人往往都是自以為是比別人優秀，徒兒你有沒有這種毛病，有嗎？（有）
有的！因為如同你在一間有形的地方，只有你自己，必然會覺得只有自己
最好，是嗎？一天，你與別人相處的時候，你才明白天外有天、人外有人，

⁸⁷⁶ 伏魔大帝著：《關聖帝君伏魔真經》（南投縣：財團法人光慧文教基金會，2022年），頁19。

⁸⁷⁷ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉（發一崇德：光慧點傳師班），編號：fydc20231215000101。

這是什麼道理呢？就是講人真心的去學習、去深入，便會看見有人比你優秀，懂嗎？（懂）因此學問就是你低下心，再低下心的去學，你才會學得到聖人的奧妙之道。⁸⁷⁸

降伏為首破我執，人往往容易放大我、唯我獨尊、美化我，此是哪個我呢？而有形的地方只有自己，如同被自我感覺所侷限而漸窄之格局，透過人與人之間的相處，欣賞效法，見賢而思齊，見善則從，此為養謙德之場域，此中切、磋、琢、磨，而心愈明幾分，愈寬幾許，愈低下心與解消我執便是在此人我關係中時習，而感恩方於此「並存」。

總而言之，降伏了我，而得見真貌與上帝，越降伏越謙恭，越修越與諸佛之共愿合融，邀得天心共與，從而更存之感恩、知足、歡喜於心，以共辦聖道，覺醒相契！故反省之學，此路必然越走越寬，仙佛說：「反求諸己行路寬」，⁸⁷⁹因為心境更寬。閱覽修道之境，方可深體，何以辦道當以真修為基，而縱全心投入辦卻忘修道，會當如何？以下續參「辦道之境界」。

二、辦道之境界

道無形無相，如何被辦出來？如何進入到辦道的境界呢？其當知「何謂辦道」？所需條件為何？本論文自第貳章開始，一路研至本章，對於辦道之相關義理，無論是經典或聖訓，探討皆多。舉凡務本章的聖道之序，論及「萬善之基，修身之本，由近推遠，務先篤行」，包括「欲正人則先正己」、「敬人者，人恆敬之，愛人者，人恆愛之，真理不變」，上述這些當然隱含道的推辦之序。又好比更直接的「朋友之道」：「善者繼之，麗澤相滋，以德潤身，清淨自持」以至於「同心為末後，協力駕法舟」，當中亦有序，更多是強調優質團隊之於普渡收圓的必要，團隊何能優質？既要「同心」又可「協力」，推至聖心之養成，便是重點。

細觀辦道之義理，其必然不離修道之「基礎」，不只是聖訓，聖人之心法足跡皆同。孔子對於兩位親近的弟子傳授了進入聖境之方，對子路言其「修己以敬，修己以安人，修己以安百姓」之進路。而以終為始來說，則對子貢提點，博施濟

⁸⁷⁸ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——學貴有恆〉（發一道場：一貫道崇德學院 第六屆開學典禮暨第十四期先修班），編號：fycd 20220905000002。

⁸⁷⁹ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——合訓：神課、修道七門功課——火候〉（發一崇德：彰化道場社會界國語二天率性進修班），編號：fycd 20140628020501。

眾是聖功，要達此聖業目標，有「己欲立而立人，己欲達而達人」的仁之方；皆「以修己為推道之本」。由本推末，以終為始，知先後而「務本」，道自隨之而生。

然而，白陽修士皆同處於瞬息萬變、速食文化的時代中，不只日常範疇，連帶修辦的節奏不免也跟著加快。加快會造成什麼影響呢？人我關係、心性、道德、文化、教育、倫理等，其根源是否容易掌握？其基礎是否於大時代中穩固、扎實？此亦是至聖先師於〈論語聖訓·序〉中的所提出的問題意識。於此，更應有意識地檢視，今修辦現場各範疇之道務推動，否真進入「辦道的境界」？實當真誠叩問。先參「辦道之境界」，節其文如下：

辦道之境界，當以真修為基，而能用於推道，渡人成全則為基本，若不能體悟辦道之境界，借人借事必考之，故當珍惜與人共辦，此三曹一大事因緣。此心既明，方可體悟真辦道之公心於眾，智者從中體悟之，方達真辦真成之豐厚道學境界！⁸⁸⁰

辦道中為何必須一定要修道？或者可以說，很多人認為自己在辦道中某些過程，就是在修道。在忙碌的辦道節奏中，修道又如何被放置在其中？或有辦道者認為，沒有修道，光辦道也可以渡眾、成全，視其勞苦功高，功業不會受到影響。或曰：辦道才是救渡之舉，修道反而是其次！諸如上述之疑見、疑說，若誠志道者，當慎之戒之！藉諸疑語，回頭再觀訓文首二句：「辦道之境界，當以真修為基，而能用於推道」。其關鍵在一字，那就是「真」，扣準此真，才能實有推道之用。王祖的明德三義，⁸⁸¹其中明德的充擴，就有此意涵，「充明德之體，擴明德之量」，如何可能呢？就是啟發良知良能之至善，若出不由戶，則所推必非至善，縱有小善卻難達其道用。所以，為何要有真修為基礎？就「推道」之用而言，目的就是為了「明體」，其體至真，其用必至善，而入至美境界。「明體達用」，簡言之，就是燈泡越亮，所照的範圍越大、越遠。

於此基礎上，白陽期儒家應運，火宅中栽種性蓮，其「修」必不離人群，以養真性。換言之，就是以人際關係為修持場域，再更進一步地說，推道以「渡人

⁸⁸⁰ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——宏觀三界〉（發一崇德：舊金山道務中心社會界華語一天複習班），編號：fyed20140503230002。

⁸⁸¹ （清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年），頁3。

成全」為基本，而「修在其中」，透過辦道的學習，於其中「反身而誠」、「反躬自省」。

此難以文字言喻，但是有心辦道者應能於其中體會，辦道是因為濟世愿立，而因為想「真正」渡化成全眾生，有一份慈悲捨心，所以從修正自己開始，希望真正的發揮道的力量來救渡，所以甘願修、甘願改、甘願「委屈以求全」，而也因為此愿立，感動、感應、感通上帝與諸佛之心，以此愿力為化眾之力。人如何有辦法化眾之氣秉、物慾？同於一片塵海，同在萬象滄桑之世流，同樣是人，其化力何所從來？王祖於「在止於至善」云：「窮理然後盡性，窮神方能知化，理者，至善之體，神者，至善之用」。⁸⁸²化力從至善而來，而進入至善之境界，靠的是「窮」！窮乃行「深」以「入」其無盡。化眾得窮神，而窮神乃至善之用，當立基於窮理，以盡己之性，盡人之性，盡物之性，達「化」之功。

由化眾的過程中，自己也因此「天心之啟動」而得救，此「天心」不僅僅存在於個體，也源於上帝之心。也因為有此「同源」，故人與人之間之「真心」相感，竟可以於此過程中，彼此啟發此「真心」而流淌人間最可貴的「真情」，這一切源自於至真之道——乃「麗澤相滋」之體現。

此辦道之殊勝，妙不可言，卻又屢屢印證於渡人成全的過程中。一貫的說，辦道不能離開「渡人成全」之目的來推動，何謂真正的渡人？應體明其殊勝：

古云：救人一命勝造七層浮屠，然渡人訪明師求真道。離輪迴免六道，有無邊功德，是無住功德者，更有功德無量也。

渡人渡上岸，救人登上天。則一子成道，九玄七祖俱沾恩。故白陽修士，逢此會之佳機，當立身真誠實修，踏實而辦，方不負逢此佳機也，快馬加鞭廣渡有緣，以真理實相而化眾，若瞎矇拐騙，則造罪愆，步入邪偏，眾賢契以真修真辦感化十方之眾生，感動三界之助力，定當道成天上，名留人間也。⁸⁸³

⁸⁸² （清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年），頁6-9。

⁸⁸³ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——渡人之殊勝〉（發一崇德：台北道場中壢區社會界國語二天率性進修班），編號：FYCD 20110730030801。

真正的救渡是渡上岸、救上天，從此岸到彼岸，由氣象達返無極，而救一人亦同救於其九玄七祖，三曹亦同共辦之。此為萬古難逢的最佳機會，因此強調「真誠實修、踏實而辦」，也就是「來真的」，以真理實相化眾。〈伏魔真經〉亦提到：「昔有孔聖周遊列國，推道訓俗天下啟蒙；仁義正道萬物皆應，十六字訣守乎一誠」，⁸⁸⁴守的就是這「誠」，而萬物皆應！的確！此「誠」自古以來便是感動三界十方之通要。

故而當省之，現今修辦現場中，大多白陽修士的辦道重點，「真誠」的成分還有多少呢？而眾生被感化的是氣性還是天性？在人才的質與量中，究竟根基為何？依循上述之脈絡，雖辦道乃以普渡九六為目標，但更應專注於真正的務本，因為本立自然道生。同樣地，有其質自然生其量。縱為細水亦可日久長流，而蔚然成河，但若本末倒置，則當警於住相於功或住於功相之弊；縱有可觀之海，若不達其本，則離源而日久乾涸塞竭，何以能生生不息？觀下文所述：

當曉古之梁武帝建廟之功，然心住此功德，而眾徒當明白，修道為本，豈住功德相，無為而為，方言真無為，無為者，如天地之公，如天地寬廣包含六合，如此真誠道修，方不愧為白陽修士也。⁸⁸⁵

此段〈渡人之殊勝〉訓文直指「真辦道者之心」，心無住於功德相，無為而為，此心靠「修」而來，修至「應無所住，而生其心」，生什麼心呢？生天地之心，此心無為至公，放可彌於六合，若此心明，夫復何求？故辦道中所求，惟求己心，而以此心求眾得救，為「出入由戶止至善」而化眾之。若不能以此心渡化成全，則不能體悟辦道之境界。辦道之境界是什麼樣的境界？便是如上述所言，與天地同參贊化育之莊嚴、殊勝、感恩，過程中「修道修心，辦道盡心」，關鍵在「心」，心則透過修辦更分明。

修心是為了盡心，修辦本一貫而論，心越真則修辦更平衡。許多相對問題可因此而貫通。好比人我關係中，就王祖的新民概念，如何「親新一體」？⁸⁸⁶最親

⁸⁸⁴ 伏魔大帝著：《關聖帝君伏魔真經》（南投縣：財團法人光慧文教基金會，2022年），頁14。

⁸⁸⁵ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——渡人之殊勝〉（發一崇德：台北道場中壢區社會界國語二天率性進修班），編號：FYCD 20110730030801。

⁸⁸⁶ （清）北海老人：《理數合解·大學解》（上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967年），頁3-6。

可以親至萬物同源之無極真性，最新則氣秉物慾除盡，一體在於「體一」。又好比修辦團隊強調和諧，而又不能知和而和，欲以禮節之，如何不傷和氣而圓滿整體？人有同源處，此為「不易」，但相處之道之所以是大學問，就在這氣象之變易、交易。人皆有獨特性，能處於團隊中，又呈現合全之美，其必不離各司其位、各盡其職，依禮而行、井然有序的運作。然，此亦是一貫而成，可以說真正同心才可以協力，協力之所可能，在於「同心」，心必然是天心。此心乃公眾之大義，更是致中和位育萬物之關鍵。

故修士當「體天應人」，以「萬物一體」之慈悲心來與人共辦，此乃心法之真詮，亦是直契無生、共參贊化育之通天正路。修辦過程中當不離此道，縱有人事之考驗磨練，亦是藉此撐開格局，學聖人如天地之胸懷，覺見赤子，「利見大人，敬人人」，而知珍惜與人共辦三曹普渡之殊勝因緣——皆一中之子、一師之徒。而訓文言：「此心既明，方可體悟真辦道之公心於眾」，此心即是聖心，心心相印於「聖理」中；是謂「印證」。

由上述筆者從借用「禮之用」、「和為貴」之內涵來闡述，修辦團隊中人我關係的平衡與貫通。事實上在本論文第肆章對於〈禮之用和為貴章〉訓中訓的探討可以了解，於白陽期的詮釋，仙佛以「修辦」為此章主體，以打造傳揚聖理、聖德之優質團體為目標。而當中更進一步點出，團隊之所以優質的關鍵就在「真誠」、「真修」，此為覺醒相契之所以可能的「入處」，開通人倫康莊大道之「轉機」。聖人說這道美在哪裡呢？美在照見人生的光明，與圓融、寬容、謙卑的心，浸入真誠的喜悅之境界，光明的不只是自己，同時也是照亮世界的力量。因此，最美！

然而，光明如何被啟發，相照於千古長河列聖之心？意即聖理如何被印證？如何由文字般若進入實相般若？以下續參「豐厚道學之境界」。

三、豐厚道學之境界

聖人藉文載道，暗傳上帝所降歸根之路。白陽時期天不喪斯文，更大開「文」運，當文可以被稱道也，是在什麼情況呢？即儒運白陽之際，修道人能以「經典證道，引渡眾生」。此證乃應其真，前文曾提及，一條金線之內涵乃「道真、理真、天命真」，而真在哪裡呢？就是真在印證！從道學來學道，覺見真我，印證的是這個。當下明道本不離自身，與道合一。

而道學的境界從何「豐厚」？由上可體，「文」或道學是一種連結，看得到且可以實落於象界，而文之所以可以承載，在於此「文」乃訴諸天理生生之脈絡，故文可以載道，透過攝禮歸仁的學習，入其性理，亦入其文化之精髓，而能傳承，以此真實成就所欲達之境界——窮理盡性以至於命。可見，道學有境界，而與常人所認知之道學不同，絕非淺淺文字而已矣！

故而白陽修士當時時叩問的是，不論是處於忙忙碌碌生活中，抑或輕鬆愜意的時光中，經訓被我們放置在何處呢？對自己的修辦人生有深切的需要嗎？而人人都需要嗎？如是，又當如何學之？欲答於上，先參「豐厚道學之境界」之節錄訓文如下：

智者從中體悟之，方達真辦真成之豐厚道學境界！不能從聖人之經典中，體悟於一，曾參三省之理，便不能知其殊勝，不從聖人行誼典範中去深思，何能體悟直指人心，見性之理，從一而達無上之境界，從體而能達之用，日用尋常必能與道合一也，此如此，方可體悟真修、真辦、真成之境界也。

887

首先，在此的道學境界，強調的是「見性」、見性理、見「一」，一的境界是什麼呢？是聖人的境界，到此境界，才是「真境界」，千萬經典都指向此。於此，方才能「貫」，一以貫之，歸一而以「己之無極真性」貫之。

因此，道學之「豐厚」，並非純粹博學而已，真正的豐厚在於何？《論語》中孔子問子貢：「汝以予為多學而識之者與？」大多數人都會如子貢回答：「然！非與？」，子曰：「非也！予一以貫之」此一多對揚，可以很清楚地對顯出聖人所指之「豐厚」非強記之學，其必建立於自性之體用，王祖所言明體達用之充擴，豐厚的是明德、至善，也因此「學」必不離於真修、真辦之境界，當於其中體悟之，體悟道學之美，美在哪裡呢？

《論語聖訓》「先王之道斯為美」的「斯為美」訓中訓：「明徑如燈悟人生，天心常存入佳境」。若以經典聖訓為導航之修士，對此句話定然有實感，先王之道怎可離人生而談之，漫漫人生於有限時光，每個人都希望確立自己存在於世界的

⁸⁸⁷ 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——宏觀三界〉（發一崇德：舊金山道務中心社會界華語一天複習班），編號：fyd20140503230002。

絕對價值，而離了人生而談，亦皆無可直面己心，更失去趨入人生真諦之入徑。因為入佳境就是要人生處境的「每個當下能有所悟」，悲喜苦樂種種滋味皆要嘗之，此亦無所遁逃的概念。而人生如何得悟？上帝曾以「惺悟」稱之，為「醒覺」之義，什麼才叫真正的醒來？即覺見本心，同時必然覺知本愿，為先天愿立。

故六萬年來的黑暗，因此愿燈而覺照得明，知其人生之真諦，即真正價值所在，而於修辦中印證先天，啟真信，行真路。〈印證天命的殊勝〉訓文亦提及：「聖賢教義，光明啟人生」、「千經萬典指本路」。此道就是指引、啟發後來者，人生路該如何走上康莊大道？以及聖賢路的過程與風景。故而最殊勝是得以「效法聖賢證道成」。

雖雖如此，此覺路，行之實乃不易，因為是要在紅塵中醒來，還沒醒或不願醒時，其心所畫之境，使世人難分難捨，難見本真，心門難開。迷人猶如溺其所求，而無止安處，故而掙扎、困縛、憂恐身心，人人皆有此過程。然，浸泡於苦境，極欲解脫之時，同時也是昇降之際，此非依境或感受而辨，乃循聖理深「辨」其微危，叩喚真心，欲辨則透過「思」，如孟子說：「心之官則思，思則得之，不思則不得也。此天之所與我者」。⁸⁸⁸於此，愿立亦應時刻喚醒，愿醒則愿行，一旦愿行，縱主體尚未穩立，但憑愿則受諸佛聖賢相扶與共，亦牽引人間之共善因緣，此岸到彼岸之覺路，似獨行實則必不孤，因歷聖歷賢皆「同道中人」，以其聖教典範照明前路，相伴於心，天心修成，能常存而化世，亦畫入聖境，於象一貫的呈現，留下步步道跡，而續傳承。

承上，道學經典之殊勝在此，於黃梁而覺醒於黃梁，知黃梁是夢，藉夢醒覺，洗心滌慮以藉假修真。由上可知，雖有至道，還得透過每個人自身真真切切的學習，以求其至極，以入其「一理」，宗聖曾子在哪裡入其一理呢？於素日。曾子透過三省以入，將聖理拿來反省自身、修正自身、發揮自身，切切於方寸下功夫，日日做心靈環保，亦有積極功夫「思德行仁」，皆於日常，力求合乎聖人之標準，以臻上境，日常中與道合一。此方可說「達成」，為道學境界之「豐厚」。

覺醒是喜悅的，初讀「學而時習之，不亦悅乎」，對於悅之定義，深覺不易掌握，或言理義悅心之悅，或解聞法之悅。而此悅究竟在哪裡呢？直至修辦路

⁸⁸⁸（宋）朱熹著：《四書章句集注·孟子集注》，頁 469-470。

中參悟中方知，至聖先師於千年前所留下的這句話，簡短九個字，隱涵其中的卻是千迴百轉、千辛萬苦之心路，如《心經》所喻示，行之深方悅之深。能悅，乃是在於修辦日常之當下能體，體其悅在覺醒，悅在與聖賢為師友，悅生於上帝、自性之親，悅與萬物同體之生生不息。孟子云：「萬物皆備於我矣。反身而誠，樂莫大焉」，⁸⁸⁹此或孔顏之樂處，如若至此處，哪裡還有苦？苦非真苦，五蘊皆空，苦厄不渡自渡。而此悅之深難以言喻，實「真修、真辦、真成之境界」。

縱上所述「修道之境界」、「辦道之境界」、「豐厚道學之境界」，此三界為辯證關係，缺一不可，亦與《論語聖訓》聖道之三綱領「學之之道」、「朋友之道」、「修養之道」相互呼應。其中，首綱亦是總綱，在於其「豐厚」之意涵，學無止境，學博厚高明，豐厚之所以成就，必不離真修與真辦。當然，這些訓文早已言盡。然而，可以更加深信的是，境界就是「在當下」，而也因為這樣，修真路不會因為完成某一階段性目標，或達到某一高度而停止，它將因為「愿」而不斷延展下去。

於此，再回顧《論語聖訓》首篇訓中訓首句「**學道理要復習**」，欲學其聖賢之道之境界，可以末篇訓中訓來回應：「**修道辦道分擔所有，一心付出無所求，樂觀進取往前走，心立目標榜樣做，踐行不退縮，積極了愿走，效賢節志奮勇拓，慧性光灼灼，綻放智成果，念念天恩明理修，語寄真修行**」，與聖賢同行；「愿」能同舉承擔之火炬，共愿共承，將無窮的大道之光照澈黑暗。

⁸⁸⁹ （宋）朱熹著：《四書章句集注·孟子集注》，頁 491。

第陸章 結論

第一節 研究成果

一、研究《論語聖訓》的前理解

關於學習《論語聖訓》有很多種方法，其源於目標、方向的差異。然而，千載難逢的因緣下，《論語聖訓》的兩篇序文，正由《論語》語錄中的至聖先師與一貫道弟子的指導老師濟公活佛，同為此部聖經作序，而且很明確地，《論語聖訓》有「聖賢之道」。

研究「聖賢之道」的學者不在其數，本文從一般學術範疇的文獻回顧開始，基於至聖先師序中提示：「今因順應時勢所趨，僅擇摘〈學而〉篇中之精要為訓」，所以也特別針對〈學而篇〉的定位來探討之，從〈務本之學〉、〈為己之學〉一直來到對於〈學而篇〉定位的探討，發現〈學而篇〉為《論語》之總綱，毋庸置疑！同時也認同《論語》乃一具有整體觀之文本，但未避免過度「分解」之虞，失其經典生機，對於《論語》之「結構化」或「系統化」之詮釋，仍採保留態度。

從孔子聖人之序，於首二段皆以「吾之一生」為開頭，聖人乃以真生命而「述」其真學問。濟公活佛之序亦是，在在叩問每一位一貫道弟子，是否真正的學習，真感動而真實踐？故《論語》研究方法必然非以一般學識學問為其視域，乃當為天人共參，明其上帝乃至聖賢仙佛之心聲，以心印心。此亦當初筆者撰寫論文之研究方法時所發之心愿：「雖才學尚淺，但將以企慕聖道之心，嘗學實踐於修辦場域，不論轉化程度與否，期許可將此動態之詮釋循環中，述其白陽聖賢之道於心，實載於文字中」，於一年多來的撰寫過程中從未更改。

回歸對於「上帝所降之《白陽聖訓——論語》」，諸天仙佛包括過去的五教聖人皆奉「上帝之旨而明道立教而垂訓人間」，故其研究視域必要先明「上帝之大計畫」，白陽期之聖賢之道亦必依其計畫之終點目標、實踐要則、選才標準而鋪設。故筆者認為這整段三期普渡收圓的「歷程脈絡」就是研究《論語聖訓》聖賢之道的前理解。

本文以《皇中訓子十誡》為主要理解大計畫之文本，透過爬梳，發現這十誡實有其「序」及「脈絡」，亦可擘劃為普渡收圓之藍圖，包括本源、主軸與白陽末

期普渡收圓之要則，值得一提的是普渡收圓的實踐要則。以終為始來說，知道目標等於明確所有一貫道弟子的志向與定位，明確終點目標，才能決定起點以及行程次第，此道路方能呈顯，簡述研究結果如下：

（一）具體終點目標：

1. 渡盡九六原胎佛子，同登覺路，達本還源。
2. 刷盡惡孽，盡留良賢，苦海成為蓮花邦，世界大同。
3. 萬教歸一，萬法歸真，千門萬教歸會宗源。
4. 龍華會按功定果，彌勒祖師封兵點將，天然古佛率眾原胎佛子朝中顏。

（二）得真道

得真道為登上聖賢之道之必要條件。回過頭來寫結論時才恍然意識到，當初要以 上帝的大計畫作為研究《論語聖訓》，甚至是研究其他經訓的「前理解」，實有其殊意。因為這個前理解可以說是所有一貫道濟公活佛弟子的入道門之前提，而所有的經訓文皆是聖賢仙佛之「文以載道」，而要了解這載體背後蘊藏之道，得靠心性之共鳴，不拘於時空或氣象而能相互證前，因此必得回到自性本體，才能洞連聖理之光，行印此聖賢之道。故先得後修，乃白陽期進入聖人之道之必要條件。簡言之，就是自性要能與上帝對接，沒有對接，認識道無從可能。因為孔子講得很清楚，吾道一以貫之，非是多學而識之者也。因此，這真生命的真學問，當以己之「一」開通聖理之明徑。

再者，得真道為修真道之前提，而得真道意即一條金線之內涵：道統真傳、天命真傳、心法真傳。白陽弟子確實處於一萬古奇緣之時空，聖脈之傳有跡可循，有訓可參，萬仙作證，諸佛為憑，故此道更不可能為「空想推論」，亦非「盲從迷信」。欲學真道者，當知於此！

（三）修真道

有了終點與入門，本文針對「先得後修」的「修」所涵蓋的道程作了梳理，有層層遞進之意，其研究結果如下：

- 1． 早明心性悟真理，參透本源以修真。
- 2． 修真必先明真偽，迷悟一念天淵別。
- 3． 曉時勢握機修辦，人心歸正顯真心。
- 4． 修者真心修真道，孝為首正己成人。
- 5． 辦道者大公無私，憑洪愿救世體天。
- 6． 棟樑才繫天恩，盡人合天寬心改過。
- 7． 白陽期火宅鍛鍊，智增煉性圓，為聖賢階梯。
- 8． 道與教皆中降，末後傳正法，三期一貫辦收圓。

此八點可為末後普渡收圓修真要則，全然扣緊一「真」而開展，包括「悟真理」參本源以「修真」，修真須從「辨真偽」。辨真偽要知曉時勢，明識白陽之修行題目，從人心下手，人心歸正，「真心」方顯。此正心從自己做起，修者以孝為首而反求「天性之真」，體上帝之心，並以濟世救人為念，故而修省己身，修者正己而為辦道之基，辦道者之真在其「愿真」，故大公無私不患於功利價值，視四海為手足，秉天心為 上帝灑育道種，成為並栽培三曹普渡棟樑才。棟樑才之標準在於考而「驗真」，於火宅中考磨心性，淬鍊出「真智慧」，以親證「道真、理真、天命真」，知此方可明「傳承之真」，唯此三極一貫辦收圓之正法，乃是 上帝所降惟一真路，上述可說是真學、真知、真修、真辦、真成、真傳。

筆者嘗試以上述之實踐要則為「研究論語」聖訓之前理解，發現以此 上帝之義理嘗解《論語聖訓》各章訓中訓內蘊理路，或章與章訓中訓之間的關聯脈絡，竟能合其脈絡，再次印證其《論語聖訓》之「聖賢之道」必然與上帝之道不相遠離。因有此基礎，而在《論語聖訓》訓中訓的解參之過程中，竟發現於〈務本章〉訓中訓，有與上述上帝親述之普渡收圓實踐要則形似之脈絡，且本末終使先後次第亦是更加展開。基於上述研究所具之前理解，使得後續對於《論語聖訓》之研究與切入，更能不偏不違 上帝之本懷，亦較為避免個人的「過度肢解」之憂，實有大裨益。

經由上述之研究過程，筆者發現研究「聖賢之道」，無論是經典還是訓文，其必不能離開上帝之信仰，尤其是《論語聖訓》等白陽四書，仙佛扣緊著修辦而談，指引入其孔聖一以貫之之「一」理，而修辦又不離生活場域來分明、親證。故欲深入研究《論語聖訓》，必是以志於道為前提而始志於學地來研究，而此「學」便是聖道之起跑點，如同上帝於末後普渡收圓實踐要則地第一點：「早明心性悟真理，參透本源以修真」。

此外，研究中可以確定，本研究「學」之定義，乃是在於「先得後修」之背景下研其經訓，筆者以《論語聖訓》中訓文，以及《大學》、王祖之〈大學解〉、《大學聖訓》輔以其他白陽訓文，梳理出「學而」、「學而時習之」之定義與定位如下：

1. 學而乃學一穴。
2. 學為覺赤子。
3. 學而時習之乃「出入由戶止至善」。
4. 學而時習之乃「學天」、「學大學之道」。
5. 學而時習之「時習」，代表的是「不間斷」、「不退轉」、「不休息」之功夫。
6. 學不止是一個開始，亦是本源功夫，更是行踐聖賢大道中，不間斷之「核心綱領」，此為非常明確之定位，於研究過程中在在證成，如同聖人之反問：不亦悅乎？

因為發現「學而」與「學而時習之」之定義，皆乃「不離自性」之學習，尤其具備「起始義」與「本源義」，為「務本」之根據，本「當務」亦當明知「本何在」，故上述所整理的定義，實為幫助筆者連接「上帝之普渡收圓大計畫」與《論語聖訓》之「聖賢之道」。

尤其是扣緊「大根大本」而言，上帝於訓子首誠就言來處與歸處，更於第三誠強調「悟真理」，這真理便從「一本」言其無極一動而後之萬化「生生之序」，王祖亦談於此天地、萬物、萬事後成「本末終始先後」之序，孔聖亦云「天何言哉藏妙諦」，如此易簡！而研究發現，「學而時習之，不亦悅乎」便是蘊藏此「生

生之序」，因為此「學」之義涵攝於此，故此天賦之性於人類之身，在幸受真傳得受明師一指後，此「學而時習之」便是「出入由戶止至善」之路邁向歸根之路。

而對於筆者真正的前理解是，雖萬分感謝於宋明理學，特別是朱子對於學而能「明善復初」為目的，或「學者熟而中心喜悅，其進不能自己」等指涉概念，在於義理上的指導助益甚大。但今白陽期在上帝大計畫之推進下，也據於千年奠基，是要開啟為萬世開太平之史頁，故直垂金線，受天命明師直指明善復初之「初」，直啟中心喜悅之「中心」，乃能開通自性，真行其道。

此外，至聖先師於《論語聖訓》之幾句衷語實為千年學術公案之明解：「論語早將妙道宣」、「誰能出不由斯戶，幾人此義來細參」、「吾之文章得而聞，性與天道來究研」。據此，至聖先師給予極大的信心與鼓勵，這妙道與出能由戶，以及白陽修士可聞聖理而入室研究性與天道，志道之人可帶著上述的「入訓之鑰」，由「學而時習之，不亦悅乎」訓中訓為「本、始」，真正踏入聖賢之道之研究。

二、《論語聖訓》聖賢之道「三綱領」之研究成果

據研究過程發現，《論語聖訓》之每章訓中訓之間，有其「連接要素」，於是筆者嘗試找出《論語聖訓》全部十六章訓中訓，其章與章之間，甚至節與節之間的連接要素。卻於梳理之初赫而發現，其「學而時習之，不亦悅乎」訓中訓竟涵攝大學三綱領八條目之內涵，即「大學之道」貫串於此篇訓中訓中。又其訓中訓之精妙，光首段 50 字便已將「自性收圓」與「九六收圓」之意涵容其中。再者，訓中訓文末所現，實為大同世界之美景，且由盡人道達天道之進路達成，完全符合上帝之大計畫終點目標與道之宗旨。又因此訓中訓同樣蘊含新民與至善之義理，故筆者認為其「學而章」之訓中訓，應是整部《論語聖訓》聖賢之道之三綱領。

經三綱領相關論述探討，研究發現《論語聖訓》首篇前三節訓中訓確有其邏輯關係，特別能與《大學》、《論語》、〈大學解〉、《大學聖訓》等通解，其《論語聖訓》聖賢之道三綱領之研究成果如下：

(一)明明德乃從學而至，總攝三綱領八條目。

(二)朋友同修以新其德，共創優質神聖團隊。

(三)君子不愠乃止至善，內外一貫深厚德慧。

首先就首綱而言，其明明德乃「學而時習之」之目的，同時也涵攝「止於至善」為目標。因王祖指出，明明德本身即具三義，除本體義亦有充其明德之體，擴明德之量之義，乃內聖開外王之進路。因此，此綱領之舊曲新唱，唱的是從學道理推至全天下人的幸福無限，此路從一人到一家到人人再到家家，以使萬民同新其德。故第二綱領談「朋友之道」。

同新其德乃「同修」之目的，在整個朋友之道裡以「共辦為主軸」，同修是為了共辦，而共辦需要同修，此是「以終為始」之思惟；白陽期之優質團隊之共同目標就是「不僅自得救，更可化九州，同心為末後，協力駕法舟」。然，新民團隊之優質，乃在於「修辦等持」，等持不容易，代表能止，皆一點真性之發露。再加上上帝對於辦道者之交代，惟憑洪愿與天心，故其關鍵就是「止於至善」，也就是人人皆要修養，而於和眾之際莫忘失本體。據此，第三綱談「君子修養之道」。

君子乃以「志道而至道為主軸」，貫穿全體修辦生命。此第三綱領承接「朋友之道」而來，而其所期待的「同心協力」之優質關鍵，乃在於「修養深厚」，從內方外圓之功夫學習，於此志道之路程中不退轉、不退縮、不休息、不間斷、不懈怠，則可漸積深厚其德慧，此亦天人交織德充實之人生，其過程包含仙佛的愛。因此，修辦團隊欲優質，得要有道，要有道要修養內外以臻至善，方才能有其德風。

上述為《論語聖訓》三綱領之架構之由來。就此三綱而言，明明德為始，萬民皆新為終；明德為本，新民為末，其本末終始先後之合一、一貫皆在止於至善，而其德乃實踐過程中，內外交養充實之，故依此「滿足德充實」之連接要素，筆者續於《論語聖訓》之三綱領之建構後，基於實踐法則之需求，接著於〈務本章〉訓中訓中，梳理《論語聖訓》聖道之序。

三、《論語聖訓》聖賢之道之序研究成果

在如何充擴明德之實踐的基礎上，此實踐法則當存在系統性的建構，而此為的是讓更多後學者有則可參，有序可依，踐此近道。既是聖道，又至聖先師言：「漸而行之，以達聖賢之境」。則此必有其道程，更當有程序。而觀〈務本章〉多

有：務先、則先、必由、必出於、必至、必多於、必盡忠、必盡之能、必然等用詞，其中有明顯的「原則性」闡述。研究成果如下：

- (一)本末終始：孝心貫之。
- (二)由近推遠：從孝悌慈推而成教於國。
- (三)論「使眾」之可能：以誠為中心，務先篤行身修為基。
- (四)優質團隊之領導統御：言行合道，引眾正氣盈。
- (五)止之之學：事事敏學虛心求正，秉天心化育萬物正萬民。
- (六)關於「盡人合天」於白陽時代之篤行。

前述五點為〈務本章〉訓中訓之綜論。研究過程發現，整個〈務本章〉所傳遞的核心皆不離「孝」之脈絡，探研中可見古聖帝明王以孝悌安天下之推進法程。雖諸佛所言定不離古聖心法，但透過步步探討可觀其跡，上天所示貫串古今之天路，無疑由人道行出以達天道，這是先王的至德要道——古調舊曲。如同王祖所謂「盡人合天」之詮諦，事物、物慾兩者皆格，方才天人一貫，當以此與上述五點對接。

此為「合天心」的網絡；孝是起點，也是源點，實踐由學入手，學由格物起。故上述要則在最後第五點還是回到「學」本身，過去孔門弟子也都是由此入手，尤其訓中訓援引幾位代表性人物，如曾子、顏子與子貢之學跡，闡發求正之路：「見賢思齊，見不賢內自省，……，理不明，學不足，心不修耳，退而省其私，敦品勵學。貧而能樂道不移，富而能謙恭好禮」。所學為求天心，故君子秉天心皆公眾之大義。這就是天心網絡，眾生返天路之路口在此。

對照研究過程中的「行有餘力，則以學文」、「雖曰未學，吾必謂之學矣」、「敏於事而慎於言」、「就有道而正焉，可謂好學也已」，甚至整個〈貧而無諂章〉所談之「勵學理揚」，這些章節之訓中訓，皆是上述要則之再開展，強調學返天心於當下修辦現場，如何導航與實踐，而學的第一件事情就是「孝」。「弟子入則孝出則弟」訓中訓先談心靈環保，皆歸攝於本源，回返本源乃體先天之孝，就連「謹而信」也扣緊善質本原以發言行，一路來到「汎愛眾」以及「行有餘力則以學文」仙佛同時提醒，此期白陽期乃是「入世修達滿圓」、「儒運白陽，人道為本」、「在

家出家，持守天心」，此天心要在火宅中扎根！而入世在家於事上磨練，如何求取己之天心？〈賢賢易色章〉先是將學的態度先擺出來，立志做一修行典範，然而典範第一就是事父母，強調心跡，在下學上達的過程中，不忘心就是你的本。在世磨卻要向心上求。

最終，這格物欲與格事物就在「雖曰未學，吾必謂之學矣」訓中訓清晰可見二者歸會一源，而所有的開始都是由孝以立其本，以注其源，故在推道範疇，「父在觀其志」訓中訓就以「真孝」為當今二十一世紀，視為最可被普及並扭轉頹風化氣質之關鍵，此就是「白陽之舊曲新唱」。研究中最大的收穫就是，上述五點的確為〈論語聖訓〉聖道之序，且後續諸章之開展，皆不離此本末終始先後，這白陽新唱的調，可為後天孝及先天孝之「行一」，此乃人道與天道之貫通，而看止之之學所論，就是在「為仁以達仁之本」當中去學，這務「本」之學即學返天心。

對於由此聖道之序的研究結論，可以確定的是，聖賢之道的導航系統並非人為統整出來，至聖先師述而不作，這天心網絡、德規道矩無疑賡續古聖而來，諸天仙佛亦於白陽融古而述今，而「今時古月今月古人」，亂世之際更當明於此聖傳之燈，以照今塵。藉由〈務本章〉聖道之序之研究結果，可知「盡人合天」於白陽時代之篤行，而立足於當代，欲篤行於人生需要導航系統，奠基於此，本論文再藉由餘下十四章訓中訓，往下開展出白陽時代「聖賢之道之導航系統」。

四、白陽時代「聖賢之道」之導航系統研究成果

本論文撰寫過程中，並非預先設定論文大綱，再依各章分述探討，如同本立而道生的過程，此導航系統的架構生成，一如生生之序。由上帝老中的源頭而生，生出了入訓之鑰，解鎖總綱，又因王祖所教導之明明德之三義，與其學之道、知行之道、親新之道、止之之法而有所啟發，故觀其總綱涵括二、三綱領，以確立聖賢之道之三綱領，又因德之充擴之實踐需求，而疏理出「務本」之本末終始先後要則。然而，此實踐要則又要因應於不同範疇、發展階段、境界關卡的需求，有不同的補充與開展，呈現更系統化之細則、方針、步驟及注意事項，總而言之，就是站在「整體觀」的立場，亦要尋其秩序，而使之呈現可循之統緒。

在整個導航系統的研究中，筆者皆是據於已得授一貫真傳「三寶心法」之基礎上探討，意即在得真道的前提下，探討修真道。

(一)分解的說

此章分為五節來論述，其架構如下：

1. 導航——修之真：一點真心貫古今。
2. 座標設定——學之正：勾勒修辦藍圖，盡各展爾志，率之以行。
3. 核心教育——德之厚：乘桴於海載眾安百姓，遠流長聖基穩固。
4. 定位準良——行之準：今山古道，中道而行，繼往開來。
5. 聖賢之道——真修行：漸而行之達聖境，與聖同行，揮灑智慧光明大同藍圖。

此五點所建構成之系統性為何？以下依序述之：

1.導航：修之真

首先「整體而言」，導航為修之真，基於上帝於末後普渡收圓實踐要則的研究成果，其要則全然扣緊「真」而開展——「修者以真心修真道」。因此，在整個修之真當中，強調的就是這真心，一點真心貫古今，或可說一點真性盡發揮，強調皆此理念，「真」才能通貫，理氣象、性心身、古今、三期、體用、知行、本末、學思、內聖外王、修辦，上述所言可以貫，就在這無極之「真」，心真一切真，行正一切正，不離務本概念，本立而道生，本立而系統生。

然而，本論文於首節「修之真」之探討，涵蓋了〈巧言令色章〉、〈吾日三省吾身章〉、〈道千乘之國章〉此三章之訓中訓，首從〈巧言令色章〉訓中訓探討中，呈顯的是「念與言行」，理念是否正，決定了「上升與下降」、「痛苦與快樂」、「虛偽與誠實」。今白陽之際，此章有深意，訓中訓特別深入「念」之間，呈現上述對顯，代表已知止之之處的白陽修士，有克念以對越上帝之根據。

而針對「念與言行」之關係，訓中訓提示，修者之福、智、慧皆在這「念之洞澈」，而轉念並非一時一刻，當日日。針對「鮮矣仁」，訓中訓言君子「存仁」當

厚實明誠，明誠是一條積累的路，仙佛便揭示這日日反省的過程，如何明誠返本而存乎一心。

所以在整個〈吾日三省吾身章〉為「忠恕抱之一貫傳」，由「內聖開外王」地來談。從以仁為己任的前提下，成人先正己，正己先求心正，故要在這「懺悔、感恩、發愿」之循環中自新，懺到真正洗刷六萬年來的業債，過程難行還能行，唯存一真心，從此心正而後身修，故可以道德為範本，行合標準，達到忠之「德之正」。身既有德則有費隱之功，可進而開出外王聖業，實踐朋友之道，鞏固修道基礎，打造聖賢養成之場域。即以真修為辦道之基，為信之「德之固」。最終強調，德之正固乃為傳承，特別是「堅定如淬鍊真金」，這是成為傳承人才所須經歷的必要過程，精神亦在此。

而扣緊著傳承而來，〈道千乘之國章〉則揭示如何「傳的真」，而「道千乘之君」之領導統御，為此章第一個重點。君子之務本，為政者以德服人為治本之道，此本由〈務本章〉訓中訓開展而來，落在國治的範疇，提及治國之務本法則，以務本而能高明、悠久、博厚，故以此章乃是「以終為始」來談。

回歸到在團隊中，領導者當要怎麼做。一樣地，道正則無所不正，以不變應萬變。領袖者自己要先正，在這理想的道路中，從承擔使命、一心許天，就開始了琢磨成長磨練之過程，當無所畏懼、退縮或警於失正位，於這曲折的路途中增長德慧，以身為上天之神器身繫重生慧命，而自重檢點。故修己以安人，節用而愛人，有黜華崇實、專一致道地易簡生活，呈現真儒典範，惜福而愛眾，打造祥和道場，祥和的原因在於愛眾。因為愛則為之計深遠。

既然〈道千乘之國章〉的目的在於「國治民安而聖業永續」，那麼便要有普渡團隊，而且是道基、道業穩固之修辦團隊。在「使民以時」的育才原則中，所育為三曹普渡之真才，無論是成全或教育當有其時序觀，在「對的時間」做對的事，帶領者除須要仁心還要有智慧，具備「時」、「序」的認知，明白教育分階段，這也是禮的運行，禮運修辦團隊，才有祥和道場的可能。此處之訓中訓及白話訓都很切應白陽修辦現場所需之養分，但筆者認為人才培長，當可歸攝於至聖先師的教育精神與心法，「有教無類」卻又要「因材施教」。而最終教育的目的就是能探

蹟古根源，啟發一點真性，以活出優質生命，己能以五倫八德立身邁聖途。每個人都修之真，此道方才能傳真，一貫真傳。

故〈巧言令色章〉、〈吾日三省吾身章〉、〈道千乘之國章〉，可以「修之真」一點真心貫古今來統攝，當中有克念徹悟返真之功夫，有日日反省洗滌成真心之功夫，並由此內聖開外王，只為傳承。反之，在於傳承的終點看始點，關鍵在道千乘之君的「真」，真在信念、承擔、德性與精神，從日常、道場、導眾、成全、教育等驗明其「真」。一位領導者要把眾生帶去哪裡？這是很嚴謹的問題，因為一位領導者若未能「辨真偽」，便無法洞澈一理而傳其真，一人愚則萬人墜，故此處標題筆者以「外王守內聖——原始要終握道治，承天景命護聖脈」，來強調以終為始的理念，一位真正秉天心、繼師志之白陽先鋒，看的是一萬零八百年的白陽道業，而不是自身眼前區區百年功果，傳承的使命在斯，故當所護的非只眼前區區之渡化眾生數量，這數量背後的意義為何？若無扣緊終點來看，則易短視近利而安於小成或落入功利價值而不自知。因此，要造就一位道千乘之君，可以說是要從〈吾日三省吾身章〉訓中訓之來正固德基以立足，踏穩腳步，抱愿弗失。如能於外王守固內聖之基，上帝亦讚：「辦中修，動中靜，功夫純然」！

在這修之真的導航中，「使民以時」有如航程設定，航程設定之後才有座標，基於「修辦人才」的這個脈絡，以護道脈為研究前提，亦因受到「修辦延伸百分百」妙訓的啟發，修辦要延伸必要有修辦人才，而且是學大人之學的功夫，當中有「學修講辦」之行道基礎。基於〈務本章〉訓中訓梳理出的「止之之學」之要則，就是要敏事虛心求正以回返天心，秉天心而行諸於道。延續真人才如何產生，〈弟子入則孝出則弟章〉、〈賢賢易色章〉原典或訓中訓，皆言聖學，有「心之止」亦有「事之實」，故而在第二節開展出了「學之正」之聖學系統。

二、座標設定：學之正

因應座標設定乃因才施教，雖具普遍性法則，但來到〈弟子入則孝出則弟章〉之「弟子入則孝出則弟」之訓中訓，可見上天將客觀之義則，轉向自身主體性的叩問。當然，這學修講辦行之路，雖功夫由淺入深，但都共指「根源」，這五步功夫皆要務本，此皆含有「出入由戶止至善」之綱維。

研究過程發現，此處孝悌談學修講辦行乃指向先天之孝（當然還是要從人道做起），關乎天性之體用，此乃學之正之深意。於此原則上落實己身，可體「義以為質」之意，故此本源顯於己身心言行乃「謹而信」，率性行之以養德。此處於原文詮解之超然殊勝之處，在於白陽修士之自性源頭「得知得止」，殊勝在此本源「萬德具」，為謹而信之「信」到能汎愛眾作最好的貫聯，一切原因只因為愛眾是上帝之愛，五教聖人愛世人也是傳達上帝的愛，聖人之徒學也是學此上帝的愛，此汎愛不分國界、宗教與任何分別。然，聖人教育循循善誘，這汎愛眾當有其明德充擴之序，固有格正、端正之調整過程。

欲學聖佛真愛化世，在於整個〈弟子入則孝出則弟章〉訓中訓中，最重要的「心靈環保」的淨化機制，在家出家、入世修行、學修講辦行，這每一步功夫都要率性而為，這是很實際的立本作法。研究結果發現，淨化系統之安裝就是格物二字，由此啟動「淨化」。這是仙佛教導在塵不染塵的秘訣，立於塵海和而不流，靠的就是清淨自持。過程循循善誘，以聖人典範為標準，以合於仁之表現。

於此，「儒運白陽」的主題性就很明顯了，真效法要真功夫，真學而學正，所以整個真功夫依然不離「三省四勿」、「克己復禮」，沒有作功夫就真的沒有所謂的改變，在「行有餘力則以學文」訓中訓的末文提醒：「應認清題目，……，以經典證道引渡眾，切戒小學而大遺，真儒者，聖敬日躋知行一」！白陽儒運之題目與提示在此，因此栽培人才，在學習的計畫中，必要知曉「以經典證道引渡眾」，這是白陽題目的作答導引！

天性的擁有與發用，是一貫道弟子最美好的面貌，而能表達真善美，將上帝之愛傳遞於世界，從〈弟子章〉可見學之義理綱序，而「真儒者」猶如白水聖帝對於培養「實踐者」之期待，要將道理實踐於日常，在事上磨練。據此，「知行一」是真儒者的必要條件，也是本論文進而生展出「在家出家」實踐機制之伏筆。

〈賢賢易色章〉談人倫之厚道，有事父母、事君以及與朋友交，基本上不離成為一修道者典範來學習，所以態度可以「賢賢易色」。後面的人倫關係放在白陽末期的脈絡來看，強調「心跡」，人間可貴唯存一真心，而真正能使關係和諧的也是這「真」。因此，謝居憲教授曾言：「要在相對關係中，盡絕對的道」，王祖教導

的二而一、一而二，其皆不離出入由戶止至善之綱維。儒教辦收圓，火宅中栽種性蓮，就是從生活中去體會，文以載道的道是什麼，而學以行合道德之範本。

首先於白陽時代的事父母來說，事親之道當「原心不原跡」，代表一般世人往往「原跡而不原心」，其孝行卻也失真失溫，故事親之道，其標題定為「事親之道，以誠敬為基，孝在心孝貌自溫」，而緊接著事君之道則在「細節」上檢核有無離開「臣位」，為臣者欲不犯位，必當克己復禮，忠而學之，禮意禮法合一貫，如標題之所出：「事君之道當有克復之功，居正位不求人，鞠躬盡瘁求全忠」。值得一提的是，過去「忠孝倫理」在兩全、矛盾的議題討論不少，這也是一貫道弟子於修辦學習中，必然會面臨的場景。然而，在仙佛所傳達的一貫理念下，忠臣必出於孝子之門，兩全之法就在其序。來到非「上下關係」的朋友之道，其關係建立於上帝，在一中之子，四海手足的前提下，整部《論語聖訓》談朋友之道有其進程，從三綱領談的「朋友之道」含廣義深，強調要同心為末後而共辦普渡之大事，而〈吾日三省吾身章〉的朋友之道則在「朋友之道」的基礎上帶出「信德」，以打造優質修辦場域之為要，當中不忘強調交友守則，落在在家出家的範疇，〈賢賢易色章〉訓中訓在朋友之信德基礎上，延伸出「言之樞機」。

筆者於研究發現，整個《論語聖訓》所談之「言行」絕對不會離開意念來談，好比〈務本章〉及〈巧言令色章〉訓中訓，就談得非常清楚，世人往往以為自己的言語真誠，殊不知此「真言」，必要由真性、誠意所發動，方才可說此言有信。所以言行之所以能夠相顧，得靠修德。特別是面對世間眾生，人各有氣稟，如何從琢磨到融合，此中妙智生發之根據，一樣是在紅塵的各種角色中保持「清醒」，才能和合於眾，清醒的關鍵在「真信」，真信從真性來，世間氣象變化萬千，人心亦同，故若無返回本源，訓中訓所教導之「人好剛，以柔勝之；人用術，以誠感之；人使氣，以理居之」，很難做到，因為在做到之前就已於己心產出諸多對待，故知人當要養真、無為，知人者智。而在研究探討後的標題訂為「朋友之道，在塵修身養德而不染塵，無為修信養真，一真一切真」，脫出塵勞卻能於各種關係發出真愛、真情、真信，此即可證為何活佛師尊言：「為人以五倫八德立身，必可茅塞頓開而成路」。

當然，要返真性（信），最終還是回到「學」的起點來談，學是覺見赤子，在先得後修的基礎上，「學」當見己赤子，所以研究下來，論文第二節「學之正」（《論語聖訓》第三冊）之學路可與第五節「真修行」對照（《論語聖訓》第六冊），從學而覺見赤子，能以真性行於生活，綻放自性之光於三界，這學就是為了「覺」，為了可以貫通後的全體大用。

此處「在家出家」的範疇中，先談聖學之門先要「克己而達致無為」，符合王祖先格「無極之理」之義理，而同時又強調「積」概念，無息有漸的落實就從「事事而問，融合貫串」入手。在此，仙佛精妙的將學作「合解」，於心物、事物皆當格之。並強調「盍各展爾志，率之以行」，一人真修，則萬人有望修真，白陽時代，「孔孟不再是古書上遙不可及的人物，而是千千萬萬正己成人的真修者」。因此，「雖曰未學 吾必謂之學矣」之標題訂為：「入聖門，自有還無行，縱萬象滄桑道跡無息」。最後，整個〈賢賢易色章〉訓中訓在整個「學之正」的座標定位上，呈現的便是「綱倫經緯，立身行深求其極，遠志聖行無息有漸」，修辦藍圖皆是由點到線到面的充擴，由本節之探討可知。

以終為始來看，聖賢之道的終點是世界大同、九六收圓，入了聖學之門後，要行聖賢道，當知奠其聖基，達到「不懼山搖地動，河川怒吼，依然屹立高聳於天地間」，這是濟公活佛的厚望。白陽時代風雨之飄搖，人心不古、道德淪喪的環境下，要能渡眾、導眾，成為天人橋梁，地基全在「修養深厚」，即內德之強化。據此，續展一貫教育之心法。

三、核心教育：德之厚

在第三節的探討，整個德之厚的宗旨，是為了「乘桴於海載眾安百姓，遠流長聖基穩固」，此為標題。至聖先師對子路問君子的回答，從修己以敬，到修己以安人再到安百姓，這個厚德進程在〈君子不重則不威章〉、〈慎終追遠章〉、〈夫子至於是邦也章〉之訓中訓可見其軌跡。

首先，〈君子不重則不威章〉訓中訓提及以「匡正後世」、「移風易俗」、「不言而化天下」為目標，故當傳承典範、教則以「延聖德」。其「道德奠基」乃循聖賢王道以養德，養成扎根靠教育，一個願意以匡正後世為目標的君子，必能體濟公活佛所云：「教育乃百年之大計，聖人以揚教化豈五千年，而今大道欲推行天下，

當以教育為首要」！教育要有計畫更要心法，活佛師尊於此章傳囑「一貫心法」於世，更言當明一貫真傳之義理，方才可真修化大同，故此章標題為：「循一貫心法傳真，忠信躬行不言而化天下治」。

立賢沒有他法，就是要有「聖心」，以上述所言目標為己任，承擔白陽先鋒之職，為上天栽培賢才。而既然是先鋒，則知此挽世任重道遠，需要力邀天下志同道合之士，融賢致道萬眾一心地共承聖志、共擔聖任、共護聖脈。而朋友之道如何實踐？當以文會友明聖道之學，以友輔仁相長於德性。而「過則勿憚改」，為〈君子不重則不威章〉之末，特別提醒領導者，任何時候都要「莫忘失本體」——越返天心越是往聖道前邁。筆者認為此章可與〈道千乘之國章〉訓中訓相參，是一位「道千乘之君」之標準與責任。承接〈君子不重則不威章〉訓中訓提「匡後世」、「挽亂世」之目標，再加上〈君子務本章〉訓中訓中提及白陽末期之亂世根源在「人心不古」、「風俗敗壞」、「君不君臣不臣」，而活佛師尊所傳授之「一貫心法」中提及要持天心現菩薩行，秉古德風行忠恕化原人。據此，就可以與下一章〈慎終追遠章〉的民之「厚德之道」接上，這也是「傳承之道」。

〈慎終追遠章〉訓中訓從「源頭」講起，前呼後應〈君子不重則不威章〉強調志行孝悌風，一個上位者要能不忘飲水思源、落葉歸根之理，才能帶動風氣。道場要有道風，要先從孝風推，除了「不忘」更要「追」其源頭，仙佛指導「精神傳承」的根據，就在「追念祖先遺德」中，追的方式為「復古禮」以揚古德而成古德風。據此，人心即返古，道德自厚。「實際的做法」從孝之禮做起「生事之以禮，更應死葬之以禮，祭之以禮」。無論是先天孝或是後天孝，此孝之連結，以誠感天人共悅，如此國風「必」盛、家道「必」昌。而古德、古禮的智慧哲理就在經典中，故「子孫雖愚，經書不可不讀」，此中若有遠見致力傳承文化之精髓，則必使道場或家庭中之「後來者」，自明飲水思源、尊師重道、敬老尊賢等古倫理。厚德之道就是「核心教育」之強化，道場、家庭之上位者，當思之慎之！此處涵攝先天、後天之孝，兩相並立，顯微無間，師尊的三大宏願亦融於其中，故此章標題為：「孝立大體，感而遂通，道之以德民歸根」。

在內德厚實之強化及核心教育之強化後，接於〈夫子至於是邦也章〉訓中訓，其要意則在於「推行世界」之強化，誰能將道推行世界？大而化之謂之聖，唯聖

者能之。原文闡述本於過去孔聖周遊列國之背景，而此章訓中訓之定位，是位於大道欲推行世界之關鍵處，其標準、定義、章經列於其中。

「夫子」訓中訓開頭便將「大人的定義」講明，「辨真偽、洞澈一理」是關鍵，所以大人的養成不離前面第一節與第二節所談的「修之真」、「學之正」之範疇。而此章訓中訓所彰顯的正是面對時空轉換，包括面對五教門徒、各國語言、風俗、文化等差異，白陽期如何開展此長征路，應是諸多道中領導者心中所渴知。

故標題提示：「大人之學學至真，步聖履舊曲新唱揚世界」，而在於聖人的心法足跡中訴諸後人，還是「溫良恭儉讓以得之」，回歸到以德服人的治本之道，大德者乃於日常中體現「修行精神」，如：白水聖帝。扣緊上述慎終追遠訓中訓，後人所追念的遺德就是這些日常可見可感之德，因而傳德傳精神。另外，大人所得之的「得」真義，並非得到豐功偉業，而是因辨真偽而體人生真諦，達至真，事物用功而求己心達至善，學能盡天理之極，這就是天心以得之，「道行天下四海準」聖功之在此，「時中」之心法亦在此。綜觀整章，除訓中訓之外，其本訓亦多提示「開道化九州之成法」，夫子之道豈止短短千年，聖賢理想代代傳承，底訓所載之聖人心音，當為「德之厚」之標題之由，亦可整合三章訓中訓之架構：「謀事於人事天成，泛海乘桴遠流長，推賢讓能辦聖道，悠悠我心肺腑藏，日月艮古予光明，先哲勗勉齊顯彰，曲高和寡知音遇，共存共榮此末場，流風遺俗天下歸，修己安人德輝長，聖賢懷抱眾生福，建德大業永無疆」。聖人上達天德，又如何下啟眾生，本論文接續德之厚之聖基探討，在〈夫子至於是邦也〉後，在第四節開展出「聖人經綸天下參贊化育之實落方針」。

四、定位準良：行之準

為何於此實落方針於架構中是「行之準」呢？筆者循濟公活佛在於〈任重道遠〉聖訓的所教導的四大強化次序所訂，剛好在「推行世界」之強化後，就是「準確方向」之強化。同時，〈修辦導航〉的妙訓中，對於宏觀道場，其訓為「真心持，經長程，定位準良」。一萬多年的聖業，精準才能抵達。此節有三章訓中訓的探討，〈父在觀其志章〉、〈禮之用和為貴章〉及〈信近於義章〉，恰能與第三節之脈絡承接。

一個道場要從博厚到高明，並終達悠久無疆，以終為始，一開始定位就要精準。而至精至準之方向，便是務其根本源頭，上節早已鋪陳完畢。欲揚聖德於四海，便要依循「一貫教育」、「厚德之道」、「傳承之道」，因此〈君子務本章〉〈慎終追遠章〉所言之孝脈與孝悌成風，便是此節行之準之方向。由此以亦可同證過去先賢編輯《論語》並非隨意編纂而無章序（至少學而篇是如此）。

本節的研究中，從〈父在觀其志章〉講述白陽時代由於「歐風美雨」之遍布，時勢已非同往昔。在這個背景之下，人生的真諦與價值特別容易混淆，也就是「失真」，進而「失序」、「失德」、「失愛」的物化時代，好比人工智慧與先天智慧之價值，對顯於現今社會。而要求真，當先「立孝」，由孝的教化立其常道，以扭轉氣質與風氣，而孝之教化以「古禮」為範。於此章探討中「孝道之推行心法」可循道之宗旨之脈絡，實現於生活，可喚醒人身上本有之真。

孝循古禮之所以可以喚真之關鍵，在於「父沒觀其行」訓中訓中，如同〈慎終追遠章〉之宗旨「追溯窮源」，這是人類追源頭之渠道，先天之孝與後天之孝，就由這古聖所傳承之古禮而會通於天人。古禮可以循根，由訓中訓所諭示之「孝則」，孝行中道可學復赤子。孝能恆久，亦在源頭，源頭的摸索與開關，在於涵養誠敬，一旦發動，則沛然充之以達其道。

研究結果發現，將孝的議題放在現今白陽末期，可以看到更多是充滿歷練的過程，亦有緣份上的功課，也許一般人對此往往信心不足，但當覓得真佛之際，才會知曉這遭遇皆是過程，原先看似表象的不幸福，才知背後的智慧禮物閃閃發光，真感恩真知足，共回純淨是終點。白陽期為什麼說在火宅中哉性蓮？人人都可以在所有的覺醒中，灌溉智慧之花，而以妙智入世修修滿圓，於兩端搭建的橋樑，其真愛源源不絕，此為「孝之精髓」，由後天返先天，再由先天發用於後天，「仁孝立基道化家庭」——創造貨真價值的天堂。

恰好「三年無改父之道，可謂孝矣」，接著談的就是「道化家庭」之成法——「家之肥也」。人人都嚮往幸福，父慈子孝為何是人間美景？因為天性美。而幸福之源也來自於此天性之真，心心相通並發光，來自於老中源源不絕的能量，能夠相通於親親之愛，而不侷限於一人或一家，大愛通三界，孝乃人類之真根源可通上帝之脈，天性貫於一身。研究中所見最大的希望來自於，世間所有的救渡與

匡扶，當抓緊此命脈，以親其親子其子，先天後天當循此「孝」根，喚醒六萬年來塵封已久的春光暉，推教澤民以此暖人間。回到同體是最大的救贖，不僅自得救，更可化九州，故無有不忠不孝成佛正爵。至於怎麼回到同體，可以參考「雖曰未學，吾必謂之學矣」之訓中訓談的聖學之門。此外，白陽期道化火宅有其深義，實落道場之倫理，亦是家肥之道，倫綱振立，天地位正，即便狂風暴雨山川巨盪，當能承載萬民安，此乃「經綸天下之大本」之立定，因此於此章的標題定為：「循宗行中，慎始立本敲愿鐘求能終」。

古德風之傳揚化世，學習路徑不離「先王之道」，面對多元社會，賡續與賡新如何一貫，又當警於「標新立異」。仙佛於〈禮之用和為貴章〉訓中訓，多有導示，亦同時妙批為歌，其中還有兩首連語寄都批於訓中訓文中，實為名符其實之白陽時代的舊曲新唱。「禮之用，和為貴」訓中訓一開始就點明「宣揚古倫理，德綱道範立」之目標，而循上章孝脈所言，由學禮開始，但是重點在「真誠」才學的到，道場教育，這復禮是為了聖德揚（語寄），因此要有團隊以成風氣。而白陽期眾能共聚同修共學，乃是「有緣」當珍惜，因此在團隊中之「和為貴」就在這裡展現了。團隊走的遠，和是必要，和的特質為：「感恩、知足、歡喜」與「同心同德」共辦聖道，要辦聖道就要學聖人之道，此道有規律、有生機，聖人以仁風育化天地萬物，學了重點要會用，否則多數人只會覺得這聖道「只是美好的道理」或是「文字」。因此，先王之道（語寄聖人之道）之美在「道學真體用」，從悟通到心通，可以點亮天心，光明啟人生。於此可以回答本論文於緒論所問的第一個研究問題：「《論語聖訓》所示導之聖賢道路，與《論語》聖道之「承繼關係」為何？」。

於研究過程中，筆者深刻感受到，其實面對「尚古」與「時中」如何相融之論辯，此在一貫道的立場中，重點在深入，唯有深入一理，以一方能體用中，於此更帶出經典教育與落實之「必要性」。因此，學道之人更應避免落入「舊曲」或「新調」之一端，其本一根而發，為正者當執中貫一，經典活化於白陽時代之法，須「一貫作業」，窮聖王之一貫心法，體認「萬物一體謂之仁」，以達一貫妙用，方才能一貫真傳。

當然，如果不通就要再度回到學，回到〈弟子入則孝出則弟章〉的淨化系統——格物。行通方面，亦率之以行，當要「克己復禮」而行諸於日常，實踐所學

的道理，念念覺醒，走向聖徑，立身渡化眾生，清心和眾揚儒風化大同。所以，此章最終強調，聖賢典章是導航，要安裝在自己的身上，循規蹈矩的行道，而亦不忘聖理團隊，共創聖業提倡道德，了愿報天恩。

綜括〈禮之用和為貴章〉訓中訓的探討，研究結果呈現的是「三綱」之「一貫作業」；「學之之道、朋友之道、修養之道（辦中修）」，故而標題訂定：「攝禮歸仁三綱貫，一貫妙法貫萬情」。至聖先師言：吾道一以貫之，首先第一個一定要先從自己貫通。此章談「禮之用」，但有用還要有本，「禮之本」為信，有信一切方才成真成實，因此開展出〈信近於義章〉：「吾道一以貫之之學」。

相較於原典，「信近於義，言可復也」之訓中訓直闡信之「根源義」，承接上章之以一而能體用中，強調仁德之鞏固與厚實、五倫八德之貫通、四端與萬善之統兼，皆憑此「信」。信乃功善能實之之本，亦為貫通聖道之樞紐。特別是修道人要發顯自身本自俱足之常德，不可無信，信則可通其自身之智慧泉源，因此能使自身言之善，合情、合理、合法、合宜。透過「學道理要複習，日常中要求自己」的模式，可以使聖理於自己言行相顧的展現出來，而此之過程，不但是奠基己之品德、人格，更能為「道」做最佳的見證，自信而可信人。進一步地說，仙佛提之「處和應坤，信乃禮之本」，加上王祖所云之「為性心之本體，信實之大用」，則此道之信於人，應是超越語言、種族、國家，修道人之親民之功，於此「信近於義，言可復也」之訓中訓，可多加琢磨，要真正使眾生信賴，必是以此為本，一本而散萬殊。透過信，客觀的道德法則自然與自身產生連結，信乃禮之本，信立後接續下來則是這禮之用「如何用於己身」，實踐禮之真諦於待人處世。

禮者行也，禮通則行通，「恭近於禮，遠恥辱也」訓中訓之探討中，很明確的不能離開「誠中形外」之義則，禮之精神在斯。尤其「恭敬全體之美」之展現，在於內方與外圓的「同步」。據此，更清楚的認知，能夠展現禮的人，要靠修養深厚，誠須要功夫、時間的養成。一貫道弟子不可略過修持之功夫，沒有真正的內聖，就沒有外王可言，欲渡化、成全眾生，要把這件事做對、做好，就要先把自己做好。因此，整部《論語聖訓》行至於「恭近於禮，遠恥辱也」訓中訓，更彰顯君子言之綱紀，就是「推至中和」，如濟公活佛所云，合乎中庸之道，才是聖

賢之道，此皆是本立而道生的真理，至於「推之序」，則可觀其〈君子務本章〉之聖道之序。

在〈信近於義章〉的尾聲，筆者於研究過程已然回答了於緒論所提的研究問題：「聖賢之道之法程為何？」，仙佛於「因不失其親，亦可宗也」訓中訓與底訓給出解答：「當知大學之道，在明明德，在新民，在止於至善。而後定靜安慮得。物有本末，事有終始，知先後近道矣！吾心有愛，欲正人先治己，身有道，心有德，方有力量，挽世化民。做一切事情，肯立模範，言行合一。自可感動眾人，造就諸事功。自身嚴謹端莊，由內而外，溫和善良。反身恭敬，求己謙讓，儉樸樂道，處世正方。並懷赤子之心，存大人器量。即可受人尊敬景仰，且萬古流芳」。

白陽聖賢之道之系統之安裝，乃是立下「準確的標的」，而毫無懷疑的朝開敞的賢關聖域奔赴。身心言行合於中庸之道，就是不偏離聖賢之道，而聖賢之道之入手及道程，從大學之道學起，此道朗朗。夫子云：吾道一以貫之，濟公活佛亦云：吾道一以貫之。此道一貫真傳至今，而示其學以待後來者行之，此「學」字不甚重歟！當然，據此也回答了筆者於緒論所預設的一個研究問題：「《論語》共二十篇，為何僅擇摘〈學而篇〉？又「學」之概念似有貫穿全文之意，「學」之定位為何」？其實，一路研究下來，可以說是整部《論語聖訓》的每一章訓中訓都在回答這個問題。

延續此章之要旨，航行聖賢之道之定位準良，就在於自身與道合一，啟動自身之道體，道化己身，發揮常德，以此「道力」化家庭、化社會、化天下，感動眾生，造下諸事功。奧妙的是，承接上述的「道化」系統，正好開啟並提示了緒論的最後一個研究問題：「如何學習這部《論語聖訓》？《論語》之聖人化境如何『再現』當代」？事實上，本論文的四個問題意識皆於一年多前所提，從未修改，行筆如同行此道，以研究為目的，更多的收穫卻是體認到要「以修道為根本」，感於天人全憑愿立。而此愿力正是開啟下一節真修行之核心，真實不虛。

（二）合解的說——聖賢之道：真修行

上帝所言：修者還須真心行。真修之路為何面貌？於生活中開展如何可能？本論文於緒論動機所欲探索之學成「現代聖賢」，何能兌現？此節之探討可參，然而真正的研究答案為何？筆者發現在於〈君子食無求飽章〉開始，便是每個人身

上聖賢導航啟動後，行出之聖道圖覽——以主體為筆身，以己心為筆心，以智慧水為其墨，建構獨一無二之真修路。

化境乃是合解之境，難以切分，更無從替代言之。雖如此，於此節研究最大的收穫是，體認真修行之重點在於「真」，這是「無極真性的彰顯」，聖賢之路並非享樂之路，一路上的琢磨鍛鍊，上帝透過「外暗內華」之過程而流露智慧之光，故如訓中訓所說的綻放智成果，不僅是在人間綻放，更是綻放於三界，成為濟公活佛期待的「舉火把的人」，一起將大地所有的黑暗，全部都照亮。因為是自己真心踏出修辦的步伐，所以也會相印於先聖、前人輩為鋪這聖道的心，而感恩此道之一貫真傳之天路，白陽修士可行之於實，印之於心、證之於一生，當要「念念天恩明理修」。上述所言之火把乃繼往開來之火把，火把的意義，筆者想以活佛師尊的這段話作為總結：「三曹之火炬代表大千世界之光明，白陽之火炬代表牽引眾生之導向」，此亦聖賢之道導航之真諦。

（三）入化境

本以為嘗試建構完整部《論語聖訓》的聖賢之道後，就是論文的尾聲了。但，志道的「愿力」似乎不停止它的延展！系統性的嘗試建構，的確對於人人皆可依道而達聖域，有了客觀的「普遍性依據」，也帶來信心。然而，好比藍圖之呈顯，每個人安裝系統於自己的人生，其導航的風景又是如何呢？事實上，在建構聖賢之道導航系統之際，同時也是筆者真實修辦生命的開展，從天人合一之過程，體會人生之真諦，行筆同時行路。

竟於即將完稿之際「身歷其境」，於「修道之境界」、「辦道之境界」、「豐厚道學之境界」之三界交養中，走上了「修真路」，路中化境雖極難訴諸淺淺文字，又恐力求客觀的學術研究上，流於主觀之闡。但回觀過程，此「主體性成長」之體驗，難道不也是印證經典中客觀的永恆之真嗎？回觀於一年多前開始撰寫之際，筆者於首章「詮釋方法」最末段寫下這段話：

筆者雖才學尚淺，但將以企慕聖道之心，循上述方向，嘗學實踐於修辦場域，不論轉化程度與否，期許可於此動態之詮釋循環中，述其白陽聖賢道路於心，實載於文字中。最觸動衷腸即是，每每於物質世界視角難以堅信之事，竟在不可為而為之的當下，啟動信心而產生心性清明之效驗，一貫

道聖訓之研究，此真經必然不在紙上，卻藉文以載之記之而留下足跡，遞越諸多限制而存在，天人共著真實不虛。

此果真「真實不虛」，一字未更地照著「愿圖」而行出「愿途」，發現一貫道聖訓之詮釋，正是以生命的每個當下為研究資糧，在愿力的牽引，天人的合作下，一點也不刻意地於修辦過程中，學入化境。過程中體會到，「修道之境界」、「辦道之境界」、「豐厚道學之境界」，此三界為辯證關係，缺一不可，亦與《論語聖訓》聖道之三綱領「學之之道」、「朋友之道」、「修養之道」相互呼應。無此三界、三綱，無能進入修道之境界，若無入此修道境界，也就是意謂著吾人之人生不能稱為真修道之人生，如此，又當如何真登堂入室，走在聖賢之道上？也因此，可以更真切地感受到欲認識那文以載道的道，那是銘刻於自己的心性，千迴百轉、千辛萬苦之心路歷程，酸甜苦辣的醍醐道味，扎扎實實的風景，相感應於聖人之言。

深者見深，淺者見淺，無論轉化的程度與否，「學」之價值在於「可見」，看見那個有著主體性的自己，有著先天愿立的自己，在覺醒之路上，看見身而為人，以及人人真正的價值與天恩師德無盡地加被。因此，再回顧《論語聖訓》首篇訓中訓首句「學道理要復習」，欲學其聖賢之道之境界，可以末篇訓中訓來回應：「修道辦道分擔所有，一心付出無所求，樂觀進取往前走，心立目標榜樣做，踐行不退縮，積極了愿走，效賢節志奮勇拓，慧性光灼灼，綻放智成果，念念天恩明理修，語寄真修行」，聖賢之道不會因為完成某一階段性目標，或達到某一高度而停止，它將因為「愿」而不斷延展下去。

總而言之，超象越氣以入理非飄飄渺渺離世而修，出世與入世當並進，入世中同時出世，前進後退皆是同一步，退後即是向前，反者道之動。儒家之庸行、庸言、庸德即是通天之道，就在「每個當下的一貫」。盡人道即趨達天道，五倫八德即可開通成路，因為此即是啟動本性之自然，而行出真道跡。人之五常本具於性理，復五常即復性理，復性理即可明體而達用，達用則達道。這是「天開文運」、「儒運白陽」的殊勝！唯有證於此，印證本容，才可明文以載道所蘊之真經，更印證道統真傳、天命真傳、心法真傳，此乃一條金線之內涵，於此才可以真正的說攀住一條金線，乃聖賢之道。

第二節 研究限制與展望

因本論文嘗試建構聖賢之道，主要是在於整體性的梳理與貫串，雖各章訓中訓亦有獨立論述與討論，但由於六冊之涵蓋性極廣，難免於分解的過程當中，較無法逐句深入奧義做詳盡的詮解，而主要以「連接脈絡」或於整體「聖賢之道」之系統做貫通。建議未來有志於此者，可作更細膩的探討，或將先秦《論語》與《論語聖訓》作更深入的比觀研究。此部《論語聖訓》一輩子也研究不完，但更期待有更多志於聖道之士，共同推廣《論語聖訓》，點亮世界。

徵引文獻

一、一貫道仙佛聖訓

1. 聖賢仙佛齊著：《白陽聖訓——論語（一）》。彰化市：發一宗教發展基金會，2019年。
2. 聖賢仙佛齊著：《白陽聖訓——論語（二）》。彰化市：發一宗教發展基金會，2019年。
3. 聖賢仙佛齊著：《白陽聖訓——論語（三）》。彰化市：發一宗教發展基金會，2019年。
4. 聖賢仙佛齊著：《白陽聖訓——論語（四）》。彰化市：發一宗教發展基金會，2019年。
5. 聖賢仙佛齊著：《白陽聖訓——論語（五）》。彰化市：發一宗教發展基金會，2019年。
6. 聖賢仙佛齊著：《白陽聖訓——論語（六）》。彰化市：發一宗教發展基金會，2019年。
7. 聖賢仙佛齊著：《白陽聖訓——孟子（五）》。彰化市：發一宗教發展基金會，2018年。
8. 聖賢仙佛齊著：《白陽聖訓——中庸》。南投縣：天元佛院管理委員會發行，台南市：發一同義毓佛宮印贈，2013年。
9. 聖賢仙佛齊著：《白陽聖訓——大學》。南投縣：天元佛院管理委員會發行，高雄市：發一慈法廣濟宮印贈，2020年。
10. 聖賢仙佛齊著、一貫道崇德學院編譯：《道脈傳承錄》（教材版）。南投縣：光慧文化事業有限公司，2020年。
11. 伏魔大帝著：《關聖帝君伏魔真經》。南投縣：財團法人光慧文教基金會，2022年。
12. 《不休息菩薩慈示訓（一）》。南投：財團法人光慧文教基金會，2014年。
13. 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——奉天承運》。新竹市：發一奉天道場，2020年。
14. 聖賢仙佛齊著：〈仙佛聖訓——長聖一貫系統聖訓集結〉（臺北：發一天元長聖道場輔佐群，2021年）。
15. 諸佛菩薩慈語彙編：《道統及天命明師印證》。新北市：天恩群英道場崇恩佛堂，1995

年。

16. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——修辦道程圖〉。發一崇德：台南道場壇主班，編號：fy cd20190324070001。
17. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——宏觀三界〉。發一崇德：舊金山道務中心社會界華語一天複習班，編號：fy cd20140503230002。
18. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——教學團隊〉。發一道場：一貫道崇德學院第六屆開學典禮暨第十三期先修班，編號：fy20210906000002。
19. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——中字訓、五教歸一〉。發一崇德：台南道場社會界國語二天率性進修班，編號：fy cd19880815070201。
20. 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——歸根》。南投縣：財團法人光慧文教基金會，2018 年。
21. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——三寶心法之殊勝〉。發一崇德：光慧道務中心全省點傳師班，編號：fy cd20200913000101。
22. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——立志篇(妙訓:UNIED 同心圓圖/善歌:奉獻/善歌:嚕啦啦)〉。發一崇德：多倫多道場社會界英語語二天率性進修班，編號：fy cd20020330310099。
23. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——合訓：神課、修道七門功課—品格、功德〉（發一崇德：台中道場社會界國語二天率性進修班），編號：fy cd20140628040302。
24. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——號召令緣起〉（發一崇德：中興道場菁英壇主班），編號：fy cd20200801390102。
25. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——愿立的實踐〉。發一崇德：台南道場仁義區壇主班，編號：fy cd20200808070001。
26. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——順天、十實合道〉（發一崇德：全省學界講師班），編號：fy cd 20120414000101。
27. 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——歸根・成聖志成佛愿》。南投縣：財團法人光慧文教基金會，2018 年。
28. 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——歸根・學道篇》。南投縣：財團法人光慧文教基金會，2018 年。

29. 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——歸根·歸根賦》。南投縣：財團法人光慧文教基金會，2018 年。
30. 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——歸根·救世篇》。南投縣：財團法人光慧文教基金會，2018 年。
31. 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——歸根·濟世文》。南投縣：財團法人光慧文教基金會，2018 年。
32. 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——歸根·慎獨篇》。南投縣：財團法人光慧文教基金會，2018 年。
33. 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——歸根·心念篇》。南投縣：財團法人光慧文教基金會，2018 年。
34. 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——歸根·懺悔篇》。南投縣：財團法人光慧文教基金會，2018 年。
35. 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——歸根·無私篇》。南投縣：財團法人光慧文教基金會，2018 年。
36. 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——歸根·傑出修士篇》。南投縣：財團法人光慧文教基金會，2018 年。
37. 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——歸根·優質生命篇》。南投縣：財團法人光慧文教基金會，2018 年。
38. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈宗風聖教〉。發一道場：崇德學院第十一期先修班，編號：fydc 20190909000002。
39. 明明上帝、一貫道崇德學院校訂：《皇中訓子十誡》。南投縣：光慧文化事業股份有限公司，2020 年。
40. 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——一貫真傳之殊勝·學道的殊勝》。南投縣：財團法人光慧文教基金會，2021 年。
41. 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——一貫真傳之殊勝·三寶心法之殊勝》。南投縣：財團法人光慧文教基金會，2021 年。
42. 聖賢仙佛齊著：《仙佛聖訓——一貫真傳之殊勝·修道之殊勝》。南投縣：財團法人光慧文教基金會，2021 年。

43. 金公祖師著、韓先生萬年譯註：《金公祖師闡道篇白話譯註・篇十》。台中市：光慧文化事業股份有限公司，2011 年。
44. 明明上帝：〈仙佛聖訓〉。發一靈隱：泰國北欖府奉恩樓夏季大典恭請老中結緣訓，2006 年 7 月 10 日。
45. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——伏魔真經序〉。發一崇德：光慧崇德佛院海外華語視訊壇主班，編號：fy cd 20220508000101。
46. 聖賢仙佛齊著：《白陽聖訓——道德經・序文》。彰化市：發一宗教發展基金會。
47. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉。發一崇德：光慧崇德佛院中南部學界高中率性進修班，編號：fy cd 20070728000101。
48. 顏聖人：〈仙佛聖訓——三省四勿〉。發一慈法廣濟：印尼明順壇承先啟下薪火相傳小天使班，2005 年 7 月 9 日。
49. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——忠義鼎(連訓集結)〉。發一崇德：日本道場北關東區天一宮社會界一天日語天職立愿班，編號：fy cd 20170625080101。
50. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——定靜安慮得妙訓〉。發一崇德：日本道場日本福岡臨時壇、日本岡山天壽壇、日本千葉天信壇、日本山梨天肅壇，一天日語、華語率性進修班，編號：fy cd 20031102080501 20031102089999 20031107080801 20031109080401。
51. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——遠志聖行〉。發一崇德：臺北崇德佛院社會大專國語二天率性進修班，編號：fy cd 20010901030001。
52. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——大學首章引述(合訓)〉。發一崇德：柬埔寨道物中心第三屆講師培訓研習班暨提拔講師，編號：fy cd 20191029309999。
53. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——連訓：一本萬利、合訓：施、詞賦篇名：聖賢軌道〉。發一崇德：棉蘭道務中心壇主班，編號：fy cd 20140525220103。
54. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈作聖之本〉。發一天元佛院：一貫道崇德學院第一期先修班，編號：fy 20110515000001。
55. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈防微杜漸〉。發一崇德紐約道務中心：白水聖帝結緣訓，編號：fy cd 20101114209999。
56. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉。發一崇德：雲林道場社會界國台語二

- 天率性進修班，編號：fy cd 20100501010305。
57. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉。發一崇德：台北道場社會界國語二天率性進修班，編號：fy cd 20091212030702。
58. 南屏道濟、郭廷棟等著：《一貫道疑問解答卷》。青島：青島崇華堂，1937 年。
59. 孚佑帝君：《學庸淺言新註》，收錄於王見川主編《民眾經典：一貫道經卷、劉伯溫錦囊與其他》，第 2 冊。臺北市：博揚文化事業有限公司，2011 年。
60. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——八德〉（發一崇德：高雄道場社會界國語三天率性進修班），編號：fy cd 19830329060101。
61. 聖賢仙佛齊著：《百孝經聖訓》。臺中：光慧文化事業股份有限公司，2007 年。
62. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——號召令緣起〉。發一崇德：中興道場菁英壇主班，編號：fy cd 20200801390102。
63. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉。發一崇德：新加坡道場峇淡區壇主講師班，編號：fy cd 20180616090501。
64. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉。發一崇德：雲林道場社會界國台語二天率性進修班，編號：fy cd 20100501010305。
65. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉。發一崇德：台北道場學界國語二天率性進修班，編號：fy cd 20051022030001。
66. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉。發一崇德：雲林道場社會界台語二天率性進修班，編號：fy cd 20071013010109。
67. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——禮運大同〉。發一崇德：崇德道場全省學界二天率性進修班，編號：fy cd 20011006000101。
68. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉。發一崇德：台北道場學界國語二天率性進修班，編號：fy cd 20130202031102。
69. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉。發一崇德道場，編號：fy cd 19741214999998。
70. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉。發一崇德：韓國道場社會界韓語兩天率性進修班，編號：Fy cd 20140705260101。
71. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——知足一福〉。發一崇德：台北道場社

- 會界國語二天法會，編號：fy cd 19940430031201。
72. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉。發一崇德：台北道場社會界二天泰語率性進修班，編號：fy cd 20170129030801。
73. 何仙姑大仙：〈仙佛聖訓〉。發一天元長聖：台東覺聖宮兩天法會，2020 年 7 月 11 日。
74. 何仙姑大仙：〈仙佛聖訓〉。發一天元長聖：宜蘭群聖宮兩天法會，2022 年 8 月 28 日。
75. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——老吾老「以」及人之老〉。發一崇德：台中道場社會界國語兩天率性進修班，編號：fy cd 20150725000001。
76. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——確信使命 定位方針〉。發一崇德：台中道場社會界國語兩天率性進修班，編號：fy cd 20161231040303。
77. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——學貴有恆〉。發一道場：一貫道崇德學院 第六屆開學典禮暨第十四期先修班，編號：fy cd 20220905000002。
78. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——詞賦篇名:原心〉，(發一崇德道場)，編號：FYCD 20110723020501。
79. 關法律主：〈仙佛聖訓〉。發一天元長聖：花蓮天聖佛院清口自律班，2024 年 03 月 02 日。
80. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——隨喜篇〉。發一崇德：砂勞越道務中心社會界華語一天壇主精進班，編號：fy cd 20190422270201。
81. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——合訓-修辦延伸百分百〉。發一崇德：中興道場公壇負責人暨義字班研習，編號：fy cd 20200105390301。
82. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——白陽必修五科【學道、修道、講道、辦道、行道五本書】〉。發一崇德：日本道場複習班，編號：fy cd 20100616-21。
83. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——修辦人才〉。發一崇德：美國舊金山道務中心研究班畢班暨提拔人才，編號：fy cd 20190512230001。
84. 彥融真君：〈仙佛聖訓〉。發一天元長聖：花蓮天聖佛院培德班，2023 年 10 月 28 日。
85. 彥融真君：〈仙佛聖訓〉。發一天元長聖：花蓮天聖佛院國內外點傳師班，2023 年 10 月 27 日。

86. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——耶穌聖人竅訓〉。發一慈法廣濟：印尼泗水廣緣壇，編號：fyf 199111151C0205。
87. 李哪吒三太子：〈仙佛聖訓〉。發一天元長聖：宜蘭群聖宮三天法會，2018 年 8 月 18 日。
88. 南海古佛：〈仙佛聖訓〉。發一天元長聖：台東覺聖宮兩天法會，2023 年 04 月 23 日。
89. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉。發一崇德：香港道務中心忠義字班及十組研習，編號：fyd 20190414150001。
90. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——「故君子」慎其「獨也」〉。發一慧音：二天台語法會，編號：fyhy 20080802。
91. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉。發一崇德：台北道場社會界台語兩天率性進修班，編號：fyd 20060610030101。
92. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉。發一崇德：雲林道場社會界閩語率性進修班，編號：fyd 19900602010401。
93. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——合心合德 團結一志〉。發一崇德：台北道場社會界國語班二天法會，編號：fyd 19981024030702。
94. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉。發一崇德：社會界國語兩天率性進修班，編號：fyd 20150411030705。
95. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——仁同天地〉。發一崇德：雲林道場學界國語三天率性進修班，編號：fyd 19881029010101。
96. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——協和〉。發一崇德：彰化道場社會界國語二天率性進修班，編號：fyd 19960525020201。
97. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉。發一崇德：台北道場社會界華語二天率性進修班，編號：fyd20060722030001。
98. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉。發一崇德：台北道場社會界國語二天率性進修班，編號：fyd 20080531030801。
99. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉。發一崇德：雲林道場社會界國語三天率性進修班，編號：fyd 19710709010101。
100. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——仁民愛物 和為貴〉。發一崇德：雲林

- 道場學界三天國語法會，編號：fy cd 19851025010101。
101. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——夫子至於「是邦」也〉（發一德化：兩天法會），編號：fy dh 20090530。
102. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——天人之橋〉。發一崇德：尼泊爾道務中心英語尼語二天率性進修班，編號：fy cd 20030823210199。
103. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉（發一崇德：台北道場學界國語二天率性進修班），編號：fy cd 20071020030803。
104. 發一崇德聖訓資料庫：〈仙佛聖訓——請轉法輪〉。南投：發一崇德道務中心，編號：20240310390202。
105. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——殊勝天職的不凡〉。發一崇德：桃園道場壠一區壠二區壇主班，編號：fy cd 20190316380301。
106. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——心手相連〉。發一崇德：臺北道場社會界國語二天率性進修班，編號：fy cd 19960329030101。
107. 呂法律主：〈仙佛聖訓〉。發一天元長聖：花蓮天聖佛院清口自律班，2024 年 03 月 02 日。
108. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——易簡之道〉。發一天元佛院：一貫道崇德學院第四期先修班，編號：fy 20121229000001。
109. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——修辦導航〉（發一崇德：日本道場社會界一天日語人才班），編號：fy cd 20160522080101。
110. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——護法功德〉。發一道場：一貫道崇德學院第八屆開學典禮暨第十五期先修班，編號：fy 20230904000002。
111. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——創造永恆、與〈揮灑生命〉合編為〈萬年青圖〉〉。發一崇德：台北道場壠竹苗區學界國語二天率性進修班，編號：fy cd 19971213030803。
112. 一貫道崇德學院聖訓資料庫：〈仙佛聖訓——遠志聖行〉。發一崇德：台北道場社會大專國語二天率性進修班，編號：fy cd 20010901030001。
113. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——備而無患〉。發一崇德：日本道場社會界一天日語立愿法會），編號：fy cd 20170620080899。

114. 一貫道崇德學院數位典藏系統〈仙佛聖訓——任重道遠〉。發一：埔里天元佛院一貫道崇德學院第六期先修班)，編號：fy cd 20141206000001。
115. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——昇華〉。發一崇德：砂勞越道務中心社會界華語一天壇主班，編號：fy cd 20180425270301。
116. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——戰兢〉。發一崇德：日本道場東京赤羽進德壇行德壇複習班，編號：fy cd 20101011085001。
117. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈宗風聖教〉。一貫道崇德學院第四屆開學典禮暨第十一期先修班，編號：fy 20190909000002。
118. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——孝經-先王有至德「要」道〉。發一崇德：臺北道場社會界國語二天率性進修班，編號：fy cd 20100327030001。
119. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——修辦導航G P S〉。發一崇德：日本道場北關東區社會界一天日語人才班，編號：fy cd 20160522080101。
120. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓——宗風〉。發一：一貫道崇德學院第三屆開學典禮暨第十期先修班，編號：fy 20180908000002。
121. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉。發一：一貫道崇德學院第九屆開學典禮暨第十六期先修班，編號：fy fy cd 20240909000002。
122. 一貫道崇德學院數位典藏系統：〈仙佛聖訓〉。發一崇德：光慧點傳師班，編號：fy cd 20231215000101。

二、古籍文獻

1. (清)袁退安祖師原著、林立仁整編：《金不換》。臺北市：慈琳文化事業有限公司，2000年。
2. (明)王陽明著：《傳習錄》。臺南市：龍巨書局，1986年。
3. (明)呂坤：《呻吟語》。收錄於(清)黃宗羲：《明儒學案》下冊，臺北市：華世出版社，1987年。
4. (漢)揚雄撰，(晉)李軌、(唐)柳宗元註，(宋)宋咸、吳祕、司馬光重添註：《揚子法言》。收錄於影印《文淵閣四庫全書》，第696冊，臺北市：臺灣商務印書館，1986年。
5. (周)韓非撰、(元)何玠註：《韓非子·卷二十》。收錄於影印《文淵閣四庫全書》，

- 第 729 冊，臺北市：臺灣商務印書館，1986 年。
6. (魏)何晏集解、(唐)陸德明音義、(宋)邢昺疏：《論語注疏·卷一》。收錄於影印《文淵閣四庫全書》，第 195 冊，臺北市：臺灣商務印書館，1986 年。
 7. (魏)何晏集解、(梁)皇侃義疏：《論語集解義疏·卷一》。收錄於影印《文淵閣四庫全書》，第 195 冊，臺北市：臺灣商務印書館，1986 年。
 8. (梁)劉勰著、周振甫注：《文心雕龍注釋》。臺北市：里仁書局，1994 年。
 9. (唐)唐元宗御注、(宋)邢昺疏：《孝經注疏》。影印(清)阮元校刻：《十三經注疏(八)》(嘉慶二十年重刊宋本)，臺北市：新文豐出版公司，1988 年。
 10. (唐)吳兢撰、(元)戈直集論：《貞觀政要·卷一》。收錄於影印《文淵閣四庫全書》，第 407 冊，臺北市：臺灣商務印書館，1986 年)。
 11. (宋)朱熹著、陳俊民校訂、余英時序：《朱子文集(參)》。臺北市：德富文教基金會出版，2000 年。
 12. (宋)朱熹：《四書章句集注·論語集注》。臺北市：臺大出版中心，2016 年。
 13. (宋)朱熹：《四書章句集注·大學章句》。臺北市：臺大出版中心，2016 年。
 14. (宋)朱熹：《四書章句集注·中庸章句》。臺北市：臺大出版中心，2016 年。
 15. (宋)朱熹：《四書章句集注·孟子集注》。臺北市：臺大出版中心，2016 年。
 16. (宋)朱熹註：《周易本義》。臺南市：鯤巨出版社，1984 年。
 17. (宋)黎靖德編：《朱子語類(一)》。臺北市：文津出版社，1986 年。
 18. (宋)黎靖德編：《朱子語類(二)》。臺北市：文津出版社，1986 年。
 19. (宋)黎靖德編：《朱子語類(三)》。臺北市：文津出版社，1986 年。
 20. (宋)黎靖德編：《朱子語類(五)》。臺北市：文津出版社，1986 年。
 21. (宋)黎靖德編：《朱子語類(七)》。臺北市：文津出版社，1986 年。
 22. (清)北海老人：《祖師四十八訓》。南投縣：光慧文化事業股份有限公司，2020 年。
 23. (清)北海老人：《理數合解·一貫探原》。上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967 年。
 24. (清)北海老人：《理數合解·三易探原》。上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967 年。
 25. (清)北海老人：《理數合解·大學解》。上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻

印，1967 年。

26. (清)北海老人：《理數合解·中庸解》。上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967 年。
27. (清)北海老人：《理數合解·理性釋疑》。上海：崇華堂原版、臺北市：萬有書局翻印，1967 年。
28. (清)北海老人：《歷年易理·丁丑又帖》。上海：崇華堂原版、嘉義：玉珍書局翻印，1983 年。
29. (清)北海老人原著、林立仁註釋：《談真錄新註》。新北市：正一善書出版社，2019 年。
30. (清)北海老人原著、林立仁註釋：《三教圓通》。新北市：正一善書出版社，2017 年。
31. 《六祖壇經》。南投縣：發一崇德道務中心，2011 年。
32. (漢)鄭玄注、(唐)孔穎達疏：《禮記注疏·學記》。收錄於影印(清)阮元校刻：《十三經注疏·禮記注疏》(嘉慶二十年重刊宋本)，臺北市：新文豐出版公司，1988 年。

三、近人論著

1. 一貫道崇德學院：《道脈傳承錄·序》(教材版)。南投縣：光慧文化事業有限公司，2020 年。
2. 譚家哲：《論語平解》。臺北：漫遊者文化，2012 年。
3. 龐樸：《竹帛五行篇校注及研究》。臺北市：萬卷樓圖書有限公司，2000 年。
4. 楊義：《論語還原》。北京：中華書局，2016 年。
5. 蔡振豐：《朝鮮儒者丁若鏞的四書學：以東亞為視野的討論》。臺北：國立臺灣大學出版中心，2010 年。
6. 蔣年豐：〈從「興」的觀點論孟子的詩教思想〉，《文本與實踐(一)：儒家思想的當代詮釋》。臺北：桂冠圖書公司，2000 年。
7. 林月惠：《詮釋與工夫：宋明理學的超越蘊嚮與內在辯證》。臺北：中央研究院，2012 年。

8. 謝居憲教授：《孝悌慈通貫孔孟聖學——羅近溪哲學之建構》，《中國學術思想研究輯刊》，十九編，第 16 冊。新北市：花木蘭文化出版社，2014 年。
9. 余英時：《論天人之際：中國古代思想起源試探》。臺北市：聯經出版社，2014 年。
10. 郭建勳：《新譯尚書讀本》。臺北：三民書局股份有限公司，2011 年。
11. 林老先生長圳著：《一貫語錄》。發一天元長聖道場出版，2014 年。
12. 光明集刊編輯小組：《白水老人道義輯要》。南投縣：天元佛院，1996 年。

四、期刊論文

1. 丁人傑：〈在啟示中看見經典：以一貫道的經典運用為例與原教旨主義概念相對話〉，《臺灣社會學》第 14 期，頁 35，2007 年 12 月。
2. 見氏著：〈一貫道在台灣：一個值得研究的宗教現象〉，《中國評論》，總第 147 期，2010 年 3 月號，。
3. 夏長樸教授：〈堯舜其猶病諸〉，《台大中文學報》，第六期，頁 59，1994 年 6 月。
4. 謝居憲教授：〈孔子「一以貫之」之工夫探微〉，《鵝湖學誌》，第五十三期，頁 58-88，2014 年 12 月。
5. 何儒育：〈從“五行”到“四端”——孟子心性理論對〈五行〉心觀之繼承與發展蠡測〉，《有鳳初鳴年刊》，第三期，頁 45-57，2007 年 10 月。
6. 熊偉均：〈「不形於內」的「德之行」——郭店楚簡《五行》首章的文義商榷〉，《國立臺灣大學哲學論評》，第六十二期，頁 1-32，2021 年 10 月。
7. 李瑞全：〈實踐進路的哲學：儒學之工夫論與哲學詮釋〉，《當代儒學研究》，第 21 期，頁 1-26，2016 年 12 月。
8. 林維杰：〈知人論世與以意逆志——朱熹對《孟子·萬章》篇兩項原則的詮釋學解釋〉，《中國文哲研究集刊》，第三十二期，頁 112-113，2008 年 3 月。
9. 吳元豐：〈譚家哲《論語》釋義對歷解問題侷限的超越——以《論語平解》〈學而〉一至九章的考察為例〉，《清華中文學報》，第二十三期，頁 107-153，2020 年 6 月。
10. 蔡忠道：〈《論語》篇章結構系統性之論析——以〈學而〉、〈為政〉、〈八佾〉為例〉，《諸子學刊》第二十一期，2020 年 11 月。
11. 吳冠宏：〈歷解式與結構化的對話——譚家哲《論語平解》的詮釋風貌及其反思〉，《文與哲》，第 28 期，頁 193-232，2016 年 6 月。

12. 簡良如，〈文本閱讀之客觀性——再探譚家哲經典釋義方法〉，《文與哲》，第 31 期，頁 417-468，2017 年 12 月。
13. 楊儒賓：〈仁與《論語》的東亞世界〉，《臺灣東亞文明研究學刊》，第 5 卷，第 1 期，總第 9 期，2008 年 6 月。
14. 柯詔雯、謝居憲教授：〈初探一貫道《論語聖訓》〈序〉對《論語》聖道之承繼〉，《第十二屆中華道統文化的傳承與創新國際學術研討會手冊》。南投縣：一貫道崇德學院，頁 203-231，2022 年 12 月 23 日。
15. 謝居憲教授、陸隆吉校長：〈一貫道「一以貫之」之實踐：以韓雨霖老前人與陳鴻珍前人為例〉，《第十三屆中華道統文化的傳承與創新國際學術研討會》。南投縣：一貫道崇德學院，頁 1-20，2023 年 12 月 22 日。
16. 黃俊傑：〈孟子運用經典的脈絡及其解經方法〉，《臺大歷史學報》，第 28 期，頁 196-199，2001 年 12 月。
17. 黃俊傑：〈論東亞儒家經典詮釋傳統中的兩種張力〉，《臺大歷史學報》，第 28 期，頁 1-22，2001 年 12 月。
18. 黃俊傑：〈論東亞儒家經典詮釋與政治權力之關係〉，《臺大歷史學報》，第 40 期，頁 1-18，2007 年 12 月。
19. 楊雁智、廖玉琬教授：〈論一貫道格物工夫之要義與實踐〉，《第十一屆中華道統文化的傳承與創新國際學術研討會手冊》。南投縣：一貫道崇德學院，頁 80-104，2021 年 12 月 23 日。
20. 唐經欽教授：〈《白陽聖訓中庸》之思想探討——以心性論及工夫論為中心〉，《一貫道研究》，第 1 卷，第 3 期，頁 6-35，2014 年 6 月。
21. 謝居憲教授：〈「萬物一體」的理想如何可能——以家庭實踐為起點〉，《華梵人文學報》，第 16 期，頁 121-146，2011 年 7 月。
22. 林朝成：〈《群書治要》與貞觀之治——從君臣互動談起〉，《成大中文學報》，第 67 期，頁 101-141，2019 年 12 月。
23. 吳伯曜：〈朱熹的主敬功夫及其現代意義〉，《崇仁學報》，第 7 期，頁 23-38，2013 年 12 月。
24. 孟沖：〈中庸「生乎今之世，反古之道」辨正——兼談孔子尚古思想與「中庸之道」的

內在邏輯》，《鵝湖月刊》，第 42 卷第 4 期，總號第 496，頁 33-42，2016 年 10 月。

五、學位論文

1. 劉毓玲：《從論語論孔子的聖與凡》。新竹：玄奘大學中國語文學系碩士論文，柯金虎指導，2010 年。
2. 王志文：《論儒家教學的核心要義：立志與為己之學》。臺北：國立政治大學中國文學系碩士論文，蕭振邦指導，2016 年。
3. 李殷樂：《郭店儒簡的心性論與禮學》。臺北：國立台灣師範大學國文學系碩士論文，陳麗桂指導，2018 年。
4. 林家瑜：《郭店儒簡的君子》，臺北：國立臺灣師範大學國文系，陳麗桂指導，2010 年。
5. 許家愷：《論語篇章結構及其哲學意涵——集中在前三篇的研究》。臺北：國立台灣大學文學院哲學系碩士論文，林義正、林明照指導，2020 年。
6. 李秀珠：《王祖覺一末後收圓道義體系之研究》。南投縣：一貫道崇德學院一貫道研究所碩士論文，謝居憲指導，2023 年。
7. 李金連：《一貫道《歸根》聖訓之探析》。南投縣：一貫道崇德學院一貫道研究所碩士論文，謝居憲指導，2023 年。
8. 黃健琳：《一貫道愿行觀之研究》。南投縣：一貫道崇德學院一貫道研究所碩士論文，唐經欽指導，2023 年。
9. 許漢祥：《先秦儒家「友」觀研究》。新竹市：國立清華大學中國文學系碩士論文，簡良如指導，2012 年。
10. 李正竹：《《貞觀政要》的領導模式研究》。臺北：國立臺灣大學政治學研究所碩士論文，安井伸介指導，2024 年。
11. 陳琬蓉：《春秋時期貴族的忠孝觀及其行為分析》。臺南：國立成功大學歷史學系碩士論文，王健文指導，2020 年。

六、網路資源

1. 「CBETA 中華電子佛典協會：佛學大辭典（丁福保）」，2024 年 04 月 3 日，取自：
<https://buddhaspace.org/dict/index.php>。

2. 「教育部重編國語辭典修訂本」。2024 年 4 月 3 日，取自：
<https://dict.revised.moe.edu.tw/dictView.jsp?ID=105033&q=1&word=%E7%B3%BB%E7%B5%B1>。
3. 「一貫道崇德學院：學院教育終極目標」。2024 年 4 月 3 日，取自
<https://www.iktcds.edu.tw/Chong-De-School/education-goal.htm>。
4. 「中國哲學書電子化計畫——（明）呂坤：《呻吟語・談道》」。2024 年 4 月 3 日，取自：
<https://ctext.org/wiki.pl?if=gb&chapter=421027>。

七、口述資料

- 1 陸隆吉校長晨讀之內容。南投：一貫道崇德學院，2024 年 3 月 8 日。